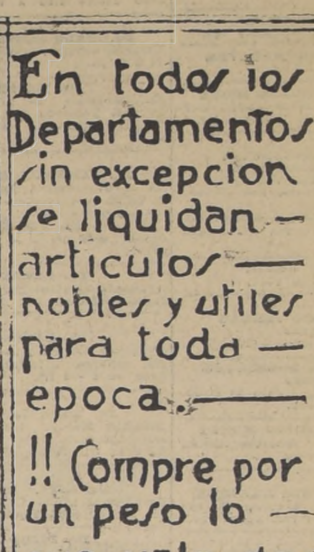
Año XI Núm. 3,822
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

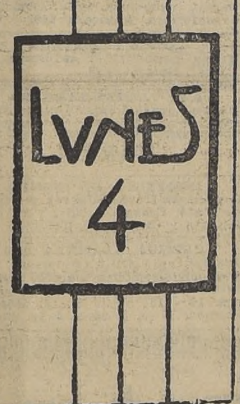
LA NACION

EDICION EN 3 SECCIONES

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS — SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 3 DE JULIO DE 1927 — PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

Gath y Chaves dice: Ofrecemos a Santiago nuestra Gran Liquidacion de Invierno. Esta sola afirmacion basta para que el público se sienta atraido a efectuar las compras mas ventajosas del año !!





Gran
LIQUIDACIÓN
de INVIERNO
Gath & Chaves, Ltd

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

LUIS ALAMOS BARROS
MARCIAL MORA MIRANDA
Teatinos 254. Oficina 68. 10x12 y 2-5. Informes y consultas sobre aplicación de las leyes tributarias.

ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Morandé 440.

LUIS COUSIÑO MAC-IVER
Compañía 1264.

FEDERICO DUNCKER BIGGS
Huérfanos 833, altos Banco Germánico. Casilla 219, Teléfono 295.

LADISLAO ERRAZURIZ
LUIS QUINTEROS T.
Amunátegui 301. Teléfono 638.

FERNANDO GUZMAN VERGARA
Agustinas 1148, Oficina 10, Teléfono 2687.

OSVALDO HEVIA
Morandé 244. Casilla 1831.

ARTURO LAIZ VERBAL
Abogado
Morandé 450. — Casilla 2419.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
Abogado
Edificio Banco Anglo. Piso 5.º Oficina 18. Teléfono 5394.

NICOLAS MARAMBIO MONTT
San Antonio 570. Asuntos civiles, especialmente mineros.

BERNARDO MUÑOZ LATORRE
Civiles, criminales, apelaciones, casaciones. Huérfanos 761. Teléf. 3053.

VICENTE MOLINOS GAETE
Bandera 320, Teléfono 1153, 11-12 y 4-7.

LUIS MORALES ZUAZNABAR
Huérfanos 1946, Casilla 1873. Teléf. 958.

ROBERTO DE PETRIS
Galería Alessandri 25. Teléfono 56. Casilla 4044.

ANTONIO PLANET C.
Especialmente cuestiones comerciales. Estudio: Teatinos 254. Of. 19. Casilla 13244. Teléfono 4907.

ANIBAL ROGEL ARRIZAGA
Bandera 652. Casilla 2996. Teléfono 2177.

FERNANDO SANTA MARIA
Abogado
Compañía 1731. 10—Jl.

SALAS ROMO HNOS.
LUIS Y VICTOR SALAS ROMO
Compañía 1325. Teléfono 1527. Casilla 2231.

HUBERTO SALGADO
Criminalista. Causas civiles, nulidades matrimonios. Anticipa fondos. San Pablo 1417.

JAVIER MARIA SILVA
Abogado
Bandera 260.

LISANDRO SANTELICES
Bandera 260. Teléfono 831.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Asuntos comerciales y mineros. Bolsa Comercio, oficina 114. Teléfono 2018.

HUMBERTO YAÑEZ VELASCO
Morandé 322. Teléfono 1614.

MEDICOS

PROFESOR EMILIO ALDUNATE
Medicina interna
Consultas de 2 a 4, menos los Jueves. Horas especiales fijas. Miraflores 437. Teléf. 4661.

Dr. LEONCIO ANDRADE
Medicina general. San Diego 81. 2-6. Teléfono 4528.

Dr. ARTURO ALBERTZ
Enfermedades señoras. San Antonio 275. 3-4. Teléfono 4026.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista, 14 años Europa. Merced 494. 2-4. Teléfono 602.

Dr. ARNELLO
Cirugía. Anestesia. Venéreas. García Reyes 17. 12-3.

Dr. ALCAINO
Estudios Europa, Oídos, nariz garganta. Especialista jefe Salvador, Niños, 2 a 5. Dieciocho 314. Teléfono 257.

LUIS AGUILAR
Médico-cirujano. Castro 107. Teléfono 313,de 1.30 a 3.30.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Cirugía, señoras. Merced 322. Ausente Europa.

Dr. ARIZTIA
Enfermedades de niños. Estudios Europa. Teatinos 254. 2-4 1|2. Domicilio: Agustinas 1319. Teléfono 1773.

Dr. ALLENDE NAVARRO
De la Universidad Lausana (Suiza) y Chile. Enfermedades nerviosas y

Dr. AMARAL
dades señoras. 1 a 3, Huérfanos 1977.

Dr. BARAÑAO
Ayudante Ginecología Salvador. Cirugía. Señoras. 3-5. Rosas 1627.

Dr. BUNSTER
Ayudante clínica ginecológica. Cirugía, señoras. Ultramicroscopía. Sta. Rosa 86. 2 - 3 1|2.

Dr. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Pulmón, corazón, estómago. intestinos. Rayos X, 3-6, A. Prat 80. Teléf. 19. Matadero.

Dr. RIFFO BUSTOS
Estudios Europa. Corazón, estómago. 2-5. Manuel Rodríguez 26.

Dr. BISQUERT
Vías urinarias, sífilis. Moneda [illegible]. 3-6. Teléfono 953.

DR. BRONFMANN
Estudios Europa. Ayudante Sala quirúrgica Hospital San Vicente. Cirugía. Enfermedades señoras. Venéreas. 25 Cienfuegos 68. Teléfono 3457.

Dr. BRIONES
Cirugía, señoras. 6-7. Catedral 1165. Residente Hosp. San Vicente. 2-4.

Dr. BEAUMONT
Hospital Salvador. Cirugía Ginecología. 3-5. Miraflores 590.

Dr. BULNES
Medicina interna, pulmón, Rayos X, 2-4, Compañía 1378. Teléf. 2240.

Dr. BRAGA CASTILLO
Regresó Europa. Rayos X. Medicina general niños; 9-10, 1.30-4.30. Merced 126.

Dr. BARRENECHEA
Oculista y especialista oídos, nariz, garganta. Huérfanos 801.

Dr. MARIANO BAHAMONDE RUIZ
Cirugía, ginecología, 1-3 1|2. Vicuña Mackenna 38.

Dr. SANTIAGO BARRENECHEA
Oculista. Ahumada 11. De 2 - 6.

DOCTOR BALTRA
Regresó de Europa. Medicina general. Vías urinarias, 3-6. Agustinas 619. Teléfono 4366.

LABORATORIO CLINICO
Dr. Héctor Corona T.
Delicias 938, frente a Ahumada. Exámenes químicos, bacteriológicos, orina, espectoración. Sangre, jugo gástrico, etc. Autovacunas. Teléfono 3695.

Dr. CASTAÑEDA IGLESIAS
ex-médico Hospital Niños. Compañía 1839. Teléfono 254. 1.30 a 3.30.

Dr. ALDO CONTRUCCI
Estudios Europa. Medicina interna. Nataniel 142. 2|20-4.30. Jefe Clínica. Teléfono 3340.

Dr. EDUARDO CRUZ-COKE L.
Regresó. Provisoriamente: Agustinas 2177. De 5 - 6 1|2.

Dr. HECTOR CORONA
Bronquios, pulmón, asma. Delicias 938. 2-5.

Dr. LEON CHONCHOL
Medicina general. Rayos X, sífilis, piel, venéreas, Serrano 39. 2 a 6.

DOCTOR COMMENTZ
Enfermedades niños. Delicias 958. 2 - 4.

Dr. LEONIDAS CORONA T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 868 (frente a Estado).

Dr. CASTAÑON
Pulmón, Pneumotórax, medicina interna, 2 a 4. Claras 457. Teléfono 3642.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor extraordinario. Ginecología, estudios Europa. Cirugía señoras, partos, 2 a 4—Agustinas 1606. Teléfono 3623.

Dra. JUANA DIAZ MUÑOZ
Señoras, niños.— 3-4 1|2. Claras 346. Teléfono 4908.

Dr. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
3-4, Bandera 574. Teléfono 3424. Medicina general. Vías urinarias.

Dr. DAUBAS
Medicina interna, sífilis, venéreas. Huérfanos 1880.

Dr. DRECKMANN WEST
Enfermedades nerviosas. Medicina general. Electroterapia. 2-5. Cate-

Dr. RICARDO DONOSO
Corazón, pulmón. Miraflores 170.

Dr. DIMITSTEIN
Agustinas 1338, esquina Teatinos. Rayos X. Corazón, Pulmón, Estómago e Hígado. 1 a 4. Teléfono 3848. Domicilio: Rosales 1656, entre Castro y Dieciocho.

DOCTOR ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 2102. 1 1|2-4. San Martín 372.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. Estudios Europa. 3-6. Delicias 416.

Dr. EGGERS
Especialidad niños. Castro 31. — Teléfono 5312.

INSTITUTO DE SALUD
Cisterna
Pabellón especial para debilidad general, convalecencia. Clima primer orden. Director: Dr. Fontecilla, profesor Facultad Medicina. Delicias 1626.

Dr. FUENZALIDA BRAVO
Niños, Merced 960. Teléfono 1721.

Dr FUENZALIDA CORREA
Cirugía. Partos. 2-4. Huérfanos 745. Teléfono 466.

PROFESOR Dr. FONTECILLA
Regresó Europa. Delicias 1626. — Rayos X., pulmón, nervios, Pneumotórax artifical.

Dra. LAURA FLORES FERNANDEZ
Enfermedades señoras. 2-4. Agustinas 678.

Dr. CARLOS GARCES B.
LABORATORIO CLINICO
Delicias 1274. Teléfono 3747. Exámenes químicos, bacteriológicos. Reacción Wassermann. Abierto a toda hora.

Dr. ALFREDO GRÜNBERG
Oídos, nariz, garganta, 5 - 7. Claras 549.

Dr. FELIX GROHNERT
Regresó de Europa. Enfermedades piel, sífilis, venéreas, Ejército 391. Consultas 2 a 6.



Dr. GREENE
Cirugía, Ginecología. París 809. Estudios Europa. 2-4. Teléfono 2860.

Dr. ANIBAL GREZ V.
Garganta, nariz y oídos. Consultas 2 a 4. Merced esquina Miguel de la Barra, 412. Teléfono 4519.

Dr. GLEISNER
Cochrane 114. Pulmón, corazón, hígado, Sífilis. 3-5. Casilla 2664. Teléfono 5271.

Dr. GONZALEZ H.
Estómago, intestinos, hígados, obesidad, reumatismo, diabetes, pulmones y riñones. 1 a 3. Ejército 644.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la piel, sífilis y venéreas, 2 a 4. Moneda 1475.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía. Ginecología. Brasil 32. — Teléfono 3126. 2-3.

Dra. ELEANIRA GONZALEZ DONOSO
Arturo Prat 1641. Teléfono 57. Matadero.

Dr. HERRERA ROGER
Enfermedades niños. Estudios Europa. 1-4. Delicias 2175. — Teléfono 2679.

Dr. ROBERTO JARAMILLO
Ejército 707. Teléfono 142, Parque.

Dr. TEODORO KAUSEL
Enfermedades de niños. Compañía 3129. Teléfono 210. Estación.

Dr. KRUMBACH
Titulado Chile, Alemania. Señoras, partos, sífilis. 3-5. Huérfanos 1352. Teléfono 50. Leones.

INSTITUTO RADIOLOGICO
Dr. ADOLFO KAPLAN
Radioscopía, radiografía. radicterapia, aplicación radium. Estudios Europa y en Estados Unidos. Huérfanos 1006.

Dr. TEODORO LEIBLE
Enfermedades nerviosas. Electricidad médica. Medicina interna. Olivos 794.

Dr. BENJAMIN KAPLAN
Nariz, garganta, oídos. Huérfanos 1466.

Dr. LABRA LETELIER
Nariz, garganta, oídos. 2 -5. Compañía 1361.

Dr. H. LEA PLAZA
Estudios Europa. Compañía 2115. Consultas 3-6, conforme hora fija. Teléfono 3880.

Dr. ARMANDO LEON
Cirugía. Compañía 1909. 1-3. Teléfono 3846.

Dr. ARTURO H. LOIS
Medicina general. Vías Urinarias, Sífilis. 1-4. Huérfanos 1433.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochrane 340. 1.30 - 3.30.

Dr. OSCAR MELENDEZ
Ayudante clínica prof. Prado Tagle. Medicina interna. Sífilis. Santo Domingo 1036. 3-4. Teléfono 2831.

Dr. MORAGA FUENZALIDA
Estudios Europa. Niños. 3 1|2 a 4 Cochrane 118. Teléfono 2804.

Dr. ITALO MARTINI Z.
Oculista. Estudios Europa. Ahumada 17. De 3 a 5.

Dr. JUAN MARIN
Cirugía. Enfermedades venéreas. Teléfono 4629. Catedral 1165. De 3 a 5.

Dr. MUÑOZ VALENZUELA
Residente Hospital Niños. Matucana 303. 2 - 5.

Dr. MALBRAN
Providencia 1936. Teléfono 808.

Dr. MORALES VILLABLANCA
Piel, Sífilis, Venéreas, Medicina general. Rayos ultra-violetas. 9 a 12. Merced 560.

Dr. JUAN MONTENEGRO
Enfermedades Niños. 1-4. Compañía 1770.

Dr. MANUEL MORENO
Medicina general. Pulmón. Estómago. Pneumotórax artificial. San Francisco 155. 2.30 a 4.30.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. San Ignacio 109. 2, a 5. Teléfono 1836.

Dr. NUÑEZ ZAMORA
Señoras, partos. 2-4 Matucana 289. Teléf. 291, Estación.

Dr. ORREGO PUELMA
Amunátegui 268. 3.30 - 5.30. Teléfono 1217.

Dr. ALEJANDRO OLIVARES.
Medicina interna. Corazón. Estudios Europa. 2-4. Bandera 714.

Dr. AUGUSTO PENSA
Ayudante clínica prof. Ibarra Loring. Vías urinarias, Venéreas. Sto. Domingo 1373. Consultas 2-4.

Dr. ALBERTO PANATT
Ausente Europa; atiende consultorio
Dr. Julio Barrenechea
Corazón, pulmón, digestivo. Rayos X, ultra-violeta. Delicias 1416. Teléfono 1211. 1.30-4.

Dr. M. PIERRET
Oídos, nariz y garganta. Molina 34. De 1-3 1|2.

Dr. DAVID PULIDO
Enfermedades niños. Santo Domingo 1790. Teléfono 2152. 1-3.

Dr. MARCIAL PARADA S.
Oídos, nariz, garganta. Agustinas 936. 3.30-6. Teléf. 186, Ñuñoa.

Dr. JULIO PAREDES
Enfermedades señoras. Medicina, cirugía. Brasil 47. 2-4.

Dr. DANIEL PRIETO
Oculista
Estudios Europa. Compañía 1361. — Teléfono 4359. 3 1|2 a 5 1|2.

PROFESOR DR. PRUNES
Estudios Europa. Piel, sífilis, venéreas. Santo Domingo 504.

Dr. PANTOJA
Medicina interna. Corazón, Pulmón, Estómago, Sífilis. Delicias 1276. 2-4. Teléfono 3747.

Dr. ALFONSO QUIJANO
Medicina interna
Merced 560. Teléfono 4808. 1 1|2-3.

Dr. LUIS QUIROGA
Medicina interna, 4 a 5.30. Catedral 1452. Teléfono 3760.

PENSIONADO QUIRURGICO
Dr. Aquiles Riveros.
Maternidad particular. — Avenida Matta 586. — Telefono 97, Matadero.
Gran establecimiento atendido por cirujanos especialistas. Jardines, salas de operaciones, Rayos X, electricidad, laboratorio.

Dr. ROJAS TRONCOSO
Enfermedades nerviosas, mentales. Cerro 8. De 5-6.

Dra. FRESIA ROSAS DE BEHN
Señoras y niños. De 2 a 5. Ahumada 47.

Dr. ROJAS CARVAJAL
Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X.—Compañía 1378. De 4 1|2 a 6.

Dr. SCHUSTER
Vías urinarias. Sífilis, 3-5. 21 Mayo 578.

Dr. SANTANDER
Estudios Europa. Estómago, intestinos. Rayos X. Bandera 780.

CARLOS SEAMAN
Médico cirujano, 2-4.30. Delicias 236. Teléfono 3312.

Dr. WALDEMAR SOMMER
Vías urinarias, sífilis, 3 a 6. Teléfono 4774. Claras 205.

HELLMUTH SIEVERS
Médico cirujano. Jefe Gabinete Kinesterapia Instituto Educación Física. Morandé 742. 2-4. Domicilio: Molina 632.

Dr. MARCO A. SEPULVEDA R.
Laboratorio Clínico. Miraflores 450. Teléfono 238.

Dr. OTTO SCHWARZEMBERG
Enfermedades niños. Santo Domingo 1280. 2 a 4. Teléfono 1033.

Dr. E. SYLVESTER
Vías urinarias. Sífilis. Reacción Wassermann. Consultas 5-8. Rosas 1965.

P. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 1-3 1|2.

ADALBERT STEEGER
Enfermedades de niños. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 2-5.

Dr. STOLTING
Oculista. Médico recibido Alemania-Chile. Compañía 1581. De 3 a 5.

MANUEL TELLO C.
Médico cirujano. 2 a 4. Moneda 1736. Teléfono 1381.

Dr. TORRES TORRES
Jefe Clínica Prof. Korner. Señoras, cirugía. 2-5. Delicias 261.

Dr. ISAURO TORRES
Medicina interna. Niños 2 - 4. Dieciocho 87.

Dr. VILLAGRA
Estudios Europa. Pulmón. Rayos X. Neumotorax. Dieciocho 437 A. 2-4.

Dr. VERGARA KELLER
Estudios Europa. Partos, Ginecología. Huérfanos 736.

Dr. JAIME VIDAL
Regresó de Europa. Especialmente corazón, pulmón. Claras 557. Consulta: 2-4.

Dr. VIVES BRAVO
Enfermedades niños. Teléfono 1095 Delicias 335.

Dr. G. VIDAL S.
Delicias 2552. Teléfono 245. Estación 3-4.

Dr. VICUÑA HERBOSO
Ayudante clínica Prof. Prado Tagle, Hospital San Vicente. Medicina interna. Especialmente corazón. Rayos X. Martes, Jueves, Sábados.—2.30 a 4.30. Almirante Barroso 270. Teléfono 1053.

Dr. YUNGE
2 a 4. Santo Domingo 1386. Teléfono 5280.

Dr. YAÑEZ G.
Estudios Europa. Piel, sífilis, venéreas. Merced 559. De 3 a 5. Casilla 618.

Dr. WEINTEIN
Piel, sífilis, venéreas. Ausente Europa.

Dr. WIREN
Oídos, nariz, garganta. Compañía 1606. 2 a 5.

Dr. WAUGH
606. Estudios Europa. Internas 914. Venéreas, sífilis. Wassermann. Compañía 1858. 2-4.30.

Dr. JORGE ZAVALA E.
Lira 105. Teléfono 1741. 2-4.

DENTISTAS

Dr. ALCOCER
Consultas: 9-12, 2-7. Delicias 858.

Dr. GUILLERMO AHUMADA
Claras 380. Plazuela Merced. Teléfono 4101. Casilla 3206.

Dr. MAURICIO BALTIANSKY
Extracciones indoloras, trasladóse Alameda 870.

DENTADURAS DE PORCELANA
base de oro o acero inoxidable. Procedimiento moderno, sólido, estético, liviano. Dr. Oscar Bezanilla. Rosas 1210. Teléfono 455.

INSTITUTO DENTAL
Establecimiento científico para el tratamiento de Piorrea, investigación Focal, etc.
Radiografía, Autovacuna, Luz Ultra Violeta.
CIRUGIA DENTAL
EDIFICIO ARIZTIA — PISO 7.º

Dr. ERNESTO ANGUITA
Estudios en Filadelfia

RAMON CLAVERIA C.
Consultas 10-12 y 4-7. Bandera 441.

Dr. ADOLFO CHECILNITZKY
Echaurren 87.

Dr. CERDA LOPEZ
Ahumada 11, teléfono 4221. Puentes, coronas, somnoformo.

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles, indoloras. Agustinas 1116.

Dr. GALLARDO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. 8-12 y 1-6. Echaurren 26.

Dr. A. LENG
Jefe Clínica Piorrea. Escuela Dental. 2-6. Huérfanos 1616.

WENCESLAO MUÑOZ L.
Tratamiento rápido. Extracciones sin dolor. San Diego 448.

ALFREDO MUÑOZ LOBOS
Extracciones sin dolor. Somnoformo. Puentes, placas. Compañía 1852. Teléfono 2779.

CLINICA DENTAL
Doctor Moreno Olea, fundada con doctor Valenzuela Basterrica, 1317. Especialistas atienden. Teléfono 359. Huérfanos 1616.

EDISON ROSSEL
Monjitas 728. Teléfono 5297.

CARLOS H. ROJAS
Extracciones anestesia general. Placas, puentes. Delicias 239.

Dr. ENRIQUE SANSOT
Ahumada 11. Teléfono 4221. Horas: 9-12 y 2-7.

JOSE MARIA SAAVEDRA
Correcciones de la cara. Alameda 1313.

Dr. DANIEL SIGNORELLI
Cirujano dentista. Trasladóse Independencia 207.

Dr. WALDO VILA
Cirugía. Piorrea, ayudante Clínica Escuela Dental. Cienfuegos 163.

MANUEL VEAS F.
trasladóse Delicias 2887. Dentista general.

LUIS H. VARELA V.
Dentista
Delicias 227-B.

Dr. C. VALENCIA COURBIS
Operaciones indoloras. Coronas, Puentes y dentaduras. Teatinos 50.

ARQUITECTOS

EDUARDO TASSO
Construcciones, transformaciones, reparaciones. Bandera 552.

MATRONAS

M. ARANGUIZ
Clínica partos, precios módicos. Consultas gratuitas. A. Barroso 651.

MATRONA ERAZO
Unicamente domicilio, inyecciones. Mujica 20. Vicuña Mackenna.

VIRGINA CASTILLA
Arturo Prat 390.

MERCEDES DARRIGRANDE
Regresó extranjero, trayendo últimos adelantos. Partos. Atenderá distinguida clientela su pensionado particular, Huérfanos 2744.

AMELIA MATUS
Recibo pensionistas. Llamados partos, curaciones. Echaurren 75.

JULIA MORENO
Matrona
Atiende, Arturo Prat 727.

PASTORIZA E. DE MORALES
Recibe pensionistas, curaciones, inyecciones. Trasladóse a Lira 55.

MATRONA
Clínica privada, recibe pensionistas, partos, toda hora. Carmen 585.

SARA OSORIO DE GONZALEZ
Partos, curaciones 2-4. Rosas 2164.

Mme. A. FRAGNAUD
Matrona francesa. San Francisco 364.

CARMELA ROMAN
Servicio especial maternidad. Santa Isabel 315.

MERCEDES ROJAS
San Diego 930. Recibe enfermas. Llamados a toda hora.

ELENA DE PIZARRO
Masajista. Ex-jefe Maternidad. Pensionistas. San Pablo 2846.

PENSIONADO Sra. VICENTINI
San Diego 57
Especialidad primerizas, consulte precios, rigen los módicos.

PENSIONADO PARTICULAR
Partos, curaciones, pensionistas. San Diego 956.

PENSIONADO OBSTETRICIA Señora Reyes. Establecimiento moderno, atendido cirujanos especialistas. Partos. Esmeralda 636.

CARMELA TORO G.
Partos, asistencia toda hora. Recibo enfermas. Matucana 640.

SOFIA VILLASECA
Turno permanente, enfermas provincias. Nataniel 826.

ANA VARGAS BARRERA
Partos, pensionistas. Unión Americana 627. Teléf. 385. Estación.

VARIOS

PROFESOR Dr. SIERRA
Consultas: Martes, Jueves y Sábado, de 2 a 4. Erasmo Escala, 1835, entre Barroso y Cienfuegos. Teléfono 4348.

CLINICA, ALAMEDA 2595
Tratamiento sífilis, gonorreas con sus complicaciones, ambos sexos, curaciones rápidas, métodos modernos. 10 - 12; noche 6 - 8. Hospitalización, $ 10, $ 20 y $ 30 diarios.



La prometida del conspirador

Por AURELIO DIAZ MEZA

Los "carrerinos" convertidos. — Prepárase la trampa para los conjurados. — Las sospechas de Gabriel Larraín.—Suspéndese el golpe revolucionario.—Todos los conspiradores fueron avisados, menos dos. — Pancho Formas y Antonio Huici.—Los temores de Chabelita Ramírez. — El auditorio de ña Tránsito. — Al que no adivina, se le "mete". — Pancho Formas asiste a la cita de los conspiradores. — La sorpresa. — Pancho Formas cae en la trampa. — Las sospechas de Chabela se convierten en pavorosas realidades.

Despues de beber un buen vaso de "asoleado" en casa de Zuazagoitía, los Carrera pusiéronse de acuerdo en la manera como debían salir a la calle para no despertar sospechas por si alguien los veía juntos con Muños Bezanilla; salieron en efecto Bezanilla adelante, como para explorar la calle, y los Carrera después; el primero torció por la calle del Peumo, hoy Amunátegui, hacia la Cañada, y los otros tres siguieron por la calle de los Huérfanos hacia "el centro" como diríamos hoy para concurrir al rendez-vous de la plazuela de la Compañía donde tenían la costumbre de juntarse los jóvenes y las niñas, diariamente, desde las cinco de la tarde adelante, con el plausible propósito de "pelar la pava"

Sin embargo, de las precauciones tomadas, no faltó quien viera salir de casa de Zuazagoitía al mozo que llevó el recado de los Carrera para que se les prepararan sus caballos y sus sirvientes, ni tampoco quien viera a Bezanilla junto con los "tiranos" en amigable camaradería. Los momentos eran para sospechar de todo, y tales noticias llegaron antes de media hora a conocimiento de Gabriel Larraín, que, como sabemos, era uno de los jefes del movimiento.

Larraín había sido uno de los que siempre había sospechado de la sinceridad revolucionaria de Muñoz Bezanilla y de José Vigil, capitanes "carrerinos" convertidos a última hora, por más que ambos "neófitos" hicieran las mayores protestas de adhesión a sus nuevos amigos; de modo que cuando supo que Muñoz Bezanilla no solamente había estado con los Carrera en casa de Zuazagoitía, sino que se había dirigido al cuartel de Granaderos inmediatamente de haberse separado del "comité" revolucionario, esa misma tarde, sus sospechas se acentuaron hasta el punto de que abrigó la certeza de que la conspiración había sido delatada y en esta convicción, se propuso, desde ese mismo momento, postergar el golpe acordado para esa noche e inmediatamente se echó a buscar a sus compañeros, los conjurados, para explicarles el motivo importantísimo que habíase presentado para aplazar la empresa que tenían entre manos.

A las ocho de la noche todos los conjurados estaban avisados de la postergación, menos dos, que no pudieron ser habidos: estos eran Pancho Formas y Antonio Huici, éste que había quitado la "ceba" de las pistolas de Juan José Carrera, durante el ejercicio doctrinal de la mañana, en el cuartel de Granaderos.

Inmediatamente después de la reunión de la tarde, Pancho Formas había montado a caballo para irse a una chacra que tenía en Macul desde donde pensaba venir directamente a ocupar su puesto en "el ojo" del puente nuevo; por nada en el mundo habría faltado Pancho Formas a su compromiso, pues si había algún interesado formal en el triunfo de la revolución era él, porque mientras Carrera estuviera en el poder, y por lo tanto peligrara "el sistema" don Francisco Ramírez no dejaría casarse a la Chabelita.

El capitán Antonio Huici había creído conveniente, a su vez, esconder el bulto durante toda la tarde para librarse de compromisos, para conseguir su propósito no había encontrado otra manera que la de guarecerse en casa de una buena amiga y patriota que vivía cerca de la "Cañada de San Lázaro"...

Eran pasadas las nueve de la noche cuando Gabriel Larraín y Francisco Berguecio, cada uno por su lado, buscaban todavía a Formas y a Antonio Huici para comunicarles la postergación del golpe; aburridos de recorrer los sitios donde generalmente se les encontraba, Berguecio determinó ir a pasear por la Alameda del Tajamar, sitio de reunión en las noches de luna, como era la del 27 de Noviembre en que se desarrollaban estos acontecimientos. Por su parte, Gabriel Larrían creyó lo mejor, ir a casa de la Chabelita Ramírez, a donde "forzosamente tendría que "pasar" Pancho Formas antes de meterse en los peligrosos vericuetos de la conspiración.

Encontró a la novia bajo el corredor del primer patio de la casa, haciendo rueda, en compañía de amigas y amigos de la vecindad, a "ña Tránsita" vieja más arrugada que pergamino de notario, que sabía y contaba los cuentos más enmarañados de la región de Paine, que era "su tierra".

Los sirvientes y las "chinas" de la casa, sentados a la puerta de calle, "echábanse adivinanzas" de grueso calibre y "metían" sin consideración alguna, y en medio de la más grande algazara, a los que "se daban por vencidos" en no adivinar.

Chabelita Ramírez alzóse de un salto al ver aparecer a Gabriel Larraín en el zaguán de su casa, y fuese corriendo hacia el joven. Clavó sus grandes ojos pardos en los de su primo en una muda interrogación, y dijo:

—¿Qué...? que ha pasado, Gabriel?...

—¡Nada, niña!... contestóle Gabriel; precisamente no ha podido pasar nada porque se suspendió el golpe...

—¡Se suspendió...! ¿y por qué...? exclamó Chabelita con expresión que no se hubiera podido calificar si era de pena o de gozo.

—Parece que hubo traición, murmuró Gabriel.

Chabela se cubrió la cara con sus manos y dijo, con voz alarmada:

—¡Traición!... ¿de quién?

—Bezanilla...

Quedóse pensativa un instante la niña.

—¿Y Pancho...? interrogó de pronto.

—No hemos podido encontrarlo todavía para decirle que el golpe se ha postergado...

—¡Gabriel...! ¡Madre mía! Pancho va a caer preso...! gimió Isabel. Pancho debe de estar a estas horas en los alrededores del puente nuevo...

—Lo hemos buscado allí en todas partes; precisamente, yo vine a saber si estaba aquí, en tu casa, o para "dejarle dicho" si venía antes de irse al puente, que todo se había postergado para otro día.

—Dios mío, exclamó de nuevo la niña en un gesto de desesperación; Pancho va a caer en las manos de los Carrera que le tienen odio y se vengarán cruelmente... Gabriel... por tu madrecita... sal a buscarlo otra vez para que no vaya a meterse a la boca del lobo.

Gabriel hizo un movimiento hacia la puerta, envolvióse en su capa y dijo:

—Chabela, yo te traeré a Pancho esta misma noche, a la hora en que lo encuentre, para que duermas tranquila.

Y volvió a salir, decidido a dar con el conspirador perdido.

Toda esta rápida conversación la habían sostenido ambos primos en un rincón del primer patio de la casa; cuando salió Gabriel, Chabela acercóse nuevamente al grupo que entretenía ña Tránsita; pero en vez de sentarse quedóse afirmada en la reja de la ventana que daba a la cuadra, en donde habíanse colocado las personas mayores. Don Francisco Ramírez había observado atentamente la conversación de ambos jóvenes; pero no le había dado mayor importancia; sólo cuando vió que su Chabelilla habíase quedado mustia y preocupada, sin atender casi a los "cuentos" de la Tránsita que mantenía en tensión los nervios de sus oyentes, salió de la cuadra y acercándose a su hija díjole:

—Algo ha pasado, Chabelilla, cuando Gabriel te ha dejado tan triste...

La Chabela echóse en los brazos de su padre y entre contenidos sollozos le participó sus sospechas, las terribles sospechas que con las noticias de Gabriel habíanse apoderado de su corazón.

IV

Pocos minutos después de haber sonado las diez en el reloj de los Teatinos, o sea, en el de la torre de la Compañía, salieron por la puerta falsa de la casa de don Ignacio de la Carrera, el comandante de la Artillería Luis Carrera y su hermano el Presidente, don José Miguel. Ambos iban montados, y escoltados por cuatro asistentes; siguieron por la calle de los Teatinos, hasta el tajamar del río, torcieron hacia el Basural, (actual Mercado Central) y se detuvieron al bajar al puente nuevo, frente a la Recoleta.

Aguardaron allí un rato; esperaban a Juan José que se había adelantado "por motivos especiales que tenía", para ir los tres a lo de Franco, que era la tertulia obligada que hacían todas las noches, en la Chimba. Los tres hermanos y sus cuatro asistentes creían ser bastantes para descubrir a los traidores confabulados, y para asaltarlos, a pesar de que sabían que los conspiradores eran doce. Los Carrera eran francamente temerarios.

José Miguel, Luis y sus sirvientes esperaron hasta cerca de las diez y media y como no apareciera Juan José, atravesaron el puente y siguieron hasta lo de Franco, examinando detenidamente cuanto escondrijo quedaba a la vera del camino, por si en ellos estaban ocultos los asaltantes. En la casa de sus amigos de la Chimba ya no estaba Juan José; había regresado a la ciudad; sin embargo los recién llegados no se habían cruzado con él en el camino. ¿Qué le había ocurrido a Juan José?

Rápidamente volvió la partida hacia el puente, lo atravesó de nuevo sin encontrar tampoco rastro alguno que indicara la presencia o haber pasado por allí el comandante de los Granaderos.

José Miguel, seguido de dos asistentes, galopó por el basural, entró por la calle de los Teatinos y fuése al cuartel; al llegar a la puerta, el centinela dióle el ¡quién vive! En vez de contestar, José Miguel preguntó:

—¿Está en el cuartel tu comandante...?

—Pregúnteselo usted a mi cabo... contestó secamente el centinela. ¡Cabo guardia! gritó.

El cabo salió a la puerta del cuartel y reconociendo al Presidente Carrera, se cuadró y dijo, contestando a la interrogación del Jefe del Estado:

—Mi comandante Juan José acaba de estar aquí y dijo que se iba a su casa...

Satisfecho ya con la noticia, José Miguel, antes de retirarse, preguntó a la clase.

—Dígame quien es el centinela que está en la puerta...

—El soldado Juan José Astudillo, contestó el cabo, llevándose la mano al kepí.

—Buenas noches, dijo Carrera, y volvió grupas otra vez hacia el puente nuevo.

Juntáronse las partidas de José Miguel y Luis Carrera y una vez que ambos hermanos se comunicaron sus impresiones sobre el fracaso de la conjuración, fracaso que no podían atribuír sino a informaciones equivocadas que debía haber recogido el capitán Muñoz Bezanilla, determinaron volverse tranquilamente a su casa; pero antes quisieron hacer un último paseo a través del puente para admirar la espléndida luna que ya se escondía.

Endilgaron sus caballos hacia la Recoleta y al regreso Luis Carrera fijando atentamente su mirada sobre la sombra que proyectaba uno de los "ojos" del puente nuevo, sin detener su caballo, dijo a José Miguel:

—Allí, debajo del puente, en el primer ojo, hay gente "de acaballo..." no te detengas, para no llamar la atención, pero fíjate bien...

José Miguel, después de un momento, contestó:

—Son ellos, Luis... Caminemos tranquilamente; pero al llegar al otro lado los rodeamos...

Efectivamente, cuando bajaron el puente, en vez de seguir por la calle de San Antonio, José Miguel y Luis Carrera, seguidos de su partida, rodearon el ojo del puente, gritando el primero:

—Entréguense los traidores, si quieren salvar la vida...

Los que estaban ocultos bajo el puente, que eran tres, saltaron sobre sus caballos, emprendieron la fuga por el lado Oriente, y salieron rápidos a la calle de San Antonio, dispersándose; uno siguió por esa calle hacia el Sur, otro tomó por el Basural, y el tercero hacia el Oriente; la partida de los Carrera se dividió a su vez para perseguir a los fugitivos; el grupo encabezado por Luis Carrera siguió tras el que huía por San Antonio y a la altura de la calle de las Monjitas dió alcance al prófugo, que en su carrera había tenido la desgracia de resbalar con su caballo y rodar por los suelos.

Luis Carrera fuése sobre el caído, echóle a la cabeza un poncho, y a los pocos instantes, ayudado por sus hombres, le tenía sujeto y maniatado. A la luz del farol del sereno—la luna ya se había "entrado".—Luis Carrera reconoció en el preso al conspirador Pancho Formas..

A. D. M.

(Concluirá).

LOS CONSPIRADORES

POR VICTOR NOIR

Segunda parte de [illegible] drama en el desierto

Al día siguiente de la fiesta en la quinta de la familia Poblete, el general Ordóñez, y algunos de sus compañeros, terminaban de almorzar en el negocio del genovés don Bernardo de Villedo.

Villedo, tenía en San Luis un ínfimo almacén de menestras con el cual no hacía gran negocio en ese pueblo, aletargado y mortecino.

Por eso, la llegada del aristocrático grupo de prisioneros le había traído una vislumbre de lejana fortuna.

Don Bernardo, que había sido cocinero de a bordo de una fragata italiana, resolvió aprovechar sus habilidades estableciendo una especie de restaurant, completado por una sórdida cantina. Pronto, su pintoresco lenguaje, su suave acatamiento a la dignidad y la desgracia de los prisioneros en unión del perfume seductor de sus monumentales fuentes de "macaroni" napolitanos, le atrajeron la clientela de los desterrados.

Además de los oficiales, tomaron pensión allí dos deportados santiaguinos: los paisanos don José Avaria y don Luis Goycolea, más realista que el propio rey.

Don Bernado, calados sus mejores anteojos, envuelto en un monumental mandil blanco que se le enredaba a cada instante en las piernas, y cubierta la cabeza con un altísimo gorro del mismo color, oficiaba diariamente en su gran fogata criolla con toda la dignidad y la reserva solemne de un sumo pontífice del dios de la gula. Se daba a sí mismo el título de decano de los cocineros de Italia, y contaba sus proezas legendarias en las cocinas del glotonísimo Fernando de Borbón, rey de las Dos Sicilias. Los prisioneros que, como ya se ha dicho no tenían más dinero que las dos pesetas diarias que sus captores les acordaban, para vivir se sentían a sus anchas diseminados en torno de la cocina en que Villedo preparaba a su vista los manjares favoritos. El propio Monteagudo había adquirido desde su llegada la costumbre de ir a ocupar una mesilla en un rincón del cobertizo destinado a servir de café y de comedor del misérrimo restaurant. Los oficiales españoles correspondían con cierta estirada repugnancia a las exageradas reverencias y cortesías del auditor.

Se mordía él, los labios y aguzaba las orejas para sorprender lo que hablaban en sus mesas.

Al terminar el café se acercó a Ordóñez, el coronel Primo de Rivera; y le dijo al oído:

—El Gobernador, ha dado la orden de que don Ambrosio Martíñez y su esposa salgan de aquí pasado mañana para radicarse en un lejano caserío del desierto.

—¡Qué golpe tan canalla!

—Malicio, señor, de adonde nos viene!

Casualmente se acercaba Monteagudo, doblando su servilleta.

—Muy buenos días, mi general..

—¡Buenos!, respondió con voz seca, Ordóñez,

—¿Cómo ha dormido su excelencia anoche?

—¡Acostado!

—¿Acostado ha dormido? ¡Qué gracioso está el general!

—¡También sé de las serpientes que duermen paradas...!

—No lo dirá por mí, su excelencia. Yo soy su admirador y amigo muy leal.

—¿Admirador? ¡No hay de qué, amigo; Ya es una indicación para saber de dónde puede venirme cualquier canallada.

Prudentemente el pundonoroso coronel Primo de Rivera, fué a sentarse a otra mesa. El diálogo siguió en tono confidencial. Monteagudo permanecía en pie sin que su interlocutor se dignase afrecerle un asiento.

—¡Seamos claros! Por única vez en su vida; diga usted la verdad, señor auditor, dijo el general fulminándolo con la mirada. ¿Qué perrería quiere hacerles a doña Carmencita y a su marido?

—¡Pero si yo la quiero tanto a esa niña! Hace cuatro meses que estoy aquí y soy su confidente muy íntimo y rendido...!

—¡Tiene usted tanta suerte en sus amores lugareños!...

—Pues, ¿suerte? ¡Vaya si la tengo, por más que todos se burlen de mí! Yo le puedo contar a usted que una vez...

—¡Abreviemos! Cuénteles usted eso a los asistentes de Marco, que le creerán. Dígame, ¿cómo ha conseguido del Gobernador la expulsión de don Ambrosio y su mujer?

—Virgen de las Angustias! Si apenas me hablo con ese cargantón, pretensioso de Dupuy! Si fué Carmencita la que me dijo que estaba tan aburrida en este desierto y que le consiguiese permiso para irse a vivir a Corocorto, cerca de Mendoza...!

—Es un aldea amenísima, de 5 habitantes. ¡Siempre usted tan generoso y servicial!...

—Vea, señor, con cuánta injusticia juzga usted a los que le quieren bien. He pasado toda la mañana defendiéndole a usted y sus compañeros. El Gobernador me había mandado llamar para consultarme una medida, por cierto muy dolorosa. Está temiendo que de un momento a otro le lleguen instrucciones de la Logia Lautarina, para dispersarles a todos ustedes por las pampas. Cómo alguien ha escrito a Santiago, lo bien que lo pasan aquí!... Yo me opuse a muerte y le dije que eso era tan cruel como fusilarles a ustedes. ¡Qué me fusilase a mí también, antes de hacerlo! En fin, tuve éxito y ablandé a don Vicente!

—¡Muchas gracias, señor protector! ¡Cuando menos lo pensemos eso se hará!

—Hay, eso sí, una restricción. Se les prohibirá salir al campo, es decir, hacer paseos fuera de la población. Don Vicente quería prohibirles salir por las noches.

—Estos prisioneros desarmados constituyen un peligro tan grande! ¿Y no ha conseguido usted que nos pongan a todos una barra de grillos para defendernos?

—¡Oh, don José! ¡Quién dice español, dice receloso, desconfiado!

—¡Pero no dice hipócrita, ni desleal!

—No es práctico querer insultar a un amigo que quiere entenderse a las buenas. Todo estaría en renunciar a disputarme ciertas conquistas a que tengo derecho, más antiguo y adquirido.

—¡Señor mío: yo sé de dar cargas de caballería; pero no entiendo de componendas ni de transacciones mal olientes!

—Muy bien, general; usted no ha querido entenderme. Puede que le pese con el tiempo ¡Adiós!

Monteagudo salió de allí con una leve espuma en los labios...

Esa tarde el general Ordónez se paseaba agitadamente por los corredores que encuadraban el jardín de las Poblete. Conversaba animadamente con los coroneles Primo de Rivera y Morgado. Hablaban en francés, idioma que esos gloriosos veteranos de las guerras napoleónicas dominaban plenamente.

—Bien, general, pero ¿qué podemos hacer?—decía Primo de Rivera—. Estamos perdidos en el desierto como los náufragos en el Océano. ¡Y sin una sola arma! ¡Sin un mísero caballejo para escapar! La guarnición se compone de un millar de milicianos bien armados y ¡Somos sólo treinta siete!

—¡Treinta y siete hombres resueltos valen por tres mil, al abrigo de una sorpresa! ¿Qué no tenemos armas? ¡A patadas y puñetazos dominaremos a estos canallas! ¡Antes que ellos nos asesinen, es preferible atacarlos y caer combatiendo!—vociferó Ordóñez.

—En fin, don José, mi deber es seguirle como bueno; ¡mande usted!—dijo resueltamente Primo de Rivera.

—Permítame indicarle la oportunidad. Puede ser esta noche o mañana. Cavallo tiene un medio de reunir a los compañeros sin despertar alarmas; Monteagudo nos espía. ¡A ver, diga lo que piensa, capitán!

—Tengo organizado para esta noche un esquinazo a la Carmencita que se va mañana de aquí. Acabo de invitar al capitán Carretero, a Pepe Riesco y a los demás muchachos que formarán el coro.

—Bien, señor; ¿pero el ataque no será con guitarras?—preguntó el reposado Primo de Rivera.— ¿Y armas?

—¡Usted, como jefe de Estado Mayor, las busca!

—He hecho comprar donde Villedo dos docenas de cuchillos de mesa de cacha blanca, a tres pesos docena. ¡No tenía más dinero!

—¡Bueno, y que venga Pérez, mi cocinero, con sus sartenes y asadores!

Esos hombres eran dignos descendientes de Hernán Cortés y de sus conquistadores. En pocos minutos la grande aventura quedó concertada. ¡Irían de frente contra el imposible!

La idea de Primo de Rivera consistía en que Morla, Morgado y Ordóñez pedirían audiencia al Gobernador Dupuy y le arrancarían por la fuerza las órdenes necesarias para tomar el mando de la guarnición que estaba concentrada en el cuartel de la plaza a las órdenes del mayor Becerra. Una vez dominada la ciudad, pondrían en libertad a todos los presos y formarían una columna para salir, a pie—ya que no había caballos disponibles en los alrededores—al través de las estepas, en una marcha de cuatrocientas leguas sin víveres ni elementos de ninguna especie, a fin de buscar el medio de alcanzar a la costa, donde tomarían por asalto una embarcación capaz de llevarles al Callao o bien a España.

Morgado insinuó la conveniencia de enviar un propio a don José Miguel Carrera que recorría las pampas ansioso de vengar el asesinato de sus hermanos.

—¡Eso sería concertar una alianza con los patriotas! Y no tengo facultades para ello. ¡Nos batiremos solos!—contestó el general.

—Queda un número del programa. ¿Quién se apodera del bicho del Monteagudo ese?—preguntó el jefe del Estado Mayor.

—Yo—dijo Cavallo.— ¡Y tengo unos cuantos voladores que me sobrarán del "esquinazo", para metérselos prendidos por la boca!

La noche se venía encima con cierto retardo, como que estaban en la bella estación estival. Del fondo de los jardines venía una brisa tibia cargada de aromas de pastos, de frutas y de flores. Los proscritos sentían ensanchárseles el pecho y miraban en el cielo color de amarillenta esmeralda, encenderse las luces tímidas de las primeras estrellas.

La noche, llena de ruídos y de elores, parecía cantar. En sus almas el ensueño de la libertad cantaba también.

Comieron un tierno cerdito asado, rodeado de doradas papas y sibaríticamente rociado con un picante vinillo que don Bernardo de Villedo había hecho venir de la lejana Italia.

Tuvieron pronto un fuego optimista en las venas y hablaron con mucha animación de la patria, del pasado y de todo, menos de su plan aventurado.

Ordóñez estuvo amenísimo contando sus recuerdos de cuando era cadete en un escuadrón de la guardia real y acompañaba a su desgraciado soberano don Carlos IV en el castillo de Valencay, la dorada jaula que había abierto para la familia real española la codicia usurpadora de Napoleón Bonaparte. No se extendió mucho y cuando dejó de hablar vió que los cigarros de sus compañeros se apagaban. Púsose de pie entonces y dijo:

¡Señores: La última copa por España y nuestro Rey!

Imitáronle todos con emoción, poniendo la vista de su alma en la patria lejana y desgraciada.

—¿Dónde comeremos mañana, preguntó el coronel Morla.

—Sólo sé que cenaremos juntos! respondió Ordóñez. Aunque sea en la fonda de Plutón!

Pasaron así la noche recorriendo las polvorientas calle del poblachón. Andaban a lo largo de las viejas tapias de las quintas, deteniéndose al volver cada esquina para mirar hacia atrás y cerciorarse de que no eran seguidos. Todo dormía en San Luis. Pero poco a poco iban llegando los oficiales invitados al esquinazo.

Se detenían por instantes en un silencio que tenía mucho de solemne. A cada rato una botella salía de debajo de una capa. Un brazo la recibía y la hacía dar la vuelta de mano en mano y de boca en boca. Perdidos en esa oscuridad de un perdido rincón del mundo; brindaban mudamente por sus destinos trágicos o felices.

Y seguían caminando sin rumbo fijo por esas calles. Del nicho de alguna ventana enrejada se desprendía, al sentirles venir, una sombra. Iba a su encuentro, les estrechaba la mano y les seguía. El paso de los conjurados acababa de poner término a una despedida que podía ser suprema.

Por fin uno de aquellos embozados puso en juego el resorte de su reloj de repetición. Sonaron las tres de la mañana.

Se acercaba el ansiado día de la aventura. Un bulto les salió al encuentro al torcer una esquina. Era el capitán Cavallo.

—Aquí es. ¡Estamos listos!, dijo.

—Pueden ustedes empezar, murmuró Ordóñez.

Se reunieron en torno de un balcón, llamaron ruidosamente y resonaron las cuerdas quejumbrosas de la guitarra. La voz varonil y poderosa del capitán Cavallo llenó la calle desierta con las notas de su serenata que muchos años más tarde entonaban las gentes sencillas de todas las aldeas chilenas y argentinas:

La suerte traidora
Nos va a separar
No llores mi vida
Que triste es llorar.

Esa voz subía com una oración fervorosa hacia el altar de un alma indiferente y adorada y filtrándose a través de los postigos iba a envolver como una caricia a la que había sido distante objeto del amor del desterrado.

Iluminóse la ventana y una blanca silueta apareció en ella para agradecer con voz plateada el homenaje de que era objeto.

—Si me quedaba algo por decir, respondió modestamente el interrumpido trovador.

—Caballeros, tengan ustedes la bondad de pasar. Están en su casa, gritó don Ambrosio, abriendo el portón. Está todo desmantelado. Ustedes perdonarán. Como nos vamos mañana a Corocorto...

Se excusaban diciendo que eran muchos.

Insistía el dueño de casa. Podrían servirse una copa y bailar "su algo" bajo el parrón. La Casildita y la Pepita Poblete que se habían quedado esa noche a alojar allí, se estaban levantando ya. Tenía unas dos botellas de aguardiente purísimo de uva de San Juan que obsequió cariñosamente al general Ordóñez.

En medio de la noche, el baile empezó lleno de animación y vocerío. Se destacó en él el teniente don Antonio Vidaurrázaga, un vizcaíno todo entusiasmo y simpatía. Fué ese el que bailó más que todos, aventajando por muy poco al regocijado Cavallo que se proclamaba "campeón de zamacueca" de todas las Españas.

Mientras el festejo llegaba a su apogeo, el alférez Juan Ruiz de Ordóñez fué llamando hacia la arboleda a los oficiales presentes. Bajo las grandes higueras dormidas se detuvieron a conversar.

—A las seis de la mañana, estaréis todos en lo de Poblete, les dijo el capitán Salvador. Tú capitán La Madrid, tomas el mando del primer grupo que se forme.

—¿Con qué objeto?, no estoy bien al cabo del plan de ustedes.

—Se trata, amigo, de matar bichos como se pueda y con lo que se tenga.

Se organizaron rápidamente.

Estaba amaneciendo.

Bajo el cielo que era un inmenso pétalo de rosa, se despidieron de los dueños de casa. Llegaba ya la enorme y gimiente carreta que debía conducir a Carmencita y su marido al destierro.

—¿Irá a verme allá, general? preguntó ella al repetuoso Ordóñez.

—¡Mucho lo temo!

—¿Por qué ese temor?

—Porque creo que iré a cada instante.

—¡No exagere! A cada momento no se pueden hacer cincuenta leguas de viaje.

—Pero las almas no reconocen distancias, señora!

El ilustre guerrero tenía un presentimiento, que era toda una convicción del trance que le aguardaba.

A las seis de la mañana estuvieron todos los conspiradores en el punto de reunión señalado por el capitán Carretero durante la serenata. Pusieron al teniente Peynado, un animoso oficial del viejo Burgos, como centinela en la puerta de la quinta de las Poblete

—Ya no viene nadie sospechoso—dijo Peynado—. Monteagudo está remoliendo en casa del Gobernador. ¡Han pasado toda la noche!

—¡Y decía esa víbora que apenas se hablaba con Dupuy!—recordó Ordóñez.

Tomaron muy pronto sus medidas.

Ordóñez, Morla, Morgado, Primo de Rivera pedirían una audiencia en su casa, al Gobernador y le arrancarían las órdenes firmadas para entregarles la cárcel, el cuartel y el mando de las milicias.

—¡Presionarle, tan sólo! ¡No hacerle daño!—insistió Ordóñez.

El comandante Matías de Ara, aquel vistoso oficial hispano que tan de moda estuvo en Santiago durante los meses de la reconquista española que siguió a la caída de Rancagua, iría a tomarse el cuartel en compañía de los capitanes La Madrid, Cavallo, González, Fuenzalida, el alférez Ruiz de Ordóñez y el subteniente José María Riesco, el atlético muchacho santiaguino que en esos momentos llegaba armado de un hacha de cortar leña y un cuchillo de mesa.

Este grupo se componía de diez hombres.

El capitán Salvador, con otros diez compañeros, se encargaría de la cárcel. Iba en su compañía un teniente Burguillos, considerado como uno de los peleadores más bravos del ejército español. Los capitanes, Sierra Butron y Coba no formarían parte de ningún grupo y se reservaban para prestar refuerzo al grupo que se viese más comprometido.

Como santo y seña, los conjurados deberían decirse entre sí: "¿qué es esto, qué es esto?", fingiendo una grande sorpresa por lo ocurrido.

Pronto estuvieron listos. Eran treinta y siete y no tenían ni una sola arma de fuego, ni una sola espada.

Era preciso tomar fuerzas para la lucha. Alguno de ellos había comprado pan y queso durante el camino. Sentados al pie de la grande higuera de la quinta, se sirvieron así un frugal desayuno de la inmortalidad, rociándolo con ese aguardiente de San Juan, obsequiado en la noche anterior por don Ambrosio al general Ordóñez.

Dieron las ocho de la mañana. Había que partir.

—¡Pues, señores—dijo el capitán Carretero, poniéndose de pie y blandiendo su puñal—. El caso es que hoy tenemos que morir matando!

Y salieron.

El Gobernador Dupuy entró solícito al salón en que le aguardaban Ordóñez, Morla, Primo de Rivera y Morgado.

—¡Señores! — dijo afectuosamente— Al fin se resolvieron a venir a mi modesta fiestecita. ¡Apúrense a ver si alcanzan a unas niñas muy lindas que tenían muchas ganas de conocerles! ¿Pero qué es lo que les pasa? ¿Qué cara tienen?

—¡Lo que pasa, so borracho,— le respondió el gigantesco Morgado, estrechándole en sus brazos de acero—es que la América está perdida para ustedes y que la ciudad es nuestra!

Morla levantó en alto su cuchillo sin filo y sin punta.

—¡No, yo no permito que le hagan daño alguno!—dijo Ordóñez. Que firme estos papeles y le dejaremos en paz.

Y le presentaba las órdenes para entregar el cuartel y el mando de la guarnición.

VICTOR NOIR.

(Se concluye mañana)

REBAJAS COMPROBADAS EN TODOS LOS ARTICULOS DE INVIERNO Y MEDIA ESTACION

LIQUIDACION

DE TODAS LAS EXISTENCIAS

DUEÑAS DE CASA, JEFES DE HOGAR COMPREN DURANTE ESTA LIQUIDACION Y ECONOMIZARAN MUCHO DINERO

LUNES 4

ALMACENES DE LIQUIDACIONES

Algodones

FRANELAS apañadas. . . .	$ 1.20
VIYELLAS finas, a.	$ 1.60
MOLETON rosa y celeste. . .	$ 2.60
VIYELLAS inglesas finas. .	$ 1.95
MOLETONES gruesos. . . .	$ 2.90
FRANELA fantasía.	$ 3.90
ESCOCESES finos.	$ 2.90
SARGA para ropa interior.	$ 2.40
CEFIROS de hilo.	$ 2.90
OPALES color.	$ 1.95
FRANELA cruda americana	$ 1.80
FRANELA cruda muy gruesa	$ 2.50
FRANELA cruda, frisuda. .	$ 2.95

SOBRECAMAS A $ 16.80 c/u

LANAS

PAÑOS y Kashas, ancho 1.45 mt., pura lana, el metro a $ 11.90

PAÑO pura lana, ancho 1.40 mt., en negro solamente, metro a. . . . . $ 6.90

DUVETINAS y gamuzas pura lana, ancho 150 ctm., para terminar mañana mismo con este lote regalaremos a . . . . $ 13.80

KASHA gran fantasía, ancho 1.40. . . . . $ 16.80

SALDOS

En Duvetinas, Sibelinas, Mufflones, paños Sedán, etc., ancho 1.45, todos estos géneros son de valor comercial de $ 35 y $ 30 metro. Mañana, metro a. . . . . $ 20.80

FRAZADAS GRUESAS $ 14.80 c/u

SEDAS

SEDAS floreadas, ancho 1 metro, metro a. . . . . $ 7.90

ESPUMILLAS gruesas pura seda, pequeños defectos, metro a. . . . . $ 14.80

FULGURANTE para tapados y abrigos, pequeños defectos de fabricación, valor de $ 40 a. . . . . $ 19.80

TERCIOPELO chifón de seda, colores de moda, ancho 1 mt., a. . . . . $ 24.80

2.o Piso ASCENSOR: Pida generos blancos— Precios nunca vistos

GENEROS BLANCOS

LIENZO grueso, metro a . . . . $ 0.80

CREA, ancho 160 mt., metro a. . . . . $ 2.95

LIENZO fino y tupido completamente lavado, metro a. . . . . $ 1.30

CREA cruda, clase muy fina, ancho 140, metro a. . . . . $ 2.95

GRAN SURTIDO EN MANTELES Y SERVILLETAS DE DAMASCOS Y GRANITES EN TODOS LOS TAMAÑOS

GRANITE Y DAMASCOS

GRANITE puro hilo, mt. a. . . . . $ 4.90

GRANITE puro hilo, ancho 1.60 mt., metro a. . . . . $ 11.90

GRANITE puro hilo, ancho 200 cmt., en fantasía, metro a. . . . . $ 17.80

DAMASCO fino, ancho 150 cmt., metro. $ 7.90

DAMASCO muy fino, ancho 160 cmt., metro a. . . . . $ 8.90

DAMASCO medio hilo, ancho 180 cmt., metro a. . . . . $ 11.90

FRAZADAS Y Sobrecamas

5,000 FRAZADAS pirineo, artículo muy abrigador, valían $ 29.50, a. . . . . . $ 14.80

1,000 SOBRECAMAS lisas y floreadas, tamaño grande. . . . . $ 16.80

2,000 FRAZADAS de Antequera, pura lana, a. . . . . $ 27.80

DELICIAS 3035 **Almacenes de Liquidaciones** ESTADO 135

LOS ACTORES de la VIDA

POR D'HALMAR

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

No sé aún sino por la prensa el nuevo drama de Benavente, y conociendo su clave, casi me alegro de darla sin haberla controlado con lo que es la obra, ni por lo que es la obra, dejarme influenciar.

Porque aunque nuestro dramaturgo haya colocado la acción en el París casi actual, los personajes reales la vivieron en esos siete años que van de 1906 a 1913, que aún no han sido estudiados y que en fuerza de intensidad ahora nos parecen remotísimos; época en que la máxima presión del manómetro hízolo estallar todo; en que a la extrema tensión del instrumento no podía suceder sino el chasquido de las cuerdas que saltan o simplemente el silencio.

El que después de tanto tiempo Benavente haya conservado fresco un tema, prueba que ninguno verdaderamente humano queda perdido para el arte. Sin embargo, como todo el dinamismo del París de la post-guerra, reflejado en "La Mariposa" no sabría competir con la psicología del "avant-guerre", valdría la pena rehacerla, si cabe, aunque sea abocetadamente.

1906 - 1913 es el período que dura en Francia la presidencia de Fallieres, con quien la República, (a la cual los monárquicos llaman respectivamente Mariana), contrajo excelentes nupcias. Ella, ya jamona, con su gorro frigio, él con su abdomen de vinicultor feliz del Loupillon, parecían nacidos una para el otro. Al verlo en el coche oficial, los mismos que hasta el "soixante dix" habían aclamado Vive l'Epereur! podían gritar, Vive l'ampleur! Falliéres, con nombre de fosfatina, y exuberancias de meridional, debía ser el contraste de su sucesor Poincaré, cuyo apellido suena a la vez cuadrado como su cabeza alsaciana y puntiagudo como la idea del desquite contra Prusia.

Lapso de paz y prosperidad la era de Falliéres, engendró aventuras tragi-cómicas, como la de los banqueros Humbert con su caja vacía de caudales, y popularidades sui-generis como la de Paulus, que con sus enternecimientos baratos obligaba a todo un teatro, o Polin, a quien todo el teatro hacía coro en la "Tonkinesa", o Bruant que insultaba en verso a su clientela del "Gato Negro". Isedora Duncan, con peplo y coturno helénicos, danzaba junto al féretro de sus dos niños perecidos en un accidente de automóvil, y el Nijinsky de los "ballets" rusos daba nombre a la extraña epidemia de nijinskiomanía que consistía en que se apasionaran por él lo mismo las espectadoras que los espectadores, desde el escultor Rodin, hasta la duquesa de Uzés.

Se bordeaba la tragedia, sobre la cuerda floja, y el mejor trampolín para el éxito venía a ser un escándalo de buen tono. Los propios autores se descubrían facultades desconocidas, de empresarios y de chulos. Darío Nicodemi, argentino-italo-franco-hispano, como una marca de automóviles, seducía a Réjane, sexagenaria; Jacques Richepin a Cora Laparcerie, Sacha Guitry a Yvonne Printemps, y Luis Verneuil a la nieta de la gran Sarah.

Entonces, en un estreno del vaudeville, dos semi-artistas, semimundanas, La Valliére y Lantelme, lanzaron desde el palco-proscenio del financiero judío Edwards, la moda de los enormes sombreros que no cabían por las portezuelas de los carruajes ni por las puertas de los tranvías. Y de aquella Lantelme y de este Edwards (que inspirara el "Sansón" de Bernstein, "Los Tiburones" de Nicodemi, y acaso "El Dominador" lusitano de Duarte y Rejantos, cuyo estreno en español ha coincidido con "La mariposa que voló sobre el mar"), está hecha asimismo la pieza de Benavente, cuyos protagonistas son. Ella es la Gilberta y él el Simpson que estremecen a Madrid.

Complejo tipo sobre todo el de ese hombre de negocios que se había adueñado del boulevard hasta hacerse co-propietario de "Le Matin", y que unos decían nacido en el barrio de la Judería de Lisboa y otros en el Hads-Keui" de Smirna. No importa, lisboeta o levantino, era un pájaro de cuenta y de presa, eso que París bautiza de "muy parisién" porque chapurrean el francés como los clowns, pero chamullan el argot como los golfantes, dado el estrecho parentesco que ha existido siempre entre el hampa internacional y el snobismo cosmopolita de los rastacueros.

A su entretenida Lantelme, dábanla, siguiendo la tradición, como hija de una portera, porque en París las "pipelits" lo único bueno que hacen es tener a veces hijas artistas y casi siempre hijos apaches. Ya la canción de Mayol decía que:

"Pendant que vadrouille le fils
(de la concierge
La fille joue "La Priére d'une Vier-
(ge."

Y fué precisamente también en un estreno ante el "tout París" donde vi por vez primera la ya inmortal pareja, con Paul Ardot como tercero en discordia, y vis a vis de otra en que La Valliére y el Vizconde de Saint Aubelaire completan la cuadrilla. Era la "cocо-party" de las estrellas cocaínomanas y eterómanas a la moda, una luctuosa constelación en la cual Lantelme se ahogó o fué tirada al agua; Edwards sucumbió poco después sin que llegara a esclarecerse si se había suicidado y sin que lo sintiera nadie; La Valliére, amenazada de quedarse ciega, acaba de hacerse monja, como la otra La Valliére de Luis XIV, y el pobre Saint Aulaire entró no hace mucho tampoco en los trapenses del Dueñas de Palencia. En cuanto a Paul Ardot, tan en boga entonces entre los cancionetistas como hoy Mauricio Chevalier, poco o nada se ha sabido de él después de aquel misterio del yacht, en que al extraer de las aguas grises del Rhin, de vuelta de Nurenberg y de Heidelberg, el cadáver de Lantelme, se halló en su crispada diestra esa arma que viene a ser para toda mujer el alfiler de sombrero; después que se la enterró con todas sus joyas, y cuando profanaron su tumba, vino .. saberse que eran falsas... Y habría que agregar los nombres del otro cancionero Fragson, que en vísperas de casarse fué asesinado por su padre, y de la bayadera hindú Mata-Hari, vendida según la última edición de Gómez Carrillo, por los celos de Raquel Meller y fusilada en plena guerra, cabe los fosos del castillo de Vincennes: ¡Requiescat in Pace Amén aquella banda aventurera y desventurada!

Decía que aquella noche de "Premiére", Lantelme y su inseparable La Valliere, Edwards, Ardot y Saint Aulaire se mostraban en un palco. Y como yo conocía al Vizconde desde los años en que fué segundo secretario de Legación en Santiago de Chile, durante el entreacto nos juntamos, y habiéndosenos hecho corto para conversar, me comprometió después de la función a cenar en compañía de sus amigos.

Entonces no tenía París esos horrísonos pandemonios que son los dancings del jazz band y el charleston y podía sostenerse humanamente una charla en torno de una botella de champagne. Edwards se interesaba por la América que evocábamos con el antiguo diplomático, y mientras Paul Ardot sostenía un aparte con Lantelme, la abandonada La Valliére se divertía en rehacer su maquillaje con ayuda de un espejito de bolsillo.

No fué sino el antecedente para otra ocasión en que coincidimos con Edwards en el almuerzo de una embajada suramericana de la rue de Prony, donde me tocara acompañar una vez a Rubén Darío. ¡Pero esas son otras misas! Y determino el barrio, pues esa tarde de Junio que había nevado, volvimos con el banquero a pie y a traves del Parque Monceau donde está la estatua de Guy de Maupassant.

—Me habría gustado conocerle, —dijo Edwards señalándola,—porque era de "los míos", cínico y veraz.

—¿Admira usted su "Buen Mozo"? — le pregunté casi afirmando.

—Prefiero "Nuestro Corazón"— me respondió inesperadamente.

Edwards, por lo que podía darme cuenta, amaba la literatura un poco horterilmente y, él, tan ajeno, complacíase en compañía de los artistas; de lo cual me dió buena prueba, comprometiéndome a ver sus colecciones.

Tenía magníficos tapices, cuadros mediocres, bronces caros y lujosos libros; pero, de esa única visita he conservado más bien el recuerdo de él mismo y sobre todo de la inolvidable lección mundana que me procuró durante una hora en el abandono de una intimidad improvisada.

Mientras inquiría yo las curiosidades de su despacho tan vasto como un "hall", el magnífico propietario no cesaba de interrumpirme con alguna anécdota o algún recuerdo directamente extraídos de su experiencia. Se veía que había vivido en la plenitud de la palabra, es decir, que había recorrido toda la escala social ascendiéndola desde los bajos fondos sociales, hasta esas turbias alturas casi vertiginosas donde imperaba como triunfador momentáneo. Con su acento siniestro en fuerza de guasa, tenía gestos y expresiones un tanto soeces, un tanto plebeyas, pero humanas, ¡vive Dios! y saturadas de un optimismo avasallador que no era sino salud voluntad y fuerza. Y si se vislumbraba algo como una emoción cuando compadecía a su madre, "a quien no alcanzó a recompensar de nada", en cambio era evidente que no había que contar ni con su piedad ni con su ternura.

Y sin embargo... Hubo un momento en que uno de sus secretarios entró a consultarle algo y él le repuso apoyándole al mismo tiempo la mano en el hombro. Es un buen chico—me comentó al verlo alejarse,—y será siempre un desheredado, porque, como se nace un escrofuloso, él ha nacido escrupuloso. Es demasiado fino, pero poco práctico, en tanto que yo tan ordinario, soy muy fino. Alguna vez he tratado de escandalizarlo con mis piraterías; mas, ni eso consigo, pues ha incurrido además en la majadería de tomarme afecto.

Pero donde pude apreciar mejor el juego de aquel primer actor de la vida, fué en sus intermitentes diálogos por teléfono y en los discreteos con que me los explicaba: —"¡Qué duda cabe, mi querido Marqués, no faltaba más!" —Toda su faz de animal de presa resplandecía de obsequiosidad. Y junto con rechazar el auricular, sobrevenía el ademán de repulsión y estallaba todo su desprecio: "Un soberbio forbants "también" ese marqués - diputado que aspiraba al honor de ser su cómplice, y sin la excusa de venir de abajo; un filibustero gratuito al cual le sería grato enredar en sus propias redes!"

O bien eran las mujeres: "¡Oh señora, y tan favorecido por ello!" —Y una risa insultante lo sacudía al aclararme que aquella gran dama que acababa de telefonearle, lo acosaba como una buscona. Hacía tintinear sobre el vientre los dijes de su cadena y su mano estrujaba el brazo de la butaca. Era el enemigo frente a los enemigos.

Súbitamente se borró de sus facciones toda expresión hostil, y un Edwards insospechado surgió sin transición a mis ojos. Un portier acababa de dar paso a Lantelme, vestida toda de blanco para el paseo.

Tal me apareció "La Mariposa que Voló sobre el Mar", en aquel París - Babel que había de desplomarse, y tal la vi con las níveas alas de su traje, entre esos dedos de jayán, que, para tocarlas se volvían leves y sensibles como los de un jardinero enamorado.

D'A.

LA MODIFICACION DEL HIMNO NACIONAL ARGENTINO

Por LUIS MARIA ALVAREZ

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

BUENOS AIRES, Junio de 1927.

Un asunto sentimental y patriótico conmueve al pueblo argentino. Pocas veces ha originado, como ésta, mayor revuelo la adopción de una medida de gobierno. Lo cierto es que la agitación popular tórnase más apasionada cada día. En la cuestión tercian los diarios, ya en favor ya en contra. Como que el hecho, en sí, constituye un despojo al patrimonio artístico del alma argentina. Pero veamos, con calma, qué es lo que ocurre.

Casi nada... ¡El Himno Nacional Argentino ha sido oficialmente modificado! Y la nueva versión, salvando uno que otro pasaje, es fundamentalmente distinta de la hecha carne en el pueblo argentino. Porque había anidado en el espíritu popular, desde la infancia, el convencimiento de que la canción que coreábamos en las escuelas era la orginal, tal como la compusiera su autor, Blas Parera. Venirnos ahora con que nos habíamos apartado de la versión fiel a partir de 1823, es como abofetear la sensibilidad nacionalista, la tradición.

¿Cómo originose el mayúsculo escándalo? Sencillamente. Hace algunos meses, el Gobierno nombró una comisión de compositores nacionales, formada por los señores López Buchardo, Andrée y Ugarte, encargándola del estudio de la música del Himno, desde sus raíces. Quería el Ejecutivo adoptar un Himno fiel, ya que el actual, en su opinión, se aparta de la exacta concepción de Parera. Trabajó en búsqueda difícil la tal comisión. Revolvió archivos, desde la versión semiverdadera, del autor — 1813 —, conservada en el Museo Histórico, y las divulgadas años más tarde, de acuerdo con las modificaciones de Esnaola —1823 — tenida como oficial, y las de los maestros Williams y Pedrell. Fruto de ese estudio fué una nueva versión, otra más... El Poder Ejecutivo la aprobó, y en cuanto se la conoce, pocos, muy pocos, advierten en ella esa inyección de entusiasmo patriótico, de energía eléctrica, caracterizante de nuestra canción patria... Eso no era el Himno. Eso era un fragmento, lo menos melódico, lo menos fervoroso, lo menos himno... Y vino el escándalo... ¡Más de una nieta de patricios ha llorado en estos días el sacrilegio! Para ella, eso nunca será la canción legada por sus abuelos. Y no le falta razón...

Recuerdos memorables están asociados al Himno Argentino. El pueblo, nada indiferente a sus símbolos nacionales, ha visto con dolor la mutilación. No se contiene, Grita su protesta, viril, valientemente. Un diario de tradición — nombro a "La Prensa"— abre sus columnas al movimiento. La protesta toma caracteres alarmantes. En escuelas, en institutos de enseñanza superior, en oficinas públicas, en centros sociales y de cultura, en todas partes donde existe el sentimiento patriótico, óyese la voz de la condenación. La alma la vigoriza, la argentinidad herida en sus fibras más íntimas.

Hay indignación. Lo que más toca al sentimeinto nacional, lo que más exacerba, es que la canción que pasó a formar parte del tesoro espiritual argentino, entonada en todas las horas de la vida nacional, reconfortante siempre, sufre una deformación que el espíritu del pueblo argentino no se resuelve a aceptar, porque todos los grandes amores, las grandes pasiones alimentadas, ennoblecidas en la vejez, no se apartan sin producir grandes y dolorosos desgarrones en el corazón. Nada más justo que la grita popular. No es sólo que el Poder Ejecutivo carezca de facultad para modificar la música del himno. Es también que si el Congreso hubiera de considerar la cuestión, tendría que computar esos factores morales y reflexionar mucho antes de mover las notas del himno.

¿Cabe admitirse que tres señores modifiquen una música ejecutada desde 1823, cantada desde entonces en escuelas, aprendida por varias generaciones como la Voz de la Patria? ¿Se puede cambiar, por simple decreto, toda una tradición nacionalista? Un "NO" claro, rotundo, definitivo, es la respuesta. La da el pueblo. Y al pueblo hay que oirlo. Si el gobierno escucha las exteriorizaciones de la opinión del país tendrá que rectificarse.

Con esta batahola armada en derredor de la música del Himno Nacional, no ha quedado títere con cabeza en el campo de los recuerdos anecdóticos, de carácter histórico. Todos los días salen por ahí ignorados campeones de la tradición, caballeros cruzados, lanza en ristre, prestos a romperla en defensa de la tradición ultrajada. Hay una de conferencias y artículos capaces de conmover al más reacio. Lo bueno es que se echa una mirada retrospectiva y se ve el origen de nuestra canción. Y esto enseña mucho. Enseña que en una reunión, en casa de la señora de Thompson, López leyó su poema — magnífica letra, la que hoy coreamos—, y al oirla, inflamóse de patriotismo el alma de Blas Parera. El músico, en un arranque de entusiasmo, se sentó al piano e improvisó una especie de comentario melódico a la letra de López. Tal es la que, con ligeras variaciones, se adoptó coma canción nacional, cantándosela por primera vez en la Plaza Mayor, el 25 de Mayo de 1813.

¿Se conserva el original de esa composición? La que ha llegado hasta nosotros es la que las señoritas de Luca guardaban, y que había sido regalada al padre de ellas, sobrino del poeta de la Revolución, por Blas Parera. El tal manuscrito carece de las indicaciones de costumbre, las que, según parece, habrían sido hechas verbalmente por el autor en la ocasión. Esa versión es la que se conserva como original en el Museo Histórico, al que fué cedida por las señoritas de Luca.

Paula de Luca acaba de aportar su palabra de verdad en el asunto. Ha declarado que el manuscrito del Himno Nacional existente en el Museo Histórico de Buenos Aires, donado por ella y sus hermanas a esa institución, es un original de Blas Parera, escrito en la casa paterna de ellas, poco después de haber sido compuesto.

Espectador de la vida que pasa, nunca me ha apasionado tanto un episodio como esta vez. Lo confieso. Es porque nunca hasta ahora había contemplado un movimiento de opinión más uniforme, más justificado. He dado mi humilde voto. Soy un convencido de que las ridículas ideas renovadoras se estrellan, en esta oportunidad, contra algo más sólido: la tradición y la argentinidad. Porque el trozo musical suprimido forma parte del alma del país. El himno, como la bandera y el escudo, determinan la trilogía de los símbolos de la argentinidad. E ir contra esta argentinidad formada de respeto, tradición y firmeza, es ir al fracaso más formidable. El pueblo argentino no permite del despojo de unos cuantos modernistas. Quiere su Himno como lo cantaron, desde 1813, sus mayores. ¿Podrá el gobierno, con una plumada, privarle de esa nobilísima herencia espiritual?

M. A.



EL ARTE al DIA por Sizka

PINTORES GRABADORES

Don Quijote y Gus Bofa.—Algo más que un dibujante, aun bien dotado, se necesita para animar un libro de esa talla, y Gus Bofa ha logrado marcar con su personalidad esa obra maestra. Más que una fiel ilustración, ha hecho un cometario de ella. ¿Caricaturas? No. Croquis feroces, cuadros satíricos en que el Caballero Andante eleva su silueta enternecedora. Es curioso observar que el arte de Gus Bofa, a base de puro intelectualismo, no es menos literario que pictórico. Cuando interpreta a Cervantes, crea un Don Quijote que pertenece tanto a Gus Bofa como a Cervantes, y en sus dibujos de leyenda, el texto, no es menos admirable que el rasgo. No es posible dar una idea precisa del arte de Bofa, que llega, a veces, hasta lo más fantástico, y otras, a la más profunda, a la más secreta humanidad. Es un mundo extraño, turbador, singularmente inquietante, aquel en que viven sus personajes, y cuando Mac Orlan asegura que es "el menos latino de los artistas franceses, debería precisar que es en Alemania donde vivieron, el siglo pasado, los pocos espíritus que pueden asemejársele.



Les trois pendus au réberbère, de Guy Laborde.—Un nuevo editor, lanza, para su libro de debut, la novela inédita de este joven y talentoso autor. Obedeciendo a una nueva moda, el editor ha suprimido sistemáticamente las mayúsculas en los títulos y en la cabeza de los capítulos. Impreso cuidadosamente, está admirablemente ilustrado con seis acuarelas de Chas Laborde.

Tres cuentos droláticos, de Balzac. Ilustraciones de Hémard.—Es lástima que un editor único no haya reunido en un solo volumen todos los cuentos droláticos ilustrados por Hémard, y renovar así, la primera edición de estos cuentos que ilustró Gustavo Doré. Hémard es, por cierto, el dibujante más calificado para recompensar el esfuerzo del gran caricaturista. Posee, como él, el sentido de la viñeta, que viste al texto. Sus dibujos son ingeniosos, llenos de festivos detalles, y los colores crudos que los realzan hábilmente añaden, una alegría luminosa y fresca.

CRONICA DE EXPOSICIONES

R. Simonis .(Sacre du Printemps).—Telas extrañas, exóticas, y aun místicas, nos traen la luz de Lituania. Sean cuales sean los temas de estas telas paradisíacas —viejos de leyendas, ciudades de sonidos, Palacios de Cuentos, caminos de estrellas,—sean cuales sean, el ritmo musical sorprendente, las luces de una iluminación prismática, que juegan en un éter extra-terreno, M. Simonis es siempre humano. Y, sin embargo, ¡qué arte más abstracto! ¿Cómo puede permanecer humano en las alturas? Imposibilidad de decirlo. Imposibilidad de la crítica que cree poder definirlo todo con la forma, esta forma que se evapora cuando se cree aprisionar la individualidad.

Paul Wellsh (Sborowski).— Un cezaniano que ha rimado a Raoul Dufy; pero que, una vez hecha su escuela, sólo ha buscado libertarse de los maestros. Las obras de Wellsh, son densas. Tienen la plenitud de la madurez, de lo que ya ha "resultado". Se advierte en ellas el estremecimiento de una sensibilidad no satisfecha, que renace en cada obra, con nuevo fervor. El equivalente pictórico de esta riqueza de corazón, es un hermoso deseo de conciliación de todos los medios del arte.

Foujita (Granoff). — Es japonés para los franceses, y francés en el Japón. Pinta con preferencia desnudos y rostros femeninos blancos e irreales como lunas. Nada le importan temas y semejanzas. Pero, en el fondo, ¿qué busca él en sus cuadros hermosos como telas blancas enceradas, en que su rasgo se inscribe, imperturbable y frío? ¿Vivían alguna vez sus frías princesas de nieve?

ARTE APLICADO

Los cobres martillados de Marec Szwarc.— Las intenciones de Marec Szwarc, que ya se había dado a conocer por una hermosa exposición hace dos años, son de las más laudables. Desea nada menos que hacer revivir el arte del cincelador sobre cobre, que nos ha dado en el pasado tan admirables obras. El estampaje brutal que ejecuta hoy en día la máquina, ha traído la decadencia de este arte. En 1913, Szwarc abandonó la escultura en piedra y se hizo calderero, herrero y cincelador a la vez. Su estilo es de una rudeza y de una sinceridad evidentes. Evoca con particular elocuencia la poesía del Antiguo Testamento. Toda la raza judía revive en espíritu en su Moisés, en Ruth, en José vendido por sus hermanos, etc., con una fuerza y una plenitud asombrosa. Algunas cabezas enérgicas, de un sólido modelado, merecen grandeselogios.

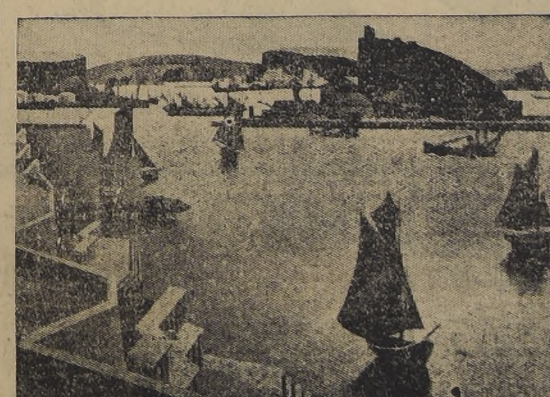


Las tapicerías de A. Castellanos, uruguayo.— En la sala Durand Ruel, en París, este artista expone una serie de hermosas tapicerías. Son ejecutadas en talleres belgas y franceses. Temas mitológicos. Heraclio, Anfitrite, Flora y Céfiro, alternan con temas de la América tropical. Algunos tipos de indios recuerdan el estilo de las telas bordadas peruanas en la época de los Incas.

LONDRES

La Academia Real de 1927.— Una de las sensaciones de esta gran exposición es la artista Laura Knight, Su gran tela "Dressing for the ballet" ha sido grandemente aplaudida. Su extraordinario realismo, unido a una vigorosa manera de expresarse, hacen de esa tela una de las obras más sobresalientes.

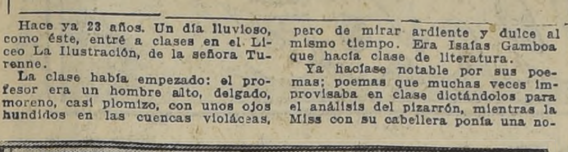
Mr. W. Nevison (Lefevre Galleries). — Es uno de los ingleses ultra-modernistas. Sus grabados al agua fuerte tienen gran empuje y profundidad. Su última exhibición en Londres ha promovido grandes discusiones entre los modernos y los académicos. Es, quizá, el único inglés que ha pasado por todas las fases del arte, llegando a la conclusión que el arte es completamente libre e intelectual.




LAURA
—BY—
PAT SULLIVAN
Registered U. S. Patent Office
Papacito, ¿quién descubrió la América?
¡Cállate y no me preguntes esas tonteras!
?
¡Cállate y no me preguntes esas tonteras.
Dime, ¿cuándo vas a comprarme un vestido nuevo?
?
¡Cállate y no me preguntes esas tonteras!
Felix
Registered U. S. Patent Office
¡Oh, qué lindo!
¡Esto es sumamente maravilloso, único, incomprensible! Esta noche no va a practicar.
¡Caramba! Me había olvidado de practicar esta noche. Por suerte he despertado a tiempo.
?
?
En verdad, este epitafio también se refiere a mí, pues parece que podré descansar en paz. Descansa en paz
REST IN PEACE
© 1927, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.
PAT SULLIVAN 5.29

Isaías Gamboa

por FILOMENA DE MUJICA
(Al Excmo. señor Pedro Prado.



Hace ya 23 años. Un día lluvioso, como éste, entré a clases en el Liceo La Ilustración, de la señora Turenne.

La clase había empezado: el profesor era un hombre alto, delgado, moreno, casi plomizo, con unos ojos hundidos en las cuencas violáceas, pero de mirar ardiente y dulce al mismo tiempo. Era Isaías Gamboa que hacía clase de literatura.

Ya hacíase notable por sus poemas; poemas que muchas veces improvisaba en clase dictándolos para el análisis del pizarrón, mientras la Miss con su cabellera ponía una nota dorada en la puerta de la sala tejiendo a palillo el canto de los versos del poeta.

Un día cayó enfermo y se nos dijo que se iría a Colombia y no volvería más a las clases. Entonces las muchachas juguetonas trenzaron violetas y helechos que le enviaron a su cuarto de enfermo. No conservo la carta en que él poeta contestó a las niñas agradeciendo su mensaje, pero sí recuerdo que de todos esos ojos brotaron lágrimas de cariño por ese profesor de voz grave que añoraba a su patria y moría de nostalgia...

Era tanto su amor a Colombia que un día vió unas culebras que enviaban para el Museo y contemplándolas con los ojos cuajados de lágrimas y ternura en la voz, decía: "Oh, las culebras... las culebras de mi patria!..." Así eran los románticos.

Creo, que todos los elegidos que sintiendo la belleza fueron sus amigos, nunca podrán olvidar a ese poeta dulce y sensible!

"Tierra nativa", su novela; "Ante el mar" poema de gran inspiración en que predecía su muerte y se entregaba al mar como pidiendo lo meciera en su seno y lo arrullara con su canto; todos esos poemitas que publicaba y que hacían del Ateneo la más linda fiesta de Arte, nos cantan su nostalgia. Sus ojeras color de pena, que orlaban esos ojos románticos, eran florecimientos de su sentir..

Una tarde lluviosa, mientras Marita Turenne, ya también segada por cruel destino, tocaba la "Serenata" de Schubert, el poeta, en un rincón, del salón lloraba, y sus lágrimas sin sollozos, rodaban por su rostro y tejían una cinta plateada en su negro ropaje. ¡Qué pena sentirse solo en tierra extraña, mientras en el valle del Cauca, lleno de violetas, una viejita tendía sus brazos para estrecharle y llenar de besos esos ojos tristes hasta hacerlos llorar de alegría!

Hoy, después de 23 años, llevará usted Excmo. señor, el retrato que un gran amigo de Gamboa, el maestro don Juan Francisco González le pintó seis días antes de morir, cuando la muerte lo tenía ya marcado con su dedo. Puede que llegue este cuadro a poder de esa madre que él añoraba. Va a ser usted, señor, el portador de un recuerdo inolvidable, pues el maestro inmortalizó el fulgor de sus ojos para que acariciaran a su patria.

Gracias al maestro Juan Francisco González y a usted, mensajero del recuerdo de ese poeta santo, Colombia poseerá su retrato y junto con él, el cariño inolvidable de todos cuantos lo conocieron en este país.

FILOMENA DE MUJICA.
Santiago, Junio 1927.



Retrato del poeta, por Juan Francisc González

CRESJUCULAR

por ISAIAS GAMBOA.

Sobre la línea temblorosa y vaga
del mar inquieto, que a lo lejos arde,
cual un trémulo incendio que se apaga
desfallece la tarde.

Un hálito de luz que apenas toca
las verdes ondas con dorada lumbre,
sube a los cerros y de roca en roca,
se detiene en la cumbre. .

Cruzan blancas gaviotas en bandadas,
otras, sobre las ondas detenidas
se ven por el oleaje balanceadas
como flores caídas.

Se va un gran buque de gallardo porte;
su alto penacho mis miradas guía,
dobla la costa, se dirige al Norte.
¿Irá a la patria mía?

Las naves que se alistan en el puerto,
el vapor que se fué, los grandes tumbos,
y el horizonte de la mar abierto
a diferentes rumbos,

hablan a mi alma en todos los lenguajes
incitan mis recónditos anhelos
y me seducen con lejanos viajes
a diferentes suelos.

Cae la tarde, enlútase la nube,
la mar se cubre de tristeza inmensa
y el soñador con lo infinito a solas
sobre un peñasco piensa.

Dos cartas sobre un libro de Amanda Labarca

La autora del libro "Orientaciones Pedagógicas" señora Amanda Labarca Hubertson, ha recibido las siguientes cartas del extranjero sobre su libro:

Champel. Geneve, 25 de Mayo de 1927.
Señora Amanda Labarca H. — Santiago.

Muy distinguida señora, ha tenido usted la gentileza de enviarme con fecha 17 de Abril, una pequeña nota acompañando su libro "Nuevas Orientaciones de la Enseñanza". Por una y por otro le expreso muy cordialmente mis agradecimientos. Usted ha dedicado a mi obra una parte muy grande, y yo le estoy reconocido, no a causa de mí, sino a causa de la grande obra a la que consagro mi vida.

La selección que usted ha hecho de las diferentes manifestaciones de la educación nueva en el mundo, me ha parecido excelente. No hay ninguna obra de primer plan que usted haya descuidado. Sin duda, los capítulos sobre Alemania e Inglaterra contienen más datos administrativos que propiamente pedagógicos. Cuando se ve netamente el foso inmenso que separa la psicología del niño de una parte y las realizaciones las menos retardadas de ciertos países en sus escuelas públicas, nos asombramos del camino que queda por hacer. No veo excepción a esta lucha, salvo en lo que concierne a la República de Austria, que ciertamente, merecería que usted le consagrara un estudio profundo. Las escuelas comunatarias de Hamburgo son igualmente interesantes, sin hablar de las escuelas rusas que presentan cosas excelentes y cosas lastimosas.

Al felicitarla muy calurosamente por esta magnífica manifestación de educación nueva que constituye su libro y convencido de que su difusión en su país y en los países vecinos, contribuirá a dar un poderoso impulso a la educación pública, le ruego aceptar, señora, mis consideraciones más distinguidas.— **Adolfo Ferrière.**

París, 24 de Mayo de 1927.
Señora doña Amanda Labarca. — Santiago.

Mi distinguida amiga, he recibido junto con su amable tarjeta del 17 de Abril, su libro "Nuevas Orientaciones de la Enseñanza", cuya lectura he comenzado con interés y proseguido con pasión y con provecho; es sólido, es claro, es convincente y animado de un cálido sentimiento patriótico. Se lo agradezco vivamente.

Le confieso que los primeros rumores de la reforma educacional de Chile me alarmaron: es tan delicado reformar las bases de la educación nacional—que influye permanentemente en la mentalidad de un país— que temí que esa reforma, hecha entre los apremios de un período de crisis política y social, nos dejara más ruinas que reconstrucciones y produjera más anarquía en el futuro que unificación espiritual, científica y útil. Pero me tranquiliza mucho saber que usted y Guillermo y Enrique Molina y Pedro Aguirre y Alcayaga y otros espíritus capaces, independientes y patriotas colaboran y probablemente tienen influencia decisiva en esta reforma. Confío en que ustedes tendrán siempre presentes, más que las impresiones del día, las necesidades permanentes de una organización didáctica que ha de educar a Chile y a sus generaciones durante muchos años. La observación y la experiencia me van convenciendo más cada día de que la enseñanza debe proponerse, ante todo, formar seres humanos, con sólida formación moral; nutrir su inteligencia, sin duda, pero también fortificar su corazón y su carácter; prepararles para gozar los placeres del espíritu pero dotarlos al mismo tiempo de aptitudes para ser útiles, para ayudar a sus semejantes, para abrirse lentamente en la vida con trabajo, con honradez, perseverancia y economía, el camino del bienestar que hoy todos quieren abrir en un momento, por la especulación, el azar, el engaño o el robo, pues nada se cree hoy ilícito si el éxito se alcanza. Pero predico a una convencida y al decir a usted estas verdades primeras, hago lo que aquí llaman "empeñarse en derribar puertas que están abiertas".

Salude muy cariñosamente a Guillermo en mi nombre; reciba los afectuosos saludos de todos los de esta su casa y usted acepte toda la especial simpatía de su affmo. amigo y S. S.— **Armando Quezada A.**

CRONICA LITERARIA Por Alone

"CONOCED MEJOR EL CORAZON DE LAS MUJERES" Por Pierre Girard (1927)

Asentada en el centro de Europa, firme entre sus montañas Suiza con sus quesos, sus relojes y su Sociedad de las Naciones parece la patria natural de los que buscan alimento sólido, medida exacta y un punto de equilibrio.

Nada más distante, a primera vista, de la poesía libre y la ligera locura que, según Ortega y Gasset, caracterizan al arte moderno. Personas que han habitado Ginebra consideran menos grave vivir en un cementerio.

Sin embargo, allá nació, hace 35 años, este Pierre Ghard, encarnación del tipo deshumanizado, amigo de jugar con el mundo y que no atribuye la menor importancia a las ideas trascendentales y a los sentimientos hondos.

Acaso, para explicárselo, algún discípulo retrasado de Taine acudiría al procedimiento de Renan, que se emparentaba con sus antepasados marinos y pescadores diciendo que él aprovechó la economía de pensamiento realizada por ellos durante oscuros siglos.

Podría definírsele "todo lo contrario de lo que imaginamos la Suiza".

Edmond Jaloux, su amigo y admirador, lo compara con Chaplin.

Y en realidad, causa la misma impresión de novedad inagotable, la misma sorpresa de los detalles imprevistos, la misma alegría de contemplar un mundo renovado por el capricho cómico y la rara asociación de ideas, imágenes y actitudes. En el deslumbramiento de un ingenio paradójico, fino y astuto, que se embriaga de sentirse libre y de poner en fuga cosas, personas y sueños. Porque hasta los sueños tienen aquí un aire que no tienen los demás sueños, un sello original y divertido.

Leamos un poco:

"Hasta los 33 años, Paterne no " había tenido permiso para hablar en la mesa, fumar por la " mañana ni leer otra cosa que " las novelas de M. Estaunié. Al " comedor helado, cuyo umbral " nunca franquearon faisanes ni " langostas, Paterne entraba el " último, después de la tía Agus" tina y del tío Abraham".

Ya tenemos insinuado el retrato del héroe [illegible]

Su familia:

"La tía Agustina se parecía un " poco al Dante, a un Dante que " no hubiera escrito, a un Dante " ocupado todo el día en martirizar a las criadas y en retirar " las llaves de los armarios. Mediante un sistema ingenioso, la " tía Agustina podía, desde su " pieza, cortar la electricidad de " toda la casa, como un capitán " de submarino".

Después de la tía, el tío:

"Paterne sólo podía salir en la " noche con el tío Abraham, que " era abstinente y no hablaba si" no a rugidos. Daban largos pa" seos por la ciudad, mirando las " tiendas de moda, desiertas e ilu" minadas. Delante de los ca" fees, el tío exigía que se detu" vieran para tomar aliento, co" mo cuando se tiene que cruzar " una zona mortífera. Paterne " cogíase de la mano del tío y, " de un solo impulso, pasaban, " felices de encontrarse sanos y " salvos al otro lado".

Se ha discutido el límite que separa la forma del fondo. Nadie ha logrado señalarlo con el dedo. El más fino análisis descubre siempre un poco de fondo en la forma y otro poco de forma en el fondo. ¿Cómo concebir el uno sin la otra? Pensamos con palabras, y, al nacer, la idea trae su vestidura, para que ésta se modifique, tienen que ocurrir nuevos nacimientos, de tal modo que el que trabaja el estilo trabaja el pensamiento. Pero, si se niega la existencia de la forma, llégase a la conclusión de que todos escriben igual; lo que resulta absurdo, aunque se alegue que la diferencia reside en el pensamiento, puesto que, evidentemente, muchos piensan bien y expresan mal, son inteligentes y parecen tontos. La palabra no es la única traducción formidable y directa a la realidad. ¿Cómo negarle el talento a Mussolini? Y sin embargo, Mussolini escribe mal; o no escribe tan bien como Pirandello, por ejemplo; o como Pierre Girard.

Acaso la definición de forma sería "la superficie visible del fondo"; es decir, por una parte, todo es fondo; pero como nosotros no podemos percibirlo sino en la superficie, por otra parte, todo es forma. Lo que llamamos estilo, trabajo del estilo, serían modificaciones ligeras o profundas del fondo para facilitar, hacer más agradable y perfecta su percepción. Entonces aquí estaría el arte, en la manera de transmitir el conocimiento de las cosas, en la disposición de las ideas y las imágenes, en el puente que el espíritu del autor tiende hacia el espíritu del lector.

Examínense los párrafos citados de Girard. En ellos no hay nada extraordinario: un infeliz sujeto hasta la edad madura, una tía tiránica, un tío feroz; los tres sumergidos en la monotonía de la existencia sin diversiones. Cientos de novelistas nos han presentado este caso. Sin embargo, al leerlo en las páginas de Girard, experimentamos una alegre sensación de novedad, una cosa fresca de algo que no se había dicho. Sería imposible atribuirlo al fondo. El fondo es algo más importante, más fundamental. Hay que atribuirlo a la forma, al modo cómo están presentados los objetos y los sujetos, a pequeños detalles de orden, actitud, tono y matiz. En la primera frase, las novelas de M. Estaunié, ligeramente crucificadas al pasar; en la segunda, esas langostas que no "franquean el umbral del comedor"; en la tercera ese "Dante que no ha escrito, que martiriza a las sirvientes y retira las llaves"; en la cuarta el capitán de submarino asimilado a la tía; en las últimas, aquellas grotesca exageración del odio a los bares. Todas ellas, en especial las tres primeras, envuelven el mismo elemento señalado por Jaloux en Girard y Chaplin: la sorpresa de lo imprevisto y el agrado de la livianura bien medida. Cada una, con un ligero toque, podría tornarse en atroz banalidad, en la vulgaridad de todos los días y aún de varias veces al día, como dice don Pedro N. Cruz.

Esta intención continua, que es la del arte del moderno, excluye naturalmente la emoción sentimental y tiende sobre todo a divertir la inteligencia y libertar la fantasía.

Largos siglos de literatura han asociado ciertas cosas a ciertas palabras, ideas con ideas, imágenes con imágenes, sueños con sueños. La cultura forma redes que aprisionan el pensamiento, caminos por donde los lectores pasan detrás de los autores; y que al fin cansan, como todo lo habitual. El cuento de la belleza eterna es una mentira. Por muy bella que sea una obra de arte, cuando la hemos mirado mucho nos produce fatiga; y si debemos seguir admirándola, bostezamos. Barres lo dijo: **Hay una sola cosa superior a la belleza y es el cambio.** La belleza es un placer, cierta vibración de nuestros nervios; toda sensación repetida se agota; y después de cierto límite, se vuelve sufrimiento. El arte moderno trata de cambiar para renovarnos la belleza, para que los hombres que han saboreado todos los goces del espíritu no se mueran de tedio. Dicho está con esto que los que no han gustado mucho los placeres de la literatura, o de la pintura, o de la música, hallan absurdo e inútil este afán de cambiar.

Pierre Girard hace cambiar personas y cosas.

Un Domingo:

"Era un Domingo lleno de vien" to, de vagabunda luz y de ho" jas amarillas. **Las planchas do" radas de las matronas deslum" braban.** La mañana azul bañaba " las ventanas abiertas de los " quintos pisos".

Un gesto:

" Levantó una mano como si " **fuera a prestar un juramento " solemne;** pero era para indicar " a Paterne que estaba terminan" do una carta".

La poesía de una hora:

"El mediodía irradiaba. Había " en el aire dioses que llevaban " violetas, que abrían y cerraban " las puertas. Un tierno cielo in" vernal atraía las miradas de las " obreritas. **Sorprendía no ver pe" queñas coronas de oro sobre la " cabeza de los cisnes.** Al mar" char, apartábase una selva de " rayos"

Unas mujeres:

"Miraba complacido a las mu" chachas salir del cinema lle" vando en la retina la imagen " de Charlot o de Douglas Fair" banks, como si acabaran de " morir. Desde lejos véianse sus " piernas rosadas y no se distin" guían los abrigos negros, al re" vés de los navíos cuyos mástiles " se divisan primero. Después, " distinguíase el fuego rojo de una " flor prendida y, al aproximarse, " un rostro emergía, de súbito, en " la noche. Teníase, así, la impre" sión, no de en encuentro, sino " de una creación. Las mujeres " nacían al rededor de Pater" ne".

Una exclamación ligera:

—"¡Hi! ¡Hi!—dijo, **sin razón**".

En casi todas las páginas hay algún rasgo semejante.

La trama del libro está concebida en igual forma. Paterne tiene un tío Eliseo, rico, solterón, metódico. Naturalmente, lo visita por imposición familiar. Pero el tío enloquece, llena de dinero a Paterne se trastorna, escapa del ven, apetecible, la viste o, mejor, la desviste a usanza oriental; y Paterne se transtorna, escapa del hogar, quiere dedicarse a la vida alegre. La originalidad de la novela consiste en que el pobre Paterner, por más que hace, no se puede corromper. Imagina. ¡Oh! Imagina horrores. Y tonterías. Sale con guantes blancos, unos magníficos guantes con gruesas costuras, como los que lleva el príncipe de Gales. Sueña comprar un monóculo, un clavel y polainas malva. Un bastón, un junco provisto de su anillo de oro, un abrigo bien acinturado... ¡algún día, tal vez!... Débil de voluntad, no podía contenerse y leía las cartas olvidadas, decía los secretos que había jurado guardar, los decía a personas extrañas, a veces, contra su voluntad; las revelaba en voz alta en las plataformas de los tranvías llenos de gente. No sabe cómo rebelarse. ¿Hablar en la comida, fumar por la mañana? Alzó los hombros. Eso era ridículo: no, lo que necesitaba era una pieza llena de mujeres gordas y desnudas, con músicos negros, serpientes y champaña. Cuando lo piensa, siente deseos de llorar. Siéntese excluído de todo; nunca comprará frotadores mecánicos, cojines de viento, bizcocho para los perros, ni anillos de pelo de elefante. ¡Excluído de todo! Del comercio de cereales y de las ganancias de negocios... Ahora usará de su libertad. Pero no puede. En el último instante experimenta un terror loco, huye del peligro y lo deja para el día siguiente. Un día advierte su incapacidad:

"Ya sé—dice.—Ya lo he descu" bierto: mi espíritu es incohe" rente. Cuando debería respon" der a mi tío y a mi tía, en vez " de pensar las cosas que debo " decirles, pienso en góndolas que " pasan bajo unos puentes. La " confusión, he ahí el mal. Estoy " muy contento, porque me podré " corregir."

Lo piensa; pero no lo realiza.

Y esa es toda la novela.

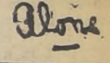
Historia de un suizo que no se puede libertar, que no sabe lo que quiere, confuso en un enjambre de imágenes libres, de sueños que hacen cabriolas, de extravagancias alegres y sonrientes, entre las cuales, como en los días de nubes dispersas, brillan agudas observaciones y espacios nítidos de poesía.

"COMPENDIO DE LA HISTORIA DE LA GUERRA DEL PACIFICO" por don Arturo Benavides Santos. Se ha publicado este volumen en que un veterano del 79 relata en síntesis las glorias de la campaña contra Bolivia y el Perú. El señor Benavides nos había dado anteriormente unas memorias personales llenas de interés, con el acento de sinceridad del que la vivido lo que cuenta, y lo ha vivido bien. Ahora resume los hechos culminantes en un libro útil. Es una obra recomendable por todos sus aspectos.

REVISTA DE REVISTAS. Atenea de Concepción trae en su último número "María Rosa, flor del Quillen" por Marta Brunet, un artículo de Marcello Auclair sobre el sensacional libro de Gide "Si le Grain ne Meurt", estudios del señor Hermansen, de Raúl Silva Castro, Jean Prevost, un poema de Cifuentes Sepúlveda, etc., etc.

La Información, la revista de la Caja Hipotecaria y las Cajas de Ahorro, es un nuevo tipo de publicación importante, continúa su propaganda alternada con artículos de alto interés general, firmados por J. Gustavo Silva, Ricardo Latcham, J. Santa Cruz, Mariano Latorre, etc.

Le Progrès Medical.— No podríamos dejar pasar en silencio la publicación de un estudio del joven doctor chileno, don Gonzalo Corbalán Trumbull, en esta revista científica de París, cuya importancia europea no desconoce ningún profesional. Trata de la Lingoterapia en la tuberculosis pulmonar.



Alone

Página de los Niños

SABINO Y EL TIÑOSO

Había una vez un hombre quien se le ocurrió casarse, aunque apenas contaba con lo suficiente para vivir él solo. Los recién casados vivían contentos y felices, si bien debían trabajar mucho para vivir, cuando les llegó un hijo. Y como eran muy pobres no encontraron a nadie que quisiera ser padrino en el bautismo del niño. Se trasladaron entonces a una gran ciudad, y en la puerta de la iglesia vieron a un viejo de aspecto bondadoso. Le dijeron:

—Buen hombre, ¿quieres hacernos el favor de servir de padrino de nuestro hijo?

El viejo aceptó de buen grado. Entraron en la iglesia y el niño fué bautizado.

Una vez terminada la ceremonia fueron todos a una posada para comer. Allí el viejo escribió un papel y luego dijo al campesino que diera a su hijo una buena educación, y que cuando supiera leer le entregara el papel y le dijera que fuese en busca del padrino. Dicho esto, el viejo se fué.

A su debido tiempo el niño fué puesto en la escuela, donde aprendió con mucha facilidad.

Cuando cumplió quince años los padres le entregaron el papel maravilloso. Ese papel decía que debía ir en busca de su padrino, que era nada menos que el rey de Inglaterra, y que durante el viaje desconfiara de un jorobado, de un cojo y de un tiñoso. El mozo, después de haber leído la carta dijo:

—Querido papá: parto para ir a visitar a mi padrino.

El padre le dió un caballo y algunas monedas.

Al cabo de tres o cuatro días de viaje, el joven, que se llamaba Sabino, se encontró con un hombre, que le dijo:

—Bello joven: ¿adónde vas?

—Voy a Inglaterra — repuso Sabino.

—Yo también— replicó el desconocido; — podemos hacer el viaje juntos.

Comenzaron, pues a viajar en compañía; pero al cabo de un rato Sabino advirtió que su compañero cojeaba un poquito. Y entonces lo abandonó, creyendo que podía ser el cojo de quien debía desconfiar.

Al día siguiente se encontró con otro joven, que le propuso continuar el viaje juntos; pero, habiendo notado que ese joven era un poquito jorobado, no quiso aceptar su compañía.

Al otro día se encontró con otro hombre, el cual era tiñoso; pero llevaba una peluca tan bien puesta que nadie podía darse cuenta de su enfermedad. Y Sabino lo aceptó por compañero.

Al llegar la noche se detuvieron en una posada. Comieron y bebieron y pidieron una habitación para dormir. Sabino entregó todo su dinero al posadero para que se lo guardara en lugar seguro hasta la mañana siguiente.

Durante la noche el tiñoso se levantó, fué a ver al posadero y le dijo:

—Mi patrón me ha encargado que le pida el dinero y el caballo.

Y, obtenido lo que pedía, partió.

A la mañana siguiente Sabino se levantó; fué a ver al posadero y le dijo que le preparara el caballo y le devolviera el dinero.

Pero el posadero repuso:

—Anoche su criado se llevó todo, por orden suya...

Sabino se puso a llorar, y dijo para sí:

—El tiñoso me ha engañado...

Y reanudó el camino a pie.

Así llegó a un sitio donde vió su propio caballo atado a un árbol. Naturalmente, se acercó para desatarlo y montarlo. En esto estaba cuando apareció el tiñoso armado de una gran pistola.

—Es preciso—le dijo— que me sirvas de escudero y que hagas lo que yo quiera. De lo contrario te mataré aquí mismo...

A Sabino no le quedó más remedio que aceptar, y continuaron el viaje juntos: Sabino a pie y el tiñoso a caballo.

Llegados a Inglaterra el tiñoso se hizo pasar por el ahijado del rey, mientras que Sabino aparecía como su criado. En esta calidad fué enviado a las dependencias de las caballerizas. Luego se realizaron grandes fiestas para celebrar la llegada del ahijado del rey, mientras Sabino permanecía en la caballeriza, junto a su caballo, llorando de la mañana a la noche.

Un día, mientras sollozaba como de costumbre, oyó con gran sorpresa que su caballo hablaba y le decía afectuosamente:

—Ten valor, pues tú saldrás de aquí y vencerás a tu enemigo. Ven a mi lado cuando veas al rey en conversación con el tiñoso.

Es de imaginar el consuelo de Sabino, que desde entonces aguardó ansioso el momento en que el rey y el tiñoso se hallaran conversando. Por fin un día el rey dijo al que creía su ahijado:

—Es preciso que sepas que mi vida y mi felicidad están afligidas por un gran dolor. Mi pobre y dulcísima hija se encuentra prisionera en una isla y nadie logra librarla. Si alguién fuera capaz de hacerlo, se la daría por esposa.

Entonces el tiñoso repuso:

—Mi criado es muy valeroso y quizá él se atreva...

En seguida el rey hizo llamar a Sabino y de dijo:

—¿Serías tan valeroso como para conquistar la libertad de mi hija?

Sabino repuso:

—No sé dónde se encuentra la hija de su majestad.

Y dijo el rey:

—A tí te toca encontrarla. Te daré un plazo de tres días para aceptar. Transcuridos esos tres días, te haré cortar la cabeza...

Sabino volvió a la caballeriza y comenzó a llorar y a lamentarse. Entonces el caballo le dijo:

—¿Por qué te lamentas así?

Sabino le refirió lo que le había ocurrido, y el caballo le aconsejó:

—Tontuelo, ve a decir al rey que aceptas con entusiasmo y que te basta con que ponga a su disposición una nave bien provista...

Hízolo así Sabino y el rey ordenó que se preparara la nave. Una vez pronta, hizo llamar a Sabino, y le dijo:

—Todo está listo. Ahora debes partir y volver dentro de tres días con la princesa mi hija...

Sabino recordó una recomendación que le había hecho su querido caballo, y pidió al rey que diera orden de llenar la nave con nueces, trigo y ruecas para hilar. El rey consintió, dió la orden y agregó:

—Vete mañana a la playa donde hallarás todo el equipaje completo. Elige a los marineros que te agraden y deja a los demás...

En efecto: al día siguiente la playa hormigueaba de marineros. Pero Sabino, que había recibido instrucciones de su caballo eligió sólo uno. Y éste era un viejo de larga barba blanca. Todos se asombraron de que Sabino partiera para semejante empresa sin más compañía que la de un débil viejo; pero Sabino sabía que aquel viejo era su buen caballo, así transformado.

El barco navegó durante tres meses, transcurridos los cuales llegó a un puerto de buen aspecto. En seguida de tierra preguntaron qué mercancía cargaba la nave, y Sabino repuso:

—Tenemos muchas nueces.

De tierra contestaron:

—Nosotros no tenemos dinero para pagarle; pero cuando nos necesite, bastará que diga: "Queridos ratones: vengan a socorrernos".

Sabino aceptó; descargó todas las nueces y volvió a partir.

Al cabo de otros meses de viaje llegaron a otro puerto de excelente aspecto, y desde tierra preguntaron en seguida qué mercancía cargaba la nave. Sabino repuso:

—Tenemos mucho trigo.

Desde tierra contestaron.

—Es una mercancía que necesitamos.

Sabino y el viejo descendieron, y una vez en la playa no vieron sino hormigas, las cuales le dijeron lo mismo que los ratones.

Sabino aceptó; descargó todo el grano y volvió a partir.

Después de otros tres meses de viaje avistaron una isla, y el viejo dijo a Sabino:

—¿Ves aquella casa en lo alto de la montaña? En ella se encuentra la hija del rey de Inglaterra; es preciso que vayas hasta allí, que llames a la puerta y que digas así: "He venido a salvar a la hija del rey de Inglaterra". Escucha bien lo que entonces te contesten.

Sabino subió a la montaña, llegó a la casa, golpeó la puerta y dijo lo que debía decir. Entonces apareció una hermosa mujer, que le dijo:

—Si quieres salvar a la hija del rey de Inglaterra debes empezar por destruir esa montaña que se yergue delante de mi casa; pero para ello no emplearás más tiempo que el que corre desde hoy a las seis hasta mañana a las seis.

Sabino recordó lo que le habían dicho los ratones, y al llegar las seis, dijo:

—Queridos ratones: vengan a socorrernos.

Inmediatamente apareció un infinito número de ratones, y a las seis de la mañana siguiente todo el trabajo había sido terminado y no quedaban huellas de la montaña.

Se presentó entonces a la bella señora, quien le felicitó, pero le dijo también:

—No has terminado aún; ¿ves esa habitación llena de arroz mezclado con trigo? Bien: es preciso que para las seis todo el arroz quede a un lado y todo el trigo a otro...

Como la vez anterior, Sabino se acordó de las hormigas, y gritó:

—Lindas hormiguitas: vengan a socorrernos.

Inmediatamente apareció un infinito número de hormigas y a la mañana siguiente, a las seis, todo el trigo quedaba separado del arroz.

Sabino creía ya que había terminado; pero cuando se presentó a la señora, ésta le dijo:

—¿Ves esa habitación? Todo el lino que la llena debe ser hilado para mañana a las seis.

Sabino se asustó y corrió hasta la nave para pedir consejo al viejo. Este le dijo:

—Toma todas las ruecas que has traído y, una vez en la habitación, toma una y ordénale: "Rueca, linda rueca: quiero que todas las ruecas se pongan a hilar".

Hizo así Sabino, y a las seis de la mañana siguiente todo el lino había sido hilado.

Entonces la hern.. señora condujo a Sabino a una habitación, donde se encontraba la hija del rey de Inglaterra, y le dijo:

—Aquí está lo que buscas. Es libre y puedes llevarla contigo...

Se embarcaron y emprendieron el regreso a Inglaterra. El rey, que desde hacía dos años esperaba noticias, vió un día acercarse a la playa una nave que pronto reconoció puerto. Y cuando la joven desembarcó el rey no sabía qué hacer de alegría. Abrazó a Sabino, le dijo que era su ahijado predilecto y agregó que, además de darle a su hija por esposa, le concedería otras mercedes.

Entonces Sabino refirió toda la historia del tiñoso; y el rey, al ver la seguridad con que le hablaba, creyó cuanto le dijo. De nada valieron las protestas del infame tiñoso. El rey dió orden de que se le arrojara a una hoguera.

Sabino se casó con la hija del rey y vivió desde entonces en la corte. Hizo ir a la corte a sus padres y parientes y los colmó de honores y riquezas.

El caballo se transformó en un apuesto joven y vivió siempre al lado de Sabino.

Y cuando murió el rey de Inglaterra, Sabino heredó el trono y vivió muchísimos años poderoso y feliz.

APLICACION



—¿Qué significan esas lágrimas, amigo Cocodrilo?
—¡Estoy afectadísimo por la muerte de mi casero..., que acaba de comerme!...

AMIGUITOS DE «LA NACION»

Tito Morchio Solari

Curiosidades

Los antiguos creían que el uso de la esmeralda robustecía la memoria.

• • •

El tamarino es el más pequeño de todos los monos, siendo muy fácil domesticarlo. Habita en la América Meridional.

Una anécdota del General Weyler

Era don Valeriano Weller capitán general de Cataluña. En una de las iglesias de Barcelona, al final de una función religiosa, se había colocado una mesa petitoría para determinada obra piadosa y benéfica, junto a la cual se hallaban las más empingorotadas damas de la ciudad condal.

Llegó primeramente el hijo del general, quien depositó sobre la bandeja un billete de cincuenta pesetas. Al poco rato apareció don Valeriano.

Una de las señoras le dijo:

—Vamos a ver cómo se porta usted. Su hijo acaba de darnos diez duros.

—¡Bueno, bueno! — refunruñó el general. Mi hijo puede permitirse esos lujos porque tiene un padre rico....

Y pasó dejando una moneda de dos pesetas en la bandeja.

COLABORACION

En esta sección publicaremos las producciones de nuestros jóvenes lectores, ya sea en prosa o verso, de índole literaria o educativa, pero siempre que sean originales y de corta extensión.

Deben venir dirigidas a: "PAGINA PARA LOS NIÑOS".— "LA NACION".

JUNTO A LA RUEDA

(De mi diario).

Es la hora del anochecer. Las estrellas palpitan en el cielo como ojos maliciosos que miraran haciendo curiosos guiños.

La gran rueda toda iluminada la vueltas y más vueltas al compas de una música que para todos es conocida. La tatarean a media voz: "Con los novios de hoy día". Y la rueda con su girar continuo ha contagiado mi alma. En medio de ese grupo de curiosos, miro a todas partes y pienso: la vida, ¿qué es la vida?, sino una gran rueda que gira dando vueltas al compás de muchas ilusiones y de tantas quimerias!...

¡Cómo repercute esa música trillada en el alma de algunas muchachas sentimentales que sienten sollozar la nostalgia de sus ensueños esfumados... de promesas mentidas... ¡Oh ese amado rebelde que ellas esperan, ese ingrato que olvidando sus palabras se ha marchado lejos...

Las estrellas siguen palpitando en el cielo, y en mi corazón el añorar lejano de un querer!

ALMA SOÑADORA.

Ñuñoa, Junio 1927.



La VIDA TEATRAL y CINEMATOGRAFICA por MAX LINDER







A la izquierda, Marion Nixon. — Al centro, Mildred Gloria Lloyd, hija de Harold. — A la derecha, Greta Garbo.

UN ACTOR PROCESADO POR ATRASARSE 2 MINUTOS

Ante los tribunales de Berlín se acaba de ver un curioso proceso teatral.

La empresa Saltenburg estrenó recientemente, con grandes gastos, en el Deustcher Kunstler Theater, la obra del escritor Reefish "Un escándalo en América" cuyo fracaso fué completo, retirándose del cartel.

La empresa Saltenburg demanda al actor Fozter 50 mil francos por daños y perjuicios alegando que el retraso de dos minutos en aparecer en escena Fozster en el momento culminante de la obra, por la equivocación sufrida en un cambio de traje, originó el fracaso de la obra.

El abogado de la empresa sostiene la tesis de la que la responsabilidad civil por perjuicios causados por negligencia en el servicio debe alcanzar a los actores, lo mismo que a los médicos y miembros de otras profesiones. El abogado de Fozster sostiene que la falta de actor no fué notado por el público.

El tribunal consideró insuficiente la prueba, y decidió someter la obra fracasada a examen directo para apreciar si la falta de Fozster pudo ser la causa del fracaso.

"EL TEATRO DE LA FORMA PURA"

Estanislao Wiskiewicz, que con otros jóvenes representa en Polonia la avanzada del teatro, ha creado un nuevo arte dramático.

Lo titula el "Teatro de la forma pura, y consiste en una sucesión de situaciones dramáticas, desprovistas de todo sentido y sin ninguna justificacin aparente. Tal — dice —, los arabescos y ornamentaciones en el arte decorativo, que no "significan nada".

Las obras de Witkiewicz son de una gran originalidad y revelan una inteligencia extraordinaria y una fina sensibilidad moderna.

ADAN CREADOR

El ilustre dramaturgo checoeslovaco Carlos Chapek ha estrenado una nueva obra en el teatro Nacional de Praga.

La intitula "Adán creador" y es muy del corte utópico y fantástico de su famosa "R. U. R.". Su nueva comedia aborda esta vieja idea: "Es mucho más fácil destruír que crear" Adán quiere inventar un cañón monstruoso para destruír el mundo entero. Y lo consigue. Consigue quedarse solo en la tierra, dueño de todo lo existente. Pero Adán se aburre y desea crear algo que viva a su lado. Su primera idea ha sido crear una pulga y luego una mujer —Eva — y luego un superhombre. Cuando sus creaciones tienen vida propia el superhombre se hace militarista y Eva se enamora del superhombre. Adán, traicionado ve en sus criaturas dos rivales temibles. El superhombre y Eva vuelven a crear una Humanidad nueva, tan vulgar y deleznable como la que Adán había destruído con su fantástico cañón

"Adán creador" — afirma un crítico, — parece la caricatura de toda la obra anterior del mismo Chapek".

UNA ENTREVISTA A MARTINEZ SIERRA EN NUEVA YORK

"La Prensa", de Nueva York, publica la siguiente entrevista con el célebre dramaturgo español don Gregorio Martínez Sierra:

El salón de recibo que, en el elegante y "exclusivo" Hotel Berkshire, utiliza el dramaturgo español don Gregorio Martínez Sierra para atender a sus visitas neoyorquinas, ofrece el aspecto de oficina de un gran "businessman" cuando el periodista va a despedirse del director de la compañía que tan triunfalmente actuó en el Forres; Theatre.

—Aquí me tiene usted—exclama el cordial y atento autor de "Canción de Cuna"—recibiendo visitas en tres habitaciones distintas. Contestando llamadas telefónicas. Dictando a mi secretaria cartas y buscando un rato en que complacer a los fotógrafos y repórteres que tan amable como insaciablemente persiguen a quienquiera que asoma aquí un poco a la popularidad...

Martínez Sierra, en efecto, "goza" de ella. El literato español, que no oculta sus sueños de ordenada actividad, como antítesis de este tráfago delirante y agotador en que viven los "hombres del día" en Nueva York, parece transformado. Su nerviosidad vibrante, su sensibilidad muy fina, resisten el cambio milagrosamente.

Martínez Sierra elude a sus visitantes y sus entrevistadores extraños para conversar con nosotros. Con palabra viva, en resumen palpitante de optimismo, de confianza en él y en sus artistas —Catalina Bárcena a la cabeza— explica sus impresiones:

—A pesar del cansancio de estos días, dice, estoy feliz y radiante. Nos hemos visto obligados, Catalina y yo, a permanecer dos o tres semanas en Nueva York para tratar de asuntos importantísimos...

—¿Y van a México después?

—Teníamos el propósito de terminar esta jira allí, pero hemos conseguido que la empresa aplazara el viaje hasta Octubre. Descansaremos tres meses en España. Vendremos después a la Habana, Nueva York, Puerto Rico, Venezuela, Colombia, Perú, Chile. Y terminaremos en Buenos Aires, adonde tenemos deseos locos de volver desde el día siguiente de haber dejado aquel maravilloso país...

Catalina Bárcena que entra, solicitada por una señorita periodista americana a dar su opinión sobre el feminismo, las "flappers", el "charleston" y la Liga de Naciones, tercia gentilmente es la conversación. El nombre de la capital argentina le evoca en seguida memorias gratas:

—¡La Argentina!, exclama. Buenas tierras aquellas, cómo nos aplaudieron y qué bien nos trataron allí. A aquel público le recordaremos siempre por lo bueno y cordial que fué con nosotros...

Martínez Sierra sigue informando al periodista. Tiene proposiciones de tres teatros de París y se trata de llevar a su compañía a Londres, Berlín, Italia. Pero no hay más remedio que aplazar la temporada de Europa porque su interés principal está en América.

El autor de "Canción de Cuna" en seguida dedica frases de sincero reconocimiento a sus amigos y admiradores americanos de aquí.

—Me han invitado en su gentileza y su entusiasmo a visitar como conferenciante sesenta universidades de todo el país. No he podido aceptar por imposibilidad material de tiempo. He tenido que limitarme a Columbia, New York esta vez. La próxima visita que haga al país haré por tener espacio para este gran placer que será conocer las magníficas universidades americanas, en muchas de las cuales se enseña el castellano en libros míos...

—¿Ha estudiado usted el cinematógrafo?

—¡Ya lo creo! He tenido diversas proposiciones y he aceptado al fin la Metro Goldwyn Mayer. Tuve la suerte de que eligiera como protagonista de mi primera película a Lillian Gish, la estrella preferida actualmente. Eso me asegura una "superproducción" a todo gasto y con magnífica "réclame".. Entraré en el cine por la puerta grande...

Martínez Sierra enumera rápidamente, con la formalidad de viejos conocidos, [illegible] varios importantes directores [illegible] revistas, de sindicatos per[illegible], de casas editoriales. [illegible]do demandas prácticas y [illegible] asegurar que su firma aparecerá en adelante en publicaciones de aquí.

Pero su celebridad en los Estados Unidos ahondará en el gran público mucho más. "Canción de Cuna" ha repetido en el público extranjero el éxito enorme que tuvo en tierras hispanas.

—Eva le Gallienne — dice el autor con comprensible orgullo— la hará cuatro veces por semana durante toda la temporada próxima en Nueva York y formará otra compañía para representarla por todos los estados. En este momento hace una jira con la base de "Canción de Cuna", y en Washington y en Filadelfia ha gustado extraordinariamente...

Además, Pedro de Córdoba, el actor americano de sangre española, estrenará el "Don Juan de España", montado suntuosamente. Y han pedido obras a su autor Margaret Anglin, Mary Ellis y Nance O'Neil, que estrenó "La Malquerida" en inglés. Martínez Sierra elegirá algunas de las estrenadas en España y escribirá una especialmente.

—¿Está usted satisfecho, como director y como autor—preguntamos—del éxito de Catalina Bárcena...?

El director y el autor no puede dejar de estar contento, satisfecho, orgullosísimo. La maravillosa Catalina, en efecto, ha "roto todos los "records"—para decirlo bárbaramente en inglés traducido —. La prensa unánime, durante dos semanas, ha publicado bajo la autoridad de los más reservados críticos encomios sin precedente de la admirable española. Después de ver a Cecil Sorel respetuosos y a Ivonne Printemps corteses, la Bárcena recibió un homenaje incondicional de la admiracion que no habían desencadenado las que la precedieron. Se la ha llamado "la Maude Adams de España". La actriz triunfó y con ella triunfó también la mujer. Porque si la actriz rendía la admiración desde la escena ,el encanto familiar, niño, único de la suave mujercita en que se torna la genial española en la intimidad, deja aquí muchos, muchos amigos que la seguirán ya con el recuerdo en carrera de triunfos mundo adelante...

Pero Martínez Sierra, cohibido por las protestas de la modestia invencible de Catalina, reprime adjetivos y comentarios. Se limita dice, a dejar hablar a los otros, a "los de fuera de casa"...

—Catalina ha recibido—agrega —proposiciones muy tentadoras para filmar. Tiene la natural preocupación, pero se decidirá, porque vale la pena, con la debida preparación. Quieren además que aprenda inglés este verano—perdonándola de antemano el mal acento irremediable (que aquí hace gracia) y le ofrecen un magnífico contrato para hacer comedias aquí... Pero no es posible desdoblarse, ni estirar el tiempo...

Hubiéramos deseado trabajar algún tiempo en España, pero los compromisos adquiridos y ya aplazados, nos obligan a embarcar en Setiembre. Y antes Catalina necesita un poco de descanso. Además, y aparte las conveniencias del negocio, **hacemos patria viajando**. Así nos lo han dicho en todas partes y eso ha sido lo más grato de la excursión.

De ella se llevan Catalina Bárcena y Martínez Sierra un recuerdo imborrable. El teatro español, después de su paso, con la magnífica compañía que dirigen, queda establecido en Nueva York con un prestigio supremo. El éxito de este grupo de artistas que llegaron tan modesta y calladamente, ha sido fulminante. Buen orgullo podrá siempre quedarles a la gran Catalina y al ilustre Martínez Sierra de ello.

Y el insigne hombre de letras, triunfador del teatro y del libro, y la ingenua y suave mujercita que es Catalina Bárcena, la actriz prodigiosa, la actriz admirable que conquistó a Nueva York en dos semanas, vuelven a sus agobiantes obligaciones de "estrellas" de la actualidad en este imponente, aplastante y para casi todos inconquistable Nueva York...

VISITA DE MARTINEZ SIERRA A LA METRO-GOLDWYN-MAYER

De izquierda a derecha: Mr. Morton Spring, ayudante del Gerente General del Departamento Extranjero; Mr. Arturo M. Loew, Gerente General el Departamento Extranjero de la Metro-Goldwyn-Mayer; la insigne artista española, Catalina Bárcena; el ilustre dramaturgo español, Gregorio Martínez Sierra, y el famoso cinematografista español, Miguel de Miguel.

"REVISTA DE CUATRO", ESTRENADA EN LEIPZIG

Son ese título (Revue Zu Vieren) se ha estrenado en el viejo teatro de Leipzig, una obra de Klaus Mann, hijo de Thomas, representada por tres hijos de escritores alemanes (Erika Mann, Pamela Wedeking y Frank Sternheim) y por el joven comediógrafo Gustavo Grüngens. Las decoraciones son obra de Thea Sternhell, hija del autor de "Napoleón".

En esta revista, escrita en un diálogo muy esmerado, cuatro jóvenes pretenden enseñar las nuevas inquietudes, necesidades, afanes y pasiones de la juventud surgida de la gran guerra. No se contentan con menos que con la redención del mundo; pero, a la postre, el dios Eros entra en acción. "y—dice un viejo crítico—es muy tranquilizador para nosotros saber que la nueva generación es incapaz de substraerse a las incitaciones del amor".

UN "MISTERIO MODERNO"

En los Independientes, de Roma, se ha estrenado, con gran suceso, una interesante obra titulada "El infierno". Según los autores, se trata de de un "misterio moderno", porque, como en los medioevales, la acción se transporta del cielo al infierno, y el drama es humano, alegórico y moral. Un profesor de Filosofía, que cree que ha alcanzado el ápice supremo de la ciencia, llega inopinadamente a la convicción de que, en realidad, no sabe nada, e intenta suicidarse arrojándose a la calle desde un balcón. Mas, en vez de caer, queda suspenso en el vacío y no muere. El hecho suscita clamorosas discusiones. Algunos piensan en un milagro; un profesor einsteiniano erige un sistema matemático en explicación del milagro; un médico freudiano recurre a las hipótesis sensuales. La verdad es que el profesor no podía morir, porque tampoco vivía. No vivía en la realidad; no podía morir realmente. El pobre hombre, desesperado por su singular destino, se hace piruelista de circo, para explotar su inmortalidad, arrojándose desde lo alto, a la vista de un auditorio. En el cirso se enamora de una compañera, y así poco a poco, vuelve a la vida real. En una discusión con el empresario, es herido y muerto por defender a su dama.

"El infierno" tiene siete cuadros, ingeniosos, rápidos y dramáticos. En uno de ellos San Pablo, San Pedro y San Francisco discuten en el Cielo el caso del filósofo inmortal, y en otro, es Belcebú quien se inquieta, frente a sus ígneos cortesanos, del prodigio terrestre.

Los autores del "misterio" son Umberto Barbaro y Bonaventura Grassi, fundadores del "Igaginismo", tendencia de vanguardia, a la que adscriben su "Infierno".

LA FIGURA DE SOCRATES LLEVADA AL TEATRO

En Nápoles se ha estrenado con gran éxito una tragedia, de F. V. Ratti, en la que estudia la compleja figura de Sócrates. Ratti coloca al gran filósofo en el ambiente de su época, y pinta el trágico contraste que existía entre él y sus contemporáneos, y que, forzosamente, había de tener un término en el sacrificio del hombre demasiado grande para ser comprendido en su tiempo.

La tragedia se compone de cuatro episodios, y se inicia en el momento en que las predicaciones socráticas empiezan a provocar en su torno la ira general. Sus contemporáneos se sienten injuriados y amenazados por la noble y serena palabra del pensador. El primer episodio se desarrolla en casa de Sócrates, adonde llega el eco de la irritación pública. Sócrates sabe ya el fin que le espera, y vive tranquilo, en su inalterable serenidad, entre los discípulos y la familia. Xantipa parece una mujer muy distinta a la que ha reflejado la tradición. El segundo episodio es en el mercado de Atenas, donde Sócrates se halla en contacto con la amenaza.

El autor ha seguido la lucha del filósofo con el ambiente, hasta su muerte, y ha descrito los caracteres y las costumbres, sin eludir ninguna acción y sin amenguar nunca la fuerza dramática.

Quince Minutos de Buen Humor



—Sabrás que me he hecho beethoveniano.
—Pero, ¿qué sabes tú de Beethoven ni de músicas celestiales?
—De eso no sé "na"; pero sí sé que el señor Beethoven era republicano!

LA HERENCIA DE LA HUERFANA

por CAMI.

Acto primero

¡SOLA EN EL INMENSO PARIS!

(La escena representa la modesta vivienda de un trapero)

El viejo trapero (a su hijo). — La pobre muchacha que hemos encontrado desvanecida en la nieve, y que hemos traído a esta choza, vuelve de su desmayo.

La huérfana. — ¿Dónde estoy? ¡Ah! Ya caigo, buena gente. Me habéis recogido en la calleja desierta en donde el vizcond earruinado me cloroformizó.

El hijo del trapero. — ¿Dice usted que la cloroformizó?

La huérfana. — Sí. El miserable se apoderó de una bolsita que llevaba colgada al cuello que contenía la ostra que me dejó mi padre antes de morir.

Los dos traperos. — ¿La ostra?

La huérfana. — Sí; una ostra perlífera. Es una historia triste. Hace mucho tiempo un antepasado de mi padre, que estaba en una playa de Ceylán, se disponía a comerse una ostra cuando vió adherida a una de las conchas una hermosa perla, de un tamaño sin igual. Cuando con la mano febril iba a coger la preciosa perla, una corriente de aire hizo que la ostra se cerrase herméticamente. Todos los esfuerzos para volverla a abrir fueron inútiles, y no podía pensarse en romperla, pues la perla se hubiese pulverizado con el golpe. El antepasado de mi padre vivió toda su miserable existencia junto a aquella ostra, que encerraba una fortuna y que no podía abrir. El pobre murió en la mayor miseria, dejando en su testamento su ostra perlífera al abuelo de mi padre, el cual tampoco pudo abrirla, y se la dejó al morir a su hijo: es decir, al padre de mi padre. Este no tuvo más suerte que aquéllos, y al morir en la miseria mi padre heredó la ostra fatal... Entonces fué cuando el vizconde arruinado, conocedor de la historia de la ostra perlífera me pidió en matrimonio, con la esperanza de hacerse dueño de la perla. Mi pobre padre falleció de una hernia doble y por habérsele reventado los biceps al tratar de abrir la ostra. Antes de morir me entregó el molusco fatal y me dijo: "Esta es tu dote, hija mía. Ya puedo morir tranquilo" Después de enterrar a mi padre y de coser la ostra en una bolsita que me colgué al cuello, salí de la choza paterna y anduve errante por la gran ciudad, sin un céntimo, hasta que anoche el vizconde arruinado, que me acechaba en la sombra, me cloroformizó en la calleja desierta y me robó la ostra. Gracias a ustedes, generosos traperos, no he perecido helada en la nieve. ¡Gracias, muchas gracias! (Solloza).

El hijo del trapero. — No llore usted, señorita. ¡Si hubo un corazón de aristócrata lo bastante cobarde para despojar a la huérfana indefensa, habrá, se lo juro, un corazón de trapero lo bastante noble para devolver a la huérfana la ostra robada!

ACTO SEGUNDO

FRENTE A FRENTE

(La escena representa un subterráneo).

El vizconde arruinado. (sólo con la ostra). — Hace ya tres años que robé la ostra de la huérfana. Desde entonces no hay noche que no hago toda clase de esfuerzos para ayrir la ostra en esto subterráneo, lejos de toda mirada indiscreta. Pero no perdamos tiempo. Intentemos una vez más abrir este maldito molusco.

El hijo del trapero (surgiendo). — ¡Al fin descubro al cabo de tres años, su guarida misteriosa, señor vizconde.

El vizconde arruinado. — (altivo). — ¿Sabes a quién hablas, bribón?

El hijo del trapero. — ¡Nada de insultos, señor vizconde! Aquí están borradas las distancias sociales, y en este subterráneo no hay más que dos hombres frente a frente: un hombre trapero y un miserable! ¡Con que,... basta de palabras inútiles! ¡Devuélvame la ostra de la huérfana!

El vizconde arruinado. — ¡Esta ostra me pertenece!

El hijo del trapero. — ¡Mentira! ¡Es de una huérfana!

El vizconde arruinado. — ¡Pues no me la arrebatarás! (Intenta lanzarse sobre el hijo del trapero armado de un puñal, que saca del bolsillo)

El hijo del trapero. — ¡Toma, víbora! (Lo tiende al suelo de un golpe en la cabeza dado con el gancho profesional..

El vizconde arruinado. — ¡Maldición! (Muere).

El hijo del trapero. — (después de apoderarse de la ostra). — Y ahora corramos a devolver su dote a la huérfana.

ACTO TERCERO

EN PLENA DICHA

(La escena representa la vivienda de los traperos).

El hijo del trapero. — ¡Pobre huérfana querida! El día que le traje la ostra perlífera me prometió usted ser mi mujer cuando logre abrir sus malditas conchas.

La huérfana. — Sí, ese día seremos felices. Pero ya llevamos seis meses y no hay medio de abrir la ostra. ¡Es desesperante!

El hijo del trapero. — Desgraciadamente, así es. Mi pobre padre murió a consecuencia del esfuerzo que hizo para abrir la ostra con un yatagán. Se le fué la mano y sólo consiguió decapitarse. Su cabeza rodó junto a la ostra fatal. En cuanto a mí no encuentro el medio de abrirla. Hace diez noches que no duermo pensando en ello. Y no puedo más. Me caigo de sueño. Renuncio a abrirla. (Amenaza con el puño a la ostra, que está sobre la mesa). ¡Ostra maldita! ¡Causas la desgracia de cuantos se acercan a tí!

La huérfana. — ¡Milagro! ¡Milagro! ¡La ostra se ha abierto y la perla aparece entre las dos valvas! ¡Somos ricos! ¿Pero cómo se ha realizado este milagro?

El hijo del trapero. — No es un milagro. Ahora comprendo todo. Vencido por el insomnio he bostezado varias veces, con vuestro perdón. Como sabéis el bostezo es contagioso. La ostra no ha podido escapar al contagio y sus valvas se han abierto en un bostezo providencial. ¡Huérfana querida! Ya opdemos casarnos y gracias a la perla seremos ricos.

La huérfana. — ¡Ricos y felices, amor mío! (Cae púdicamente en sus brazos).

TELON

C.

CUENTOS BREVES

Leví va a casa del multimillonario Rotschild, y pide permiso para ser recibido. El secretario le pregunta el objeto de su visita.

—Es un asunto particular y para el que deseo ver al señor Rotschild personalmente.

—Lo siento mucho, pero ahora está muy ocupado. Pídale una cita y exponga en una carta el objeto de su visita.

Leví grita de tal manera y arma un escándalo tan formidable, que al fin Rotschild lo recibe.

—¿Qué desea usted?—pregunta malhumorado.

—Quería ahorrarle a usted un millón.

—¿Un millón?

—Sí, señor.

—Veamos de qué manera.

—Muy sencillo. Usted tiene una hija casadera. ¿No es cierto?

—Sí, señor.

—Y según sabe todo el mundo, el día que se case, usted le dará dos millones, de dote.

—Exactamente.

—Luego pues, yo me caso con ella por sólo un millón y se ahorra usted otro.

• • •

Salomón y David juegan cartas. De repetente el primero exclama airado:

—¡David, eres un tramposo! ¡Estás haciendo trampas para robarme mi dinero!

—¿Yo?

—Tú, sí, tú!

—¡Mientes, Salomón!

—Tú eres el que mientes ¡Tramposo! No puedes negar a la familia que perteneces. Tu padre murió en la cárcel, tu hermano un estafador y tú un vil tramposo.

—Bueno, Salomón—dice David con mucha calma.—¿A qué hemos venido aquí? ¿A platicar o a jugar cartas?

FILOSOFIA DE LA RISA

por RICARDO MAJÓ

¿Qué diría Demócrito, el llorón, en un mundo como el nuestro, en que ríen los ojos y los labios de las mujeres, la tierra primaveral y joyante y hasta las gotas de éter hechas luz? ¡Oh viejos sauces babilónicos, llorosos, como los salmos que los nombran, en las fangosas riberas del gran río asiático!... Nuestro joven y bello universo, el del día de ahora, no se hizo seguramente para vosotros, viejos árboles dolorosos. Todo en el mundo del día tiene la ambición de la risa: el traje corto y andariego de las mujeres, que pone una brevedad humorística; las melenitas sucintas de ellas, que nos sugieren amables pensamientos de felicidad infantil y saltarina; los labios pintados, como guindas sabrosas y muy maduras; todo, hasta los graves trabajos de los hombres, que quisiéramos pensar como en juego y si no lo logramos es por nuestra desdicha; todo en este mundo cálido, un poco alocado, del día nos mira con su careta sutilísima de risas. Y en esa antítesis de conceptos que llamamos lo inferior y lo superior, ¿será este anhelo de risa que circula por todas las venas del mundo nuevo una inferioridad? De cierto, otras épocas fueron serias y campanudas. El doctor boloñés glosaba las Pandectas a la luz miope de las bugías de cera y a través de imponentes quevedos de concha. Fuera, en las callejas, llenas de verdín y de almas en pena, a poco más del toque de queda, el señor preboste lanzaba sus sayones contra las dos incorregibles raleas de la Briba y del Hampa. Alguna vieja dama, antes de mascullar el último rezo rutinario acaso repasaba sus encajes de Malinas o las páginas miniadas de un libro de horas... ¡Oh, creedme, amigos míos, aquél era un mundo muy aburrido! La risa, que era en pasados tiempos una diablesa siempre temerosa, siempre sospechosa de pecado, se decidió por fin a plantar su movible trono en mitad de este vórtice del siglo, y ha atrapado, tal vez definitivamente, el cetro del reinado. El mundo actual es para ella. Decadencia, muerte quizá de los altos y serios sentimientos", diréis... No. Escuchad un apólogo.

Un cierto día visitaba yo uno de esos Museos o catálogos vivos de animales que se llaman parques zoológicos. Miraba, con ojos de tedio, ya el hocico agudo del chacal o la jeta triste del jabalí, ora el gesto pensante y disipado en la lejanía del gran amigo nuestro, el elefante, y también el rostro airado y regio del león... Había allí la reproducción, la galería viviente, de todos los posibles gestos con que las bestias pueden asemejarse al hombre. Unas bestias, como el hombre, me mostraban la contracción muscular del rencor; aquéllas, a semejanza del hombre, tenían la mirada metálica de la ira; las otras, la tibia humedad en los ojos del abatimiento o la tristeza, como el hombre tal vez; algunas aún, como el loco hombre también, el erguimiento imperial del orgullo.

Pero ninguna poseía la risa, ninguna lograba, ni siquiera por simulación de máscara o caricatura, la expresión de ese gesto sutil y filosófico de la risa, que no es sólo de la boca y de los músculos, sino de los ojos y del entendimiento. ¡Del entendimiento, sí, porque reír, las más de las veces, vale tanto como entender! Trivial descubrimiento el mío. ¡Ah, las bestias, que poseen cierta simulación de todos los gestos humanos, las bestias, sin alma, no poseen el de la risa porque es una superioridad! ¡Ay, aunque a veces la risa también sea el pomposo disfraz de la estupidez! Pero esta risa plebeya, de gran boca abierta, no merece los inciensos de este elogio. Amemos la verdadera risa, la otra, la ironía socrática y antigua, la dulce y mordaz ironía, que cuando araña, sana. Esta es la sonrisa humana y superior, hija, como Atenea, del propio cerebro de Júpiter. ¡Pidamos, en lenta y larga oración, a los desconocidos númenes que están amasando con dedos ligeros el barro de que ha de formarse el mundo de ahora, que la risa de nuestra edad, la vuestra, la mía, la que deberemos llamar "el gesto del siglo", sea esta noble ironía, a la que Grecia había levantado altares, y que cuando comprende, castiga y purifica.

R. M.

UN SUICIDIO ORIGINAL

Cuadro Primero

Despacho del célebre detective Uribe. Entra un individuo.

El individuo.—Vengo a someter a su gran talento deductivo un caso raro. Pero antes de seguir adelante dígame: ¿Estoy visible?

El detective.—Completamente visible. Es natural.

El individuo.—No le parecerá tan natural cuando sepa que estoy muerto, hace unas dos horas. Esta mañana llevando a la práctica mi proyecto de suicidarme me he colgado de una reata en el comedor de mi casa, Golosas, 23...

El detective.—¡Caray, que raro! De todos modos voy a trasladarme a su casa para comprobar si es verdad que está usted colgado del techo. No obstante deduzco que es usted objeto de una alucinación. Espéreme aquí, vuelvo en seguida.

Segunda Parte

El detective.—Vengo de realizar la inspección ocular en su casa y en efecto no ha mentido usted. Su cuerpo cuelga de una reata, en el comedor de su casa.

El individuo. — (Enloquecido), —Entonces... ¿Quién soy yo? ¿Qué soy yo?

El detective — Tranquilícese. Por el camino he hecho deducciones. Usted es el espíritu del cuerpo colgado en el comedor de su casa. Este espíritu—visiblemente rutinario ha tomado, para presentarse ante mí, la encarnación, la figura, el traje, el gesto del cuerpo donde estuvo alojado, a excepción de una cosa.

El individuo.—¿Qué cosa?

El detective.—Los zapatos. Los de usted son negros y los del cuerpo colgado son amarillos.

El individuo.—¡Dios mío! ¡Amarillos! Ahora lo comprendo todo! ¡Soy un asesino!

El detective.—¿Un asesino?

El individuo.—Sí, señorá un asesino. Yo vivía con mi hermano gemelo; éramos iguales. Lo único que nos diferenciaba eran los zapatos, por éstos nos reconocían. El los usaba siempre amarillos, yo, siempre negros. En vez de pasar la reata alrededor de mi cuello la he pasado por el de mi hermano. ¡Me he equivocado, Santo Dios, me he equivocado!...

CONOCIMIENTOS LITERARIOS

El profesor Mamotreto, hombre de gran talento, tenía dos sobrinas que eran un encanto. En cierta ocasión las llevó a una conferencia que versaba sobre literatura. La más joven, Dorita, presumía de profundos conocimientos en esa materia, y, por lo tanto, cuando su tío le preguntó de improviso si le



agradaba la literatura, se apresuró a responder que la adoraba con apasionamiento.

—Entonces debes admirar a sir Walter Scott— exclamó el tío íntimamente halagado. — ¿No te parece que "La dama del lago" es exquisita en la gracia sutil de su poesía?

—¡Es preciosa!— repuso la joven elevando con éxtasis su vista. La he leído por lo menos una docena de veces.

—¿Y "Marmion"? —prosiguió el tío, cada vez más entusiasmado.— "Atlántida"?

—¡Son admirables! —asintió la joven.

—¿Y la Emulsión de Scott?— se apresuró a decir el profesor, con una leve sospecha, mientras le ofrecía un bombón.

—¡Creo —repuso Dorita— que es la mejor obra que ha escrito!

LLUVIA MENUDA

Colmos y chistes

Un profesor muy distraído se hallaba ocupado en un trabajo cuando su mujer le dijo:

—¡Sebastián, Sebastián!... El niño se ha bebido la tinta!...¿Qué hago?

—Escribe con lápiz.

Pregunta un niño:

—Papá ¿qué clase de pájaro era Colón?

—Colón no era un pájaro; era un hombre.

—Entonces, ¿qué quiere decir eso del huevo de Colón?

—¿Cuál es el colmo de uno que no piensa nunca en nada?

—Pues que le salte una liebre en la cabeza, porque donde menos se piensa salta la liebre.

El profesor.— No olviden ustedes que Cecil Rodes descubrió la Rodesia.

Un discípulo.— A poco Alejandro Magno descubrió la magnesia.

Un viejo enamorado de una señorita de quince años dice a la interesada:

—Lupita, si usted me lo permite hablaré a su mamá.

—No tengo inconveniente. Pero dudo mucho que mamá quiera volverse a casar.

—¿Qué haría un enfermo a quien el médico le hubiera recetado no comer más que aves y no tuviera más que un conejo para alimentarse?

—Pues dar un susto al conejo para que se le pusiera carne de gallina.

—Esta tarde me encontré a tu novio. ¡Qué hombre tan simpático Siempre gastando bromas.

—Si es lo único que gasta.

Terrible venganza de un hombre tímido



—¡Jesús me valga!... ¡Esto es un rapto!... ¡Qué disgus[to] se van a llevar mis papás!

UN EPISODIO HISTORIC[O]

por A. T'SERSTEVENS.

LA ELECCION DE ALEJANDRO DE MEDICIS

EST - EST - EST

El Lunes 14 de Marzo de 1605, hacía diez días que había muerto el Papa Clemente VIII. Los Cardenales habían entrado en el Cónclave procesionalmente a las ocho de la noche, y de dos en dos hasta el número de sesenta, con la cruz papal a la cabeza del cortejo.

Cerrado el Cónclave y prestado el juramento, los prelados se dividieron en partidos. Florentinos, boloneses y romanos se declararon por Alejandro de Médicis. Milaneses y extranjeros intrigaron por Tosco, favorito del Papa difunto. Contaban éstos mucho con el apoyo de los franceses. Monseñor de Perron estaba en Roma cuando murió el Papa. Los cardenales de Jourdis y de Giwy habían llegado por la posta reventando caballos, e hicieron su entrada en la ciudad la antevíspera de cerrarse el Cónclave.

De los Cardenales franceses el único que faltaba era monseñor de Joyeuse. Todos los días, desde Roma se le enviaba un correo con carta apremiante. Para dar tiempo a su llegada, los partidarios de Tosco suscitaban dificultades de trámite, reclamaban nuevas oraciones y proponían candidaturas fantásticas.

Dicho Cardenal, tan pronto como recibió el primer mensaje, hizo equipar su carroza, avisó a sus guardias y estaferos y la misma noche se puso en camino.

En las ventas en donde se hacía el relevo todo el mundo descansaba. Como el Cardenal no se fiaba de nadie en materia de cocina, hacía sacar en su presencia las vituallas que llenaban las cajas que llevaba la carroza. Por lo que respecta al capítulo de la bebida el prelado remitíase a los vinos de las provincias que se atravesaban, sabiendo, como todo el mundo, que eran países de viñedos y de caldos excelentes. Así, cuando menos, fué a través de la Borgoña y a lo largo de la Rhone, y por el camino del mar hasta las fronteras del reino de Francia. Pero, pasado Antibes, abríase para el prelado lo desconocido en cuanto a pueblos y vinos. Pero, hombre concienzudo, el Cardenal llamó al mejor y al más calificado de sus correos.

—Tú, Cantenac, — le dijo —que tienes el honor de llevar el nombre de un vino de Francia, debes comprender en estos momentos la inquietud de tu señor. Vamos a cruzar grandes provincias, plantadas de viñas, donde yo sé que hay vinos excelentes con tal que se sepa buscarlos. Pero yo no puedo someter mi lengua a mi paladar a tales pruebas. Es menester, pues, que tú trabajes por mí. Yo sé que tienes el gusto delicado, tal vez por haberlo hecho a costa de mi bodega. Adelántate, pues, una o dos jornadas, y por donde vayas prueba, de mesón en mesón, el vino de esas gentes. En los sitios donde encuentres algo excelente, escribirás con carbón en la puerta del mesón providencia, esta sola palabra: Est. Eso quiere decir, hijo mío, aquí hay, aquí hay lo que buscamos. Es latín, ¿sabes? la lengua nuestra, la de los clérigos y gente de iglesia, la más concisa que hay en el mundo. Cuando al llegar tras de tí vea yo sobre una puerta tu señal, haré parar mi carroza y apagaré la sed. Así, pues, hijo mío, menta a caballo y que el Señor te ilumine. De un salto Cantenac se puso sobre su cabalgadura, caracoleó unos instantes y, habiendo recibido la bendición y buen número de escudos para catear los vinos de Italia, desapareció entre una nube de polvo.

Fué al día siguiente, en Savona, territorio de Génova, a la entr[ada] del pueblo, donde el prelado [des]cubrió, por primera vez, sobre [la] puerta de una casita verde y [blan]ca, rodeada de viña, la señal [de] su correo, con un trazo horizon[tal] por debajo como la rúbrica de [una] firma. Al ruido de los caballos, [que] sonaban sus cascos sobre el em[pe]drado, salió el mesonero con [un] gran frasco al cuello, muy alto, seguido de su mujer y seis sob[ri]nas por lo menos, todas con tra[jes] domingueros y muchos lazos en [el] talle y la cabeza. Escanció el [vi]no, un "coronata", rico en sus[tan]cia, lleno de hervores y que d[eja]ba en la boca un gusto de viole[ta]. El Cardenal bebió tres o cuatro [co]pas, chasqueó la lengua e hizo [be]ber a toda su comitiva, sin olvi[dar] al postillón y a los palafrene[ros]. Después todo el mundo volvió a [su] sitio y el cortejo reanudó su m[ar]cha.

Después hubo un gran vacío, [que] duró todo el día siguiente h[asta] llegar a Reverino, a la hora [del] crepúsculo, en que sobre [la] puerta, pintada de verde, ap[are]cía el grito repetido: Est! Est!

Los postillones, con la len[gua] colgante, tiraron de las riendas [tan] bruscamente que monseñor [fué] arrojado sobre la parte delante[ra]. Pero no se disgustó, porque al [ins]tante apareció el posadero con [su] mujer y sus sobrinas ofreciendo [un] "tchaquetra", seco, cobrizo, ma[du]rado sobre las pendientes mar[i]mas, y fuerte y terrible como [la] hija de Jerusalén.

De tiempo en tiempo, sobre [el] camino polvoriento, un correo [con] los colores papales llegaba a b[rida] tendida. La luch aentre Alejand[ro y] Tosco, dependía de su lleg[ada]. "Pronto llegamos", exclamaba [el] prelado. Se fustigaba entonce[s a] los caballos y se picaba espuela[. Al] fondo del camino tomaba la for[ma] de una tiara. Pero, bruscame[nte] en una revuelta, aparecía la p[ala]bra fatídica: Est! ¡Aquí hay! . Deteníase la escolta para beber orvieto, el montepulciano y [los] más vinos de Umbía y Viterv[o]. Cardenal levantaba su copa [a la] salud del futuro Papa.

Est! Est! Est!

No una, ni dos, sino tres ve[ces] el grito de Cantenac sobre la p[uer]ta de una venta; tres veces el [gri]to entusiasta: ¡Aquí hay! ¡A[quí] hay! ¡Aquí hay! "Detened", dic[e el] prelado, asomándose a la por[te]zuela. Todo el mundo salta de [los] caballos. Un estafero, rodilla [en] tierra, tiende su mano al Carde[nal]. Aparece el ventero, con su mu[jer], sus hijas y sus sobrinas, llevan[do] una vasija de barro, de anc[has] panzas, y cuello corto. En los [va]sos corre el vino, un vino ru[bio] como la nuca de una mujer jo[ven]. Se desenganchan los caballos y [la] gente se reparte por las habitac[io]nes. Se degüellan pollos y se m[ata] un cordero. Est! Est! Est! Ha[sta] el día siguiente corre el vino [a] chorros. Los mensajeros del C[ón]clave se presentan de dos en [dos] horas. "Que vaya pronto, Su E[mi]nencia, que está a punto de tri[un]far monseñor de Florence". Se [ha]ce pasar a los correos, sentarse [y] beber. Juran por la Madona q[ue] nunca han bebido vino tan bue[no]. Ninguno retorna a Roma, y la m[ul]titud aumenta en la sala ba[ja] mientras monseñor Joyeuse b[ebe] en el piso de arriba.

Fué en ese día, segundo de A[bril] de 1605, cuando el vino de Mon[te]fiascone tomó el nombre de E[st]-Est-Est; día solemne en que A[le]jandro de Médicis fué elegido P[a]pa.

A. T'S[ERSTEVENS]



Ingenioso sistema inventado por don Otto para pasear a la guagua

Novedades del Deporte Extranjero

No se jugará football en Amsterdam si se mantiene el acuerdo de Praga

Italia propone que se observe el antiguo Reglamento en los Juegos de 1928 y aplicar las nuevas disposiciones después de Amsterdam.

Las naciones suramericanas serán las más perjudicadas por la nueva disposición. —Un error que hay que eliminar.—Se exige un Congreso extraordinario.

La decisión del Comité Olímpico Internacional, adoptada en el Congreso de Praga, que rechaza el criterio de la Federación Internacional sobre reembolso de jornales perdidos, sigue provocando protestas entre las entidades interesadas de Europa. El Comité Olímpico Holandés, organizador de los Juegos de 1928, se muestra preocupado con la controversia y no oculta su temor de que el football no figure en Amsterdam si se mantiene el acuerdo de Praga.

Está de más decir que la prensa holandesa dedica amplio espacio a tratar la cuestión de la organización de los Juegos de 1928 y no descuida comentar las incidencias provocadas por la decisión ya citada. Uno de los periódicos más calificados de ese país, el "Nieuwe Rottermamsche Courant", publicó recientemente un interesante artículo sobre el tema, cuya parte substancial reproducimos a continuación:

"Mientras se acercan los Juegos Olímpicos— dice— mientras la mayor parte de los países preparan sus teams de football, las protestas se nacen más numerosas contra la decisión tomada en el Congreso de Praga.

JORNALES PERDIDOS

"Como es sabido, el Congreso Olímpico realizado en Praga en 1925 resolvió que los jugadores de football que en los torneos precedentes hubiesen recibido compensaciones por dinero dejado de ganar durante el viaje no serán admitidos en esos torneos en lo sucesivo. La Federación Internacional de Football Asociación se había inclinado en aquella ocasión aceptando la decisión, pero en el Congreso que la F. I. F. A. realizó en Roma el año pasado, resolvió que en determinadas circunstancias la pérdida de jornales podía ser reembolsada. Entendido que esta decisión quedaba limitada a algunos casos de excepción; pero la F. I. F. A. reconoció implícitamente que esas compensaciones podían ser acordadas.

"Pareció entonces a la opinión general que los delegados de la F. I. F. A. se habrían entendido con los del C. O. I., aceptando la definición del aficionado propuesta por la anterior. Pero no es posible, ya que esos organismos se entienden y el próximo Congreso Olímpico se realizará a continuación de los Juegos de Amterdam, lo que significa que los footballers podrán competir de acuerdo con las resoluciones dictadas en Praga.

"Ese hecho ha creado numerosas dificultades en varios países. Así, ha podido descubrirse, por ejemplo, que Italia no se hallará en condiciones de enviar sino un team mediocre, no obstante el intenso interés que el Gobierno tiene en esa participación.

UNA PROPUESTA ITALIANA

"Italia parece querer proponer que se observe el antiguo reglamento en los Juegos de 1928 y aplicar las nuevas disposiciones después de Amsterdam. Es poco probable que la propuesta italiana tenga éxito, debido a que sólo después de realizados los Juegos se reunirá el Congreso Olímpico para considerarla. La misma dificultad se presenta para Suiza. Si no se produce algún cambio en la situación actual, es casi seguro que no se enviarán muchos equipos de football a Amsterdam. El número de países que podrán tomar parte en ese torneo, de acuerdo con las nuevas reglas, es muy reducido. Por otra parte, el poderío de algunos equipos se verá reducido notablemente con respecto al de los cuadros de 1924.

"Las naciones suramericanas serán las más perjudicadas por esa nueva disposición.

UN ERROR QUE HAY QUE ELIMINAR

A través de todo lo que hemos escrito y tras el examen de los hechos conocidos en el campo del tennis, parece que en la organización de los Juegos Olímpicos se perpetúa un error que hay conveniencia en hacer desaparecer. En estos tiempos en que las principales cuestiones sufren transformaciones continuas y violentas, no es posible que los Juegos Olímpicos sigan siendo regidos por un Congreso que se reune cada cuatro años. Las principales disposiciones para los Juegos de Amsterdam fueron tomadas en 1925, exactamente tres años antes del desarrollo de los concursos. Por otra parte, resulta imposible aprobar modificaciones durante ese intervalo.

"No nos detendremos a examinar las dificultades que se han creado en el campo del tennis. Nos basta saber que esos obstáculos existen en el seno de todas las grandes federaciones que rigen los sports, y que son de tal naturaleza que podrían impedir la participación en los Juegos Olímpicos.

"Los directores de estas grandes federaciones deberían, a nuestro juicio, ser considerados como llenos de competencia en la materia. Porque es de prever que estas personas no aceptarán verse pospuestas eternamente a otras más o menos competentes que intervienen en asuntos que les interesa sólo a ellas.

"Resulta claro, a todo esto, que la legislación olímpica ha sido sobrepasada. Hubo años en que cuando la organización de cada sport no se había desarrollado aún, ese organismo, colocado por encima de todo, trazaba un camino preciso.

"Ahora que los organismos internacionales han adquirido la capacidad necesaria para resolver sus propios problemas, hay que permitirles que organicen en los Juegos Olímpicos sus respectivos sports y que los intereses generales comunes sean salvaguardiados por un organismo colocado por encima de las federaciones internacionales.

SE EXIGE UN CONGRESO EXTRAORDINARIO

"La causa de todas las dificultades actuales es que el poder legislativo no entra en funciones sino una vez cada cuatro años, de manera que puedan hacer las federaciones internacionales. La convocatoria de un Congreso extraordinario aparece como cosa de urgencia y como una solución para aclarar las dificultades presentes. Quizá se encuentre el terreno del acuerdo para examinar las dificultades creadas por las federaciones internacionales a raíz de la decisión de Praga, y especialmente la que se refiere a la Federación de Tennis".

Tanto el tennis como el football tienen un carácter tan internacional que es imposible dejar de considerarlos como una parte integrante de los Juegos Olímpicos.

PAAVO NURMI, EL

corredor finlandés, conquistó últimamente un nuevo record mundial al adjudicarse el triunfo en la carrera de 2,000 metros, en Helsingfors, en la que empleó 5 minutos 24 6|10". Dicho record lo tenía hasta ahora el corredor Wide, con 5 minutos 26 segundos. Esta nueva victoria del maravilloso corredor Nurmi, da una prueba acabada de sus grandes condiciones físicas, puesto que hace bastante tiempo que viene asombrando al universo con sus proezas.



EL AMATEURISMO EN NEW YORK

Ha dado lugar a muchos abusos. — El caso de los campeones Bobby Jones y Señora Browne.

Por una razón u otra, en los últimos tiempos el amateurismo deportivo en Nueva York, ha dado lugar a sinnúmero de abusos. Y a veces sin razón ninguna. Uno de los más recientes es el que acaba de ser víctima gratuitamente Bobby Jones, por el simple caso de haber hecho lo que otros amateurs vienen haciendo desde hace muchos años. Jones firmó un contrato con un sindicato periodístico para la publicación de artículos con su firma, mediante el pago de la cantidad de 200 dólares semanales, casi simultáneamente con el anuncio hecho por la asociación norteamericana de golf, declarando profesional a la señora Mary K. Browne.

Fué una coincidencia poco feliz que varios diarios por razones obscuras, resolvieron confundir en uno, ambos casos.

Se dijo que la señora Browne era descartada como amateurs de golf, debido a que se había convertido en profesional de tennis, preguntándose luego algunos articulistas cómo se permitía ganar a Jones 15,000 dólares al año, sino más, con historias deportivas para diarios y revistas.

Y llegaron a prohibirle que firmara esos artículos que venían apareciendo desde hace un año, a fin de ganar dinero. Pero la necesidad apretó, y por más que como jugador hubiera podido obtener más de cien mil dólares anuales, jugando como profesional, su moral estricta en materia deportiva se lo vedaba. Pero hay momentos en que las necesidades de cada uno, son negocios exclusivos de cada uno, y Jones se ha decidido por lo que resulta más conveniente, comprendiendo que es mejor morir lleno de comodidades, que vivir padeciendo de virtudes estrictas.

Ha empezado a dedicarse a los negocios en propiedades, lo que ya ha provocado algo así como una protesta, puesto que no faltan los que dicen que los negocios que haga se deberán a que es Jones el golfer, y no Jones el comisionista. Y cuando se le planteó este nuevo problema, Jones se siente satisfecho iniciando estudios de leyes en la Emory University.

Pero, a diferencia de numerosos otros deportistas universitarios, los gastos de estudio debería abonarlos antes de que terminara sus cursos... quedándole además una familia por mantener.

Pronto le llegó una oferta conveniente. Una compañía dedicada a la fabricación de refrescos le ofrecía la vice-presidencia de la misma con un salario anual de 25,000 dólares, pero él declinó la oferta, dando las gracias. Lo hizo con el pensamiento que la oferta se debía bastante a su prestigio como golfer, y no su experiencia en la fabricación de refrescos.

La disyuntiva en que están colocando a Jones es incomprensible, sobre todo teniendo en cuenta lo que se permite a otros amateurs del golf.

UN PASE QUE VALE 7,000 LIBRAS ESTERLINAS

En el match final por la Copa Inglaterra, este año en Wimbley, entre los equipos Arsenal y Cardiff, venció este último, por uno a cero.

El goal de la victoria fué colocado por el jugador Hugo Ferguson. Pues bien, a este jugador se le ha ofrecido la suma de £ 7,000—o sean—$ 280,000 de nuestra moneda, para que se traslade a otro club.

Es esta la cifra mayor que hasta la fecha se ha ofrecido a un jugador profesional.

EL AUTODROMO MAS GRANDE DEL MUNDO

Ha sido construído recientemente en Nürburg Ring

En una de las más hermosas y pintorescas regiones Alemania, en la provincia renana, célebre por sus antiguas ruinas y castillos de la edad media, rodeada por las grandes ciudades Colonia, Bonn, Coblenza, acaba de terminarse la construcción de una de las pistas más ideales para carreras de automóviles y motocicletas, aprovechándose su ortografía excepcionalmente apropiada.

Según afirman los diarios alemanes, es la más grande de las existentes en el mundo entero. Para ello se basan en el juicio emitido por "The Motor", Londres, 16—2—1926. "The World's Biggest Race Trade" y "L'Auto", París, 26—7—1926; La plus grande et la plus belle piste d'essais du monde.

Este Nurburg Ring—el nombre nada tiene que ver con la ciudad Nüremberg—debe su denominación a la ruina del castillo Nurburg, mencionado ya en el año 943 como Nóreburg, destruido en 1690 y situado a 678 metros de altura, distante 8 kilómetros del pequeño pueblito de apenas dos mil habitantes, Adenau.

La pista, en forma de un ocho grande, tiene una extensión de treinta kilómetros con un ancho de nueve metros y pasa por una región montañosa, que ofrece en una sola recorrida más de 700 alturas diferentes con 172 curvas.

Los mayores declives llegan al 27 por ciento.

La carretera queda librada completamente al uso de estas pruebas siendo del todo aislada, no tocando pueblos ni casas. Las calles públicas la cruzan por medio de puentes o la pasan por debajo.

Mucha dedicación se ha prestado a las instalaciones necesarias del control de salir y llegada y a las tribunas para los espectadores.

La principal de ellas, que cuenta con diez mil asientos, con sus palcos a flor de tierra, está separada de la pista principal mediante una faja de tierra de veinte metros de ancho, que a la vez sirve para paseo, de un amparo bien ideado de igual anchura.

Esta última da una garantía más contra cualquier accidente desgraciado, como el que sucedió en las últimas carreras de la Avus, en Berlín.

Otra tribuna más, abierta, con su restaurant, se encuentra en el lugar destinado a las partidas y llegadas.

Todas las demás dependencias necesarias, garages, habitaciones, depósitos, etc., han sido ideados y aplicados de acuerdo con los últimos adelantos.

La obra empezóse el 27 de Setiembre de 1925, aprovechando de dar trabajo continuo a más de 2,500 obreros desocupados.

En la construcción se empleó con preferencia el basalto que en aquellas regiones se encuentra en canteras inagotables.

El costo de la obra, al que contribuyó el Reich con una suma considerable, llegó a más de dos millones de pesos oro.

HENRY COCHET

ha asombrado al mundo con su reciente victoria sobre el campeón Tilden por la cuenta de 2-6, 4-6, 7-5, 6-4, 6-3, en el torneo de Wimbledon. Los tennistas franceses obtienen con ello una manifiesta supremacía sobre los norteamericanos, hasta ayer invencibles. Tilden parece que llega al ocaso de su vida deportiva, ya que ha caído primero en manos de Lacoste y ahora frente a Cochet. Debemos recordar que Borotra acaba también de eliminar a su compatriota Lacoste, en Wimbledon.



ACTUALIDADES del RING



Las causas científicas. — Anécdotas. — Dempsey también fué víctima de un "punch" terrible. — Ocho rounds de sonambulismo.—San Pedro y el K. O.

Más de un boxeador ha tratado de continuar peleando, después de haber sido víctima de un K. O.

Un golpe preciso y bien dirigido, que pegue lateralmente en la punta del mentón, es el más seguro narcótico para cinco y hasta quince segundos. Son escasos los hombres que saben colocar bien el cloroformo, pero mucho más los que saben knockoutear. El por qué este golpe produce tan violentos efectos, el contendor cae como cuerpo muerto, todavía no está bien averiguado, y aún está menos aclarado el extraordinario hecho, el por qué la víctima del knockout se levanta de pronto, más o menos repuesta, pero sin dolor ni lesión de ninguna especie, y lo que es más curioso, habiendo perdido toda noción de lo pasado, y muchas veces, de lo que pasa después. Cualquiera que haya visto un buen número de peleas, le habrá tocado presenciar escenas como la siguiente: un boxeador cae por efectos de un golpe neto y preciso a la barba, y después que el réferee ha contado los 10 segundos, se levanta de pronto y se precipita sobre su contendor tratando de seguir el combate; el réferee y los segundos necesitan sostener una verdadera lucha para convencerlo de que el match ha terminado. Casi todos los grandes campeones tienen en su carrera alguna anécdota de esta especie.

Jack Dempsey se encontró al principio de su carrera con el temible artillero Smith (Gumboat Smith). El nombre dice bastante. En el primer round recibió Dempsey un furioso golpe al mentón, que lo trajo al suelo y pareció terminaría la pelea. Pero Dempsey se paró de nuevo y se portó tan bien en los tres rounds siguientes que le dieorn la victoria por puntos. De vuelta, en el camarín, estaba callado y muy triste, y cuando su manager, Kearns le golpeó el hombro amistosamente, Dempsey trató de disculparse: "No te enojes, muchacho, si he perdido, pero el otro pegaba demasiado fuerte". Dempsey fué agradablemente sorprendido cuando le explicaron que había seguido peleando hasta ganar.

El campeón inglés de peso batam, Jim Williams, recibió en el segundo round de un match con Johnny Summers, un fuerte swing a la mandíbula y perdió por K. O. Un instante después, se levantó completamente repuesto, y felicitó a su vencedor, se vistió y salió con sus amigos a comer algo en restaurant cercano. eD repente, miró el reloj y gritó muy asustado: "Voy a llegar atrasado" y se precipitó fuera del restaurant seguido de sus amigos que no comprendían lo que sucedía. Al llegar al local de las peleas, se dirigió al promotor Harry Jacobs: 'A qué horas me necesita, Harry, alcanzó todavía a vestirme para la pelea?' Costó mucho convencerlo de que todo había acabado hacía rato, y tal vez todavía no creería si no fuera que Harry le pagó lo que le correspondía, y esto fué un argumento concluyente.

Hay un ejemplo todavía más curioso, es el que relata el peso batam Kenrick, de un encuentro que sostuvo en la ciudad de York. Kenrick cuenta la cosa así: "En el segundo round, un violento zwing al mentón me lanzó al suelo, y yo esperé con una rodilla en tierra hasta que el réferee contó nueve me levanté y seguí peleando. Por más que mi rival hizo todo lo posible, no pudo volver a tocarme la mandíbula, nunca en mi vida había demostrado tanta habilidad para esquivar. Todo lo que cuento es por lo que me han dicho mis amigos y segundos, pues yo no me acuerdo de nada, a excepción del último round. En el descanso de éste (el octavo), sentí como si saliera de un profundo sueño. En mi cabeza oí la melodía que conoce cualquier boxeador que acaba de recibir un golpe. Sin duda me han aplicado un uppercut, pensé. Traté de fijar mi pensamiento mientras me movía con lentitud en mi esquina con quién peleo? ¿dónde estoy? No tenía la menor idea.

Un momento antes que sonara el gong paar el último round grité muy fuerte: "¿Qué pasa? ¿contra quién peleo? ¿qué local es éste" Mis segundos me miraron espantados, Qué te pasa? me preguntaron. "Atácalo como has hecho hasta ahora, que ya tienes ganada la pelea". "Qué diablos he hecho" respondí, mientras trataba de darme vueltas y recordar algo. En ese momento, sólo pude acordarme del tren y de la entrada a la ciudad de York. "Héchatele encima!" Me gritó mi ayudante en el momento que sonaba el gong. Llegué al centro del ring, le estreché la mano a mi rival, a quien creí ver por primera vez. Cuando terminó el round me dijeron que había boxeado mucho pecr que en los anteriores. El fallo fué un empate. Pero mucho más que el resultado me interesaba el problema, de por qué no me acordaba absolutamente nada de los nueve primeros rounds, y del misterio que aún no he podido explicarme, que es el hecho que todo el mundo pudo constatar, que combatí mucho mejor durante el tiempo que estuve inconsciente.

Forman un capítulo aparte las extrañas fantasías que se forjan los boxeadores durante el sueño del K. O. Cuando Young Lawrence cayó bajo un golpe de Jack Sheppart, cuenta que soñó que brotaba un árbol del centro del ring y que se llenaba de pájaros cantando melodías muy buenas para bailar. Frankie Sullivan fué puesto K. O. por Antonio Downey y asegura que subió rápidamente por una escalera que lo llevaba al cielo, y justo en el momento en que había convencido a San Pedro que lo dejara entrar, llegó su manager Dan Morgan y lo bajó de la escalera metiéndolo de nuevo en el ring.

El misterio del efecto producido por el golpe al mentón aún no se ha descifrado. B[illegible]dores y médicos han desarrollado una enormidad de teorías al respecto, pero en confianza, cuando son sinceros, declaran que lo único que saben, es que no saben nada.

LA TORRE de BABEL

POR SIR JAMES FRAZER

Uno de los problemas que más apasionan a todo el que estudia la historia primitiva de la humanidad, y uno de los más difíciles, es el origen del lenguaje. Los escritores cuyas especulaciones torpes sobre los orígenes humanos se conservan en los primeros capítulos del Génesis, no nos dan indicación alguna sobre la manera cómo ellos suponían que el hombre había adquirido el más importante de los dones que lo dsitinguen de los animales: el del lenguaje articulado. Por el contrario, parecen ellos haber supuesto que esa facultad inapreciable les pertenece desde su comienzo, y aún, que era también gaje de los animales, si se puede juzgar por el ejemplo de la serpiente habladora del Edén. Sin embargo, la variedad de lenguas habladas por las diferentes razas de hombres llamó naturalmente la atención de los antiguos hebreos, y la explicaron por la fábula siguiente:

En los primeros días del mundo, todos los hombres tenían la misma lengua. Nómades llegados desde el Oriente en caravana enorme, se establecieron en la gran llanura de Chinear o Babilonia. Construyeron casas de ladrillos, pegados con un mortero de betún, porque escaseaba la tierra en el terreno de aluvión de esas vastas llanuras pantanosas. Pero, no contentos con edificar una ciudad, resolvieron construir con los mismos materiales una torre tan alta que su cumbre pudiera llegar al cielo; querían de este modo hacerse célebres y también evitar ser dis- [illegible] la tierra.

[illegible] alguno se alejaba de la ciudad y se extraviaba en la vasta llanura, no tenía más que volverse hacia el Occidente para ver a lo lejos la alta torre perfilarse en negro sobre el cielo crepuscular, o si no dirigir sus miradas hacia el Oriente, en donde la cima de la torre le aparecería iluminada por los últimos rayos del sol poniente. Podía sí orrientarse y, guiado por la torre, volver a encontrar el camino del hogar. Buena era la idea; pero no habían ellos previsto la envidia del Todopoderoso. Mientras que ellos mamposteaban esforzadamente, descendió del cielo el Eterno para ver la ciudad y la torre que tan rápidamente levantaban los hombres. Le desagradó este espectáculo, y dijo: "Aquí el pueblo es uno solo y el lenguaje de todos, uno mismo; y han comenzado a hacer esto; en adelante, nada les será imposible, cualquiera cosa que emprendan". Aparentemente temía que, cuando la torre alcanzara al cielo, los hombres subieran en tropel e irían a desafiarlo en su morada, misma; esto era inadmisible. Así, pues, resolvió anonadar este gran proyecto en su germen.

"¡Vamos, se dijo, o lo manifestó a sus consejeros celestes, bajemos y confundamos allí su lenguaje, de manera que ninguno entienda la lengua de los otros". Descendió, pues, confundió el lenguaje de ellos y los dispersó por la faz de la tierra. Por esto es que dejaron de construir la ciudad y la torre, se denominó Babel a la ciudad, es decir, confusión, porque ahí el Eterno confundió el lenguaje de toda la tierra.

Sobre este plan sencillo, la tradición judía ideó después una fábula adornada con ricos pormenores. Nos dice que la empresa de la torre fué una rebelión verdadera contra Dios, aunque los rebeldes no estuviesen de acuerdo sobre el fin que perseguían. Algunos deseaban escalar el cielo para hacerle la guerra al Todopoderoso mismo, o establecer ídolos para hacerlos adorar en vez de él; otros limitaban su ambición al propósito más modesto de deteriorar la bóveda celeste con una nube de dardos y de flechas. Fueron precisos años tras años para edificar la torre. Estaba tan alta, que se necesitaba un año al final para que un albañil llegara a la cima con su balde en la espalda, y si por casualidad se caía, nadie se preocupaba de él, sino que lloraban la pérdida de los ladrillos, pues se necesitaba un año para llevarlos hasta la cumbre. Se trabajaba con tanto ardor, que las mujeres no descansaban haciendo ladrillos ni aún para desembarazar; se contentaban con amarrar el niño a su cuerpo con un trapo, y continuaban haciendo ladrillos como si tal cosa. Hacía furor el trabajo de día y de noche; de la altura vertiginosa a que habían alcanzado, lanzaban los hombres flechas hacia el cielo, que les volvían empapadas en sangre, y exclamaban: "¡Hemos muerto a todos los que están en el cielo!" Pero, impaciente al fin la divinidad, no soportó más y volviéndose hacia los 70 ángeles que rodeaban su trono, les propuso que bajaran todos para confundir el lenguaje de los hombres. Dicho y hecho: las equivocaciones que se produjeron fueron frecuentes y desastrosas. Así, cuando uno pedía mortero, el otro le pasaba un ladrillo; furioso con esto, el primero lanzaba un ladrillo a la cabeza de su compañero y lo mataba al golpe. Perecieron muchos de esta manera y los demás fueron castigados por Dios a causa de la rebelión que habían proyectado. En cuanto a la torre inconclusa, se hundió una parte en la tierra y la otra fué consumida por el fuego; sólo la tercera parte permanece en pie. El lugar en que está ubicada no ha perdido nunca su particularidad: todo el que pasa por ahí olvida cuanto sabe.

* * *

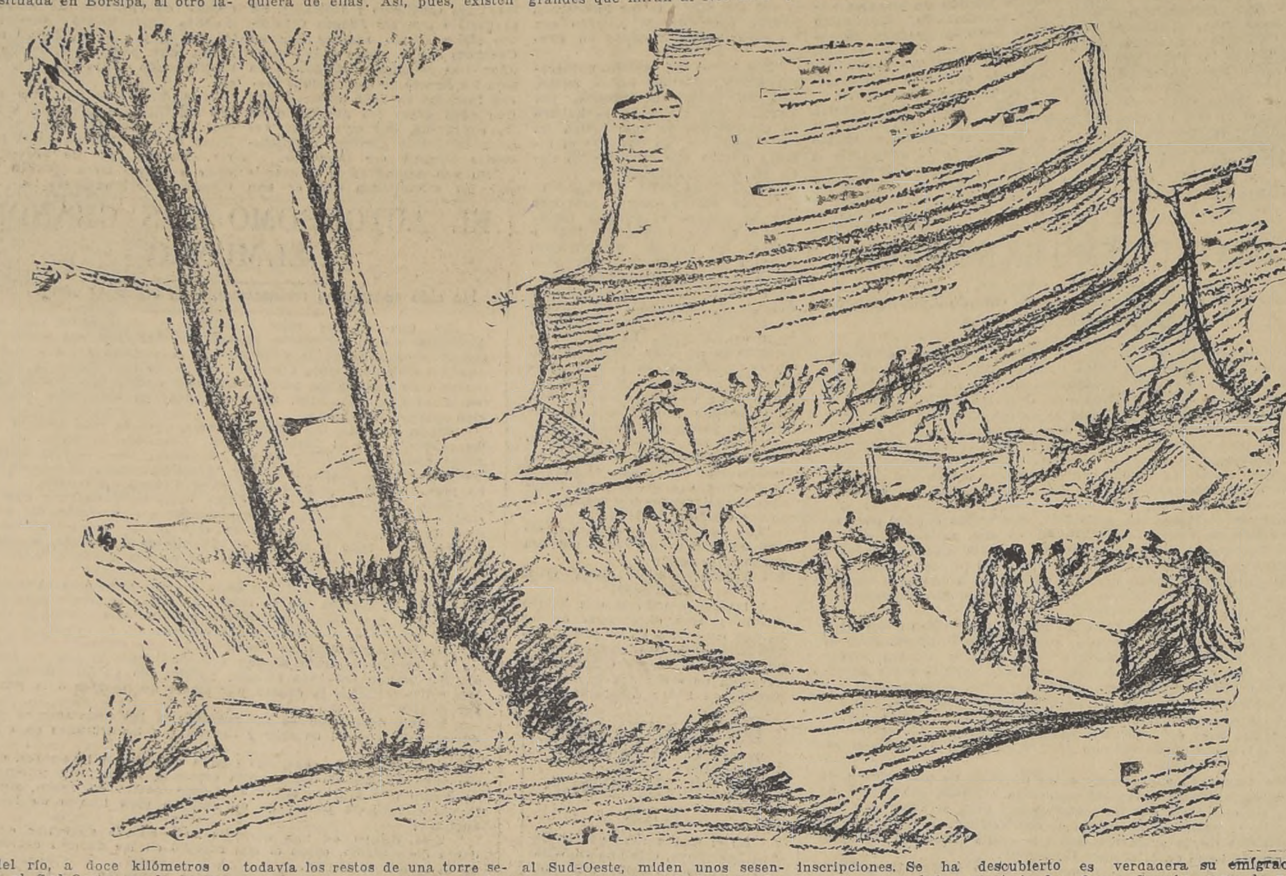
Está situada en Babilonia la leyenda, pues Babel es la única forma hebraica del nombre de esa ciudad. Erróneamente se hace por lo general proceder Babel del verbo hebreo "balal", (en arameo balbel), palabra bajo la cual se encuentra en las inscripciones. Es probable que con razón los comentadores hagan derivar el origen de esta historia de la impresión profunda que produjo la gran ciudad sobre el espíritu sencillo de los nómades semitas; debieron quedar espantados por el movimiento y el ruido de las calles y bazares, viviendo ellos de la soledad y del silencio del desierto; aturdidos por la multiplicidad de voces y que chapurreaban lenguas desconocidas y extrañas, y asustados por la altura de las construcciones, sobre todo por la elevación prodigiosa de los templos, amontonando terrazas sobre terrazas, hasta tocar al cielo, pudo creerse, con sus cimas brillantes, debido a los ladrillos esmaltados. Nada extraño es que esos habitantes de las tiendas se hayan imaginado que los que escalaban hasta el pináculo el enorme edificio y que, siguiendo la larga rampla en espiral, aparecieron al fin sobre la cima como puntos movibles, estaban verdaderamente muy cerca de los dioses.

Se puede ver todavía en Babilonia las enormes ruinas desplomadas de dos de sus templos gigantescos y es probable que la leyenda de la Torre de Babel se refiera a una u otra. Una de ellas se levanta en medio de las ruinas de Babilonia misma y tiene todavía el nombre de Babil; la otra está situada en Borsipa, al otro lado del río, a doce kilómetros o trece al Sud-Oeste: se la conoce con el nombre de Birs-Nimroud. El templo que se encuentra en la ciudad de Babilonia se llamaba en otro tiempo E-Sagil; estaba dedicado a Mardouk; el templo de Borsipa se denominaba antes E-Zida y estaba dedicado a Nebo. No están de acuerdo los sabios sobre la cuestión de saber cuál de ambos fué original de la Torre de Babel; la tradición local y judía admite que las ruinas de Birs-Nimroud, en Borsipa, son de la torre legendaria.

Una inscripción que en el lugar mismo se ha encontrado nos hace saber que el antiguo rey babilónico que emprendió la construcción de la gran torre de Borsipa, la dejó inconclusa y sin coronamiento. Puede suceder que la vista de ese enorme edificio incompleto haya dado nacimiento a la leyenda de la Torre de Babel.

Sin embargo, había muchas otras torres semejantes en la antigua Babilonia y la leyenda en cuestión pudo referirse a cualquiera de ellas. Así, pues, existen todavía los restos de una torre semejante en Ourou, el Oso de los Caldeos, de donde se dice que partió Abraham para emigrar a la tierra de Cousan. Este lugar se llama ahora Moukayyar o Mougeyer, y está situado sobre la orilla derecha del Eufrates, a doscientos kilómetros al Sur-Este de Babilonia, más o menos. Una serie de eminencias de tierra. bajas, que forman un óvalo, señala el emplazamiento de la ciudad antigua. En los alrededores, el país es tan plano que a menudo, durante la crecida anual del Eufrates, de Marzo a Junio o Julio, las ruinas forman una isla en medio de un gran pantano, y no se puede acercarse a ellas sino en bote. Bosquesillos de árboles que producen el dátil, orillan el río en ese lugar; se continúan sin interrupción todo su curso, hasta que se pierden en las aguas del Golfo Pérsico. Cerca de la extremidad Norte del paraje se levanta el templo hasta una altura de más o menos treinta metros. Forma el edificio un rectángulo, con dos pisos, cuyos lados grandes que miran al Nor-Este y al Sud-Oeste, miden unos sesenta y cinco metros de largo, y los lados chicos sólo cuarenta y cinco. Como en todos los monumentos semejantes de Babilonia, uno de los ángulos mira casi rectamente hacia le Norte. El piso inferior, de nueve metros de altura, está sostenido por sólidos arcos de ladrillos; el piso superior, diez o quince metros atrás del borde del primero, se eleva cinco metros y está coronado por restos de ladrillos de un metro cincuenta, más o menos. Se llegaba a él por el Nor-Este. Un túnel construído en el interior de la eminencia de tierra ha puesto de manifiesto la manera cómo se construyó el edificio; en el centro, ladrillos crudos, después un ancho revestimiento de ladrillos macizos, semicocidos, de un color rojo claro y separado por una capa de lañas; el conjunto, que alcanza a un espesor de tres metros, está recubierto por un muro de ladrillos cocidos en horno y que contienen inscripciones. Se han descubierto en las cuatro esquinas de la construcción, cilindros que contienen inscripciones. Se ha descubierto un nicho, arreglado suprimiendo sólo un ladrillo en la capa. Posteriores escavaciones parecen haber probado que las inscripciones conmemorativas, contenidas en los cilindros, estaban depositadas en las cuatro esquinas de los edificios, por los que construían o reparaban los templos y los palacios babilónicos.

La inscripción de uno de los cilindros noo revela que la ciudad se llamaba Our y que el templo estaba dedicado a Siva, dios babilónico de la Luna. Nos enseña, además, que el rey Ourouk o Ourengour, como en realidad debiera escribirse su nombre, contruyó el templo, pero lo dejó inconcluso y que lo terminó su hijo, el rey Doungi. Unos colocan el reinado de Ourengour en los alrededores del año 2700 antes de nuestra era, y otros más o menos en el año 2300 antes de J. C. En cualquier caso, la fundación del templo fué anterior a la fecha que se atribuye generalmente al nacimiento de Abraham, tal vez de varios siglos, de suerte que si es verdadera su emigración de Our a Canaán, como lo refiere la tradición hebraica, debió conocer desde su infancia ese mismo monumento cuyas ruinas venerables subsisten todavía hoy, dominando con su altura la llanura en donde el Eufrates corre serpenteando hacia el mar; fué tal vez el último objeto que contemplaron los ojos de Abraham cuando, al partir en busca de la Tierra Prometida, se volvió para dar una mirada de adiós a la ciudad natal que desaparecía allá a lo lejos tras los bosquecillos de palmeras. Bien puede ser que en el espíritu de sus descendientes esa masa enorme esfumada y engrandecida por la bruma de los tiempos y de la distancia; haya tomado las proporciones gigantescas de una torre que alcanzaba al cielo y de donde en los antiguos tiempos habrían partido las diferentes naciones para empezar su carrera vagabunda.



* * *

Los autores de la Génesis nada dicen de lo que era el idioma común que todos los hombres hablaban antes de la confusión de las lenguas y con la cual puede suponerse que nuestros primeros padres conversaban entre ellos, con la serpiente y con la divinidad en el jardín del Edén. Sin discusión, se admitió más tarde que el hebreo era la lengua primitiva de la humanidad. Ninguna duda parecen haber tenido sobre el particular los Padres de la Iglesia; y en los tiempos modernos, cuando estaba en su infancia la ciencia de la filología, se hicieron grandes esfuerzos, pero vanos necesariamente, para hacer derivar del hebreo todas las formas de lenguaje humano. Esta pueril creencia no es particular de los sabios cristianos; los sabios de otras religiones han considerado el idioma de sus escritos sagrados como el lenguaje no sólo de nuestro primeros antepasados, sino, también, de los dioses. Leibnitz fué el primero que, en los tiempos modernos, dió el golpe de gracia a esta quimera.

Se ha encontrado, en varias tribus africanas historias que tienen alguna semejanza con la leyenda de la Torre de Babel. El explorador tan conocido, doctor Livingstone y un misionero suizo refieren que algunos naturales d[e]l Zambeze, los A-Louzi, cuenta[n que] en otro tiempo su dios N[zambé] que personifica para ellos el [sol] vivía en la Tierra, pero que [des]pués subió al cielo sobre un[a te]la de araña. De lo alto d[ijo a] los hombres: "¡Adoradme!" [Pero] los hombres dijeron: "Mate[mos a] Nzambé". Esta amenaza inf[undió] miedo al dios, que ... precipitadamente al cielo d[on]de, a lo que parece, había d[esapare]cido por el momento. Enton[ces los] hombres dijeron: "Vamos, [levante]mos mástiles para llegar al [cielo]". Levantaron mástiles y agr[egaron] otros, amarrados entre sí y ... paron. Pero, cuando esta[ban] muy arriba, cayeron los m[ástiles] y todos los que se encon[traban] en ellos murieron con la caí[da].

Los Bombalas del Congo [cuen]tan que los Onagogos desea[ban sa]ber un día lo que era la [Luna;] para esto enterraron en el [suelo] un gran poste, subió a él un [hom]bre llevando otro que amarr[ó al] del primero; a este segundo [se le] gó un tercero, y así con[tinuaron]. Cuando esta Torre de Babel [llegó] a una altura tan considerabl[e, que] toda la población de la ald[ea es]taba ocupada en esta oper[ación,] la construcción se derrumbó [trági]camente y perecieron los [impru]dentes, víctimas de su curi[osidad]. Desde entonces nadie ha t[ratado] de saber lo que es la Luna.

Existe entre los Achandi u[na tra]dición antigua según la cu[al Dios] habitaba en otro tiempo e[n me]dio de los hombres; pero i[rritado] por la ofensa de una vieja, [se re]tiró muy encolerizado a su [celes]te morada. Afligidos por su [parti]da, resolvieron buscarlo. Pe[ro] adoptaron el mismo proced[imien]to que los Onagogos, ya d[icho,] pero muy luego se les agotar[on los] postes. ¿Qué hacer entonces [para] alcanzar el cielo? Un sabio [pro]puso, entonces, tomar el tr[onco de] madera de más abajo, subirl[o a la] cima de todos los demás, y [conti]nuar así hasta llegar donde [estaba] Dios. Aceptada esta propo[sición] fueron a ponerla en práctica [y,] como debía esperarse, la to[rre se] vino a tierra.

La gran pirámide de Chol[ula en] México, la obra más gran[de de] los aborígenes de América, h[a da]do motivo para que se cuent[e una] historia semejante al relato [de la] Torre de Babel. Este enorm[e mo]numento, que el viajero de [nues]tros días todavía contempl[a con] admiración, se levanta cerca [de la] bella ciudad moderna de P[uebla,] en el camino de Veracruz a [la ca]pital. Se asemeja, por su for[ma, a] las pirámides de Egipto y ri[valiza] con ellas por sus dimension[es; su] altura alcanza a cerca de ... metros y su base es dos vec[es más] larga que la de la gran pir[ámide] de Ccheops. Sus contornos p[rimiti]vos están borrados por la a[cción] del tiempo, de modo que esta [enor]me masa cubierta hoy de v[egeta]ción presenta más bien el a[specto] de una colina natural q[ue] una eminencia levantada p[or la] mano del hombre. Este e[dificio] está compuesto de hileras [de la]drillos secados al sol y p[egados] con mortero, en el cual se e[ncuen]tran grandes cantidades d[e pie]dras chicas, pedazos de v[asijas,] fragmentos de cuchillos y ... de obsidiana. Desde su cim[a pla]na, cuya superficie mide m[ás de] cuatro mil metros cuadrad[os, se] domina el magnífico panoram[a del] grande y magnífico valle, mu[y fér]til, hasta los enormes mont[es vol]cánicos cubiertos de espeso[s bos]ques pero con sus cimas de [pór]firo áridas y desnudas, y las elevadas cubiertas de nieve.

Sobre esta construcción, ... toriador español, Durán, q[ue es]cribía en 1579, recogió una [leyen]da que se asemeja demasiad[o a la] de la Torre de Babel para creerla original.

Son numerosos los puebl[os que] han tentado explicar la div[ersidad] del lenguaje humano sin r[eferirse] a la Torre de Babel o a ed[ificios] por el estilo. Así, existía en[tre los] griegos una tradición, seg[ún la] cual durante largos siglos los [hom]bres vivieron en paz, sin ci[udades] y sin leyes y hablando una [sola] lengua, gobernados por Zeus. Al fin, Hermes, nombre grieg[o del] dios Mercurio, causó la dive[rsidad] de lenguas y dividió a la hu[mani]dad en naciones distintas. E[nton]ces la discordia reinó entre [los] mortales y Zeus, irritado p[or sus] perellas, abandonó la sobera[nía y] la confió al héroe Foroneus, [pri]mer rey de los hombres.

Los Oua-Sania, del Africa [Orien]tal Británica, dicen que en [otros] tiempos todas las tribus de la [tie]rra conocían sólo una lengua, que durante un hambre cru[el los] hombres se volvían locos y se [dis]persaron en todas direcciones [cha]purreando palabras extrañas. [De] esta manera se originaron la[s di]versas lenguas. Así podrían [dar]se explicaciones pueriles que [va]rios otros pueblos han imag[inado] ante la multiplicidad de id[iomas] que existían en la Tierra.

* * *

(1) Conviene dar algunos [datos] biográficos sobre el autor de[l ar]tículo que precede, publica[do en] la "Revue de Genève". Na[ció en] Glasgow ,el 1.o de Enero de ... de una antigua familia esc[ocesa]. Después de estudios literari[os en] Cambridge y de derecho en [Lon]dres, fué elegido, el año 187[9, Fe]llow del Colegio de la Tri[nidad] (Cambridge).

Lamarck y Darwin qu[isieron] diseñar los orígenes de la ... y Frayer trata de determin[ar la] evolución espiritual del ho[mbre]. Sus principales obras han [sido] traducidas al francés. La ta[rea de] Psiquis, De la Infuencia d[e la] superstición. Sobre el desarro[llo de] las instituciones, Los orígenes [má]gicos de la reyecía, Sir Rog[er de] Coverley, Los orígenes del c[ulto] de la familia, El ramo de or[o, es]tudio sobre la magia y la rel[igión,] cuya tercera edición se publi[có en] los años 1911-15, etc.

Las más altas recompensas [han] premiado los trabajos de Sir [Ja]mes Frazer. Es él, miembro [de la] Academia británica y de la [So]ciedad Real, doctor de varias [uni]versidades, correspondiente de [gran] cantidad de sociedades sabias. ... de 1921, hace clases en el C[ole]gio de la Trinidad. Algun[os de] sus admiradores han funda[do en] su honor en ese mismo año, [con]ferencias anuales (Frayez Le[ctures]hips), destinadas a ser dad[as a] perpetuidad en las universid[ades] de Oxford, de Cambridge, Glasgow y de Liverpool, alter[nati]vamente.

ARQUITECTURA y BELLAS ARTES

COMENTARIOS DE ALSINO.

Una carta de Sur-América

Edificios inconclusos: caso muy corriente en Chile — La Catedral de Valparaíso es un enigma. — Nuestra Escuela de Arquitectura debiera tener edificio propio. — Señoritas estudian con entusiasmo la carrera de Arquitecto. — La Universidad Católica y don Manuel José Irarrázaval. — ¡Legalicemos el título de Arquitecto! — Nuestra "Casa Colorada", convertida en "Tea Room"

"En otro párrafo de su carta dice Mr. Waple: "La Escuela de Ingeniería que, recientemente ha sido levantada en Santiago tiene un hermoso edificio en hormigón "reforzado" no concluído aún por falta de fondos (caso muy corriente en Chile) y pronto esta construcción será extendida y los nuevos pabellones los ocupará la Universidad de Chile para su Escuela de Arquitectura, que en la actualidad ocupa un local que no corresponde a su importancia". Es muy cierto, amigo, en Chile tenemos la manía de no terminar nuestros edificios. Los Tribunales de Justicia, la Biblioteca Nacional, la Caja de Crédito Hipotecario en la capital y la Universidad Católica y la famosa Catedral en Valparaíso son ejemplos muy elocuentes de nuestra falta de previsión al construir obras de tanto significado para nuestro progreso. Felizmente parece que ya hay esperanzas de que se termine la Escuela de Ingeniería, pues, según es sabido, los jóvenes arquitectos que tienen a su cargo esta obra arquitectónica trabajan activamente. Y quién lo creyera, nuestra Escuela de Arquitectura que debe tener un edificio modelo, por ser la la que prepara a los profesionales en el arte de construir, a[...] tiene ni siquiera un local p[...]ón. ¡Se dice que ya están he[...]chos los planos del futuro palacio [...] Escuela de Arquitectura [...] para de quedar ubicada cerca [...] que la Escuela de Ingeniería. C[...] de la que esos planos no están d[...] Creemos con lo que va a ser [...]e acuerdo futuro no muy lejano [...] en un la Arquitectura, cuando la carrera sola constituya una [...] ella por facultad universitaria. [...] importante su ubicación consi[...] Y respecto es la más apropia[...] deramos que [...]ncias esenciales de [...]da. Las diferencias del Arquitecto y las profesiones aconsejan que a[...] y del Ingeniero estén concebidas ambas Escuelas [...]ismo conjunto ar[...] dentro de un [...]scuela de Arquit[...]quitectónico. La[...]uellas artes que [...]ectura y la de [...]timamente con [...] se relacionen [...]royectarse dentr[...] ella, podrían sí [...]ue se armonicen [...]o de pabellones [...]emente conven[...] entre sí. Posi[...]d del Palacio [...]a más la vecin[...]or la importar[...] de Bellas Artes [...]tico en la pre[...]cia del factor es[...]quitecto. [...]aración del futuro

Más adelant[...] se expresa de nuestros estu[...] estudiantes de Arquitectura, en es[...]ta forma: "Los estudiantes, inc[...]luso dos señoritas que [...] un admirable entusiasmo [...] sus estudios, mantienen [...]rnas para obreros que [...]n con las actividades [...]cción y a quienes se [...]l empleo del compás [...]la, matemáticas simples, modelado y aún re[...] los estudiantes ceden su [...]bre, siendo gratuitas para los obreros. Estos cursos están muy ne[...] de fondos para la pro[...] útiles y materiales de [...] en cuanto a los ingresos, [...]vienen principalmente de [...]sionales arquitectos y es[...] a quienes interesa que [...]s sean preparados en sus [...]spectivos".

[...]se ve, no dejó de llamar [...]ón a nuestro visitante el [...]io que manifiestan por [...]ios de Arquitectura las [...] que han ingresado en [...]s de la Avenida República [...]n aquel entonces eran dos [...], actualmente son siete las [...] de nuestra sociedad que [...]n para llegar a ser arquitectos. Y ya tenemos una de ellas [...]to año. Así es que prontó [...]nos la mano de una mujer [...]niendo en forma simpática [...] embellecimiento de nuestras ciudades. . Y, realmente, es [...] profesión que por su aspecto [...]ico, especialmente en la fa[...] la inspiración, de la concepción y ejecución gráfica del propio arquitectural, logrará intensivamente a nuestras jóvenes enamoradas del arte de Vitruvio y Garnier. ¿No es[...] verdad, estimadas lectoras?

Respect[...]o a nuestra Universidad Católica e[...] escribe: "... tiene la ventaja de d[...]isponer de un edificio mejor qu[...]e el de la Universidad de Chile, aunque no está todavía completo por falta de fondos. La Universidad Católica cuenta con una b[...]ena instalación de maquinarias para hacer ensayos de materiales y demostraciones prácticas, una librería muy cómoda y salón de lectura con 25,000 volúmenes. Tanto el edificio de la biblioteca como los libros han sido obsequiados por don Manuel José Irarrázaval y su hijo."

Muy ci[...]erto amigo. Sin duda alguna el edificio de nuestra Universidad [...] fiscal no tiene comparación con lo que es y lo que realmente será nuestra Universidad Católica. No tenemos un edificio que real[...]mente corresponda ni a aquellos elementos fundamentales que para la construcción de Universidades o establecimientos de enseñanza superior recomienda M. Guadet en su magistral obra sobre "Teoría de la Arquitectura". Y en cuanto a estilo o expresión estética, nuestra vieja casa universitaria es supervivencia de un espíritu [...] de molduras y contornos [...]eso en los que sólo sirve para depositar el polvo de los años. Es tiempo que hagamos una verdadera obra de arquitectura, cada uno de los edificios más representativos de nuestra [...]

[...] página traerá el Do[...]óximo, entre otras co[...]es, las siguientes: [...] sobre los tejidos [...]", que nuestro com[...]eñor Walter Looser [...] Nueva York. [...]ósito de El Arqui[...] Ingeniero de Andro[...] Carlos Fuereissen.

[...]arios de Alsino". [...]inuaremos con las [...] Amargas", de Luis [...]anto de Santiago, co[...]paraíso.

civilización.

Al final de su i[...]nteresante correspondencia Mr. Waple se refiere a la forma có[...]mo tres instituciones de arquitectos se pusieron de acuerdo para constituír un nuevo organismo con el nombre de Asociación de Arquitectos de Chile, y recalca [...] que para ingresar a esta institución se exija a la persona que use el nombre pruebe su derecho de usar el nombre de arquitecto.

Luego, al referirse a nuestros "skycrapers", dice: "...aun cuando Chile es un país sujeto a terremotos, las construcciones en Santiago están tomando mucha amplitud. Todos los grandes edificios levantados en las calles centrales son de "hormigón armado". Santiago se enorgullece actualmente de tener un "skycrapers" de trece pisos, el edificio es, según me parece, el edificio más alto construído en un país tan sísmico, fuera de que hay también un gran número de construcciones de seis y siete pisos". Y eso que este caballero no se encontró en el último remezón, y que seguramente por sus consecuencias le habría indicado que todavía en Chile se deja construír a los pseudo-arquitectos que con toda audacia se ponen el título de arquitecto en sus letreros sin haber hecho nunca estudios especiales sobre una materia de tantas responsabilidades como es la arquitectura. Sí, estimados lectores, **aún no se ha legalizado el ejercicio de la profesión de arquitecto en Chile!** Nuestro Gobierno tiene la palabra. Los verdaderos arquitectos, estoy seguro que cooperarán en este sentido, por cuanto por el grado de nuestra cultura ya debe constituír un verdadero problema nacional que debe ser solucionado por los profesionales en la materia, y nuestros gobernantes.

Y termina nuestro distinguido arquitecto inglés refiriéndose al 2º Congreso Panamericano de Arquitectos que en Setiembre de 1923 se inauguró en nuestra capital conjuntamente con la segunda Exposición Panamericana de Arquitectura.

Respecto a esta última escribe: "Entre los exponentes sudamericanos los más notables son los proyectos del magnífico Museo en vías de construírse en la plaza del Retiro, en Buenos Aires; los dibujos de Ghigliazza y aquellos del edificio de la Facultad de Derecho también en Buenos Aires, y cuyo arquitecto es el señor Arturo Prías. Entre los trabajos enviados por los Estados Unidos de Norte América deben anotarse el "skyscraper" (llamados rascacielos por los chilenos) del Chicago Tribune y otros edificios comerciales y Bancos, los que se distinguen de los demás países por su **frialdad y monotonía.**

En cuanto a la presentación de nuestros arquitectos dice: "Los trabajos de los arquitectos chilenos no deben olvidarse, siendo quizá el más notable de éstos el Hotel Mundial". Realmente dentro del estilo en que fué concebido es una obra que revela profundos conocimientos de esa modalidad estética, aunque desgraciadamente su inevitable imitación piedra se opone a la sinceridad arquitectónica que dice que con piedra hagamos arquitectura de piedra y con el concreto arquitectura de concreto; con la madera arquitectura de madera, con el ladrillo, arquitectura de ladrillo! Y continúa para terminar: Junto con la exhibición de películas se ilustraron varios temas, como los trabajos sanitarios de Buenos Aires y el progreso de la arquitectura chilena desde los tiempos de la "colonia" hasta nuestros días.

Como punto final observa que "muchos edificios que datan de la colonia existen aún en Santiago". ¡Pero supiera nuestro amigo el crimen que se ha cometido con la "Casa colorada"! ¡Hasta un "Fancy Tea Room" hemos instalado en las dependencias de este monumento artístico!

Pensar que existía la hermosa idea de transformar este monumento arquitectónico en el "Museo Histórico de la Ciudad de Santiago". Así como los franceses tienen su Carnavalet, como el depositario sagrado de su tradición, de sus resuerdos heroicos.

Por haber tenido que ausentarse de la capital el redactor de esta página no pudo aparecer el Domingo último esta sección de Arte.

A NUESTROS LECTORES

Publicaremos en esta Sección colaboraciones sobre temas de Arte Puro, Arquitectura, Arte Aplicado, Estética, Crítica de Arte e Informaciones sobre el Movimiento Artístico y Arquitectural en los países de América.

Daremos especial acogida a los estudios sobre "Arte Autóctono Americano".

Todo trabajo escrito o grabado sobre estas materias deberá remitirse a la siguiente dirección:

ALSINO
Casilla 3997 — Santiago
— o —
"Página de Arquitectura y Bellas Artes" — "La Nación"

Chile tiene un gran porvenir artístico

El optimismo de Laura Rodig.—Sus deseos y anhelos.—Todo un programa americano y humano en un cerebro esencialmente femenino

Varias visitas a la exposición de Laura Rodig, concretadas en impresiones que he remitido ya al "Excelsior" de México, "El Diario" de La Paz, "O Paiz" de Río de Janeiro y "Fray Mocho" de Buenos Aires, me dejan ahora, luego de una deliciosa entrevista con ella, la certidumbre de que Chile cuenta con la primera artista de América. He podido apreciar las simples directivas de su arte, esto de manifiesto en sus pinturas en forma de grandes contrastes de color en composiciones que buscan en la naturaleza su exacta representación. Su alma apasionada busca únicamente aquellos objetos que corresponden a su sensibilidad, envueltos en la profunda y sonora calidez de sus colores, en la técnica abocetada propia para suscitar la ilusión del movimiento, del instante, de la intranquilidad, es decir, fijar la impresión fugitiva. Las impresiones caen sobre el lienzo con ayuda de pocos colores; pero elegidos, altamente característicos, aumentando los efectos mediante la acentuación de ciertos detalles. Ella sabe elegir el elemento principal, la esencia, el espíritu de las cosas, el "kokoro" como dirían los japoneses.

Al abordarla en medio de sus preocupaciones, me lleno de optimismo. Ve en Chile, en esta tierra de una raza magnífica, todo un porvenir maravilloso; pero se enternece al constatar que los niños chilenos también son artistas. En germen ellos llevan un recóndito anhelo de armonía traducido por la línea, por la luz y por el color. Con niños así, algo puede afirmarse. En México, el arte infantil ha obtenido maravillosos resultados, ha ampliado los horizontes del niño, acostumbrando su retina a la belleza, a la emoción artística.

Las orientaciones novísimas de este Gobierno permiten esperar mucho en este sentido. Ha llegado el ansiado momento de la reforma educacional, me expresa, al que se han anticipado algunos valores que han surgido inmediatamente. El estado espiritual del individuo, como se ve; la situación moral del hombre interior, es el problema que atrae a Laura; al relacionar la independencia del hombre con la educación, el valor de su yo crece notablemente; el arte, por otra parte, ejerce una gran influencia, dando un valor y una independencia propios a la vida interior y manteniendo la vida espiritual abierta a todo lo grande. Ella insiste en expresarme: faltaba libertad, espontaneidad, impulso para que se revelaran los orientadores y los niños artistas. Sólo aquí la realidad está animada en todas sus manifestaciones; se acabó con toda rigidez y se produce una sola corriente de vida a la vez que se eleva el arte por encima de la existencia inmediata y se transforma la sensibilidad en un reflejo de la emoción personal. Con qué entusiasmo me habla de estas cosas! Su instinto le dirige, su pasión la empuja, su visión la exalta. Su alegría apasionada por la vida, su risueña embriaguez artística la llevan a prodigarse y a buscar también en los demás los mismos motivos nobles que mueven a su alma.

Acaba de abrirse la Exposición de trabajos de niñas, orientada por Albertina Lafuente y auspiciada por la Dirección de Enseñanza Artística.

Este hecho revela una vida nueva, significa más allá de los ensayos habituales, un punto de mira para la evolución independiente de una vida interior, un paso importante hacia la producción de un nuevo arte; por esto conceptúo a esta labor de trascendental interés e importancia. El gran paso para incorporarnos al concierto artístico universal, en el que, salvo excepciones de carácter individual, hemos estado siempre excluídos. Esta idea favorita demuestra la relación con una aplicación más práctica. Dicha idea no escapa a un límite y a un concepto; todas las particularidades son suficientes, quisiera sumergirse en esto, penetrando en la verdadera luz y volviéndose luz ella misma. La situación de Chile le permite descubrir en sus recursos un rico caudal y presentar más viviente la imagen del poder, cuya magnificencia se refleja en éste. Con dulzura me dice: teníamos, sin apreciarlos, elementos que esta maestra-artista ha extraído de nuestro arte aborigen y ha puesto, sin desvirtuar, en manos de sus niñas, que hacen hoy la maravilla de resucitar nuestra tradición perdida. Como un símbolo de resurrección estupenda. Con esta saludable influencia empieza para nuestro arte una nueva época que contrasta con los que caracterizó nuestras directivas anteriores. Da un nuevo tono al todo, el tono de un sentimiento más consciente y más nuestro. Hemos de conquistar para el arte autóctono las bellezas naturales, las tradiciones hasta aquí tenidas por irrepresentables. Todo esto podemos concebirlo en armonías serenas, exaltadas o tristes. Nuestro sentimiento ha de traducirse en vigorosas ascensiones que saquen al acento de nuestro pueblo de su hundimiento en lo profundo, es decir, de la tristeza.

—Tendrá ésto que resolverse en perspectivas reales, difundirse o resolverse en industria, en exponente de cultura en el extranjero, realizándose así el más bello gesto de sentido nacional. En nuestra naturaleza llevamos una imagen de lo bello; no podemos a veces abarcar la superioridad de nuestras creaciones, pero la medida de la belleza está en nosotros. Más, si esta presencia del arte da a nuestra realidad un valor superior y a nuestra vida un contenido más intuíble, el movimiento debe pugnar por llegar a darle una consistencia propia. Así, el arte adquiere el carácter de un anhelo por avanzar y superarlo todo. En Laura Rodig la belleza es sugestión, es fuerza. Por todo el mundo la encuentra derramada, el orden y la armonía mantienen unida a la diversidad; por todas partes se ve una medida fija.

Ahora estoy ocupada en elaborar un pequeño programa. Se me ha encomendado una cátedra de **arte autóctono**, que deseo desarrollar con carácter de popular, cosa que necesitamos con urgencia y como función social. Es preciso hacer nacer una apreciación particular de los estados de la vida y del sentimiento, lo que produce una necesidad apremiante, un deseo de comunidad con lo bello, es decir, todo lo que nos une al mundo y le atribuye un valor.

Aunque postergue mi propia labor artística, quiero dar comienzo a esta obra y en la forma más amplia posible, para corresponder a esta designación.

Con esto, Laura revela haber penetrado profundamente los valores de su arte, en el deseo de elevarlo a la plenitud de su fuerza y encontrar en la libertad misma la mayor de las gracias, apuntalado por una devoción llena de tacto y de crítica y de una intromisión variada de elementos sensitivos en la vida del espíritu.

—¿Cree usted que puede auxiliarse este pensamiento con clases de extensión popular?

Sin vacilar, me contesta:

—Creo que podría hacerse una grande e importantísima labor, ampliando esta cátedra en forma de centros de cultura estética y escuelas de artes aplicadas, que podrían funcionar en barrios más populosos. Pero sus vistas son más amplias. Sabe que todo el vuelo de la especulación, con toda su fuerza mental, no basta; no se fía de los valores espirituales si no los ve incorporados en forma sensible. De ahí que piense en la capacidad económica del hombre como en un apoyo imprescindible, ya que lo material atrae hacia sí y absorbe en gran parte al individuo; ésta decide, en último término sobre el valor y la inclinación del hombre; por esto pide de una gran política económica, que sería la que aparte de ennoblecer y regenerar al pueblo por los medios sentimentales y expresivos de la música y de la plástica, un centro de actividades vivas, transformador de las emociones, casi siempre deplorables en nuestro pueblo; en actividades creadoras y en obra provechosa. La confluencia de lo material y lo espiritual no puede producirse, naturalmente, de un golpe; pero partiendo de esta base, puede adquirir toda su grandeza y poder, es decir, dando a la vida un apoyo firme y al arte un fin alcanzable, uniendo a todas las fuerzas en una sola tarea. Al atraer al pueblo al arte, al hacerlo participar de la belleza, el camino está en despertar su iniciativa en el trabajo, ennoblecer ante su vista los oficios, impulsar la pequeña industria, hacer, en lo posible, un tipo moral, social, útil y productivo. **Aprovechando a la vez el desarrollo de su sentimiento artístico y sus capacidades prácticas, creo que se encontraría la forma más eficaz de salvar moral y materialmente a nuestro pueblo.** El arte, así como proporciona a los hombres los bienes que le son propios, fortalece ante todo el amor, ese corazón de la vida, según San Agustín. En Laura, este pensamiento está abarcado y sostenido por una fuerte vida personal, lo que da a sus propósitos incesantemente fuerza, calor e intimidad y lo defiende de que se hunda en el mecanismo inanimado de lo habitual y de la rutina. El concepto del arte no obra como una cosa rígida por el sólo peso de su existencia, sino que se satisface con una alegría desbordante en los bienes de la nueva vida. De esta elevación del espíritu nace un desprecio decidido por lo que denigra la vida diaria, y el pensar en el porvenir. Hay que afear los vicios, la ignorancia. Construir y exponer el valor de la personalidad como ética individual y colectiva. Dar fuerza vivificante, preparar de entre ellos verdaderos maestros del pueblo, con la visión de que "nada hay más sagrado que el alma de un niño". La antigüedad en sus últimos tiempos se ocupó también mucho de los niños y de su vida en su arte; hubo una gran predilección por las estatuas de niños; pero no veía en modo alguno en el niño el germen y el símbolo de un nuevo mundo más puro, sino la naturaleza total y fresca. Ahora haremos que la seriedad se una con la ternura; estamos, no para destruir, sino para mantener, buscar lo ignorado y hacer, esto es, dar los útiles necesarios para que el niño y el pueblo pinten. Dar los elementos primarios para que desaparezcan en lo posible las dificultades técnicas. Enseñarles las cosas sencillas, simples, directamente, sin largas y aburridas teorías. Lo nuevo ha de ser, sin duda, el espíritu cuya fuerza viva inunde por entero nuestras almas y haga a lo viejo nuevo y a lo sencillo, grande. Hemos de colocar en donde no había más que una aspiración y nuevo anhelo del individuo, o un sentimiento suave de almas refinadas y sencillas, algo que abarque a todos y los confunda en una misma emoción lúcida y consciente. Hacer del arte un eje del movimiento regenerador y obra de verdadero sentimiento de humanidad y de patria. En nuestro pueblo, triste y desamparado, moral y materialmente, un concierto de música, orfeones, plástica, danza, teatro, estadios, pequeñas bibliotecas con buenos orientadores. **Conferencias objetivas (proyecciones luminosas), sobre temas cívicos, científicos, morales,** higiénicos, etc., etc., aliado a la industria y al oficio, sería la más grande, acabada y efectiva obra de regeneración y de patriotismo. El nuevo pensamiento debe trocarse en acción ennoblecedora y en un deseo hondo de tocar la realidad viva. Las dificultades más grandes adquieren en esta magnífica mujer la fuerza y la certidumbre de ser cumplidos y que dan por ella la blandura y vaguedad de los antiguos propósitos enteramente superados. **Como la heroína de no se qué novela, lleva el sol en los ojos y el destino en la mano...**

JULIA GARCIA GAMES.

La «Casa Chile» y la «Casa Ballin», dos nuevos edificios comerciales alemanes

Hace poco se ha construído en en el Abbruchsviertel de Hamburgo, dos edificios de grandes dimensiones y de estructura interesantísimas y que prueban una vez más la constante actividad del comercio alemán y el enorme desarrollo artístico de ese pueblo.

El arquitecto que construyó la Casa Chile", fué Fritz Hoger, a quien debe Hamburgo la mayor parte de sus más sobresalientes edificios comerciales modernos, desde que recibió de Henry Loman el encargo de proyectar y construír casas de comercio en dos terrenos separados por la calle Fischertwiete. La superficie total de estos dos terrenos es de 5,500 metros cuadrados. Hoger los ha unido magistralmente en un gran conjunto, sobreconstruyendo dicha calle dos veces, con lo que se aumentó su superficie en 450 metros cuadrados.

Desde luego, se ha considerado al proyectarla la estructura planimétrica de la ciudad. Con respecto a la idea artística, tuvo que modificarse en parte la forma primitiva del terreno, reduciendo, por consiguiente, la calzada donde era necesario, y aumentándola donde la silueta del plano del edificio así lo exigía. Las concesiones hechas en este sentido por las ordenanzas municipales, son un hecho que nos da a conocer la cultura de este país en lo que se refiere a la urbanización de ciudades.

Las causas que permitieron las diferentes modificaciones fueron las siguientes: en primer lugar, era necesario para producir mayor fuerza de expresión, pronunciar aún más las curvas ya existentes por los contornos del terreno; en seguida, la formación de la impresionante punta que mira hacia el Este, sólo era posible después de haber corregido la calzada.

La fundación se eleva sobre un fundamento formado por 18,000 pilares. Es un edificio que consta de diez pisos, de los cuales el primero es de cierta importancia, siendo los cuatro últimos escalonados. Este escalonamiento es una feliz solución para el coronamiento del edificio; un techo a la vista habría producido un efecto enormemente pesado, debido a la liviana estructura de sus fachadas

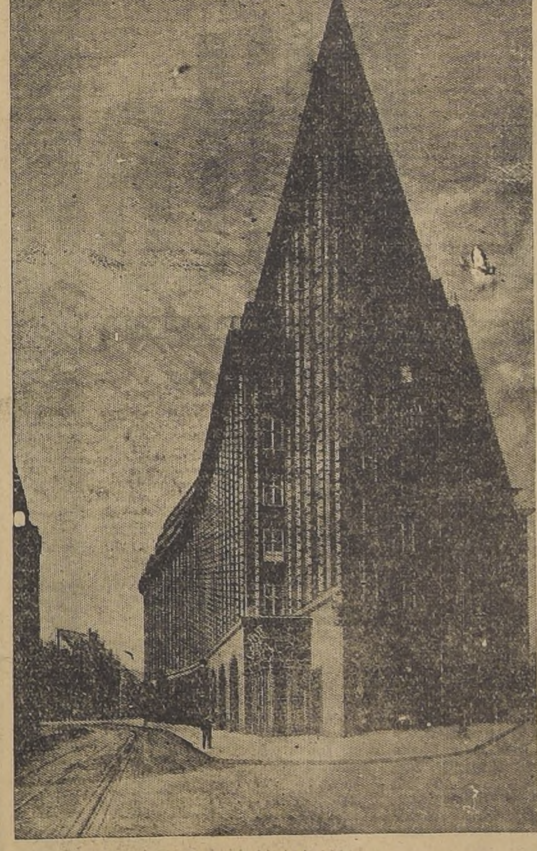
Todos los elementos constructivos verticales y horizontales se ejecutaron en hormigón armado. El suelo del sétimo piso, que debe contrarrestar la mayor carga, es una Rahmenzellendecke de 0.51 m. de altura libre y sobre ella descansan sin más apoyo cuatro pisos en forma escalonada.

Desde el sétimo piso hasta el último, sobresalen los suelos 1 m., formando losas voladas. En el revestimiento de las fachadas, se empleó el material llamado Klinker, de Oldenburgo; en la confección de todos los elementos decorativos, se aprovechó exclusivamente la cerámica de Klincker. Esta unidad en la esencia de los materiales que lo componen, da aún más fuerza a su expresión de conjunto.

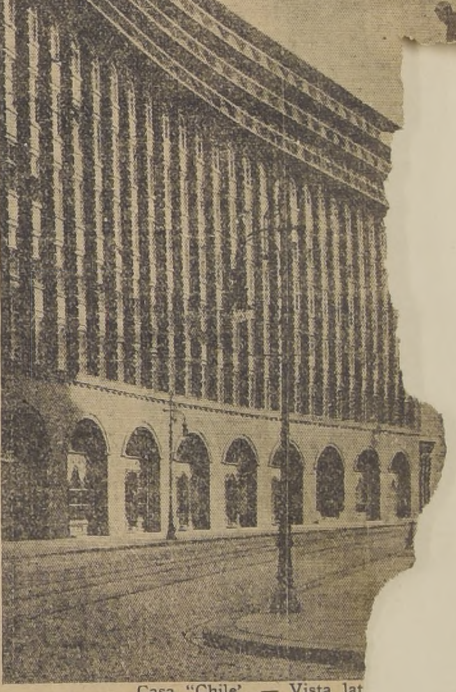
El hormigón ha quedado a la vista sólo en partes convenientemente elegidas, es decir, únicamente en las losas voladas y en los pilares que sirven de apoyo a la construcción, que se eleva sobre la calle Fischertwiete.

En la estructura de las [...]das predomina la línea ve[...] Soportes verticales de secció[...]drado, dispuestos diagonal[...] respecto al plano de facha[...]paran las alineadas y entre [...] próximas ventanas. Despu[...] cada sexta capa, están int[...]pidas las piedras que form[...] revestimiento de estos so[...] por una capa unificadora p[...] al muro. Por efecto de la p[...]tiva, principalmente si se c[...]pla el edificio colocándose f[...] la esquina dirigida al Est[...] ventanas quedan ocultas [...] vista. Los soportes forman [...]ces un plano cerrado, que [...] por el más arriba descrito [...] de las capas de piedra, u[...]tructura radial (ver fig.)

Casa "Chile".—Detalle.



Casa "Chile". — Perspectiva.





Casa "Chile". — Vista lat[...]

VERDADES AM[...]

EN SANTIAGO

El espectáculo que ofrece al viajero la llegada a nuestra capital por la Estación Yungay, es un recibimiento que no corresponde ni a nuestra cultura ni mucho menos a las aspiraciones que sobre higiene y estética de ciudades sustenta nuestro Intendente Municipal.

Que aún permanezca en forma tan desmantelada el sitio ubicado a un paso de la Plaza de Armas, en Compañía cerca de Ahumada, sirviendo sólo para mostrarnos la atrocidad de unos avisos pintados en la monotonía de los cortafuegos vecinos.

Es posible que todavía en Chile no se solicite la cooperación de los artistas para tanto detalle que en forma de aviso, de señalización, de letreros tanto en las tiendas como en los tranvías, actualmente son un medio eficaz de propaganda del mal gusto, y que en manos de un alumno de nuestra Escuela de Arquitectura o de Bellas Artes podría seguramente hacerse algo más en armonía con el edificio, con el vehículo o con nuestras perspectivas.

Que aún no se haga control alguno sobre los avisos luminosos que se colocan por todas partes, sin tomar en cuenta para nada que su forma y ubicación deben responder no sólo a una necesidad utilitaria, sino también a un principio de estética.

EN[...]

Qué tris[...] Avenida A[...] nosa, sin [...] Señor Int[...] sería posi[...] amarillen[...] el colori[...] sombra [...] perspecti[...] más de [...] fera de [...] zona de [...]

¡Qué [...] ras de [...] falta en [...] público [...] contribu[...] tar col[...]

La [...] aún s[...] lo que [...] ce, un [...] coloca[...]

Hen[...] yor d[...] zos, f[...] blem[...] tas" [...] han [...] carl[...] dos [...] de l[...] turis[...] prim[...]

La famosa [...] que en el Bar[...] sible frente a [...] arena, es un [...] sólo compara[...] nes putrefacta[...] descansa ¿C[...] mos este un[...] tres arteri[...] son la Ave[...]nida Bras[...] en una [...] digna [...] Tienen [...] amigo[...]

—ENTRETENIMIENTOS—

RESULTADO DEL PUZZLE "EL PERRO"

SOLUCION.— Horizontales: 1. Col. — 4. Can. — 7. Ro. — 8 Añejo.—11. Ana.—12—Oc.—14. Gades—15. Ruc. —17. Salina— 21. Causa— 24. Pi—26. ... — 27. — Er. — 28. Ancora — 29. Mi — 31. Ama — 33. Rail. — 35. Tú. — 37. Ala. — 39. A. A. S.— 40. Idolo. — 44. Mote. — 45. Mu. — 46. Dos. — 47. No. — 48. Cartón. — 50. Le. — 51. Pe. — 53. Eón. — 54. Laca. — 55. La. — 16. Rezos. — 58. Re. — 59. Tor. — Verticales: 2. Oro. — 3. Lo. — 4. ¡Cá! — 5. Aña. — 6. Nonagésimo. — 9. ¡Já! — 10. Acusan. — 13. Adela. — 15. Ra. — 16. Cola. — 18. Ají. — 19. Ir — 20. Arma. — 21. Ce. — 22. Ara. — 23. Sara. — 24. Palidecer. — 25. ...n. — 29. Oil. — 32. Alma. — 34. Asa. — 35. Toma. — 36. Utopía. — 38. Aureo. — 3... Amén. — 41. Do. — 42. Osa. — 43. Omar. — 49. Tos. — 50. Lar. — 52. ¡El. — 55. Lot. — 57. Es. — Se recibieron 109 soluciones, de las cuales sólo 27 resultaron correctas. El azar favoreció con el premio de $ 10, a la solución enviada por Ruperto Sánchez S., Maestranza 1426.

JUAN GUTENBERG

...inar... do un día esta señora por de los huerfanitos, descu... imprenta en una librería ... descubrimiento fué co... sta en el cometa Marte ... a del país. Como premio, ... un contrato para pelear ... c Anudo, campeón mun... ... casa, en el ring del

... el año 1318 P. M., en Talca ... dos años antes, exclamando ... re frase "¡Abajo la fuente de

RUY DIAZ.

RECETA PARA EL RESFRIADO

Póngase a coser en máquina de pie, tres litros de gangocho maduro, raspadura de cuescos de brebas, un huevo de gallina soltera, un par de alpargatas en bicicleta; y si es posible, dos hojas verdes de puertas de calle. Revuélvase todo con la punta del cerro hasta que quede clarito, déjese enfriar, en seguida la palangana de su tía. Tome en ayunas un tranvía por cucharaditas, abríguese bien con un sobretodo blanco.

En caso que transpire mucho, compre un paraguas. Si con este procedimiento, el constipado no ha salido bien, límpielo con bencina, como último recurso.

Dr. HOMEOPATA

NOTAS

Las soluciones y resultados de los entretenimientos que se publican hoy se insertará en una página correspondiente del próximo Domingo.

Los premios se pagan los Lunes, Miércoles y Viernes, de 6.30 a 7.30 de la tarde, debiendo los interesados comprobar su identidad. El plazo para cobrarlos es de una semana.

UN CONDOR ORO POR UN "DISPARATE"

¿HA PROBADO USTED ATRAPARLO?—ESTA SEMANA LO OBTIENE "CALCETIN 1.o", DE VALPARAISO.—IMPONGASE DE LAS CONDICIONES DE ESTE ORIGINAL CONCURSO

Hemos continuado recibiendo incongruencias de todos los puntos del país y en gran número, reveladores todas de la agudeza y buen humor de los lectores. En realidad, este concurso está al alcance de todo el mundo, y no ha menester quebraderos de cabeza de ninguna naturaleza. ¿Quién no ha incurrido por lo menos alguna vez, en su vida, en un garrafal "disparate"? Forje usted el "disparate" más morrocotuto de la semana y el "cóndor oro" será suyo. En el concurso de hoy ha sido capturado por Otto Breitling E. (Calcetín 1.o), autor de la incongruencia titulada "Testamento".

BASES

Cada disparate no contendrá más de 120 palabras, dándose preferencia en igualdad de méritos, a los más breves.

2. Deben ser originales.
3. No habrá más límite que el de no contener nada impropio de todos los lectores.
4. Todos los Domingos publicaremos los mejores "disparates" que recibamos, y de entre ellos el que ha merecido el premio.
5. El premio consistirá en una áurea moneda de 10 pesos.

6. Para optar al premio, el remitente debe adjuntar el nombre y dirección, aunque el disparate se publique con pseudónimo.
7. En el sobre escriba:

CONCURSO DE INCONGRUENCIAS Y DISPARATES — "LA NACION"

"HISTORIA SIN PALABRA"

Diario de mi muerte. — Domingo 1.º de Julio de 1999 1|2. — Me levanté de mal humor, a consecuencias de no haberme acostado. Tomé un camión, lo cual me hizo tan mal, que, 202 horas después, estaba muerto, de risa, enterrándome yo mismo, después de elucubrar este hermoso discurso, que lego a la posteridad.

Señores y señoras: al atravesar el Lago, en el transatlántico de Caronte, oí en el fondo de la mar, que suspiraba una ballena, y en el suspiro decía: Si no me sacan las barbas, me afeito con un pez Espada, me afeito con un pez espada, ay, ay...

K. LATRAVA

DE UNA BOTANICA

"La Biblia", novela clásica del género bataclán, es célebre por su original argumento, y que es el siguiente: el perro de Arturo Prat le muerde la cola a un gato de Angora. Por este suceso, se promueve una guerra entre las potencias rusas y japonesas, obteniendo el triunfo los chilenos por K. O. en la 3.ª vuelta.

Su autor es Fray Luis de León, bastante célebre por ser un eximio bailador de Charleston y por haber sido premiado en el concurso abierto por una casa fabricante de Gomina, como el niño más gordo de 60 años.

Esta novela se vende en el Zanjón de la Aguada, a 30 centavos el litro, siempre que se lleve botella.

DECRETO.

Chillán.

PREMIADO CON EL CONDOR DE ORO

TESTAMENTO

En Lima de Chile, a 31 de Febrero de 1972, ante yo, Napoleón Bonaparte, Notario Público y Privado de dicho pueblecito, y testigos que comparecerán el día del juicio final, acudió Calcetín 1.º, viudo de nacimiento, de 2 años de edad, y de oficio inspector de ombligos, y gritó: Que estando próximo a ser padre, venía a fabricar su testamento: Deja a su media naranja cuatro bolitas para jugar a los 3 hoyos, la sombra de un catre empeñado y los intereses de sus deudas; a su 2.a edición Calcetín 2.o, deja su espíritu, para que caliente sus mamaderas, y un colador para guardar vino en alcohol, y a su suegra Petronila deja libre el camino al infierno.

Calcetín 1.º

Valparaíso

ODISEA

Una vez un perro le tiró la cola a una pulga, la cual sintió el dolor en la nariz, y enojada, saltó a la oreja de un chancho, al que le botó los anteojos. El chino, creyendo que llegaba el fin del mundo, por los mordiscos que le daba la pulga enfurecida, apretó a nadar todo lo que le daban las alas. Tomó una góndola que estaba pintada en un cartel, al ver que ésta no andaba, se bajó, creyendo que estaba en "pana". La pulga, causante de tanta desgracia, tomó un cuchillo y se pegó un tiro en un pie. El chancho, apenado por lo pasado, se retiró a un convento y terminó su vida bailando "charleston".

JORGE CARDEMIL.

Quillota.

El ... Presidente de los Estados Unidos POR CARLOS GALVEZ

CUYO ... ANIVERSARIO SE CELEBRA MAÑANA

UN CONDOR DE ORO DE PREMIO.—

	1						
2	3					4	
5		6					
7		8					
	9						
		10	11			12	
13		14				19	
15		16					
		17	18			20	
21							

PUZZLE N.o 86.— SOLUCIONES HASTA EL ... PROXIMO. — LOS PROBLEMAS ORIGINA... SE PREMIAN CON 5 PESOS

REFERENCIAS

HORIZONTALES.—3 Infinitivo, 5 Dos letras, 7 Haré servir una cosa para algo, 9 Pronombre positivo, 10 El piadoso, 14 Ruego, 15 Plantígrado, 17 Escritor francés, 21 Orinoco, 12 Moneda romana, 19 Voz ... do, 20 Arbusto.

VERTICALES.—1 Nombr... rón, 2. Numeral, 3 En los ... nos, 4 Provincia de Chile, ... o acusativo, 7 Uno, 8 Tosc... niciones de las caballerías ... nombre 15 En la cara, 16 ... 81 Adjetivo artículo.

PARA la MUJER y el HOGAR

PAQUETERIAS DE PARIS

Si toda la variedad con que se les decora es tentadora al exceso, me parece que el "Kasha", armoniza por sus colores y la suavidad de su tacto, con la casi totalidad de las situaciones. Además, los sedosos bordados sientan a maravilla sobre ese bonito lanaje; no hay que temer de componer un dibujo vasto y aún complicado donde se encontrarán convenientes los modernos aravescos con flores o pájaros. Los percados y los ribetes japoneses son ornamentos atrevidos, pero bien puede permitírselos una mujer elegante cuando posee diversos mantones. Los hilos de oro realzan el aspecto general y los largos flecos de colores vibrantes dan un tono audaz que no es como para disgustarnos.

. VOZ

Ruskin dijo: "La vulgaridad se indica por la aspereza del lenguaje". Con lenguaje quería decir no sólo palabras y frases sino la aspereza de la voz. No hay nada más característico de buena educación que una voz suave y bien modulada. Esta cuotación de Demosthenes es sólo otra manera de decirlo: "Como se conoce por el sonido si un buque está rajado o no, así se conoce por su conversación si los hombres son sabios o tontos".

La conversación debe ser alegre pero sin bulla. Enseña poca educación ser demasiado demostrativo en la acción mientras se habla, hablar demasiadamente alto o de reirse con fuerza. La conversación debe tener menos énfasis, más quietud y más calma. Algunos son tan deseosos de agradar con su conversación, de dominar todo el cuarto con voz que se propasan las leyes de la buena educación. Y después se admiran de que los demás los consideren fastidiosos.

No tenga miedo de abrir su boca cuando habla. Primero sepa lo que quiere decir, esté seguro de que vale la pena decirlo, después dígalo con toda confianza, calma y tranquilidad, por la boca y no por la nariz. Muchas personas hablan con los dientes bien cerrados y después no comprenden por qué los otros no los entienden. Pronuncie con claridad y dé a sus vocales y consonantes su resonancia propia.

Otra equivocación que hay que evitar es de hablar muy ligero. Hablar con calma y deliberación es dar mayor realce y agrado a la conversación. Rapidez al hablar hace que esto resulte indistinto y esto generalmente conduce al hastío.

ABRIGOS DE MEDIA ESTACION



He aquí cuatro sugestivos y hermosos modelos de abrigo para la media estación que se aproxima. El primero está hecho en charmelaine color banana; el segundo en kasha gris, recto, apenas fruncido en los hombros; el tercero es de sarga fina color arena, sin cuello; y el cuarto se confecciona en reps almendra, alargado en la espalda con un pliego que se detiene en un cinturón incrustado.

ODAS FEMENINAS

Las creaciones de los magos en el arte de la aguja, el advenimiento de una moda que unirá a su exquisita beleza e imponderable elegancia, el delicioso encanto de la novedad. Novedad que confirma en la idea de que la condición primera de la moda, es variar constantemente, aun inspirándose en el pasado, pero transformando a éste de manera que [illegible] mediante un examen meticuloso. En efecto, si a ese examen se procediese, fácil sería comprobar que las creaciones más representativas de las tendencias y características actuales, no son otra cosa que adaptaciones al gusto contemporáneo de las elegancias femeninas que comentaban u triunfo en años anteriores.

Hay modelos, hoy en día, cuya línea del talle evoca la moda de hace casi medio siglo. Bien es cierto que nuestra vista no está acostumbrada ahora a esa silueta, lo que hará muy difícil, cuando no imposible, su éxito inmediato, pero no es menos cierto que los modistos, salvo contadas excepciones, insinúan con insistencia, la elevación del talle. No obstante, habiendo notado cierta resistencia por parte de las elegantes, los creadores parecen haber adoptado una fórmula, intermedia, temeroso de pronunciarse en definitiva, por cualquiera de los dos extremos. Y así, la línea del talle, que no tiene ubicación fija, y que varía según el capricho o la audacia de cada modisto, es con frecuencia señalada por medio de pespuntes o nervaduras, o bien por un cinturón. Las faldas siguen siendo cortas y rectas, adquiriendo una encantadora amplitud, merced a los recursos en boga, durante la temporada estival.

En los modelos de media estación, el vestido sólo se advierte en los trajes reservados para la noche. Estos son en general adornados con strass, y realzados con bordados en los que abundan las piedras multicolores. La misma riqueza de brillantes pedrerías se evidencia en las toilettes de soirée que se preparan, con plausible anticipación, para el próximo Invierno.

En gran número de modelos, se pone de manifiesto la característica del ablusado, usándose mucho, también, los volados superpuestos. El ablusado constituye uno de los elementos más significativos de la nueva moda que, con frecuencia, recurre al bolero como a una fuente de inspiración.

Los abrigos y capas de entretiempo presentan originales esclavinas, cuyas características han podido verse ya, en muchos modelos del Verano. El abrigo que más aceptación tendrá será el recto, y en cuanto a las capas, hemos admirado la suprema belleza de una creación, cuyo movimiento amplio estaba tan hábilmente interpretado que, ni en lo más mínimo, perjudicaba a la esbeltez de la silueta.

¡OH, MARGARITA!



Margarita ve que un pololo lleva un guardapelo con las iniciales de su madre. Y como esto está de moda, ella también hace grabar en el suyo las iniciales de su preferido. Pero, un día, éste la sorprende sin que lleve el guardapelo y le da una severa reprimenda. Qu[illegible] ella acepta humildemente, y [illegible] arrepentimiento, pone las iniciales hasta en la capa de Tobby.



—¡Qué coincidencia venirlo a encontrar aquí!, dijo e lcapitán Faulkener, al hacer sentar a su huésped en el café. Anoche, no más, estaba pensando en usted.

—Sólo por casualidad hemos llegado hasta aquí, contestó Goade. (Flip, el perrito blanco, estaba con él). No pensábamos llegar tan al Sur.

Faulkener pidió el lunch y sorbió su aperitivo.

—Una buena idea de ustedes, la de venir a pasar aquí sus vacaciones. Devonshire es el punto más tranquilo que conozco.

—¿En verdad?, preguntó Goade. Yo estaba pensando en ir a México.

—¿Qué dice?,

—Es que de un modo o de otro, siempre Flip y yo estamos metiéndonos en los negocios de los demás. Hemos tenido una o dos semanas de lo más agitadas en las partes más raras.

Un hombre, que pasaba en ese momento por la pieza, se detuvo para hablar unas palabras con Faulkener, quien lo presentó a Goade.

—Mr. Goade, de Scotland Yard. El mayor Manton, director de la prisión del pueblo.

—Conozco mucho a Mr. Goade, de nombre y de reputación, declaró el mayor Manton.

Hablaron un momento sobre cosas indiferentes. En seguida, el último se retiró y el capitán Faulkener, dijo confidencialmente a su compañero.

—No lo invité al lunch, Goade, porque quería hablar privadamente con usted.

—¿No será otro caso, lo espero?

—No, no es eso exactamente, contestó Faulkener, después de titubear un momento. Hay aquí algo que me molesta. La persona a quien esto le interesa no quiere que yo recurra a Scotland Yard. Pensé que, como usted estaba en el pueblo, tal vez podría interesarle la cuestión.

—Dígame lo que hay, replicó Goade resignadamente.

—Eso es lo que no voy a hacer. Prefiero que oiga la cuestión de labios de la persona interesada. ¿Puede disponer de una hora esta tarde?

—Creo que sí, asintió Goade sin entusiasmo. De todos modos, pienso pasar aquí el resto del día.

—¿Puede estar listo a las cuatro de la tarde?

—Sin duda. Entonces ¿no me dirá nada sobre el caso?

—Ni una palabra.

A las cuatro, Faulkener señalaba el camino hacia una antigua casa de ladrillos. Se les introdujo a una pequeña biblioteca, donde un hombre alto y de aspecto pomposo vestido como un dignatario de la iglesia, estaba sentado dictándole a su secretaria. La despidió y se levantó para saludar a las visitas.

Después de haber sido presentado el dueño de casa, el deán Follomay, dirigiéndose a Goade, dijo.

—En realidad, lo que pasa es bien embarazoso. Le diré lo que hay en las menos palabras posibles, pero es necesario alargar el cuento con cosas que se relacionan personalmente conmigo. Nunca he poseído bienes de fortuna. Tengo una familia numerosa, y mi sueldo no me permite darme lujo. El cuidado de mis hijos, por lo tanto, es para mí un asunto muy importante. Tengo cuatro hijas, la mayor de las cuales tiene veinte años. Seré completamente franco con Ud., Mr. Goade. Es nuestra ambición —la ambición de su madre y la mía, —el establecerlas con comodidad en la vida. En esta vecindad no hay muchos jovenes. Por esto, mi mujer y yo estuvimos muy contentos cuando, hace unos quince días, recibimos para nuestra hija una invitación de la Duquesa de Exeter, para que fuera a pasar en su casa tres o cuatro días. Nuestra hija, hizo sus preparativos y partió. Fué recibida con la más exquisita hospitalidad, pero al término de su visita volvió sumamente molesta.

El deán hizo una pausa y continuó:

—Le diré que mi hija Florencia, tuvo como madrina a la Princesa Shibolzky, una inglesa casada con un ruso. Siempre habíamos esperado, ya que los Shibolzky eran ricos y no tenían hijos, que mi hija saliera beneficiada. Sin embargo, la revolución lo cambió todo. La princesa murió en un estado cercano a la pobreza. A pesar de eso, dejó a Florencia lo único que le quedaba de su famosa colección de joyas: un pendiente de esmeralda muy hermoso y, así lo creo, de gran valor. Hace sólo un mes que recibimos la joya. Un joyero de la localidad la avaluó en unas dos mil libras, y cuando llegó la invitación de la Duquesa de Exeter, yo estaba pensando en asegurarla. Contra mi voluntad, Florencia insistió en llevarla. Confieso que yo debería haberla asegurado antes de que se fuera, pero no lo hice. Cuando mi hija volvió, ya no tenía el pendiente, y la forma en que lo perdió es mejor que la oiga usted de sus labios.

Tocó el timbre, y dijo que llamaran a Florencia.

Se presentó la joven, alta, morena, hermosa. Después de sentarse, dijo:

—Es un asunto muy molesto. El cierre de platino del pendiente era muy fuerte, y sólo podía abrirse usando las dos manos. Varias personas lo admiraron, y Lord Geoffrey, que bailó mucho conmigo, demostró particular interés. Ya tarde en la noche, me pidió que me fuera a la terraza con él. Había un poco de viento, e insistió en traerme un pañuelo. Hablamos durante un largo rato, y más de una vez vi brillar la esmeralda y me acuerdo de que pensé en que hacía juego con mi vestido. Cuando entramos nuevamente, Lord Goffrey me quitó el pañuelo, y se demoró largo rato en hacerlo, conversándome mientras tanto. Nos separamos un momento, y, antes de que volviera, alguien me pidió un baile Apenas había comenzado, me di cuenta de que la esmeralda había desaparecido con cadena y todo.

Hubo un corto silencio. Goade dijo: No quiero hacerle perder tiempo, Miss Followay, haciéndole preguntas inútiles. ¿Evidentemente, Ud. piensa que que Lord Geoffrey tomó la esmeralda?

—¿Qué otra cosa puedo creer? El insistió en lo del pañuelo, estuvo largo rato quitándolo y habló largo rato. Salió apenas entramos a la sala de baile, y la esmeralda ya no estaba.

—¿Le habló acerca de la pérdida?

—Lo hice en cuanto lo encontré; pero me demoré en verlo por lo menos una hora. Nadie sabía dónde estaba. Le conté lo que pasaba, y, por más qus buscamos, no pudimos encontrar la esmeralda. Parecía muy molesto por lo que pasaba, y me pidió que no hiciera ruido alrededor del asunto, porque la duquesa detestaba estos enredos.

—La duquesa, explicó el deán, pertenece a esa clase de gente de ideas antiguas. La llenaría de horror la idea de que en su casa hubieran podido robarse una joya. Seguramente que mi hija nunca habría sido invitada nuevamente si hubiéramos puesto este asunto en manos de la policía.

—¿Se le dijo lo que pasaba?

—Naturalmente. Florencia se lo contó incidentalmente a la mañana siguiente. La duquesa pareció no dar importancia al asunto; pero ella dijo que si se hubiera caído durante el baile, los sirvientes lo encontrarían y lo devolverían.

—No sé nada acerca de esta familia, dijo Goade. ¿Son ricos?

—Parece que sí.

—¿Y ese joven, Lord Geoffrey?

—Parece un hombre de las mejores condiciones. Es el hijo mayor y representa al distrito Sur en el Parlamento. Se dice que es un político de gran porvenir.

—¿Medios privados de fortuna?

—A lo que parece, no, fuera de la asignación que le da su padre, y que es, sin duda, suficiente.

Goade reflexionó un momento. De repente, miró a la joven.

—Cuente ahora el resto, dijo sonriendo.

Ella se sobresaltó, visiblemente perturbada y sonrojándose.

—¿Qué quiere decir?

—Usted está ocultando algo, y es una lástima si se quiere descubrir lo que ha pasado.

Permaneció en silencio algunos instantes.

—Lo único que hay es esto, dijo por fin. Conocí a Lord Geoffrey en Londres cuando mi madrina estaba viva, y fué entonces muy atento conmigo. Estoy segura de que es él quien me ha hecho invitar a Exeter Park, Desde esa noche, sin embargo, ni se me ha acercado. Parece evitarme deliberadamente.

—La cuestión, dijo el deán, es que lo esperamos a tomar té esta tarde. Lo invitó mi mujer, quien lo encontró donde el obispo, y él aceptó después de titubear un poco.

—Me gustaría tener la oportunidad de conocerlo, admitió Goade.

—Esa oportunidad se presenta ahora, dijo el deán.

En ese monmento anunciaron que el té estaba servido. Cruzaron el hall y entraron a un saloncito. Goade fué presentado a Mrs. Followay, a un pastor y a su esposa, y a Lord Geoffrey Fernell.

Lord Geoffrey era un joven alto y delgado, de aspecto estudioso y reservado, Conversó muy poco, aún con Florencia. Fué el primero en irse. Florencia dejó su taza y se volvió hacia la puerta. Le pareció a Goade que había lágrimas en sus ojos. La oyó correr por las escaleras y la vió en seguida decirle adiós con el pañuelo.

Goade pasó unos cuantos días en la localidad. Una mañana recibió un gran paquete de correspondencia. Se dirigió donde Faulkener, quien le preguntó si había averiguado algo.

—Ya sé todo lo que se relaciona con Lord Geoffrey Fernell. Aparentemente—y tengo gran confianza en mis informes en este mundo hay pocos jóvenes de tan buena conducta como él. Lo visitan solamente personas de gran respetabilidad. Es asiduo en su asistencia a la Cámara y en ella forma parte de varias comisiones. Pernetece al directorio de dos hospitales, una institución de caridad y una empresa comercial sólida. Asiste al teatro serio, juega algo de golf y al tennis. Sus amigos son todos personas de valer. El duque de Exeter podría ser felicitado por tener semejante hijo.

—Todo esto parece muy bien, observó Faulkener. ¿Algo más?

Goade guardó un momento de silencio.

— Desgraciadamente, admitió, por otra parte aparece un incidente desagradable. Sin que haya duda al respecto, el 7 de Julio— al día siguiente, me parece, del baile en Exeter Park, cuando Lord Geoffrey volvió a Londres—el pendiente de esmeralda perdido por Miss Followay fué empeñado en Holborn en mil libras por un joven que dió el nombre de Geoffrey Faernell y que responde en todo a la apariencia de Lord Geoffrey.

Esa misma tarde, concurrían a Exeter Park algunos visitantes. Florencia entró primero, pálida pero determinada. Seguía el deán, indignado y nervioso. Después venía Faulkener y por último Goade, con su perro Flip bajo el brazo.

Avisado el duque, llegó con su esposa.

—¿A qué, dijo, debo esta visita, que, puedo decir, es harto inesperada?

El deán tomó la palabra y dijo:

—Aseguro que venimos con el mayor pesar. Sólo el sentimiento del deber nos obliga a dar este paso.

La duquesa lo miró fijamente.

—¿Acaso su hija ha venido a formar un escándalo por ese pedazo de vidrio? Mis sirvientes han recibido orden de devolverlo en cuanto lo encuentren.

—Ese pedazo de vidrio, como Su Gracia lo llama, es un valioso pendiente de esmeralda dejado a mi hija por la Princesa Shibolzky, su madrina. Parece que no hay esperanzas de que sus sirvientes lo encuentren, porque su presencia ha sido descubierta en una casa de préstamos de Londres. Puedo agregar que, a pesar de esa apreciación sobre su valor, la joya fué empeñada en mil libras.

—¿Y por quién? preguntó el duque.

—Siento decir que por su hijo, contestó el deán, haciendo una pausa para dar todo el efecto a sus palabras.

La expresión de la duquesa al oír esto, fué la de un desdenoso horror. Mientras tanto, la mandíbula del duque parecía caer, y cada línea de su rostro expresaba la incredulidad.

—¡Por mi hijo! ¡Por Lord Geoffrey! exclamó al cabo. En mi vida he oído algo tan ridículo. Deán, ¿usted sabe lo que está diciendo?

—Dejemos hablar a su hija, interrumpió la duquesa. Joven, ¿usted ha venido a acusar a mi hijo de haberle robado su pendiente? ¡Mi hijo! ¡Lord Geoffrey! ¡El heredero del ducado!

—Yo no quería venir, dijo la joven, con un ligero temblor en su [illegible]zo. Si Lord Geoffrey me hubiera pedido el pendiente, se lo habría dado. Ahora ha sido encontrado en una agencia, empeñado a nombre de Geoffrey Fernell.

El duque tocó la campanilla.

—Sólo hay un medio de terminar con esta desagradable escena. Ustedes repetirán lo que han dicho, delante del propio Lord Geoffrey.

Hubo un momento de silencio. El duque mandó llamar a Lord Geoffrey. Mientras tanto, la duquesa preguntó:

—¿Quién es esa persona con ese perro indecente?

—Lamento, contestó Goade, que mi presencia sea una ofensa, o la presencia de mi perro. Le puedo asegurar que estoy contra mi voluntad. A menudo mis visitas son así. Mi nombre es Goade inspector Goade, de Scotland Yard.

La duquesa se estremeció. Se volvió hacia el deán.

—¿Quiere decir que han tenido ustedes la maldad, la colosal impertinencia de poner este asunto en manos de la policía?

—Con la evidencia que se presentaba, estábamos obligados a hacerlo. Por otra parte, Mr. Goade no está aquí en carácter oficial. Lo hemos consultado como amigo del capitán Faulkener. Nuestro único deseo era el de que esto se arreglara rápidamente y sin ruido.

En ese momento, entró Lord Geoffrey. Por un momento miró con sorpresa a los inesperados visitantes. Después saludó amablemente a la concurrencia.

Tomó la palabra la duquesa.

—El deán está aquí para informarnos de que el pendiente perdido por Miss Followay en su visita a esta casa ha sido descubierto en una casa de préstamos. Se ha descubierto esto, al parecer, por ese caballero que está ahí con el perro, y que pertenece a Scotland Yard. Esta gente asegura que la joya fué empeñada por un joven que dió el nombre de Geoffrey Fernell.

Lord Geoffrey permaneció un momento como convertido en piedra. En seguida se volvió a Florencia.

—¿Usted piensa que yo tomé?

—Sí, dijo Florencia. Yo no necesitaba el pañuelo, y usted insistió en llevármelo, y cuando lo sacó sentí sus manos en el broche. Por otra parte, usted se fué a Londres al día siguiente, y allí ha sido descubierto, empeñado a su nombre en mil libras.

Goade interrumpió:

—Desearía hacer a Lord Geoffrey una pregunta. Querría preguntarle si le robó el pendiente a Miss Followay.

—Creía que ya lo había descubierto, fué la inesperada respuesta. Sí, me lo robé.

— Y lo empeñó en Holborn?

—Sí.

—¿Podría preguntarle por qué lo hizo?

—Necesitaba el dinero.

El joven se encontraba frente a sus padres, ambos casi desmayados.

—Por supuesto, lamento más que nadie lo ocurrido, pero, después de todo, no soy el único culpable. De tiempo en tiempo te he escrito, papá, diciéndote que era completamente imposible mantenerme en mi posición con la asignación de dos mil por año. Necesita a urgentemente mil libras, y me pareció encontrar el modo de tenerlas sin riesgo. Pensaba devolver el pendiente a Miss Followay más tarde.

La duquesa parecía haber perdido todo poder de razonamiento.

—¡Te lo robaste! ¡Geoffrey, nuestro hijo! ¡Robárselo a una muchacha!

—La joya se devolverá, dijo el duque temblando.

—No sé, replicó fríamente Florencia, si esto bastará en este caso. Ustedes no saben exactamente por qué Lord Geoffrey hizo que me invitaran a venir aquí. Voy a decírselo. Lo ví mucho en Londres. Desde que se vino aquí, no me parece que me ha tratado muy bien. Se dice que ahora se le ve mucho con una joven de Londres, en el Duke of York's Theatre. Lord Geoffrey, ¿me robó usted el pendiente para hacerle regalos?

El joven se volvió hacia la puerta.

—Ya he tenido bastante de esto, dijo.

Habría salido de la pieza, pero intervino Goade.

—Temo, Lord Goeffrey, que no puedo permitirle en este momento la salida.

—¿Qué quiere decir? exclamó la duquesa.

—Su hijo ha confesado un robo. Si Miss Followay desea querellarse...

—¡Querellarse! exclamó el duque.

—¡Querellarse! gimió la duquesa.

—¿Por qué no?, dijo Florencia. Su hijo me ha tratado muy mal. Tuvo conmigo muchas atenciones en Londres y aquí no se ha preocupado de mí. Me parece lo más natural.

Lord Geoffrey le habló aparte.

—Con permiso de ustedes, dijo, volviéndose hacia sus padres. Yo discutiré el asunto con Miss Follaway. Le doy mi palabra a este caballero, agregó, volviéndose hacia Goade, de no abandonar la casa.

Abrió la puerta y ambos salieron juntos. La duquesa se dirigió al deán.

—Deán, pienso que sería mejor que usted uniera sus ruegos a los de mi hijo. Confío en que su hija no se mantendrá testaruda. Si Geofrey tomó la joya, puede haber sido una broma.

—No parece que la hubiera empeñado si hubiera sido una broma.

Siguió un silencio embarazoso. Se abrió la puerta. Entraron Florencia y Lord Geoffrey. Este último tenía una expresión de gran alivio.

—Está todo arreglado, dijo, dirigiéndose a sus padres. Florencia admite que fué una broma y acepta no decir nada más sobre esto. Esta noche mandaremos al "Morning Post" el anuncio de matrimonio.

La duquesa miró glacialmente a Florencia.

—¡Así que es éste su p[illegible]

Geoffrey se dirigió a su [illegible] y le habló al oído. El duque asintió.

—Mañana hablaré con mi abogado, prometió. Tendrás una casa en la ciudad y una asignación adecuada.

El capitán Faulkener siguió su ejemplo. Goade siguió su ejemplo. El duque miró ansiosamente a este último.

—En estas circunstancias, le dijo, presumo que no será necesaria mayor acción de su parte.

—Estoy en las manos de Miss Followay, replicó Goade.

—Y yo, murmuró ella, he hecho pacto con el enemigo...

Lord Geoffrey subió al coche en que volvían los visitantes, y se sentó entre Goade y su prometida.

—Goade, dijo, usted estuvo admirablemente bien. Desempeñó maravillosamente el papel de agente de Scotland Yard. Mis padres son gente difícil, pero usted los asustó bien.

Goade apretó la oreja de su perro.

—Ustedes dos, observó, lo hicieron bastante bien. Hubo momentos en que apenas me di cuenta de que todo esto era un plan.

E. PHILLIPS OPPENHEIM.

LA NACION

Santiago, 3 de Julio de 1927

LOS PROBLEMAS DE LA PRODUCCION

LAS INDUSTRIAS MARITIMAS

La observación de las cifras de internación de pescado fresco para el consumo de la capital ha permitido a la Inspección de Pesca establecer que en Santiago se consume anualmente la exigua cantidad de 4 1|2 kilogramos por persona.

Esta observación estadística comprueba una vez más el hecho extraordinario, y tantas veces comentado, de que en este país esencialmente marítimo, el pescado es un artículo que está fuera de la alimentación popular.

En repetidas ocasiones se ha puesto de relieve la necesidad imperiosa que hay de invertir los términos del absurdo económico representado por la circunstancia de que el país se esté abasteciendo de alimentos por la importación de millones de cabezas anuales de ganado, mientras al alcance de la mano tiene un sustitutivo de la carne que el mar ofrece sin otra condición que organizar una eficiente industria pesquera y los necesarios elementos de distribución de pescado a los centros poblados del interior.

El consumo del pescado ha desaparecido de los hábitos de nuestro pueblo no porque la fuente productora sea pobre, sino porque el sistema o la falta de sistema para explotar la pesquería ha hecho de este alimento un artículo inaccesible como elemento ordinario de subsistencia.

Son sobrado conocidas las condiciones de atraso y de usura en que se realizan en nuestro país la extracción y la distribución de los productos del mar. El pescador, dentro de la jerarquía funcional, figura entre los rangos más primitivos y desamparados. F... una vida desorganizada y miserable en las caletas de pesca, y la principal utilidad de su industria pasa a manos de los comerciantes de pescado, que en la mayoría de los puertos del país se ingenian para mantener la producción con las restricciones necesarias para obtener altos precios de venta.

Estas prácticas constituyen un serio factor de encarecimiento de la vida. Y desde otro punto de vista, son un obstáculo para el desenvolvimiento económico del país. Nuestro mar es una fuente de riqueza obstruída por la falta de organización y por el comercio mal entendido. Y ambos hechos acusan defectos económicos fundamentales que sólo pueden ser subsanados por una enérgica y metódica acción de gobierno.

En estas condiciones, nuestra población no sólo no aprovecha de los naturales beneficios de un mar pródigamente poblado de especies comestibles de superior calidad, sino que para su abastecimiento recurre a las industrias extranjeras, que desde millares de kilómetros de distancia le proporcionan el mismo alimento que debía aportar a la subsistencia nacional una industria pesquera chilena bien organizada.

Sólo en el año 1925, Chile consumió más de 3,000 toneladas de productos marítimos extranjeros. De éstos, una mínima parte corresponde a especies que nuestro océano o nuestros ríos no producen, o a especialidades industriales delicadas que se clasifican entre los artículos suntuarios.

Consumimos 13,000 quintales métricos de sardinas en conserva de las que 5,300 nos fueron enviadas de España, 5,400 de Estados Unidos, 1,540 de Noruega, 50 del Japón y el resto de Francia, Portugal y otros países. La sardina, de calidad igual o superior a la que hacemos traer en latas, vive casi permanentemente en nuestras costas, en bancos de fabulosa abundancia, y su migración entre las diversas latitudes a nuestra alcance es suficientemente conocida para establecer que nunca faltaría en nuestro mar provisión cercana para una industria sardinera chilena, que podría, además de abastecer las necesidades del consumo nacional, proveer con ventaja de este producto a todo el Continente suramericano.

El mismo año importamos 6,000 quintales de salmón: inglés (550 qq. mm.), norteamericano (11,127 qq. mm.), canadiense (3,900 qq. mm.), y de otras procedencias. Además consumimos unos 2,000 quintales de pescado salado o ahumado del Mar del Norte, del Atlántico, del Mar Amarillo... Las mismas industrias que nos proveen a nosotros de estos productos tienen invadidos los mercados de los países vecinos, de los cuales podríamos y deberíamos ser los privilegiados proveedores, merced a la generosa y aún no bien explotada provisión con que nuestro mar nos favorece desde Llanquihue a Arica. Y los seis millones de pesos anuales que representa la importación de productos marítimos, deberían convertirse en una partida por lo menos equivalente en nuestro activo económico.

Esta aspiración que en los momentos actuales no representa sino un movimiento burbujeante de la imaginación, debió desde hace años estar incorporada a los propósitos elementales del Gobierno. El Canadá, que es una de las potencias pesqueras del mundo en la actualidad, no poseía esta industria en 1882. No disponía sino de los elementos de que disponemos nosotros: el mar y sus ...s. Hasta esa época se practicó allí la pesquería de la manera desorganizada y primitiva que se hace entre nosotros. En algunos puntos del Atlántico Norte era una industria de indios. El año indicado se inició por el Gobierno Federal una activa y sistemática política de fomento de la pesquería. Hoy las estaciones de pesca y fábricas de conservas establecidas en Nueva Escocia, Nueva Brunswick, en la Columbia Británica y en algunos puntos del Pacífico, ocupando cerca de 100,000 hombres, tienen una producción anual superior a 200.000,000 de pesos chilenos.

Australia, significada como nación especialmente agrícola y pastoril, ha dado en los últimos años un gran desarrollo a sus industrias marítimas. En 1911-1913 los productos de la pesca australiana se avaluaron en más de 100.000,000 de pesos; en 1921-1923 este valor se había duplicado.

Noruega, el país marítimo por excelencia, ha hecho de la industria pesquera la principal base de su vida económica. Su flota de pesca registra cerca de 300 vapores, más de 12,000 buques a motor y más de 40,000 embarcaciones veleras, que producen sobre 180.000,000 de pesos por año. La alimentación de sus 3.000,000 de habitantes tiene en el pescado su principal elemento, y la exportación pesquera es uno de los más importantes item de su comercio exterior.

Resulta ocioso considerar las cifras de inversiones de capitales y producción de la industria pesquera en países como Gran Bretaña y los Estados Unidos, cuyas condiciones los colocan fuera de toda tentativa de comparación en todos los órdenes de la vida económica. Vale sí la pena estimar someramente el esfuerzo de administración que representa para otros países el control y fomento de la pesquería.

El Canadá, por ejemplo, invierte anualmente unos diez millones de pesos en la administración federal de los servicios de pesca, y dos millones en investigaciones científicas relacionadas con la misma industria, todo ello bajo la dirección superior del Departamento de "Marina y Pesquería". Noruega consagra un millón a los gastos administrativos y 300,000 a investigaciones; Suecia, respectivamente, 500,000 y 400,000; Dinamarca, 600,000 y 400,000; Holanda, 500,000 y 200 mil.

Medido este esfuerzo por sus resultados económicos, encontraremos plena lógica a la situación que contemplamos en Chile. No tenemos nada porque prácticamente nada hemos hecho.

ECOS

LA GARCONNE EN LOS ALPES

En los Alpes austriacos, muy arriba, muy escondidita en su nido de montañas, hay una aldea que se llama Lundgau. La humanidad habría continuado mucho tiempo sin saber que Lundgau existe, a no haber llegado hace unos días allí, paseando, dos matrimonios vieneses.

Estos dos matrimonios no tenían nada de particular. ¿Qué puede tener de particular, en efecto, que las dos señoras llevasen la melenita cortada a la garconne y la nuca afeitada?

Nada, ciertamente. Nada en París, ni en San Francisco, ni en Rucapequén. Pero no así en Lundgau, en el riñón de Europa. Llegadas las parejas a la única posada del pueblo, ellas, sofocadas, se quitaron los sombreros de viaje. Había gente del contorno, atraída por la curiosidad. Y en cuanto vieron a las dos damas con el pelo corto fué un escándalo.

Hubo un mitin. El soberano pueblo de Lundgau exigió la inmediata expulsión de los viajeros. El dueño del hotel fué conminado a no dar albergue a personas "de tan bárbaras costumbres". Y así fué. Caía la noche, y el frío de los Alpes ponía el cuero de gallina. Como si no. Las dos parejas debieron subir de nuevo a su auto y tomar camino abajo, en busca de otras tierras más hospitalarias y más "bárbaras".

Y las agencias de Baedekers y guías de turismo alpino están corrigiendo apresuradamente: "Lundgau, Alpes austriacos. 1,300 habitantes. 1,217 metros sobre el nivel del mar. Paisajes hermosos. Buenas carreteras. Nota importante: Las señores deben llevar peluca en su equipaje".

LOS MORENOS PREFIEREN LAS RUBIAS

Tal es la tesis del profesor Trevor Kincaid, de la Universidad de Washington.

Afirma Mr. Kincaid que dentro de poco, cinco mil años a lo sumo, se habrán acabado las rubias en el mundo. Y los rubios también.

Según sus experiencias, los pueblos latinos en los que predomina el pelo obscuro, dan gran preferencia en el matrimonio a las personas de cabellos rubios. En la descendencia, el moreno mata a la rubia; la morena, al rubio: es decir, la prole resulta con la siguiente proporción, en término medio: cinco hijos morenos por uno rubio.

De ésta manera — dice Mr. Kincaid—las cabelleras rubias se extinguirán lenta pero fatalmente. Mientras menos haya, con más ahinco las buscarán los morenos; lo raro es siempre lo preferido. Y así irá de más en más intensamente el pelo rubio ahogándose bajo la onda morena.

Todo esto es muy juicioso — comenta un diario francés — y tejido muy lógicamente. Lo único que tiene de objetable es que es absolutamente falso. Y denuncia:

¡Mr. Kincaid estuvo estudiando este fenómeno en Europa... durante tres semanas!

CINCO MINUTOS

Cinco minutos para un hombre tan enamorado como James J. Hill son una simple bagatela y mucho más todavía, cuando esos cinco minutos es lo único que falta para casarse con la enloquecedora rubita Mildred Richardson.

Cierto es que cinco minutos antes de casarse con Mildred, el enamorado James J. se acababa de divorciar de su primera esposa, Paulina Hill. ¡Qué diablos! Hay que comprender a este apresurado James J. esperando, anhelante, la sentencia definitiva del Juzgado para volar en demanda de los grandes ojos azules de Mildred Richardson y atraparlos como un par de tórtolas bajo la mano alzada del Juez de Paz de un distrito de Nueva York. Hay que darse cuenta lo que es este James J., que ya se había aburrido de su mujer Paulina Hill y que comprendía claramente, con absoluta claridad, que la vida sólo era posible al lado de la seductora Mildred.

Inmediatamente los novios volaron a pasar la "honey-moon" al cortijo de Livingston, en Montana. Cierto es que James J. había llevado a Paulina precisamente al mismo cortijo y en una luna de miel tan apasionada y eterna como ésta.

Pero eso no importa, ¿verdad simpático, apresurado James J. Hill?

Los intelectuales de Chile rendirán un homenaje

A ANGEL CUSTODIO ESPEJO

El Círculo de Artes y Letras de Santiago, en su última reunión, acordó realizar el Domingo 10 del actual, a las 6.30 de la tarde, en el salón de honor de la Biblioteca Nacional, un homenaje al popular escritor y afamado periodista don Angel Custodio Espejo, como un acto de reparación y desagravio por el salvaje atentado de que se le hizo víctima hace ya algún tiempo.

Conocida y respetada como es la personalidad de don Angel Custodio Espejo, el entusiasmo que ha despertado esta iniciativa del Círculo de Artes y Letras de Santiago, ha sido grande, superior a toda ponderación. Los elementos intelectuales y artísticos más destacados han ofrecido su concurso decidido y entusiasta para este acto, de especial significación para las vinculaciones de los hombres de artes y letras alrededor de la figura descollante de Maltrana.

Figuran participando en el programa elaborado por el Círculo de Artes y Letras de Santiago, todas las figuras más representativas de las letras y las artes nacionales, entre los que figuran Pedro Sienna, Joaquín Edwards Bello, Benito Rebolledo Correa, Oscar Ortiz Venegas, Julio Dell'Orto Prieto, etc.

La señorita Graciela Grandon de Ferrada recitará numerosas composiciones de poetas jóvenes y la concertista señorita María Ugarte Montes ejecutará algunos trozos de Mozart.

El Director General de Bibliotecas, don Eduardo Barrios, ha prometido su más amplio concurso para dar realce a esta fiesta, que constituirá en sus líneas generales una apología del infatigable escritor en desgracia.

El festejado, señor Angel Custodio Espejo, concurrirá personalmente a esta manifestación de sus colegas de las bellas artes y las bellas letras y hará uso de la palabra para responder a los discursos que se pronunciarán en esta ocasión.

VERDADES ETERNAS

Cuando un específico asegura que hará salir el cabello en un mes, es preciso advertir que nada se ha dicho respecto de qué mes.

Cenas-Caracabel

A. J. C. F.

"Sólo existen dos clases de hombres razonables: los que aman a Dios con todo su corazón, porque le conocen, y los que con todo su corazón le buscan porque no lo conocen".—Pascal. "Pensamientos"

Ayer partió al Norte el Ministro de Relaciones y comitiva

FUE DESPEDIDO EN LA ESTACION MAPOCHO POR ALTOS FUNCIONARIOS DE LA ADMINISTRACION PUBLICA Y OTRAS PERSONALIDADES

Ayer, a las 8 A. M., en el carro presidencial agregado al expreso de Valparaíso, se dirigió a aquel puerto el Ministro de Relaciones Exteriores, don Conrado Ríos Gallardo, acompañado de su comitiva, a fin de embarcarse en el "Teno", con destino a Arica, ciudad en la que asistirá, en representación del Excmo. señor Ibáñez, a las festividades del Centenario del Regimiento de Caballera "Granaderos".

Como lo informamos ya, acompañan al Ministro de Relaciones los señores General don Manuel Bulnes Calvo, Coronel y Comandante de la Escuela de Caballería, don Rafael González; Teniente Coronel, don Domingo Terán; Mayores, don Marcos Ortiz y don Olegario Carmona; Capitanes, don Mario Bravo y don Manuel Tovarías; Tenientes, don Jorge Cañas y don Juan del Villar.

Los capitanes Bravo y Tovarías van en calidad de Ayudantes del Canciller señor Ríos Gallardo; le sirven de secretarios, el Jefe del Servicio Diplomático del Ministerio de Relaciones Exteriores, don Félix Nieto del Río, y el Oficial de la Sección Clave del mismo Departamento, don Joaquín Larraín S.

Don Víctor Domingo Silva viaja con el Canciller en representación de la prensa de Santiago.

El Ministro fué despedido en la mañana de ayer en la Estación Mapocho por el Sub-Secretario del Ministerio de Relaciones, don Nicolás Novoa Valdés, por altos funcionarios del Departamento y por el Ayudante de la Presidencia de la República, Capitán don Alejandro Laso, y numerosas otras personalidades que concurrieron a la partida.

En las festividades que se desarrollarán en Iquique representará a la Armada, el Comandante del Crucero "Zenteno", de estación en ese puerto, Capitán de Fragata don Calixto Rogers, que presidirá la delegación de Marina.

EL ALMUERZO DE AYER EN EL "TENO"

Ayer, a bordo del "Teno", surto en la bahía de Valparaíso, el Presidente de la Compañía Suramericana de Vapores, don Guillermo Condon, ofreció un almuerzo al Ministro don Conrado Ríos Gallardo y comitiva, al cual, por lo demás fueron también invitadas distinguidas personalidades de la sociedad y comercio porteño.



La cruzada a favor de la Universidad Católica

COLECTAS.— ASAMBLEAS.— CONFERENCIAS

El próximo Domingo se efectuará la colecta en todas las iglesias de Santiago y de las Diócesis de Tarapacá, Antofagasta, Aconcagua, Valparaíso, Rancagua y Talca, a beneficio de la Universidad Católica de Chile.

Durante el día de ayer se ha trabajado activamente en la secretaría a fin de responder a las preguntas relativas a esta colecta.

EN LOS ANDES

Hoy Domingo 3 se efectuará en la ciudad de Los Andes una asamblea en homenaje a la Universidad Católica de Chile, que ha sido organizada por la Asociación de la Juventud Católica Femenina de ese pueblo.

Se desarrollará el siguiente programa.

1. Piano y violín.
2. Discurso de la presidenta de la A. J. C. F., señorita Amelia Riveros.
3. Piano, por la señorita Olga Bonelli.
4. Conferencia de don Pedro Lira Urquieta.
5. Coro, por las socias de la A. J. C. F.
6. Discurso, por el señor Luis Palacios, del Centro Diego Portales.
7. Marcha final.

PROXIMAS ASAMBLEAS

El Sábado 9 se efectuará una asamblea en Valparaíso, en la cual dará una conferencia el señor Luis Pizarro Espoz, sobre la labor de la Universidad Católica. Hablará también la presidente de la J. C. F. señorita Ester López Vitta.

En Santiago se efectuará el Viernes 8 una gran asamblea en el Teatro Municipal, en la cual hablarán don Carlos Silva Vildósola, don José María Cifuentes, la señora María Larraín de Vicuña y la señorita Teresa Ossandón G.

Con este motivo, circula la siguiente invitación:

"La Asociación de la Juventud Católica Femenina ha recibido del Episcopado nacional el honroso encargo de promover algunas obras en favor de la Universidad Católica de Chile, la obra predilecta y de mayor eficacia en la Iglesia de nuestra patria. Con este motivo, el Directorio Nacional de la A. J. C. F., tiene el agrado de invitar a usted a una solemne asamblea que se verificará el Viernes 8 del presente, a las 6 P. M., en el Teatro Municipal, y en la cual se dará a conocer la obra que desarrolla la Universidad Católica. (Firmas): Teresa Ossandón Guzmán. — Raquel Pizarro Espoz.— María Lira Lira. — Mercedes Mena Mena. — Ana Domeyko Alamos, Olga Merino Moreno. — Jesús Ruiz Tagle Mena. — Elena Cristi Anríquez. —Graciela Aguirre Lanas. — Marta Salas Pereira. — Raquel Rojas Urzúa. — Teresa Güemes Undurraga.— Teresa Vergara Blanco. — María García Ahumada. — Sara Opazo Cousiño. — Laura Concha Ureta. — María del Pozo Castro. — Marta Espiñeira Altamirano."

HA JUBILADO EL SUB - PREFECTO SR. LUIS A. CABALLERO

El Gobierno ha concedido su jubilación recientemente al Sub-Prefecto de la Policía de Santiago, don Luis A. Caballero S., que por espacio de largos años sirvió varios cargos en la administración pública y los servicios policiales del país.

Durante su carrera policial, en que le cupo actuar en Rengo como reorganizador del cuerpo departamental; en Los Angeles, en donde formó el Rol del Vecindario; en Talca, en donde hizo una guía policial, construyó un mausoleo y otras obras; en Valparaíso, y en Santiago últimamente, se hizo acreedor a especiales distinciones de parte del Gobierno.

Ha jubilado como Sub-Prefecto del Orden de Santiago, cuando ya ha llenado por completo su misión de funcionario correcto, y cuando se había hecho acreedor con justicia al descanso a que sus dilatados años de servicios lo hacen acreedor.

CONVERSANDO CON EL ADMINISTRADOR GENERAL DE LA COMPAÑIA DE CERVECERIAS UNIDAS, SEÑOR DON VICTOR DEFORMES

LA INFLUENCIA DE LA CERVEZA COMO UN FACTOR RAZONABLE PARA COMBATIR PRACTICAMENTE EL ALCOHOLISMO.—LA CERVEZA Y SU VALOR ALIMENTICIO

Se ha preocupado últimamente la prensa diaria del grave problema del alcoholismo y el que se refiere especialmente a la relativa facilidad de que disfrutan fabricantes clandestinos de diversas bebidas alcohólicas para dedicarse a producir algunos brebajes nocivos a la salud.

Para oír una voz autorizada en esta materia nos acercamos ayer a la Compañía Cervecerías Unidas, en la calle Independencia, en la cual tiene establecida su oficina de trabajo su Administrador señor don Víctor Deformes.

El señor Deformes nos atendió con la amabilidad que le caracteriza y ofreciéndonos una copa del exquisito producto nacional, nos habló con calor y entusiasmo de la labor que desarrolla la Compañía de Cervecerías Unidas, la que gracias a su gran organización y eficiencia de su dirección comercial y técnica, ha podido colocarse en la situación de producir la cerveza chilena, en forma tal, que hace honor a la industria nacional, ya que puede colocarse orgullosamente al lado de las más destacadas cervezas extranjeras.

—Pero es bien sensible, nos dice el señor Deformes, que todo este colosal esfuerzo no siempre sea apreciado y que por desgracia haya personas, que con la mejor intención del mundo, colocan en un mismo nivel y en un mismo concepto la sana e higiénica cerveza con otros licores espirituosos que se fabrican sin el control y sin la férrea organización de la cerveza, y que en vez de constituir un factor de beneficio para la raza constituyen todo lo contrario, es decir, un medio de labrar su ruina. Quiero, nos dice el señor Deformes, hablarles por ahora únicamente del poder alimenticio de la cerveza y les ruego que tomen nota de estos datos, por cuanto son de un gran valor para contribuir a la formación de un criterio justo sobre el grave problema del alcoholismo, que tan vital importancia tiene en el porvenir de nuestra raza.

No es posible ni por un momento imaginarse que pudiera haber un solo chileno, un solo director de la Compañía de Cervecerías Unidas o un solo accionista que quisiera ver prosperar esta industria nacional, si no tuviera la convicción de que la fabricación de buena cerveza es una obra de progreso y de conveniencia nacional y la "fuerza más adecuada y práctica para combatir el alcoholismo."

En la fabricación de la cerveza entran como materias primas, la cebada previamente malteada, lúpulo, levadura y agua.

La cerveza tiene un valor altamente nutritivo, a consecuencia de su extracto compuesto de materias fácilmente asimilables por nuestro organismo.

Los componentes del extracto de la cerveza son: carbohidratos, albúminas (proteínas), sustancias extractivas del lúpulo, fosfatos y materias grasas.

Es interesante anotar un hecho curioso en referencia a los coeficientes de algunas de las cervezas europeas de las mejores marcas alemanas e inglesas, respectivamente, comparándolas con nuestros más importantes productos cerveceros.

De un cuadro que tenía en su poder el señor Deformes pudimos tomar los siguientes datos:

EQUIVALENCIA EN CALORIAS DE [illegible] GRAMOS DE CERVEZA

Munich, 47.6-53.7 calorías.
Pilsener (Alemania), 43,5-45,7 calorías
Kulmbacher, 56, 9.
Pale Ale, 55,2.
PILSENER CHILENA, 46-48.
MALTA CHILENA, 58-62.

Tomando en consideración una botella de Pilsener o Malta que tiene 300 gramos, tenemos las siguientes calorías: 138-144 y 174-186, respectivamente.

Médicos y técnicos han valorado una botella corriente de 300 gramos de nuestra cerveza Malta con 180 calorías como igual a 270 gramos de leche, 22 gramos de mantequilla o 180 gramos de papas.

Según el doctor F. Schwab y otras autoridades médicas, el alcohol tiene la particularidad, como un gran número de otras sustancias, de obrar de un modo diverso y muy diferente, si se ingiere en grandes dosis, en concentraciones fuertes; o si se toma en pequeñas cantidades en soluciones débiles. En esta última forma estimula nuestro organismo; mientras que en soluciones concentradas, produce depresión y entorpecimientos. Por lo tanto, el alcohol se considera, según esto, como una sustancia perjudicial relativa para nuestro organismo.

Según los más reputados facultativos es muy importante y digno de tomarse en cuenta el hecho de que el alcohol se encuentra diluído en la cerveza y acompañado de materias nutritivas, tales como carbohidratos, proteínas, etc., que completan así su acción alimenticia transformándose en gran parte en energía.

Además del poder altamente nutritivo, la cerveza contiene vitaminas que provienen de las células de las levaduras. Como es bien sabido, las levaduras son los organismos más ricos en vitaminas de la naturaleza.

La cerveza elaborada con materias primas puras y generosas, no contiene ingredientes nocivos ni impurezas, y por sus cualidades tónicas y nutritivas se presenta como la bebida refrescante por excelencia; no hay posibilidad que en ella se desarrollen gérmenes patógenos.

De aquí viene el hecho interesantísimo de que en todos los países de mayor cultura aumente el consumo de la cerveza año por año. Ya se ha dicho bastante respecto la patriótica protección que el Gobierno de la República Argentina brinda a la industria cervecera que en el vecino país está en manos de capitalistas extranjeros. En el Brasil, la producción y el consumo de la cerveza se fomentan con el objeto "de extirpar el consumo de los aguardientes perniciosos como "el cachaz" y el "paraty".

Un distinguido oficial de nuestra Marina que ha tenido oportunidad de visitar últimamente en Buenos Aires los barrios populares y vecinos a las dársenas, ha podido justipreciar los efectos saludables del libre expendio de la cerveza "no considerada como bebida alcohólica". No ha visto ni borrachos ni desórdenes.

En nuestros establecimientos nosotros estamos viendo personalmente los efectos del uso de la cerveza por nuestros operarios. Cada operario tiene su ración de cerveza y no podría citarse un solo caso de un obrero emborrachado con cerveza.

Si se hiciera una encuesta entre los señores Comisarios de las Policías de toda la República y se investigara la fuente de las borracheras y crímenes, por cierto que no habría que ir a buscarlos en la inofensiva cerveza.

Desligando a la cerveza de los licores fuertemente alcohólicos y dándole su lugar como una bebida rigurosamente higiénica, alimenticia, tónica y refrescante, se hará un gran bien a la raza y se fomentará el progreso de una industria eminentemente chilena, trabajada con capitales chilenos, con materias primas chilenas y con obreros chilenos.

EJERCITO Y ARMADA

El Miércoles partirá a Buenos Aires la Escuela Militar

El Miércoles de la semana que se inicia se dirigirá a Buenos Aires la Escuela Militar, con el objeto de participar en los festejos que se efectuarán con motivo de la inauguración del monumento a Mitre.

Con este objeto se envió ayer el correspondiente Mensaje al Congreso Nacional, solicitando la autorización del caso para que 25 oficiales 200 cadetes y 50 hombres de tropa puedan ausentarse del territorio nacional.

Según nuestras informaciones, en la comitiva irán: el Director de la Escuela, Coronel don José M. Barceló, y un ayudante; el Mayor don Néstor García y un ayudante; los capitanes don Guillermo Riffo y don Miguel Galdames; y los tenientes don Humberto Garrido, don Héctor Sagüez, don Carlos Stringer, don Diego Gundelach, don Juan de la Cruz Miranda y don Eduardo Andrade.

NOMBRAMIENTOS DE COMANDANTES DE UNIDADES MILITARES

Hoy en la tarde quedaron tramitados los decretos por los cuales se hacen los siguientes nombramientos:

Comandante interino de la V División de Infantería, al teniente coronel don Luis Garretón.

Comandante del Regimiento de Infantería de Chillán, al teniente coronel don Agustín Benedicto.

Comandante interino del Regimiento de Infantería Pudeto, al mayor don Oscar Achurra.

Comandante del Batallón de Infantería Montaña N.o 2 al mayor don Jorge Escudero Otárola.

NOMBRAMIENTOS MILITARES.—Ayer han quedado tramitados los siguientes decretos de nombramientos:

Comandante interino de la 5.a División de Infantería, al Teniente Coronel don Luis Garretón Garretón;

Comandante del Regimiento de Infantería Chillán, al Teniente Coronel don Agustín Benedicto Pinochet;

Comandante interino del Regimiento Pudeto, al Mayor don Oscar Achurra Robles;

Comandante del Batallón de Infantería de montaña N.o 2 al Mayor don Jorge Escudero Otárola.

DESTINACIONES.— El Mayor don Juan Merino Saavedra, pasará a continuar sus servicios a la Dirección General del Material de Guerra, dejando de ser fiscal militar de la provincia de Valdivia;

Los Tenientes señores Armando Hormazábal Hormazábal, del Regimiento de Infantería Carampangue; Custodio Gonzáles Vega, del Batallón de Infantería Lagos, y Alfonso Poblete Poblete, del batallón de Infantería Barboza, que se encuentran comandados como alumnos en la Escuela de Aplicación de Infantería, quedarán de planta en este establecimiento, dejando de pertenecer a sus respectivas unidades;

El Teniente don Guillermo Caballero Alfaro, al Regimiento de Infantería O'Higgins.

PROFESORES DE LA ESCUELA MILITAR.—Ha sido aceptada la renuncia que de profesor de Historia Militar, con 4 horas semanales de clase de la Escuela Militar, ha hecho el Capitán don Mario Bravo.

Profesores de Pedagogía del mismo establecimiento, con dos horas semanales de clase, han sido nombrados los señores Luis Pérez y Ulises Vergara.

LA COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DEL INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR

Ayer se efectuó la colocación de la primera piedra del nuevo edificio del Instituto Geográfico Militar, situado en la calle Castro.

Con este motivo se efectuó una simpática ceremonia, que fué presidida por el director de dicho Instituto y actual Ministro de Vías y Obras Públicas, General don Juan E. Ortiz Vega.

Club Social de Profesoras

Con asistencia de numerosos de sus miembros, celebró sesión ayer el Club Social de Profesoras.

Se tomaron los siguientes acuerdos:

Fijar los Jueves de cada semana para celebrar reunión de directorio, reservando el primer Jueves de cada mes para asambleas generales. Estas asambleas podrán tener también carácter social, para procurar mayor acercamiento entre los miembros del Club.

Integrar la comisión de radio educacional con las señoras Isabela Kirman de Mondaca y Ana Araya de Jofré.

Fijar la siguiente comisión, con el turno que se indica, para atender a las personas que deseen ingresar a la institución, a las socias que deseen cancelar sus cuotas, etc.: días Lunes, señora María Morales de Ruiz y señorita María Cáceres; días Jueves, señoritas Berta Riquelme y Elsa Gómez; días Viernes, señorita Elisa Anabalón, y días Sábados, señora Ana Araya de Jofré.

Iniciar en la presente semana la matrícula para los siguientes cursos: literatura antigua, perfeccionamiento de francés, e inglés.

También se abrirán cursos pagados de artes decorativas, contabilidad, bordado, corte y confección y otros, que se avisarán en breve.

VALPARAISO

EL 76 ANIVERSARIO DEL CUERPO DE BOMBEROS

La Primera Compañía y el Cuerpo en general, llevarán a cabo hoy diversos festejos para conmemorar el 76.o aniversario de la fundación.

En la mañana la Primera Cía. llevará a cabo un ejercicio general, y a medio día se servirá un gran banquete en el cuartel, con asistencia del Directorio General y delegaciones de las demás Compañías.

La Segunda Compañía hará también un ejercicio general a las [illegible] A. M., en la Avenida Francia.

Las demás Compañías de[illegible] asimismo para celebrar este aniversario, con todo entusiasmo.

Relator de la Corte

El nuevo Relator de la Corte don Alberto Toro, asumió ayer su cargo, después de prestar juramento ante el Presidente del Tribunal.

La celebración del aniversario de la batalla de Concepción

El Comando del Regimiento Coraceros tiene preparado un acto solemne y público para el Sábado próximo, para la Jura de la Bandera, con motivo del aniversario del Combate de la Concepción.

Esta ceremonia se llevará a cabo en la Plaza Sucre, de Viña del Mar, a la que concurrirá todo el Regimiento.

Por su parte la Liga P[illegible] tiene también preparados [illegible] festejos, entre los cuales; una [illegible] en el Teatro Setiembre para [illegible] domingo próximo, durante la [illegible] además de su programa de [illegible] que se desarrollará se repartirán premios a los vencedores del [illegible] certamen de tiro al blanco.

En visita extraordinaria al Juzgado de Casablanca

Mañana el Ministro de la Corte de Apelaciones don Gregorio L[illegible] hará una visita al Juzgado de Casablanca para establecer ciertos [illegible]gos relacionados con la [illegible] funcionaria del Juez.

ANTOFAGASTA ELIGE HOY UN DIPUTADO

EL CANDIDATO DE LOS PARTIDOS UNIDOS TENDRIA ASEGURADO EL TRIUNFO

El electorado de Antofagasta debe elegir hoy el reemplazante del diputado señor Leonardo Guzmán, que perdió el derecho a su cargo parlamentario por ausentarse del país por más de treinta días sin autorización previa de la Cámara.

El candidato de los partidos es el radical señor Héctor Merino Meléndez, proclamado por la asamblea de aquella ciudad.

Se presentarán a la elección de hoy varios candidatos regionales; pero que, según las informaciones de nuestro corresponsal, no tienen esperanzas de triunfar, por estimarse que el señor Merino Meléndez arr strará la inmensa mayoría del electorado.

El total de ciudadanos en ejercicio activo del derecho de sufragio, según el último cómputo del Conservador del Registro Electoral, es de 13,658.

Junta Central Radical

Para tratar de diversos asuntos de importancia, entre ellos de la actitud del partido en las próximas sesiones del Congreso, se reunirá mañana la Junta Central Radical con todos los parlamentarios del partido.

La citación se ha hecho para las 11.30 A. M.

Asalariados

Las Juntas Ejecutiva y Provincial de la Usrach se reunen esta tarde, a las 5, en Bandera 561.

RENOVACION DEL CUTIS POR ABSORCION

(Del "Woman's Magazine")

Si su cutis está desfigurado por manchas, palidez, barrillos, pecas, etc., de nada sirve que use usted polvos, pinturas, cremas u otros ingredientes. Tales imperfecciones no desaparecerán y con el uso de materias nocivas sólo conseguirá desfigurarse un poco más. Lo mejor es quitar el cutis mismo con todos sus defectos, y para ello basta comprar cera pura mercolizada que se extiende por el rostro todas las noches lo mismo que si fuera cold cream, quitándola por la mañana, con un poco de agua caliente. La cera mercolizada absorbe el velo mortecino en pequeñas partículas, de manera que nadie puede notar que está usted arreglándose la cara, a no ser por el resultado, que es realmente maravilloso. No hay nada que se le parezca para conseguir un cutis lozano y hermoso.

COMIDA.—



Anoche se efectuó la comida que un grupo de amigos ofrecía en el Club de la Unión, en honor de la señorita Nina Huneeus Valdés con motivo de su próximo viaje a Londres.

Asistieron las siguientes señoritas:

Nina Huneeus Valdés, Elvira Valdés Freire, Alicia Herrera Arístegui, Blanca Reyes Langlois, Delia Valdés Freyre, María Lira Lira, Clemencia Larraín Morandé, Fanny Gacitúa Braun, Bebé Pereira Irarrázaval, Olga Amenábar, Victoria Cox, Ximena Amunátegui, Nena Grez, Laura Izquierdo, Amelia Valdés, Berta Figueroa, Isidora Tupper H., Rosa Amunátegui, Adriana Vergara, Carmen Huneeus, Eugenia Balmaceda, y los señores Manuel Valdés Sánchez, Manuel Cuadros, Borjas G. Huidobro, Mario Tagle Valdés, Roberto Ossandón, Carlos Ossandón Guzmán, José Toral, Tomás Leigthon, Ivan Altamirano, Vicente Valdés, Alfredo Undurraga Valdés, Diego Echenique Zegers, Roberto Tupper Huneeus, Enrique Vicuña Eduardo Matte, Guillermo Correa Fuenzalida, Aurelio Bascuñán, Hernán Granier Zegers, Ignacio Lira.

Señorita Adriana Aracena Manubens, cuyo matrimonio con el señor Alberto Amengual Astaburuaga ha quedado concertado.

TEN CUIDADO; LAS HERIDAS MAS DIFICILES DE SANAR SON AQUELLAS QUE NOS HACEMOS A NOSOTROS MISMOS.— SHAKESPEARE.

HOY

PREC. SANGRE N. S. J.—Santos Eulogio y Heliodoro.

MAÑANA

SANTOS Laureano y Berta.

RECEPCIONES.— La señorita Luisa Bunster Carmona ofreció ayer una reunión, a la que asistió un grupo íntimo de sus relaciones sociales.

Anotamos entre los asistentes las siguientes señoritas:

Luisa Bunster Carmona, Clemencia Larraín Morandé, María Loreto Valdés Riesco, Blanca Errázuriz Pereira, Elvira Valdés Eguiguren, Eugenia Balmaceda Lazcano, Luz Valdés Eguiguren, Inés Errázuriz Rivas, etc., etc.

—A la recepción ofrecida el Viernes por la señorita Paulina Pereira Valdés, asistieron las siguientes señoritas:

Paulina Pereira Valdés, Nina Errázuriz Pereira, Luisa Eyzaguirre Infante, Rebeca Lira Lira, Sara Undurraga Riesco, Marta Valdivieso G., Nina Correa Pereira, Marta Lira V., Luisa Bunster Carmona, Elvira Valdés Eguiguren, Blanca Errázuriz Pereira y Luz Valdés Eguiguren.

—La señorita Sara Figueroa Salinas ofreció una agradable recepción a un grupo íntimo de sus relaciones.

Asistieron las siguientes señoritas:

Sara Figueroa Salinas, Lucy y Rebeca de la Cerda Mandiola, Ana Mandiola Luco, Ernestina Yáñez, Adrianita Aldunate Yáñez, Raquel Salazar Bunster, Inés Tagle Moreno, Meche Aránguiz Figueroa y Amanda Ortiz Vargas.

AL EXTRANJERO.— Por la combinación transandina de hoy se dirigirá a Buenos Aires el señor Enrique Guzmán.

—Por la misma combinación partirán a Buenos Aires los señores W. H. Walker y C. A. Pittz.

—El 10 del presente se dirigirán a Buenos Aires, para seguir viaje a Europa, el señor Carlos Castro Ruiz y señora, quienes se embarcarán en el "Arandora".

—A Buenos Aires se dirigirá próximamente el señor Diego Olea Vergara.

MATRIMONIOS. — Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Elvira Binet con el señor Hans Gunther.

—Ha contraído matrimonio la señorita Elisa Cassigoli, con el señor Armando Cassigota F.

La ceremonia se efectuó privadamente en casa de la novia.

—En Puente Alto, el Martes 28 de Junio, contrajo matrimonio el señor Olegario Pérez Castro con la señorita Graciela Aguilar Molina.

MANIFESTACION. — La familia Salas Jensen dará el Domingo, una comida en honor de la señorita M. Luisa Acuña, con motivo de su próximo viaje a los Estados Unidos.



Señorita María Bustos Muñoz, cuyo matrimonio con el señor Gustavo Rencoret Bravo quedará concertado hoy. Hará la visita de estilo el señor Enrique Rencoret Bravo.

CLUB DE LA UNION. — Aperitif-Dansant. — Hoy Domingo, de 7 a 9 P. M., tendrá lugar en los elegantes salones del Club de la Unión el aperitif-dansant semanal que tanto éxito ha logrado obtener en nuestro mundo social.

A estas fiestas, a las cuales concurre los más distinguido de nuestra sociedad, pueden asistir los hijos y parientes de los señores socios, que presenten la tarjeta respectiva previamente autorizada por el Directorio.

RESIDENCIAS.— El señor Enrique Errázuriz y señora Berta de la Sotta de Errázuriz han fijado su residencia en Dieciocho 437.

—En Catedral 1642 han fijado su residencia el señor Raúl Herrera Vergara y señora.

—La familia Grove Vadillo ha fijado su residencia en Delicias N.o 1381.

—Ha fijado su residencia en "Los Guindos", calle Colonia 4800, don Luis A. Caballero S. y familia.

RETRETA. — Retreta que ejecutará la banda del Cuerpo de Carabineros en la Plaza de Armas de 10 y media A. M. a 12 y media P. M., bajo la dirección del maestro señor E. Blanchait:

1. Bonelli. — Ritorno a Loreto. — Gran marcha.
2. Wallace. — Maritana. — Obertura.
3. Lincke. — El maestro cantor de Berlín. — Pouporry.
4. Rhode. — Bnomenschlische. — Intermezzo.
5. Rubner. — Du sollst es nil etfahren. N.os 1, 2, 3 y 4.
6. Verdi. — Rigoletto. — Fantasía.
7. Luna. — Ballesteros. — Mancha.

CLUB DE SEÑORAS. — Biógrafo. — Las funciones de hoy. — Esta sala de biógrafo dará hoy dos hermosas funciones. La matinée, a las 3 P. M., cuyo interesante programa copiamos a continuación, será especialmente dedicado al mundo infantil.

Primera parte. — Se pasará la cinta "Abajo el inquilinato", cuya interpretación está a cargo de la precoz artista de dos años, la guagua Tato.

Segunda parte. — Gran acto de prestidigitación por el famoso fakir profesor Gittelman en La fabricación de Seda; 2, Experimentos químicos; 3. La Suma Misteriosa; 4, Gran acto de Cartomancia; 5, El Rey de los Dados; 6, La botella fantástica; 7, El Humo del Diablo; 8, Gran acto japonés. En un entracto se servirá te o chocolate en el comedor del club.

En la especial, a las 6 y cuarto, se estrenará la hermosa película Paramount, titulada: "Rubia o Morena", interpretada por Adolfo Menjou y Arlette Marchal.

ARCHICOFRADIA DE LAS MADRES CRISTIANA. — El próximo Martes, a las 10 A. M., en la Iglesia de las Agustinas, tendrá lugar la reunión mensual de la Archicofradía.

El Director de esta asociación, Pbro., don Francisco Javier Valdivia, tratará en su conferencia el interesante tema: "La conciencia en las madres".

Se encarece la asistencia de todas las señoras.

CLUB DE LA UNION. — Biógrafo. — La obra imponente de Artistas Unidos: "El amor de Sonia" es la película que a elegido el cine Club de la Unión, a sus socios y familias, para hoy Domingo, a las 6.15 en punto, creación de la famosa Glaria Swanson. Se ruega llegar a la hora fijada, 6.15.

Miércoles próximo 6: "El violinista de Florencia".

DEL EXTRANJERO.—Por la última combinación transandina han regresado de Buenos Aires el señor Ignacio Domeyko, señora Mimí Bulnes de Domeyko y familia.

—A fines del presente mes se embarcarán de regreso a Chile el señor Héctor Claro, señora Teresa Vial de Claro y familia.

—La señora Teresa Sanfuentes de Zañartu ha postergado su viaje a Chile.

—De Buenos Aires, regresaron en la última combinación los señores Carlos Ureta, Rafael González A., y Francisco J. Urrutia.

SOCIETE FRANCAISE DE LAWN TENNIS. — Como está anunciado, hoy se efectuará el té danzante que esta Sociedad ha organizado en los salones del Círculo Francés. Han sido invitadas a esta reunión destacadas personalidades de la colonia francesa.

La orquesta ha sido confiada a la dirección del maestro Folatre, ya tan conocido y las entradas que quedan disponibles, estarán en venta en el Círculo Francés, Catedral 1085.

BELLAS ARTES

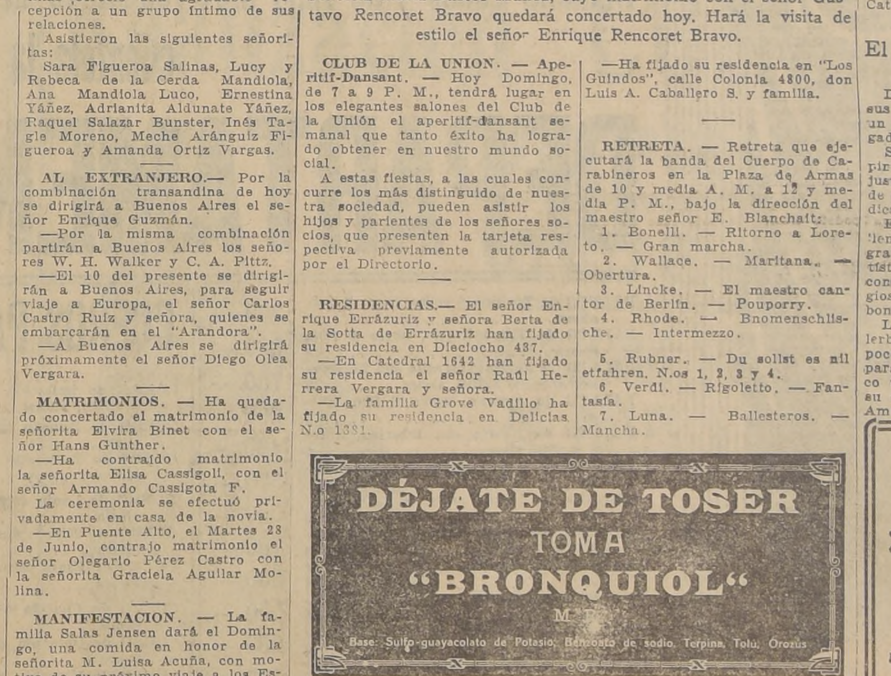
El Pintor alemán Hallerberg en Chile

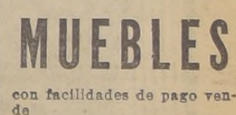
Dentro de algunos días expondrá sus telas en una sala de la capital un pintor alemán recientemente llegado al país.

Se trata de Friedel Hallerberg, pintor que en Europa goza de una justa reputaoción, ganada después de una larga y sacrificada vida dedicada por entero al arte.

En Argentina abrió el señor Hallenberg, una exposición que dejó gratos recuerdos en los círculos artísticos de la capital del Plata, conquistando ademxs con ello elogiosas críticas de los entendidos bonaerenses.

La exposición que el señor Hallerberg, anunic apara dentro de poco en Santiago, le dará ocasión para entregar al comentario público telas que ha confeccionado en su última jira por los países de América.





EN HONOR DE MONSEÑOR ALOISI MASELLA.—

Anoche, en la Embajada del Brasil, se llevó a efecto la comida que el Embajador Excmo. señor Abelardo Rocas, ofrecía en honor y despedida del Nuncio de S. S., Excmo. señor Benedicto Aloisi Masella.

Asistieron a esta manifestación las siguientes personas:

Excmo. señor Abelardo Rocas; Nuncio de S. S., Excmo. señor Benedicto Aloisi Masella; Embajador de la República Argentina, Excmo. señor Manuel E. Malbrán y señora María Luisa de la Lastra de Malbrán; Ministro del Portugal, Excelentísimo señor Amadeo Ferreira; Ministro de Francia, Excmo. señor Jean des Longchamps y señora de des Longchamps; Ministro de Alemania, Excmo. señor Conde L. von Spee y señora von Spee; Ministro de Inglaterra, Excmo. señor Thomas Hohler y señora de Hohler; Ministro del Uruguay, Excmo. señor Eugenio Martínez Thedy y señora Paula Pascual de Martínez Thedy; Encargado de Negocios de la Santa Sede, Monseñor Ettore Felice; señor Emiliano Figueroa Larraín y señora Leonor Sánchez de Figueroa; señor Emilio Bello y señora Elisa Balmaceda de Bello; señor Guillermo Subercaseaux y señora Mercedes Rivas de Subercaseaux; señor Alejandro Alvarez y Agregado Militar a la Embajada del Brasil, mayor Milton y señora de Milton de Freitas.

ENFERMOS.—Continúa enferma la señora Blanca Sanfuentes de Bulnes.

—Se encuentra delicada la señora María Bordeu de Díaz.

—Enfermo de cuidado continúa el senor Alberto Table Castro.

—Enferma se encuentra la señora Ester Fernández de Arrieta.

—El señor Florencio Correa Larraín se encuentra enfermo.

—Sigue mejor el señor Alejandro Alvarez Vicuña.

—Se encuentra completamente restablecido de su salud, don Gonzalo de la Cerda Sayago.

D. ENRIQUE LOESER BRUCK.—A la avanzada edad de 84 años, ha dejado de existir, rodeado del cariño de los suyos, el señor Enrique Loeser Bruck.

Sus funerales se efectuarán privadamente hoy en la mañana en el Cementerio General.

MATRIMONIO CONCERTADO.—Se ha concertado el matrimonio de la señorita Josefina Gana Mandiola con el señor Enrique Ugarte Montes; hizo la visita de estilo el señor Manuel Ugarte Smith.

MATRIMONIO LYON IÑIGUEZ-ROJAS ROJAS.—Ayer, en la Iglesia de San Pedro, fué bendecido el matrimonio de la señorita Marta Rojas Rojas con el señor Eugenio Lyon Iñiguez.

EN HONOR DEL MINISTRO DE ESPAÑA Y SEÑORA.—

Anoche el señor Domingo de Toro Astaburuaga, ofreció en el Club de Unión, una comida en honor del Ministro de España, Excmo. señor Santiago de Méndez Vigo y señora de Méndez Vigo.

Asistieron, entre otras, las siguientes personas:

Señor Domingo de Toro Astaburuaga, Excmo. señor Santiago de Méndez Vigo y señora de Méndez Vigo; señor Emilio Bello y señora Elisa Balmaceda de Bello; señor Luis Casanueva y señora Carmela Balmaceda de Casanueva, señor Alfonso Freyre y señora Gertrudis Lyon de Freyre; señor Emilio Tagle y señora Ana Lacourt de Tagle; señor Alejandro Herquíñigo y señora Malvina Penna de Herquíñigo; señor Roberto Walker y señora Isabel Aguero de Walker; señor Jorge Orrego y señora Luz Astaburuaga de Orrego; señor Fernando Balmaceda y señora Inés del Río de Balmaceda; señor Félix Nieto y Sra. Filomena Sarratea de Nieto del Río; Srta. Ester de Aguero Herboso, señor Emilio Toro, señor Joaquín de Osma y Cortés, etc., etc.

IN MEMORIAM.—Mañana Lunes, a las 10 A. M., se dirá una misa en la Basílica de la Merced por el descanso del alma de la señora Rosa Serrano de Montaner.

VIAJEROS.— De Viña del Mar ha llegado la señora Teresa Prieto de Ross.

— Ha regresado ayer de Viña del Mar el Sr. Juan Mackenna y su hija señora Marta Mackenna de Orrego.

—Del mismo punto ha llegado la señorita Gabriela Délano Garland.

—En el vapor "Perú" partió al Norte el señor Alfonso Adriazola Costa Pellé.

—De Valparaíso ha llegado el señor Vicente Errázuriz Dávila.

—Han partido a Valparaíso, desde donde seguirán viaje a Calama, donde fijarán su residencia, el mayor señor Emilio Calderón, señora y familia.

CRONICA INFANTIL.—

Enfermos. — Ha sido operado por el doctor Wiren en el Hospital del Salvador, el niño Miguel Degeas Deformes.

Nacimientos. — Ha nacido una hija del señor Roberto Contreras Toro y de la señora Berta Villalobos de Contreras.

—Ha nacido Edwin Paul, hijo del señor Rodolfo Lazcano y de la señora Lucía Donoso de Lazcano.

Consejos de la Comtesse Ivon

¡COMPREN KURLO!—

Todas las familias deben comprar una caja de **Kurlo**, el famoso jabón albo en virutas, fabricado por **William Gasage Sons Ltd. Widnes-England**. Se puede lavar toda clase de tejidos finos de lana, seda, aun los de colores, encajes de malla, etc., sin que encojan o destiñan. Pídalo en todos los almacenes y boticas; ensáyelo y lo adoptará.

COQUETERIA FEMENINA.—

Hay dos coqueterías: la personal, natural, que se encuentra en la mirada, en la expresión, ademanes y lenguaje; y la otra, que es fácil adquirir con dinero y está, por consiguiente, al alcance de todas las que que desean tenerla; ésta se caracteriza en el vestir y muy especialmente en los accesorios de la toilette, como ser en los guantes, maletines, medias, cintas, paraguas, galones y garnitures en general, según las últimas creaciones de París, que proporciona a su clientela la **Galería de Novedades, Monjitas 879, y Veintiuno de Mayo 511.**

COMPRE DE PRIMERA MANO.—

Las personas cuidadosas de su dinero, siempre procuran comprar de primera mano, con lo que obtienen grandes economías, como ocurre con los plaquées **Christofle, Argentor, Dixon**, etc., que vende la **Casa Delux, de M. Gasman, Pasaje Matte 58**, representante de los fabricantes. Acaba de recibir precioso surtido en artículos finos para regalos y servicios completos de cubiertos en hermoso estuche.

EAU DE LOUVAIN ESPECIAL.—

Las personas de gusto refinado no pueden usar lo que es aceptado como bueno por la inmensa mayoría; siempre quieren algo mejor, más fino, más chic. En agua de Colonia, para fricciones, baño y tocador, exigen **Eau de Louvain Especial, de 1927**, lo más exquisito que se produce. Pídala en todas las boticas y perfumerías con dicho nombre.

ECONOMIA ES RIQUEZA.—

Todo el mundo se ha puesto económico y trata de hacer durar en lo posible su dinero, sacándole el mayor partido. Así es cómo se ha desarrollado tanto el sistema de teñir los vestidos, telas, cortinajes y hasta alfombras, para darles una nueva vida y apariencia con poco gasto. La **Tintorería Las Novedades, San Francisco 425**, quinta cuadra, frente a la 6.a Comisaría, es, sin duda, la que hace trabajos más perfectos y baratos: sus tintas no cambian de tono, no manchan ni queman las telas; esto explica que su clientela sea cada vez mayor; pues nadie queda descontento. Visite esta casa y se convencerá.

EXPOSICION ELECTRICA.—

Conviene que Ud. visite esta maravillosa exposición abierta en Catedral, cerca de la Plaza; encontrará cosas muy interesantes; pero quedará admirada, especialmente si se dirige a la izquierda, al rincón del fondo, donde se demuestran prácticamente las ventajas del **Electrolux**, para barrer, sacudir, limpiar cortinas, muebles y hasta escobillar ropa. La Casa de venta del **Electrolux** está en **Estado 36.**

¿TIENE NIÑOS?—

Si los tiene sabrá cuántas molestias hacen pasar con sus juegos y travesuras que casi siempre terminan con fuertes reprimendas por los destrozos que producen, sobre todo en la ropa, que hoy día está tan cara y tan difícil de reemplazar, dada la situación tan estrecha de las finanzas familiares. En estos casos viene bien un consejo práctico: visite la sección especial de la **Casa Emilio Delporte y Cía., Bandera 689-692, esquina de Rosas**, donde encontrará telas especiales para trajes de niños, muy bonitas, sólidas, baratas y durables. Hay para todos los gustos y todos los presupuestos en telas nacionales y extranjeras, fabricadas especialmente para este objeto. Antes de hacer compras, visite esta sección y seguramente nos agradecerá el consejo.

POLVOS GABY.—

Con el frío se enrojece el cutis, expuesto a sus rigores, y luego se rasga y se pone feo y áspero; un medio seguro de protegerlo contra los agentes atmosféricos, es cubrirse con **Polvos Gaby**, cuyos compuestos, científicamente combinados, impiden todo mal, y, por el contrario, le dan un hermoso aspecto de juventud. Se vende en todas las boticas y perfumerías.

COMPRE PIELES.—

Es la oportunidad para adquirir buenas pieles, ahora que estando tan de moda, hay tanta paralización comercial, por lo cual se han rebajado los precios, en vista, también, de lo avanzado de la estación. **La Petelería Americana, Alameda, esquina de San Diego**, ofrece un magnífico surtido de abrigos de pieles muy finas y también pieles para adornos, que vende a precios muy atrayentes y con grandes facilidades de pago. Antes de hacer cualquier compra, conviene visitar esta casa tan bien surtida.

EL BAILE.—

Los bailes modernos se enseñan de diversos modos, produciendo situaciones desairadas en los salones y muchas veces ridículas cuando se apartan demasiado de la forma oficial y distinguida. El profesor **M. Aguilar**, en su **Escuela de Baile, Egaña 570**, es especialista en la correcta enseñanza de todos los bailes que, gracias a su método, se dominan en muy corto tiempo.

NO MAS CANAS.—

Nadie quiere confesar su edad, luciendo canas indiscretas, que por otra parte, afean tanto; tampoco quieren mancharse el cabello con tinturas que producen peores efectoc aún. En el **Establecimiento Mayo, Portal Fernández Concha 962, el especialista A. Seval** aplica sus procedimientos científicos exclusivos para volver el color natural al cabello sin dañarlo.

PRIMAVERA.—

Es la bella estación de las flores que cantan los poetas y aman todas las personas de sentimientos delicados. Pero, si no aprovecha el tiempo y siembra pronto las buenas semillas seleccionadas que le ofrece **La Semillería, Morandé 717**, se quedará contemplando los hermosos jardines y huerto del vecino que supo aprovechar oportunamente el consejo.

COMTESSE IVON.

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COLISEO (Arturo Prat y Avenida Matta).—Compañía de Revistas Las Chicas del Czardas.—Matinée, vermouth y noche: Tres funciones: El Gran Califa, En los Dominios del Tango y variedades.

COMEDIA (Huérfanos).—Compañía de Comedias Anita Ariel.—Matinée: El Musgo. Vermouth: El Derecho a la Felicidad. Noche: Renunciación.

SANTIAGO (Merced).—Compañía Luisa Arozamena.—Matinée: S. M. el Bataclán y Chile Mexicanizado. Vermouth y noche: Chile Mexicanizado y Aguántate, Mateo.

CINES

ALHAMBRA (San Antonio esquina Monjitas).—Matinée: Los Tres Mosqueteros (5.a) y El Dolor de Amar. Vermouth y noche: Después del Baile, por Menyon Cooper.

APOLO (Victoria frente a Juan Vicuña).—Matinée: La Senda de los Valientes y Novios del Mar. Vermouth y noche: El Monstruo, por Lon Chaney.

ATENAS (Maestranza esquina Avenida Matta).—Matinée: La Senda de los Valientes y Cuando se supo quién era. Vermouth y noche: El Monstruo, por LonChaney.

AVENIDA (Vicuña Mackenna 624).—Matinée: El Violinista de Florencia y Los Tres Mosqueteros (5.a). Vermouth y noche: Lo que toda mujer quiere, por Norma Srearer.

AVENIDA MATTA (Avenida Matta 618).—Matinée: Amor de Estudiante, por Jack Pickford, y Un Caso Sensacional, por Raymon Griffith. Vermouth y noche: La Mimada de Broadway, por Helaine Hammerstein, y Lo que toda mujer quiere, por Norma Shearer.

BRASIL (Brasil esquina Huérfanos).—Matinée: La Marca del Odio y El Rey de la Pradera. Vermouth y noche: Su Mujer Inglesa, y despedida de la troupe Evers Preller.

CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel).—Matinée: La Marca del Odio, por Ricardo Talmadge, y Los Domadores del Fuego, y Ardores del Pasado,. Vermouth y noche: Su Mujer Inglesa, por Lil Dagover.

CHILE CINEMA (Recoleta 2120).—Matinée: Golpe por Golpe. Vermouth y noche: Tragos de Amargura, por Madge Bellamy.

CINEMA STAR (Recoleta 345).—Matinée: Los Tres Mosqueteros (5.a) y El Dolor de Amar. Vermouth y noche: Después del Baile.

CLUB DE LA UNION (Nueva York esquina Alameda).— Vermouth y noche: El Amor de Sonia, por Gloria Swanson.

COLON (Plaza Ecuador).—Matinée: Los Domadores del Fuego (2.a), Los Tres Mosqueteros (5.a) y las cómicas Buena la Hicimos y Celos que Matan. Vermouth y noche: La Vuelta al Nido y La Princesita del Cuento.

DELICIAS (Alameda y San Alfonso).—Matinée: Los Domadores del Fuego (2.a), Los Tres Mosqueteros (4.a) y cómicas. Vermouth El Dolor de Amar y Domadores del Fuego (3.a). Noche: Así es París, y El Dolor de Amar.

DIECIOCHO (Dieciocho 14).—Matinée: Chaplin en sus mejores creaciones y cómicas Fox. Vermouth y noche: El Dolor de Amar.

ELECTRA (Catedral esquina Sotomayor).—Matinée: Reverendo Karadura y Camarote para Novios. Vermouth y noche: Orgullo de Hidalga, por Eleanor Boardman.

ESMERALDA (San Diego esquina Avenida Matta).—Matinée: La Marca del Odio, por Ricardo Talmadge; Los Domadores del Fuego (3.a) y Ardores del Pasado. Vermouth y noche: La Dulce Niña y La Luna de Miel.

EXCELSIOR (Independencia 1070).—Matinée: Los Domadores del Fuego (1.a); Los Tres Mosqueteros (3.a), Sangre Azul, y programa cómico Imperio. Vermouth y noche: El Príncipe y Lulú, y Después del Baile.

FERROVIARIO (Exposición 155).—Matinée: El Policía Fantasma y cómicas. Vermouth y noche: A Galope hacia el Peligro y La mujer de su camarada.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Matinée: Los Domadores del Fuego (3.a) y programa cómico Universal. Vermouth y noche: Su Mujer Inglesa y Esposa por Despecho.

HIPPODROME CIRCO (Artesanos 725).—Matinée: Los Domadores del Fuego (1.a) y El Valle del Desierto. Vermouth y noche: Los Domadores del Fuego (3.a) y El Conquistador del Oeste.

IMPERIAL (San Diego 1344).—Matinée: Los Tres Mosqueteros (fin) y programa cómico N.o 1. Vermouth y noche: La Vuelta al Nido, y La Galería de los Monstruos.

IMPERIO (Estado 239).—Matinée: Los Tres Mosqueteros (fin) y programa cómico N.o 1. Vermouth y noche: La Mujer X, por Paulina Frederick.

INDEPENDENCIA (Independencia 373).—Matinée: Los Domadores del Fuego (2.a), El Bandido Enmascarado y la troupe Delcampo. Vermouth y noche: El Amor de Sonia, por Gloria Swanson, y Un Caso Sensacional.

IRIS (Castro 130).—Matinée: Los Tres Mosqueteros (3.a) y las cómicas Fox Perro y Amigo y La Verdad Desnuda. Vermouth y noche: Los Amores de Sonia, por Gloria Swanson.

LATORRE (Delicias 3734).—Matinée: Chaplin en Vida de Perros y Armas al Hombro. Vermouth y noche: El Violinista de Florencia y La Bravura de Silvestre.

MINERVA (Chacabuco 780).—Matinée: El Aguila Negra, por Rodolfo Valentino; La Vuelta al Nido, por Mary Alden, y programa cómico. Vermouth y noche: El Amor de Sonia, por Gloria Swanson, y La Marca del Odio, por Richard Talmadge.

MUNDIAL (Plaza Almagro).—Matinée: Los Domadores del Fuego (2.a), Los Tres Mosqueteros (4.a), Loco Perdido y Alí Gazan. Vermouth y noche: La Vuelta al Nido y La Princesita del Cuento.

O'HIGGINS (San Pablo esquina Cumming).—Matinée: La Marca del Odio, y Ardores del Pasado. Vermouth y noche: La Luna de Miel y La Dulce Niña.

POLITEAMA (Portal Edwards).—Matinée: La Senda de los Valientes y tres cómicas. Selecta: El Premio de la Belleza. Vermouth y noche: La Dama de la Noche, por Norma Shearer.

PRINCIPAL (Ahumada 146).—Matinée: ¿Leoncitos a mí? por Douglas Mac Lean. Vermouth y noche: La Vida Comienza Mañana, por Lya de Putty.

PROVIDENCIA (Avenida Manuel Montt 46).—Matinée: Los Tres Mosqueteros y El Violinista de Florencia. Vermouth y noche: El Príncipe y Lulú.

REPUBLICA (Avenida República 239).—Matinée: La Senda de los Valientes y A Galope hacia el Peligro. Vermouth y noche: La Dama de la Noche, por Norma Shearer.

SALA ORIENTE (San Francisco 178).—Matinée: El Angel de la Muerte, por Ronald Colman, Los Tres Mosqueteros (3.a) y cómicas. Vermouth y noche: La Duquesita de Buffalo, por Constance Talmadge.

SANTA FILOMENA.—Matinée: Velada literaria. Vermouth y noche: Demasiado Tarde.

SETIEMBRE (Delicias 404).—Matinée: El Hombre de las Mil Novias y Los Domadores del Fuego. Vermouth y noche: Su Mujer Inglesa, y variedades por Arcady Boytler y Fanny Bulnes.

SPLENDID (Huérfanos 1048).—Matinée: Orgullo de Hidalga, y Cuando se supo quién era. Vermouth y noche: Prefiero verte muerto, por Alla Nazimova.

VICTORIA (Huérfanos esquina San Antonio).—Matinée: Chaplin en Vida de Perros y Armas al Hombro, y The Aucklands. Vermouth y noche: El Aguila del Mar.

YUNGAY (Plaza Yungay).—Matinée: Los Tres Mosqueteros (fin) y Orgullo de Hidalga. Vermouth y noche: La Mujer X, por Paulina Frederick.

Las tres funciones de Anita Ariel

Se han podido confirmar en las funciones de ayer, las condiciones de la Compañía de Comedia "Anita Ariel", que se presentará en La Comedia en la noche del Viernes. Salvados los inconvenientes y las nerviosidades propias de un debut, los elementos de este conjunto ofrecieron interpretaciones encomiables de las obras que subieron a escena.

Como día festivo, esta compañía ofrecerá hoy tres funciones. En la matinée se interpretará por tercera vez la hermosa comedia de N. Yáñez Silva, titulada "El Musgo", en la que Anita Ariel lleva la protagonista con acierto.

—Para la vermouth se ha elegido la comedia de René Hurtado Borne "El derecho a la felicidad", que fué estrenada anoche con aplausos para su autor y para sus intérpretes principales. Es esta una comedia fina de argumento muy humano que tiene pasajes de mucha emoción.

—En la función de la noche, Anita Ariel estrenará una de sus más celebradas creaciones: la comedia lírica-sentimental en tres actos, original de Oscar Videla y Rafael Raveau, titulada "Renunciación".
tir.

Unión Musical de Chile

Cítase al Directorio para el Martes próximo a las 10.30 A. M. Se recomienda la asistencia.

"Luisa Arozamena" ofrece hoy tres funciones

La revista cómico-lírico-bailable "Chile mexicanizado", ha alcanzado buen éxito y el público ha acudido atraído por la agradabilidad de los temas explotados, en los que sobresalen los motivos coreográficos a cargo de las hermanas Arozamena.

Como una novedad, la dirección artística ha presentado al cuerpo de bailarinas y segundas tiples en vistosas evoluciones que se desarrollan en una nueva pasarela central que abarca casi todo el largo de la platea.

—Hoy irá "Chile mexicanizado" en la vermouth y la nocturna, funciones que se completarán con el apropósito "Aguántate, Mateos".

—La matinée se hará con esta última pieza cómica, precedida de la graciosísima revista de Malbrán, Campaña y Torrens. "Su Majestad el Bataclán".

Un recital poético en La Comedia

En la tarde del Sábado próximo se presentará en La Comedia el distinguido recitador chileno señor Ramón Herrera, que parte en breve al extranjero con el objeto de dar a conocer las más inspiradas composiciones de nuestros vates.

El señor Hererra, según nuestras referencias, es un verdadero artista de la declamación, de buena figura, ágil y justo ademán y de dicción clara y vibrante.

La Troupe Río Platense en el Esmeralda

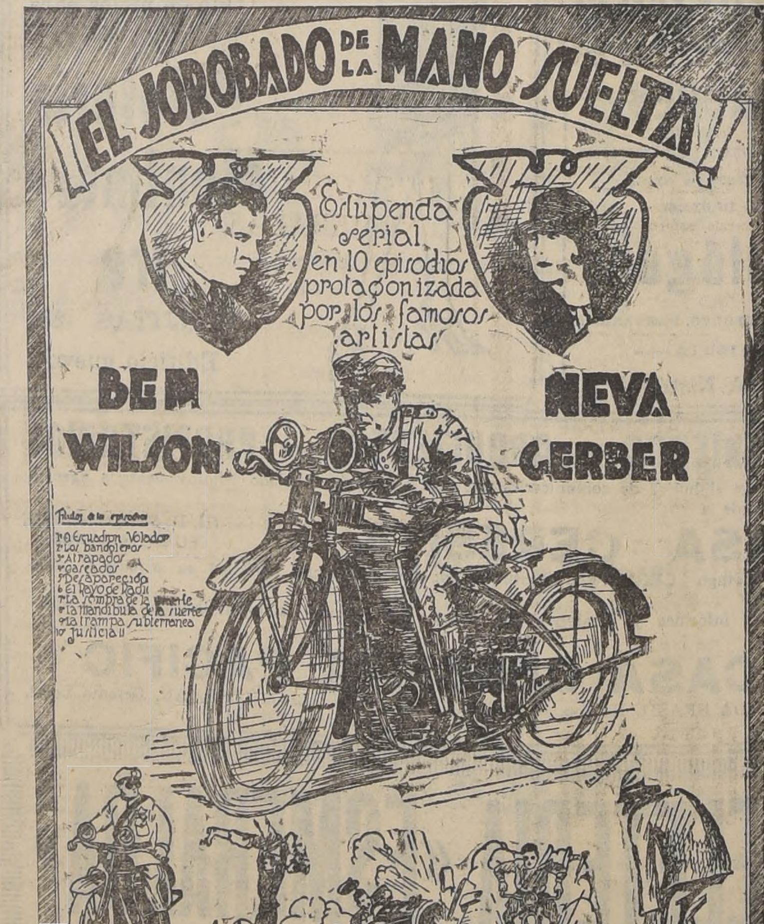
Para la semana en curso está anunciado en el Esmeralda el debut de la Troupe Rioplatense de bataclán, conjunto argentino de 10 personas, con abundante y costoso material y novedoso repertorio.

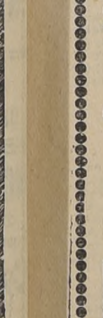
El nuevo Paraíso en el Coliseo

El Jueves próximo será estrenada en el Coliseo por el conjunto revisteril "Las chicas del Czardas" la revista titulada "El Nuevo Paraíso", que consta de varios cuadros cómicos, coreografías y números musicales y cantables. Esta obra ha sido preparada con toda proligidad de detalles y será ofrecida con buena mise en scene.

Arcady Boytler y Fanny Bulnes en el Setiembre

Hoy trabajarán Arcady y Fanny las tres funciones del Setiembre. En la matinée el mono músico Fausto repartirá regalos a los niños que no le tengan miedo. En la vermouth y noche la aplaudida pareja hará un programa dominguero especial que gustará a todo el público.





Despedida de la Troupe Evers Preller

Hoy dan sus últimas funciones en el Brasil las Evers Preller, conjunto de 8 bailarinas jóvenes, bonitas y disciplinadas que desde hace meses están constituyendo una de las más meritorias atracciones en nuestro ambiente teatral.

Este conjunto partirá mañana a Valparaíso, para actuar en el Setiembre y seguir después al Norte.

Para sus funciones de despedida han preparado los mejores números de su repertorio exclusivo. Dos de ellos estarán a cargo del nuevo bailarín americano que ha sido contratado.

Preller, director de la troupe, nos encarga advertir que el único primer bailarín y director coreográfico del Teatro Imperial de Leipzig actualmente en América es él, afirmación que puede atestiguar con los documentos necesarios.

Las Morochitas seguirán en el Carrera

Es grato para las encantadoras artistas chilenas Las Morochitas el éxito fuera de lo común que están consiguiendo en el Carrera. Habían ido a este teatro solamente por tres días y tendrán que continuar indefinidamente, dado el triunfo que han conseguido.

Hoy trabajarán en las tres funciones del día. En matinée, la pequeña Gabrielita repartirá confites a sus admiradores penecas y hará números especiales para niños.

Un nuevo espectáculo a La Comedia

El Sábado próximo debuta en el teatro Comedia una Compañía de Revistas modernas, de la que forman parte algunas de las principales figuras que conocimos en el elenco de Hortensia Arnaud. Este conjunto ha estado preparando el espectáculo que ofrecerá en esa sala y, según se nos dice, ha de llamar la atención por su buena presentación y por la novedad de sus diversos números revisteriles.

En este elenco bataclánico se cuenta la celebrada tiple María Capilla, Margarita Muñoz, el bailarín Alonso, el actor Fernando Settier, Enrique Ungar, Sofía Olaeta, y un grupo numeroso de segundas figuras femeninas bien seleccionadas.

Las tres funciones de hoy de Las Chicas del Czardas

"El Gran Califa" y "En los dominios del tango", las dos revistas presentadas últimamente por "Las chicas del Czardas" en el Teatro Coliseo, han obtenido general aceptación, habiendo cosechado aplausos Zunilda Carrasco, Carlos Puelma, los dos celebrados cantantes de ópera, Kiss, Hamy Van Ravenstein, Magda Nevera, Gladys Reis, el Trío húngaro, formado por el ágil bailarín Eugenio Contini y las bataclanas Ghisy Halasz y María Kapitany y el cuerpo de baile en general.

En general, es plausible el entusiasmo con que actúan "Las chicas del Czardas", y la elegancia sobria de su presentación escénica. Para hoy se anuncian tres funciones, con las revistas mencionadas y atrayentes números de variedades y bataclán.

"HOMBRES DE ACERO", LA SUPER-PRODUCCION FIRST NATIONAL PICTURES CON MILTON SILLS Y DORIS KENYON. SE ESTRENA EL MIERCOLES EN LA SALA IMPERIO

UNA OBRA REALIZADA DENTRO DE LA IDEOLOGIA MAS MODERNA.— LOS ELEMENTOS DRAMATICOS DEL CINE AL SERVICIO DE LOS GRANDES IDEALES HUMANOS.— LA EPOPEYA DEL PROGRESO Y LA HISTORIA DEL HOMBRE QUE CONSTRUYE SU PROPIO DESTINO

Cuando una película, además de una gran presentación, de un argumento interesante y de una interpretación notable, tiene una recia ideología y una vasta proyección moral, no puede menos de decirse que se trata de una gran película, de algo que está por completo fuera de lo común y aún de lo muy bueno, para colocarse en el plano de las obras extraordinarias y admirables. Este es el caso de "Hombres de acero", la super-producción que First National Pictures presentará el próximo Miércoles en la Sala Imperio. Debemos recordar que esta película sigue la serie de grandes estrenos presentados por las manufacturas unidas First National Pictures y Metro Goldwyn y que es la cuarta de estas superproducciones, estando, en consecuencia a la altura artística de "La viuda Alegre", "El gran desfile" y "Mare Nostrum" que la precedieron.

"Hombres de acero" es un film que marca para el cine nuevos caminos, caminos que acaso, sean los que señalen el verdadero porvenir de este. En efecto, esta obra está inspirada en los más modernos ideales de la vida y del progreso. No es en absoluta una película escuetamente moralizadora, ni tendenciosa, ni didáctica. Es un drama de tesis, pero de una tesis tratada con sobriedad y fuerza y que aborda un problema palpitante para todo cerebro actual y para todo espíritu que vibre con su tiempo.

Los grandes ideales humanos de perfección individual y de altruismo colectivo están expuestos en este film con claridad y energía, de modo que el espectador vibra con el espectáculo de aquellas fuerzas propulsoras de las grandes ideas. "Hombres de acero" es la historia del hombre que construye su propio destino, del hombre sin tradición, fundador de una nueva nobleza, basada en la inteligencia y el esfuerzo. De este hombre arranca la nueva casta privilegiada, cuyos fundamentos están en hechos nobles y acciones que tienen hacia el bienestar de la humanidad, labor efectiva y más que ninguna altruista.

Para desarrollar esta vasta idea, para encerrar los más grandes ideales de la humanidad nueva, no se ha buscado en esta película un trabajo de tesis fría o de tendenciosa predicación. Nada de eso. Se han buscado tipos representativos y con ellos se ha tejido el drama admirable que habrá de conmover todos los corazones.

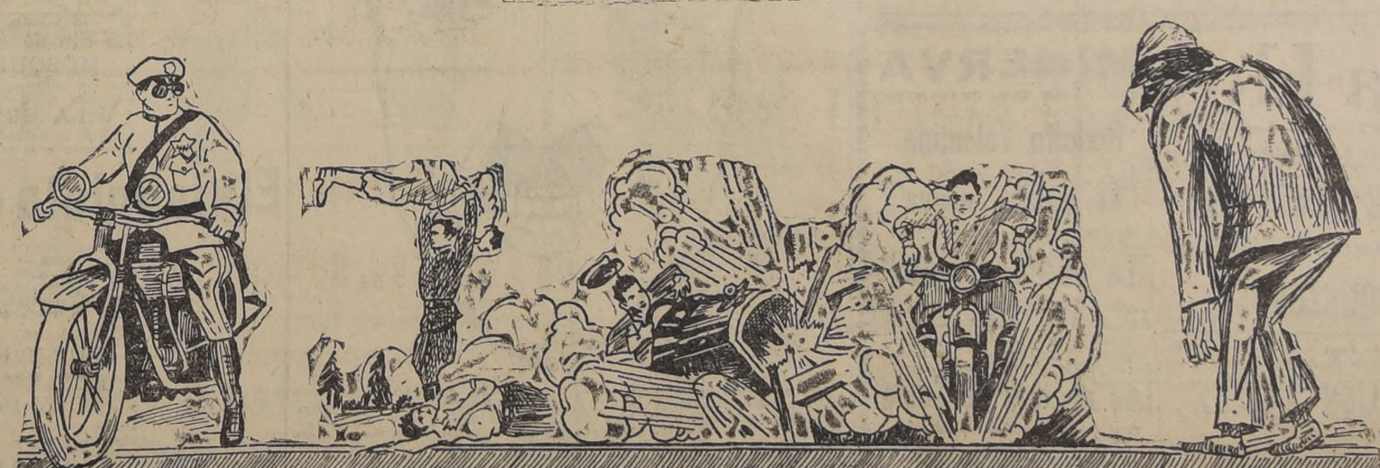
Largo sería hablar de aquellas escenas dramáticas donde la película tiene su principal fuerza de orientación y de emoción. Son muchas y muy intensas, porque "Hombres de acero" es, por sobre todo, una obra de pasión. En ella se entrechocan los sentimientos más profundos del alma humana: el amor, el odio, la esperanza, la fé. Cada tipo representa una tendencia del espíritu que, buena o mala, interesa por la verdad con que ha sido presentada.

George Archainbaud, director de "Hombres de acero" ha tenido con esta obra un éxito clamoroso. Su nombre figura ya al lado de King Vidor, Rex Ingram y los otros grandes "metteurs" de la pantalla.

Los que conocen la personalidad de Milton Sills se darán cuenta del partido enorme que este gran artista habrá sacado del rol central de "Hombres de acero", ya que esta obra ha sido escrita especialmente para este actor, teniendo en cuenta sus especiales facultades. Milton Sills es en verdad, el prototipo que se ha querido presentar, es el hombre que, como el acero mismo, sufre un proceso de refinamiento y de cuya naturaleza vulgar y grosera, surge el hombre del futuro. Doris Kenyon, la actriz que lo acompaña está también genial en su rol.

EL JUEVES ESTRENA EL ALHAMBRA "EL JOROBADO DE LA MANO SUELTA"

UNA OBRA DE GRAN INTRIGA Y EMOCION



La Chilean Cinema Corp., inicia en el Teatro Alhambra, el simpático cine de la esquina de Monjitas con San Antonio, una estupenda serial de gran emoción, intriga y amor, titulada "El Jorobado de la mano suelta", producción extraordinaria dirigida y argumentada por el famoso actor Francis Ford y la bella actriz Neva Gerver. Esta serial nos narra las notables aventuras de un famoso policía, cuya temeridad y heroísmo lo arrastraban a los actos más inauditos por el bien y la tranquilidad de la humanidad. Espantosas escenas de un incendio terrible, en donde una pobre muchachita está en peligro de ser devorada por las llamas, quien es salvada por el valor sobrehumano del policía 444. La banda de "el Rana", famosa por sus robos y atentados criminales contra la sociedad. Bajo las tupidas cejas, que ocultan dos ojos raros, mira un profesor del Instituto de Ciencias, el porvenir del mundo...

AVENIDA

En especial y noche estrena: "Lo que toda mujer quiere" por Norma Shearer y Lew Cody. — En matinée va: "El violinista de Florencia", por Elisabeth Bergner y "Los tres mosqueteros" 5.a función. — Con la hermosa producción dramática, "El violinista de Florencia", inicia su matinée de hoy esta sala. En seguida se estrena la quinta función de la apasionante novela caballeresca de Alejandro Dumas, "Los tres mosqueteros".

Las reuniones sociales de especial y noche están dedicadas al estreno de la brillante comedia dramática, Metro Goldwyn, titulada: "Lo que toda mujer quiere". La seductora actriz Norma Shearer y el elegante galán Lew Cody, son los artistas que intervienen en los roles principales.

8—J

TEATRO DIECIOCHO

DIECIOCHO 14, TELEFONO 3778
Conciertos diarios por la orquesta Naldini

Hoy, grandiosa matinée a las 2.30 P. M. Niños, un peso. Estreno de la hermosa película fantástica que interesa a todos: "PETER PAN". Visión infantil. Sirenas y piratas.

CHAPLIN en sus mejores creaciones y cómica Fox, Orquesta y sorteos de muñecos de Harold Lloyd. Secciones de moda, 6.30 y 9.30 P. M.

SOBERBIO ESTRENO SOCIAL "EL DOLOR DE AMAR", visión de la suntuosa Corte de Luis XI de Francia. Hermoso romance de amor por MARIEN DAVIES. VERM. Localidades en venta desde las 10 A. M.

SPLENDID THEATRE

HOY EN MATINEE: "ORGULLO DE HIDALGA", POR ELEANOR BOARDMAN Y "CUANDO SE SUPO QUIEN ERA", POR FRED THOMSON; EN ESPECIAL Y NOCHE: "PREFIERO VERTE MUERTO", POR LA NAZIMOVA

A las 3 P. M. comenzará hoy, en el Splendid Theatre, una extraordinaria matinée doble, con dos regias películas seleccionadas del Programa de Max Glucksmann: Va la simpática y agradable comedia dramática "Orgullo de hidalga", creación delicada de la bellísima Eleanor Boardman, terminando esta función con el estreno de la emocionante película de aventuras "Cuando se supo quien era", creación magistral del audaz y varonil actor Fred Thomson.

En las secciones de especial y noche, 6.30 y 9.45 P. M., respectivamente, irá el éxito del fuerte drama pasional "Prefiero verte muerto", historia conmovedora de una mujer que, por amor a su hijo, renuncia a todo lo que la vida le ofrece, para recibir después el más amargo y cruel de los desengaños. Esta producción es la mejor y última creación pasional de la sublime trágica Alla Nazimova, la actriz judío-rusa cuyas manos son verdaderos poemas de expresión y de ternura.

Magistralmente, reproduce el film, la historia de una mujer que todo lo dió por su hijo. Por él se hace su esclava. Y un día, otra mujer, una intrusa adorable de dieciocho años, una muñequita del bullicioso New York, de vestidos cortos y cabellos de hombre, pintada y audaz, le arrebata a aquel tesoro de cariños, a aquel muchacho que para ella era siempre un niño, pero que, en realidad, ya era un hombrecito. Trata ella de luchar, de defender su tesoro y su propio hijo se alza contra ella, enloquecido por la pasión de aquella muchacha de vestidos cortos y cabellos de hombre. Surge un conflicto de conciencias y de cariños, conflicto que culmina en una espantosa tragedia, cuando la madre prefiere ver muerto a su hijo antes que perdido.

TRES GRANDES FUNCIONES HABRA HOY EN EL VICTORIA

EN MATINEE EXTRAORDINARIA SE DESPEDIRAN DE SANTIAGO THE AUCKLANDS E HINSLE.— EL CINE PROYECTARA "ARMAS AL HOMBRO" Y "VIDA DE PERRO", LAS GENIALES CREACIONES DE CHAPLIN.—EN SECCIONES SOCIALES SE REPITE 'EL AGUILA DEL MAR" POR RICARDO CORTEZ Y FLORENCE VIDOR

Los programas que anuncia para las tres funciones de hoy el Victoria, son de excepcional atracción. La matinée, especialmente, tendrá caracteres de extraordinaria, pues anota un doble cartel de cine y variedades. En esta función se despedirán de Santiago The Aucklands e Hinsle, artistas ingleses que han constituído una de las mayores novedades teatrales de la temporada. El cine proyectará las dos concepciones geniales de Chaplin: "Armas al hombro" y "Vida de perros".

En las secciones sociales se harán dos nuevas exhibiciones de la película Paramount titulada "El águila del mar", cuyo éxito en el Victoria ha sido halagador para la empresa. Se trata de una obra romántica que reproduce una vibrante novela de amor y aventuras marítimas de los comienzos del siglo pasado. El héroe de la novela es un guapo hombre de mar que no vacila en arriesgar su vida por libertar a una hermosa dama de quien se ha enamorado perdidamente. En esta empresa, el águila del mar tiene que sostener pavorosas luchas en medio del océano hasta que logra vencer a sus enemigos y demostrar a la mujer amada toda la nobleza de su alma...

Ricardo Cortez, en la encarnación de este personaje heroico y legendario, hace una creación magnífica, marcando con firmeza el carácter aguerrido, caballeresco y romántico del águila del mar. Florence Vidor, artista bella y de gran prestigio en este ambiente, realiza también un trabajo digno de todos los elogios, dando un sello de ternura y de emoción particularísimo al simpático personaje femenino de la obra.



IMPERIAL

En matinée este teatro anuncia el final de "Los tres mosqueteros" cuyos capítulos se titulan "El convento de Behaume" y "La torre de Porthmouth". Además va el Programa Cómico N.o 1, con Agapito, Al St. John y los palomillas.

En especial y noche va la delicada producción de la Mary Alden, "La vuelta al nido', y la hermosa producción de hondo argumento dramático "La galería de los monstruos", creación del famoso actor Jacques Catelaine.
madge.

INDEPENDENCIA Y FRANKLIN

EXHIBEN HOY: "EL AMOR DE SONIA", "CASO SENSACIONAL", "EL BANDIDO ENMASCARADO", "LOS DOMADORES DEL FUEGO", "SU MUJER INGLESA" Y "ESPOSA POR DESPECHO"

En la matinée del Independencia se pasa la segunda parte de "Los domadores del fuego" y "El bandido enmascarado" por el insuperable actor cow boy, Tom Mix. Trabajará también en esta función, haciendo los mejores números jocosos de su repertorio, la troupe Delcamps.

En especial y noche va la super producción de Artistas Unidos, "El amor de Sonia", por la maravillosa Gloria Swanson, que desarrolla una labor magistral en esta cinta intensa de dramaticidad y que tiene por escenario el sumum del lujo. Se pasa además la preciosa comedia "Un caso sensacional".

ESPECTACULOS DE SANTIAGO SERRA

Mundial y Colón.—Los programas de hoy anuncian "La vuelta al nido", delicado y emocionante poema del hogar, basado sobre el amor de madre, e interpretado por Mary Alden; y "La princesita del cuento", novela de juventud, amor y sacrificio, por Mary Astor y Lloyd Hughes.

—En matinée se dará la 2.a de "Los domadores del fuego", preciosa serial de misterio y de aventuras, por Jack Daugherty y Helen Ferguson, la 4.a de "Los tres mosqueteros", la formidable novela caballeresca de Dumas, vertida a la pantalla con gran lujo y propiedad, y las cómicas "Loco perdido" y "Alí Gazan" en el Mundial, y "Buena la hicimos" y "Celos que matan" en el Colón.

Delicias.—"El dolor de amar", espectacular drama de amores, de ambiciones y de luchas en la Corte de Luis XI, protagonizado por Marion Davies, se anuncia para vermouth y noche del Delicias, yendo por la tarde con la 3.a serie de emocionantes episodios de "Los domadores del fuego"; y por la noche, con "Así es París", colosal drama de la vida nocturna de París, por Charles Ray.

—En matinée irá la 2.a de "Los domadores del fuego", la 4.a de "Los tres mosqueteros", por Simón Girard y famosos artistas de la Comedia Francesa y las cómicas "Loco perdido" y "Alí Gazan".

Excelsior.—Los programas de hoy se hacen en el Excelsior con "El Príncipe y Lulú", super-producción vienesa modernísima, por la que desfila la vida social y elegante de Europa; Willy Fritsch y Lucy Doraine, son los protagonistas de "El Príncipe y Lulú", película que irá tarde y noche con "Después del baile", la lujosa y conmovedora creación de Miriam Cooper y Gaston Glass.

—En la matinée se exhibirán "Los domadores del fuego", primera serie de estas cautivantes aventuras y audaces hazañas; 3.a de "Los mosqueteros", "Sangre azul", la entretenida creación cómico-dramática, por George Walsh, y un Programa Cómico Imperio.

LOS TEATROS SETIEMBRE, CARRERA Y BRASIL EXHIBEN HOY "SU MUJER INGLESA"

EN EL SETIEMBRE TRABAJAN BOYTLER Y FANNY; EN EL CARRERA 'LAS MOROCHITAS" Y EN EL BRASIL LA TROUPE EVERS PRELLER

Una de las películas que mayor prestigio han dado a la cinematografía alemana es "Su mujer inglesa", producción interpretada por Lil Dagover y Gosta Ekman.

El argumento se desarrolla alrededor de las penas de amor de una niña a quien su familia había educado con miras de un ventajoso casamiento por dinero. Ahogó los impulsos de su corazón enamorado y se unió a un millonario. La suerte quiso que al año ella recobrara su libertad por la muerte de su marido y quedara dueña de una gran fortuna.

Quiso realizar el ensueño de su vida y unirse al hombre a quien amaba, pero vió a tiempo que ese galán era indigno, pues no la amaba sino por su dinero, tal como ella había procedido con su ex-marido.

—En matinée del Setiembre se dan "El hombre de las mil novias", por Buster Keaton, y la tercera función de "Los domadores del fuego". El mono Don Fausto repartirá confites a los niños y trabajarán Fanny Bulnes y Arcady Boytler.

—En la matinée del Carrera trabajarán Las Morochitas, Gabrielita repartirá pastillas a los penecas. El cine dará "La marca del odio", por Ricardo Talmadge, y "Ardores del pasado", por Fred Humes, y "Los domadores del fuego".

—En la matinée del Brasil se darán "La marca del odio", por Ricardo Talmadge y "El rey de las praderas", por Bob Johnson.

—En la vermouth y noche del Setiembre trabajarán Fanny Bulnes y Arcady Boytler. En las mismas funciones del Brasil, la Troupe Evers Preller, y en el Carrera, Las Morochitas.

LOS TEATROS ESMERALDA Y O'HIGGINS EXHIBEN HOY "LA DULCE NIÑA" Y "LA LUNA DE MIEL"

EN MATINEE DARAN "LA MARCA DEL ODIO", POR TALMADGE; "ARDORES DEL PASADO", POR FRED HUMES, Y 'LOS DOMADORES DEL FUEGO"

Los teatros Esmeralda y O'Higgins exhibirán en la vermouth y noche de hoy la preciosa cinta alemana "La dulce niña", que es una joya del género vienés. Su argumento ha sido adaptado de la famosa opereta del mismo nombre, cuya música será ejecutada en el transcurso del film.

"La dulce niña" es una obra que demuestra la infinita superioridad de alma de la mujer enamorada. Ella es toda bondad y sacrificio, en contraposición con el egoismo con que aman los hombres que todo lo piden y muy poco dan.

La heroína de la obra es una bella vienesa de la cual se enamora un joven diplomático prusiano. En el entusiasmo de su primera pasión, el galán olvida sus compromisos, compromete su carrera y riñe con su familia. Ella le corresponde con toda su alma, pero en el fondo siente cruel remordimiento por estar causando con la felicidad de sus besos la desgracia de su bien amado. ¿Qué hacer?

Además de este film, se estrenará la graciosa comedia Universal titulada "La luna de miel", interpretada por Thelma Daniels, hermana menor de Bebé.

—En la matinée habrá un programa formado por "La marca del odio", por Ricardo Talmadge; "Ardores del pasado", cinta de superaventuras, por Fred Humes, y la tercera función de la serie "Los domadores del fuego".

"LA VIDA COMIENZA MAÑANA", POR LYA DE PUTTY SIGUE EN EL PRINCIPAL

EN MATINEE: "¿LEONCITOS A MI?", DE DOUGLAS MAC YEAN Y "EL GARAGE", POR TRIPITAS

"La vida comienza mañana", la producción extraordinaria de Lya de Putty, es un hermoso exponente del progreso de la cinematografía alemana y del grado de adelanto de su técnica. "La vida comienza mañana" por su título sugestivo, por su trama pasional intensa y humana, por su variado desarrollo en ambientes de lujo, y por su genial interpretación a cargo de Lya de Putty, es una película que ha conseguido entusiasmar. La admirable estrella húngara, personalísima en estos roles de hembra perversa y sensual, encarna su papel con notable realce, secundada con talento por Walter Slatz, quien imprime carácter al estudiante preso en las redes fatales de la actriz famosa. Hoy "La vida comienza mañana", se dará en las funciones de vermouth y noche del Principal.

—En matinée se exhibirán: "Leoncitos a mí?", graciosa creación de Douglas Mac Lean, quien interpreta el papel de un tímido cazador de gatos que tiene que habérselas en plena selva con feroces y auténticos leones; "El garage", producción hilarante del gordo Tripitas, plena de trucos sensacionales y de situaciones de seguro efecto cómico. A los asistentes se les obsequiará con boletos para el sorteo del pequeño auto Citroen.

LA GRAN MATINEE QUE HACE HOY EL VICTORIA A BASE DE LAS OBRAS CLASICAS DE CHAPLIN



Hoy se realiza en el Victoria la matinée más interesante del año. La activa empresa de este teatro con una feliz ocurrencia ha acordado destinar esta matinée a rememorar la obra clásica de Chaplin, la que formó su gloria y su reputación mundiales.

En efecto no hay ninguna obra más graciosa que "Chaplin, vida de perros". Es esta la obra maestra del humorismo, de la gracia y de la alegría. Desde el primer cuadro hasta el último, la obra va provocando una incontenible risa y una alegría sana, sin ninguna mezcla dramática. Pasará un siglo y esta obra del genial bufo de la pantalla se citará todavía como la obra maestra del humorismo.

La otra obra de Chaplin que se exhibe en esta matinée es "Chaplin armas al hombro". No se podía hacer una sátira más espiritual y regocijada de la guerra que la que hace Chaplin en esta obra. Son seis actos magníficos, desbordantes de buen humor, de desopilantes escenas en que Chaplin se presenta con toda la poderosa sugestión humorística imaginable.

Juntas estas dos obras integran el binomio glorioso del formidable genio de la pantalla. En realidad no se puede conocer a Chaplin sin haber visto estas obras.

Tanto Chaplin vida de perros como Chaplin armas al hombro, pertenecen a la época gloriosa de este artista y la empresa del Victoria ha tenido una idea genial al juntarlas en una sola matinée.

La matinée chaplinesca comenzará a las tres en punto y como complemento trabajarán en ella los Auckland, excéntricos de gran mérito escénico.

"LA MUJER X" IRA EN LAS FUNCIONES DE HOY DE LA SALA IMPERIO

MATINEE: "LOS 3 MOSQUETEROS" FIN Y PROGRAMA COMICO N.o 1

Para la matinée de hoy la Sala Imperio anuncia la función final de la interesante novela cinematográfica "Los tres mosqueteros". Los capítulos que ahora se estrenan, son "El convento de Bethune" y "La ejecución". Además irá el Programa Cómico N.o 1, formado por las desmandibulantes comedias "El tenorio fracasado", "Una jira de recreo" y "La herradura de la suerte", en las cuales Agapito, Al St. John y los mocosos palomillas, hacen las barbaridades más grandes que harían reír a un rinoceronte con dolor de muelas.

En las funciones de la especial y noche se anuncia el reestreno de la grandiosa producción dramática de Alejandro Bisson, "La mujer X", en la cual actúa como primera intérprete, la genial estrella Paulina Frederick, quien en este maravilloso melodrama tiene excepcionales oportunidades para interpretar con maestría las emociones de uno de los más dramáticos papeles de su carrera artística.

"La mujer X" es la historia de una mujer de alta posición social que, por causa de su pérfido marido, sacrificó su hogar, su felicidad y finalmente su vida para que la fe que en ella tenía su hijo nunca mermase.

EL PRINCIPAL ANUNCIA PARA EL MARTES "EL ZIGANO DE MONTECARLO"

El Programa Zitro, de material europeo extraordinario, iniciará el próximo Martes sus actividades cinematográficas en Chile con el sensacional estreno de la grandiosa producción de arte francés, "El Zigano de Montecarlo", obra que ha sido calificada de perfecta en cuanto a técnica, interés, presentación e interpretación.

Se trata de una película novedosa por su tema originalísimo, y que sorprenderá gratamente al espectador, con la presentación del regio ambiente de soberbio lujo del Ducado Ludovico, con su célebre Palacio de la Corte, y con el desfile de maravillosos panoramas de Montecarlo, Italia y Alemania, admirables de poesía y de belleza, que forman el prodigioso decorado de "El Zigano de Montecarlo".

Esta cinta ha de llamar la atención por la movilidad de su trama, conducida con talento y gracia, por la sorpresa de cada situación, y la simpatía cautivante de sus escenas, donde cientos de personajes de encontrados caracteres y oficios van mezclándose en interesante conjunto y en una apasionante intriga de amores novelescos de aventuras extraordinarias, de emboscadas peligrosas, de persecuciones fantásticas de peligros, de duelos a espada, de salvamentos, de ambiciones cortesanas y de rasgos valientes y heroicos, que van poniendo a través de toda la cinta una nota de nobleza y de emoción.

El protagonista de "El Zigano de Montecarlo" es un joven noble y valeroso hasta la temeridad, hábil para todo, diestro para el caballo, espadachín formidable, enamorado incorregible, pícaro de irresistible simpatía, que tras su negro antifaz, corre por campos y penetra en las ciudades, sembrando el terror en unos, la confianza y la alegría entre los desventurados, el desconcierto y la sorpresa entre los poderosos, y dejando un recuerdo imperecedero a su paso, de alguna bella acción, de alguna audacia increíble, de alguna hazaña estupenda o de un heroísmo conmovedor, y todo realizado con modestia, con encantadora sencillez, con simpatía y con gracia juvenil. Hrry Piel, llamado "el Douglas Fairbanks alemán" encarna este tipo curioso de caballero bohemio y de salvador de un pueblo e interpreta este papel con fina comicidad y haciendo derroche de audacias de toda índole, conquistándose en seguida la atención y la admiración del espectador. Denise Legeay, la hermosa actriz francesa que lo secunda, se nos muestra como una artista delicada de fino temperamento artístico.

EL MARTES SE ESTRENA "EL CUARTO MANDAMIENTO"

INTENSO DRAMA DE LA UNIVERSAL PICTURES CORPORATION

Para el proximo Martes está anunciado en los Teatros Setiembre, Carrera y Brasil el estreno de "El Cuarto Mandamiento", una delicada y fuerte película de la Universal que seguramente será una de las sensaciones de la actual temporada cinematográfica santiaguina.

Basado el tema del Cuarto Mandamiento bíblico el director Emory Johnson ha sabido hacer de este film una verdadera joya del arte mudo que logra conmover intensamente al espectador ante las situaciones angustiosas, pero en todo momento reales por que atraviesan los protagonistas.

Esa escena en que Virginia, celosa de los mimos que su suegra prodiga al hijo abandonado por ella, da a elegir a su marido entre su madre y ella, es de una fuerza emotiva tal que hará saltar las lágrimas a muchas personas.

El "Cuarto Mandamiento" se estrenará pasado mañana en los Teatros de Valenzuela Basterrica.

Las tres funciones del Providencia

En matinée el Providencia ofrecerá hoy en primera parte la final de "Los Tres Mosqueteros" de Simon Girard y en segunda el bello poema juvenil, "El violinista de Florencia" por Elisabeth Gergener y Conrad Veidt.

En vermouth y noche ofrece la bella comedia social "El Príncipe y Lulú", obra regocijada y emotiva que está inspirada en los amores del Príncipe Carol, heredero de Rumania, con la señorita Lambrino.

Sus protagonistas son Willy Fritsch y Lucy Doraine, quienes hacen una creación de sus respectivos roles.

A UNA SEMANA DEL ESTRENO DE "LA CASA DE LOS HOMBRES SOLOS" EN EL VICTORIA

Dentro de una semana, el público de Santiago habrá tenido oportunidad de conocer la más brillante y sugestiva de todas las producciones del género festivo que hayan llegado a Chile. Se trata de la película picaresca, llena de intención, basada sobre un asunto del más alto interés social.

"La Casa de los Hombres Solos" es una película llamada a hacer época en la vida cinematográfica, pues no se parece a ninguna de su género, y encuadra su asunto dentro de un aspecto nuevo en que la filosofía sobre la vida contemporánea alcanza a las más sugerentes expresiones.

La vida jovial, amable y galante que se lleva en las grandes capitales europeas, y cuyo remedo comienza a esbozarse en las capitales americanas, surge en esta obra con un poderoso relieve y colorido, en una sucesión de cuadros pintorescos y en medio de la más regocijada sucesión de episodios galantes.

Otro de los valores más destacados de esta obra finca en su interpretación, que corre a cargo de dos astros brillantes de la cinematografía germana. No hay en el cine alemán una rubia más linda y atrayente que Ossi Osvalda, la de las picarescas expresiones y de los inmensos ojos azules. No hay tampoco en el cine europeo y acaso en el cine americano, un galán más apuesto y más varonil que Harry Liedtke, convertido desde la muerte de Valentino en el actor de moda, buscado por el público de buen gusto.

Puede asegurarse que el solo nombre de estos artistas es garantía anticipada y suficiente de éxito.

"La Casa de los Hombres Solos" marcará una época en nuestro cine, como obra alegre y galante.

LA PARAMOUNT MUESTRA A CLARA BOW EN SU TRABAJO DE ACTRIZ FLAPPER QUE LLEGA AL ANIMO DE TODOS LOS PUBLICOS



La Paramount, la empresa de los grandes, definitivos, e inalterables triunfos, la que ha sabido mostrar las bellezas de un "Beau Geste" y dar a conocer lo que es una comedia moderna, y probar que el cine, como un argumento frágil, es capaz de producir una emoción honda, se muestra ahora, bajo los prestigios de Clara Bow, como una manifestación álgida de las aspiraciones de los públicos modernos. Clara Bow sintetiza un aspecto del cine actual y da a conocer la vida de las mujeres fáciles, de las que juntan un vago ensueño con las materialidades de la vida. Clara Bow es la artista genial y única, la que interpreta el alma de las mujeres modernas que tejen un amor, entre fiestas de cabaret y que llevan en el alma una tristeza incurable. Su próxima comedia "Amalos y déjalos" pone en evidencias los valores extraños de esta actriz y habla de la labor inteligente y sostenida que le cupo, ha poco, en los estudios Paramount, al interpretar la comedia titulada 'Amalos y déjalos".

ALHAMBRA Y CINEMA STAR

En matinée estos teatros anuncian la 5.a función de "Los tres mosqueteros', cuyos capítulos se titular "El fuerte de San Gervasio", y "La torre de Porthmouth". A continuación irá la grandiosa superproducción "El dolor de amar", creación de la linda estrella Marion Davies.

En especial y noche estrenan estos teatros la deliciosa comedia "Después del baile".

"LA DUQUESA DEL FOLIES-BERGERE", POR MADY CHRISTIAN, SERA LA GRAN ATRACCION DEL TEATRO PRINCIPAL

SU ESTRENO SE EFECTUARA EL VIERNES 15



De todas las operetas que han sido adaptadas al cinematógrafo, ninguna tiene la particularidad de la Duquesa del Folies Bergere.

Su autor, Georges Feydeau, el creador de los vaudevilles más graciosos de Francia que junto con Hennequin, se lleva las primicias de París, es sin duda ninguna un espíritu único para crear situaciones divertidísimas en sus roles que hacen de sus obras la gran atracción.

"La duquesa del Folies Bergere", cuya adaptación está hecha con toda perfección por la casa Pathé Consortium, es una opereta liviana y graciosísima, llena de divertidas escenas que suceden con rapidez dentro del tema serio de un idilio romántico y apasionado.

El gran actor Livio Pavanelli, tiene a su cargo el difícil papel de estas situaciones cómicas, junto con el gran actor de la comedia francesa Paul Olivier.

Mady Christians, la bellísima actriz alemana, la feliz intérprete de Malmaison, Cenicienta y últimamente El Encanto de un Vals, es la intérprete principal de esta fina y delicada opereta francesa. Su gran temperamento, su simpatía y feminidad hacen de sus roles verdaderas creaciones...

"La duquesa del Folies Bergere", es la nota alegre y picaresca del arte mudo realizado con suma perfección.

En la matinée del Franklin se pasa hoy la tercera parte de la serial "Los domadores del fuego", una interesante cinta de aventuras del Far West y escogido programa cómico Universal.

En especial y noche va: "Su mujer inglesa", una preciosa comedia dramática alemana que presenta la Unión Cinematográfica Europea, protagonizada por Lil Dagover y Gosta Ekman. Además, va "Esposa por despecho" una comedia social de lujo de argumento muy atrayente.

"AQUELLOS QUE SE ATREVEN" POR MARGARITA DE LA MOTTE

ANUNCIA PARA MAÑANA LA SALA IMPERIO

Para mañana, la Sala Imperio anuncia el estreno de una producción que por todos conceptos está destinada a alcanzar un singular éxito. Se trata de "Aquellos que se atreven", una comedia de lujo y de amor, que tiene el mérito de tener variados escenarios y un elenco de intérpretes formidables, entre los que se destacan Margarita de la Motte, John Bowers, Edward Burns, Sheldon Lewis y Claire Mac Dowell. Esta cinta, es la historia trágica de un barco cuya leyenda era causa de un pánico terrible entre la gente de mar y que corrió las más extrañas aventuras por los borrascosos mares del Norte, donde la voluntad de un sólo hombre lucha contra toda la tripulación amotinada y logra salir triunfante.

«ROMOLA», LA GIGANTESCA CREACION METRO-GOLDWYN DE LILLIAN GISH, RONALD COLMAN Y DOROTHY GISH, ESTRENA MAÑANA EL SPLENDID THEATRE

Mañana será el día de la presentación en Chile del grandioso espectáculo Metro-Goldwyn-Mayer, "Rómola". Cábele este honor al Splendid Theatre, la principal sala de la casa de Max Glücksmann.

"Rómola" es una película artística de verdad, es reflejo exacto y maravilloso de una época y de un ambiente: En la Florencia de los Médicis, en los esplendorosos días del siglo XV, transcurre su acción.

El argumento inspirado en una historia de amor, en aquel célebre libro de George Elliot, brillante escritora inglesa y una de las glorias más firmes de la literatura europea del siglo pasado, es realzada, en sus hechos, por la magnífica interpretación, como un resorte poderoso que lleva al espectador de emoción en emoción.

Asombrosa reconstrucción de los esplendorosos días de la Florencia de los Médici.— Las prédicas reformistas del austero monje Savonarola y los invisibles hilos de la Inquisición. — "Rómola" es un poema de amor y sacrificio que sobrepasa en emoción y en humanidad a "La Monjita", aquella otra inolvidable creación de Lillian Gish, "La dulce heroína"

Como simple simpatía de los albores de la adolescencia, Rómola, la dulce y bella hija del célebre erudito Bardo Bardi, miraba junto a ella, en su mansión tradicional, al pintor Carlos Bucellini (Ronald Colman). Joven pintor, fiel amigo de la familia y que ama a Rómola; más su humilde condición veda tales intenciones. Rómola, que ha vivido entre los altos muros de su palacio, entre los fríos librotes de la biblioteca de su padre, desconoce a los hombres, ignora sus perfidias, sólo sabe de las bondades de su padre y del artista amigo. Un día, Rómola despierta interesado amor a un aventurero, Tito Melema, un canalla audaz que se presenta como uno de los sabios del Colegio de Pitágoras. Logra el aventurero la mano de la muchacha. Y con esto comienza la verdadera vía crucis de la ingenua y tierna Rómola.

Los acontecimientos se tornan amenazadores: el pueblo se lanza contra Savonarola, el austero y terrible monje que ataca a los Médici con sus prédicas reformistas. El populacho en su furia lo arroja a una hoguera, mientras Rómola increpa a la muchedumbre inútilmente. Estos acontecimientos políticos son aprovechados por el aventurero Tito Melema, el esposo de Rómola, para sus planes mezquinos. Pero no tarda en recibir su propio castigo de manos de aquel pueblo a quien pretendió dominar. Perseguido por las turbas, corre a buscar amparo a la casa de Tessa, la campesina a quien engañara vilmente y ahí se encuentra con ella y con Rómola que ha descubierto todas sus acciones. Buscando una salida, por una ventana, se arroja al río Arno seguido de Tessa que aún le ama fielmente. Pero, el canalla, aún en la muerte, se muestra cobarde, y abandona a Tessa a merced de las olas.

Lillian Gish crea la figura de Rómola. Ella es el alma y la vida de todo el fotodrama. Se la podría imaginar una figura escapada de un cuadro de la época, tal es la bella forma con que ha animado a ese personaje.

Esta gigantesca película ha sido dirigida por Henry King, el ya célebre director de "La monjita" y se filmó totalmente en Italia, en la misma Florencia y en otras ciudades, como Pisa, que indica la novela de George Elliot, en la que, como se sabe, está inspirada la película.

Armando Carvajal ha sincronizado especialmente, un formidable programa musical para las exhibiciones de este gigantesco fotodrama, ilustración orquestal que sigue escena por escena la acción y la emoción de la película misma, y que encierra los trozos más escogidos de la dulce música italiana.

LOS TEATROS DE MAXGLÜCKSMANN

REPUBLICA:

"La dama de la noche", producción Metro-Goldwyn-Mayer se estrena en las reuniones sociales de vermouth y noche del República.

En la matinée roble se da la segunda función de la emocionante serial "La senda de los valientes", por el notable atleta Harold Miller.

POLITEAMA:

Da hoy "La dama de la noche" el intenso drama que gira al rededor del amor que dos mujeres enteramente opuestas entre sí, sienten por un mismo hombre.

En la selecta se da la comedia "El premio de la belleza" por la es cultural Viola Dana.

En la matinée doble va la segunda función de "La senda de los valientes" y tres formidables cómicas.

ELECTRA:

"Orgullo de hidalga", lujosa película Metro-Goldwyn-Mayer se estrena en las funciones sociales de especial y noche del Electra.

En la matinée doble va la más estupenda creación del genial bufo Charles Chaplin, titulada "El reverendo Karadura" y la comedia "Camarote para novios".

ATENAS:

Lon Chaney se presenta en especial y noche en su más sensacional película "Elmonstruo", en la cual crea el extraño tipo de un cirujano que se ha vuelto loco y por medio de tormentos quiere desentrañar el impenetrable misterio de la muerte.

Además en especial y noche va el drama pasional "Por esta puerta has de volver un día", por la seductora Bárbara La Marr.

En la matinée doble se da la primera función de "La senda de los valientes" y el drama de aventuras "Cuando se supo quién era", por el valeroso Fred Thompson.

APOLO:

Lon Chaney, el hombre de las mil caras, se presenta en la impresionante película "El monstruo", film de misterios, en que un doctor loco se complace en los dolores humanos.

En la matinée doble va la primera función de la gran serial "La senda de los valientes", por el temerario Harold Miller y la cinta de aventuras "Novios del mar", por Tromas Meighan.

El teatro Ñuñoa

Reina un verdadero entusiasmo en el público de la Avenida Irarrázaval por concurrir al estreno y apertura del teatro Ñuñoa, que abrirá sus puertas el día 9 del actual. Las condiciones de este teatro, desde todo punto de vista, hacen de él una sala moderna y confortable.

AVENIDA MATTA

Tres funciones ofrece hoy esta sala. En matinée va "Amor de estudiante", cinta con originales peripecias, risa y emoción, interpretada por Jack Pickford. A continuación se estrena "Un caso sensacional", interpretada por el bufo Raymond Griffith.

En especial y noche va un atrayente programa doble que se inicia con la maravillosa producción pasional de gran lujo, "La mimada de Broadway", película suntuosa, en la que las más lindas muchachas bataclánicas de New York lucen sus encantos en medio de la alegría y del lujo de esa isla de tesoro y de placer.

A continuación se estrena la regia producción dramática, "Lo que toda mujer quiere".

YUNGAY

En la matinée va el final de "Los tres mosqueteros" cuyos capítulos se titulan "El convento de Bethune" y "La ejecución". Además va la hermosa producción inglesa "Orgullo de hidalga".

En especial y noche va el estupendo drama "La mujer X", creación de la excelsa estrella Pauline Frederick.

Son realmente prodigiosas las adaptaciones cinematográficas que los alemanes hacen de las operetas en boga. Siempre saben sacar del argumento caricaturesco y poco real de la opereta, una novela sentimental de enorme emoción, gracia y humanidad. Los triunfos aún recordados de "El Encanto de un vals" y de "La casta Susana" bastarían para acreditar todas las cintas cuyo argumento fluye de una opereta. Pero, ahora se presenta la obra que da la última palabra en esta materia y que

"LA CONDESA MARIZA", VERTIDA AL CINE POR TERRA FILM ES UNA OBRA DE EXQUISITA GRACIA

HARRY LIEDTKE HACE UNA FORMIDABLE CREACION EN EL ROL DEL PRINCIPE DE WITEMBURG.—ESTA OBRA SE ESTRENARA EN LOS TEATROS DE LA EMPRESA VALENZUELA BASTERRICA

afirma una vez más el prestigio de los directores alemanes como adaptadores de las operetas. Esta cinta es "La condesa Mariza", versión de la popular concepción de Emerik Kalmann. Quienes conozcan la opereta no verán en la cinta más que las líneas generales de su argumento, la inspiración por decirlo así. Lo demás es todo nuevo, fresco, lleno de gracia y de aciertos. "La condesa Mariza" es una película sentimental que puede presentarse como modelo de un género.

La obra está trazada con verdadera maestría, produciendo en el ánimo del espectador una mezcla de alegría y de suave emoción.

El estreno se efectuará en los teatros de la Empresa Valenzuela Basterrica el Martes 12 de este mes. La obra pertenece al programa extra de la Cinematográfica "Terra".

"LA CULPABLE" ES EL DRAMA DE EMOCION INTERIOR

"La culpable", el recio drama de Fritz Lang que lanzará en breve la Internacional Cinematográfica, es una obra de una medulosidad espiritual grande y que se aparta de lo corriente en el cine.

En "La culpable" es una mujer la que sacrifica su honra y lo más caro para el alma femenina, su amor por el hombre amado, culpándose de un delito que no ha cometido por ofrecer la felicidad a quien ella ama.

Es así como el drama interior va deslizándose violentamente hasta culminar en un fin grande por el espíritu de sacrificio y redención que anima a la protagonista.

Rritz Lang experto bucoador de almas humanas, comprendió que para encarnar a la heroína de "La culpable", necesitaba una grande actriz y designó su protagonista a Lil Dagover, quien aceptó complacida y su trabajo en esta obra marca una de sus etapas gloriosas como actriz cinematográfica.

La secunda como galán una artista experimentado y conocedor del trabajo de Lil Dagover y de Fritz Lang, Hans Mierendorf, quien hace una labor llena de noble unción artística.

"EL TEMERARIO", CON KEN MAYNARD Y DOROTHY DEVORE, SE ESTRENA EL MARTES EN LA SALA IMPERIO

La notable película "El Temerario", que First National Pictures estrenará pasado mañana en le Sala Imperio, es una cinta que está llamada a colocar muy alto el género de aventuras o romance que, en el último tiempo, ha sufrido mucho a consecuencia de habérsele dado un carácter inverosímil y vulgar que no ha satisfecho a la mayoría del público.

Ken Maynard, protagonista de "El temerario" es, ante todo un artista de gran personalidad, con toda la arrogancia y finura que se necesita para encarnar pehsonajes de romance, héroes de hazañas extraordinarias que, siendo extraordinarias, están siempre dentro de la más extricta realidad. Este actor da emoción, vida y finura a sus creaciones; es caballeresco, elegante, ágil y da esa impresión de fuerza y de alegría que es la que más claramente expresa la personalidad del atleta y del hombre audaz. Lo acompaña en "El temerario", la linda estrella Dorothy Devore, bien conocida de nuestro público por haber tenido una actuación destacada en numerosas películas de gran éxito. Además de estas dos estrellas actúan en "El temerario", ctros artistas de fama. Debemos mencionar así mismo el famoso caballo "Tarzan" de Ken Maynard, hermoso animal, de sorprendente inteligencia, en el cual el gran jinete realiza sus mejores hazañas.

MINERVA

En la matinée de hoy, por última vez, se exhibirá la hermosa producción dramática "El águila negra", película que constituyó el más sonado triunfo de Rodolfo Valentino. A continuación va la más emocionante y dulce historia del hogar, "La vuelta al nido", interpretada por Mary Alden.

En especial y noche va un regio programa doble, que se inicia con la brillante producción pasional de lujo, "Los amores de Sonia", y

LA MANIFESTACION HONOR DEL PROFESOR BERLENDI

POR SU DESIGNACION DE MIEMBRO DEL CONSEJO DE ENSEÑANZA COMERCIAL

Ultimamente se efectuó la manifestación que un grupo de profesores y amigos le ofrecieron al señor Aristóteles Berlendi, con motivo de haber sido elegido miembro del Consejo de Enseñanza Comercial.

A esta manifestación, que consistió en un banquete, concurrieron conocidos profesores y amigos del señor Berlendi en un número no inferior a sesenta.

En el momento oportuno ofreció la manifestación el señor Remigio Rojas en un conceptuoso discurso, en que se refirió a la meritoria labor desarrollada por el señor Berlendi en el campo de la instrucción y de sus largos y honrosos años dedicados a las nobles tareas del espíritu.

Agradeció el festejado en un brillante discurso en que dió a conocer el programa que llevaba al nuevo cargo con que había sido honrado.

Hablaron además, los señores Ramón Carbonell, presidente de la Sociedad de Contadores titulados del Estado y Tomás de la Barra, Cónsul en Glasgow y ex-profesor, quienes tuvieron frases de sincero elogio para el señor Berlendi.

Cerró la manifestación don Clodomiro de la Cruz, quien se refirió en especial a las condiciones de competencia y de carácter del festejado.

Noticias breves; pero importantes

DEL MINISTERIO DE OBRAS Públicas y Vías de Comunicación ha solicitado el Departamento del Interior, que se efectúen los estudios necesarios para la elaboración de los planos y construcción de una red de aguas lluvias y alcantarillado en la ciudad de Chillán.

EL MINISTERIO DEL INTE. rior ha dirigido un oficio al de Hacienda por el cual solicita dé curso al decreto que concede los fondos necesarios para efectuar los trabajos de reparación de la Intendencia de Curicó.

LA VISITACION DE ES ESCUE. las del 2.o Distrito Escolar, pone en conocimiento del profesorado de esta jurisdicción que el próximo Miércoles comenzarán las clases de los cursos de perfeccionamiento de Biología, Higiene, Métodos Activo, Inglés y Francés, autorizados por la Dirección General de Educación Primaria y a cargo de los profesores Roberto Vidal, Julia Vallejos Silva, Vicente Riquelme, Dora Brickles y María Teresa Bres, respectivamente.

EN LA ESCUELA SUPERIOR N.o 17 se efectuó ayer una junta de los padres de los alumnos, quienes constituyeron una sociedad que se denominará "Junta de padres de familia de los alumnos de la Escuela Superior de Hombres N.o 17" y que elegirá su Directorio el Domingo 10 a las 3 P. M., en el local de la Escuela.

EL CURSO DE TAQUIGRAFIA gratuito que ha organizado el Centro de Comercio de la Federación Estudiantil Femenina, empezará a funcionar el Lunes 11. La matrícula está abierta de 6 a 8 P. M., en Moneda 815.

QUE NO TIENE INCONVENIEN- te para autorizar la instalación de una tornamesa en la Avenida General Bustamante esquina de Plaza Italia, manifestó a la Sociedad del Ferrocarril Santiago-Oriente, en una nota el Alcalde, pero exige se le den a conocer los planes respectivos.

FEDERACION DE SUB-OFICIA- les Retirados de las Instituciones Armadas. — Junta general para hoy Domingo 3 del presente, a las 5 A. M.

NUEVO PROFESIONAL.— El señor Oscar Infante Dueñas, profesor de Historia y Geografía en diversos establecimientos de instrucción, después de un brillante examen ante la Corte Suprema, recibió su título de abogado.

Presentó como memoria de prueba un excelente estudio sobre el "Pagaré a la orden", el que mereció los mejores elogios por la forma en que abarcó y señaló su importancia, la que últimamente por las nuevas leyes bancarias se ha hecho tan necesario.

No dudamos que en la nueva profesión el señor Infante tendrá un franco éxito.

DIRECTORAS DE ESCUELAS

Se declara necesarios los puestos de directoras de las Escuelas Públicas N.o 70 y 26 de Ovalle, 24 de Llanquihue y 4 de la Unión, nombrándose para servir dichos puestos a las señoritas Lidia Moreno, Aurora Garcés, Blanca Vera Gallardo y Ariela Santibáñez, respectivamente.

DECRETOS DE AYER DEL MINISTERIO DE INTRUCCION

En la mañana de ayer el Ministerio de Instrucción Pública, dió curso a los siguientes decretos:

Se crea un curso auxiliar de segundo año de humanidades en el Liceo de Niñas N.o 5 de esta ciudad.

También se tramitó el decreto que concede fondos y fija los gastos generales de los liceos de hombres de todo el país.

CURSOS DOMINICALES DE EXTENSION.—En la Escuela de Aplicación, anexa a la Normal N.o 2, 11 415, funcionan los siguientes cursos de extensión para jóvenes de ambos sexos: inglés, francés, contabilidad y taquigrafía.

Las clases de todos estos cursos tienen lugar los Domingos de 10 a 12 de la mañana.

Noticias Judiciales

DECLARACIONES CON CARGOS EN ESPECIES VALORADAS

En la mañana de ayer el Ministro sumariante en el proceso por defraudaciones en la Oficina de Especies Valoradas, señor Ernesto Bianchi Tupper, tomó declaración con cargos al señor Manuel Silva, ex empleado de la Oficina, citada durante el tiempo en que se cometieron las defraudaciones que se investigan.

En la tarde el señor Bianchi se ocupó de estudiar los expedientes de los dos sumarios a su cargo y de estudiar los expedientes de los dos sumarios a su cargo y de impartir diversas citaciones para la semana entrante.

Entre estas citaciones figura para el Martes la de don Armando Silva, ex Subdirector de la Oficina de Especies Valoradas, quien prestará, también declaración con cargos.

Para el Miércoles, también declararán con cargos, el ex Director de la Oficina, señor Ignacio Ugarte Ovalle.

TERNAS PARA MINISTROS DE LAS CORTES DE APELACIONES DE SANTIAGO Y CONCEPCION

En la tarde de ayer, la Corte Suprema, reunida en acuerdo extraordinario, se ocupó de formar ternas para proveer los cargos de Ministros de las Cortes de Apelaciones de Santiago y Concepción, vacantes por promoción de los señores Carlos de la Fuente y Alberto Smith Solar, respectivamente.

En la votación para Ministro de la Corte de Santiago, se obtuvo el siguiente resultado: don Roberto Peragallo 10 votos; don Gregorio Schepeller 9 votos; por don Manuel Isidro Rivas 1 voto. En consecuencia la terna quedó formada por los dos primeros y don Ramiro Hederra, por ser el funcionario más antiguo de la tercera categoría del escalafón judicial.

La terna para Ministro de Concepción, se formó así: por unanimidad se colocó a don Osvaldo Labarca Relator de la Corte de Valparaíso y a don Manuel Isidro Rivas, Ministro de la Corte de Temuco por ser el funcionario más antiguo de la 4.a categoría del escalafón judicial a don J. Andrés Villegra.

CONCURSO PARA RECEPTOR DE MAYOR CUANTIA

La Corte de Apelaciones de Santiago ha abierto concurso para proveer la vacante del cargo de Procurador de Mayor Cuantía del Departamento de Maipo, con residencia en Buin.

Las oposiciones para este concurso, se recibirán hasta el Jueves a la una de la tarde, día en que se hará la propuesta correspondiente al Ministerio de Justicia.

E D U C A C I O N

Con entusiasmo continúa celebrándose el 25.o aniversario del liceo de niñas "Paula Jaraquemada"

A LA VELADA DE AYER, EN LA UNIVERSIDAD, ASISTIERON EL MINISTRO DE INSTRUCCION, OTRAS AUTORIDADES

EDUCACIONES Y NUMEROSO PUBLICO.— LOS FESTEJOS DE HOY PROMETEN ADQUIRIR UN BRILLO ESPECIAL

Con todo éxito han continuado desarrollándose los festejos organizados por la Dirección, profesorado, alumnas y ex-alumnas del Liceo Paula Jaraquemada, en conmemoración del 25.o aniversario de la fundación de este plantel educacional.

A las 10 de la mañana de ayer, una comisión de profesoras, alumnas y ex-alumnas se dirigió a visitar a la ex-directora de dicho establecimiento, señora Sara Guerín de Elgueta, y a la ex-subdirectora, señorita Elena García Larraín.

LA VELADA EN LA UNIVERSIDAD

Poco antes de las 5 y media llegaba al recinto de la Universidad el Ministro de Instrucción Pública, señor Aquiles Vergara Vicuña, para asistir a la velada que debía verificarse en el salón de honor de la casa universitaria.

Antes de dirigirse al local de la fiesta, el señor Vergara visitó a la ligera las oficinas de la Dirección de Educación Secundaria, en donde fué atendido por el director general del ramo, señor Amador Alcayaga.

Minutos después se daba comienzo al programa, ante una concurrencia que llenaba por completo las aposentadurías del salón de honor. En la platea tomaron colocación numerosos miembros del profesorado y no pocas ex-alumnas del Liceo, la mayoría de las cuales iban acompañadas de sus familias. La parte alta estaba totalmente ocupada por las alumnas del establecimiento.

En la mesa de honor anotamos la presencia del Ministro de Instrucción Pública, señor Vergara; del Superintendente de Educación, don Enrique Molina; del director de Enseñanza Pedagógica, señor Max. Salas Marchán; del director de Educación Secundaria, señor Alcayaga; del director de Enseñanza Industrial, don Ramón Montero; de la ex-directora del Liceo, señora Sara Guerín de Elgueta; de la actual directora, señora Berta T. de Johnson; de la ex-profesora, señorita María Eugenia Martínez; de la presidenta del Centro de ex-Alumnas, señorita Laura Concha; y de las ex-alumnas señoritas Ada Murúa y María Tagle.

EL PROGRAMA

Iniciado el desarrollo del programa con un solo de piano por la señorita Olga Zagal, la directora del Liceo de Niñas, "Paula Jaraquemada", señora Berta T. de Johnson, dió lectura a un elocuente discurso en que recordó los primeros pasos del establecimiento, la labor de algunas de sus ex-dirigentes y del profesorado, para llegar a recalcar en forma brillante los progresos que puede exhibir en la actualidad. Terminó haciendo entrega a la ex-directora, señora Sara G. de Elgueta, de un obsequio a nombre del profesorado y ex-alumnas, consistente en una placa de plata.



Señora Berta T. de Johnson, actual Directora

Las palabras de la señora de Johnson fueron recibidas con generales aplausos, y después de un sólo de violín por el señor Ricardo Vásquez, ocupó la tribuna la señorita María Eugenia Martínez, ex-profesora fundadora del Liceo.

Una reseña completa de las actividades del establecimiento, expuesta en forma suscinta y amena, valió a la señorita Martínez una especial ovación de la concurrencia.

A continuación la señorita Olga Ruiz Rubio, ejecutó el Vals de Moszcowsky, conquistando también grandes aplausos, e inmediatamente después la señorita María Tagle declamó una inspirada poesía compuesta por ella. Ante los repetidos aplausos de la concurrencia, la señorita Tagle se vió obligada a declamar una segunda poesía, también original, arrancando esta vez nuevos y clamorosos aplausos.

Un número de canto por el señor Armando Mora, un hermoso y sentimental discurso de la señorita Ada Murúa; un número de canto por la señorita María Lazcano, y un discurso de la ex-directora del Liceo, señora de Elgueta, completaron en forma brillante el programa de esta fiesta, que, sin duda, dejará muy gratos recuerdos entre cuantos tuvieron ocasión de asistir a ella.



Señora Sara Guerín de Elgueta ex-directora del Liceo

Antes de darse por terminado el acto, la directora del Liceo hizo la repartición de medallas conmemorativas a quince ex-profesoras y fundadoras del establecimiento.

LOS FESTEJOS DE HOY

El programa de hoy comenzará a las 9 y media de la mañana, hora en que se oficiará una misa en la iglesia de Santa Filomena, con asistencia de todo el cuerpo de profesoras, alumnas y ex-alumnas del establecimiento.

A las once habrá una visita de las ex-alumnas al local del Liceo, a las 12 y media se servirá en el mismo, un almuerzo en que participarán las profesoras y numerosas ex-alumnas. A este acto han sido especialmente invitadas las autoridades educacionales.

A las 3 y media de la tarde se efectuará solemnemente la entrega de la biblioteca, obsequiada por las ex-alumnas, ceremonia a la cual se nos encarga invitar a todas las que han pasado por las aulas del Liceo, aunque no hayan recibido invitación especial.

EL DISCURSO DE LA DIRECTORA

El discurso pronunciado por la directora del Liceo, señora Berta T. de Johnson, en la velada de ayer en la Universidad, es el siguiente:

"Señoras, señores:

Hace 25 años, el 2 de Enero de 1902, bajo la presidencia del Excmo. señor don Germán Riesco, su Ministro de Instrucción Pública, el señor don Rafael Balmaceda, dictó el decreto que creaba el Liceo de Niñas N.o 4. El 23 de Abril del mismo año la señorita Adela Acuña era nombrada directora, y el 2 de Julio el Liceo abría sus puertas a un pequeño grupo de alumnas.

Como el buscador de horizontes va a las altas cumbres donde pueda contemplar libremente el espacio y apreciar el paisaje en toda su grandeza, así también en el transcurso vertiginoso del tiempo quisiera yo encontrar una cumbre desde la cual pudiera dominar la vida de este hogar que nació como vertiente humilde y se desliza ahora con la majestad de los grandes ríos.

Al seguir sus primeros pasos y después el crecimiento y desarrollo de este querido colegio, veo destacarse una figura de primera magnitud, semeja una jardinera paciente, que con amor prepara el terreno para la plantita delicada; la riega, la protege, la cultiva, la ve desarrollarse con el corazón anhelante, hasta convertirla, apesar de las tormentas, en árbol robusto, en plena floración primaveral.

Esta es en forma figurada la obra de nuestra querida ex-directora, la señora Sara Guerín de Elgueta.

Son innumerables los factores que determinan la realización de tan magna obra: inteligencia, tacto, trabajo, trabajo incesante, constancia que no conoce la fatiga, horas de insomnio en las que la visión se aguza, movida por el amoroso calor que la ilumina.

Esa visión clara hacia el futuro y de sus necesidades, es la que emana en cada detalle de la labor que, como educadora, le correspondió realizar en nuestro Liceo, por cerca de un cuarto de siglo, a la señora Sara Guerín de Elgueta.

Incansable en las actividades del establecimiento a su cargo no se limitó a procurarle bienestar material, sino a educar, a formar caracteres, y el mejor exponente de lo que digo, son sus ex-alumnas, orgullo de este Liceo.

Ellas también han contribuído en todo momento al prestigio y progreso de su colegio, manteniendo una Escuela Nocturna para sus hermanas espirituales. Y hoy, en un impulso generoso de sus almas juveniles, ha surgido la idea, que en sus manos será pronto una realidad, de incrementar la Biblioteca del Liceo, ya fundada por mi distinguida predecesora.

Señalado a grandes rasgos, es así cómo el Liceo "Paula Jaraquemada", ha llegado a figurar en su género entre los mejores liceos del país.

Triunfante en la larga, pero halagadora jornada, sólo entonces el alma que le diera impulso, sintió la fatiga que agobia. ¡Honor a la que tan noblemente ha terminado la obra de su vida!

La entregó en mis manos modestas, y yo, señora, siento que a cada paso vuestro espíritu me acompaña. No sé hasta dónde alcancen mis dotes y mis fuerzas, pero sí, respondo del entusiasmo que inunda mi ser de amor intenso por la juventud.

Además, ¡no me siento sola! me veo rodeada de una falanje de esforzadas compañeras de trabajo, inspiradas en un sólo ideal, todas ellas obreras celosas de la misma colmena, donde el perfume de las flores juveniles se convierte en dulcísima miel de vida.

Por otra parte, un sentimiento de confianza invade el espíritu y fluye de todos lados a nuestro rededor: los dirigentes de la enseñanza, animados de impulsos de progreso y renovación, comprensivos del alma infantil, inician reformas tendientes a preparar al niño para la vida sin quebrantarles el corazón. Es por esto que llena el alma de optimismo, se recrea de antemano en la contemplación de un futuro educacional humano y eficiente.

Llenas de franco y noble entusiasmo, al cumplir el establecimiento en el vigésimo quinto año de vida, siempre renovada y fecunda, me es muy honroso hacer entrega, a nombre del Liceo, a la señora Sara Guerín de Elgueta, de un modesto obsequio, débil demostración de reconocimiento a sus relevantes méritos y virtudes. Que la huella honda dejada por ella sea el mejor ejemplo y estímulo a seguir, y que el espíritu de trabajo, unidad y preparación, nunca desmentida de los elementos que constituyen el Liceo "Paula Jaraquemada", logren siempre hacer de él, un organismo lozano y vigoroso".

De la ex-Directora señora Sara Guerín de Elgueta

En una parte de su discurso, la señora de Elgueta dijo más o menos:

"Quiero agradecer profundamente los elogiosos conceptos con que han enaltecido mi modesta labor las personas que han hecho uso de la palabra. Siento, sí, que su extremada benevolencia para conmigo, las haya inducido a un lamentable error: han dicho en sus hermosos discursos que el Liceo que, con legítimo orgullo celebra hoy sus 25 años de vida, es obra mía. No, señor Ministro; este Liceo, cuya laboriosa existencia ha prestado eficiente concurso al desenvolvimiento de la educación secundaria femenina, no es obra mía, lo es del Supremo Gobierno, que nos honró en todo momento con su confianza y supo estimular nuestra labor con la adopción de medidas que significaban un reconocimiento del trabajo silencioso y honrado; es obra del grupo de profesoras entusiastas y abnegadas con cuya decidida cooperación conté siempre en mi larga carrera; es obra también de los padres de familia, que, con su confianza ilimitada en la dirección del colegio, han permitido a su personal imprimir rumbos bien definidos a la educación de las alumnas que han pasado por sus aulas.

Si esta educación ha correspondido a las esperanzas cifradas en ella, es una cuestión que han contestado con elocuencia nuestras ex-alumnas en la celebración de este aniversario; no es un grupo reducido, son centenares de niñas las que se han acercado en busca de un anhelo común, a honrar el colegio que supo modelar sus almas inocentes en una atmósfera de solicitud y de cariño.

Si mi vida de trabajo no me hubiera proporcionado otras satisfacciones, habría sido ésta capaz de resarcirme de cuanto de amor y de entusiasmo puse al servicio del Liceo.

Señor Ministro: me siento muy honrada de haber dirigido durante más de veintitrés años el Liceo N.o 4, y si un dejo de amargura ha quedado en mi corazón al abandonar el servicio activo, no se debe él a las personas vinculadas al Liceo, sino a las circunstancias muy complejas, por cierto, que no me permitieron ver realizados en la educación secundaria de la mujer, los ideales que acaricié durante toda mi vida. Habría querido ver cómo se abrían para nuestra juventud femenina otros horizontes; cómo se llevaba ese gran número de alumnas, que por múltiples razones abandona sus estudios antes de terminar humanidades, a profesiones cortas, que no desvirtuaran su feminidad; habría deseado, en fin, que todas las alumnas del Liceo, grandes y chicas, recibieran una preparación doméstica graduada y completa que las habilitara para llenar la jobilísima misión que la naturaleza les ha encomendado".

PALABRAS DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

EN LA INAUGURACION DE LA FACULTAD DE MATEMATICAS Y CIENCIAS NATURALES

Como lo informamos anteriormente, el Jueves recién pasado se efectuó la primera sesión oficial de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas, eligiéndose Decano al ingeniero don Gustavo Lira y Secretario a don Guillermo García Latorre, profesor de Química de las Escuelas de Medicina y de Artes y Oficios.

Al abrirse la sesión, el Rector de la Universidad de Chile, doctor don Carlos Charlin, pronunció el siguientes discurso:

"Señores profesores:

La nueva Facultad de Ciencias Matemáticas y Naturales se ha formado con elementos que, a pesar de ser similares, estaban dispersos en diversas Facultades u otras reparticiones públicas.

Se veían cátedras de física, de química, botánica, etc., en diferentes escuelas universitarias y estos ramos de limitado interés profesional, vivían de una vida modesta y su horizonte estaba estrechado por la finalidad práctica, que naturalmente indicaba el rumbo a la escuela respectiva.

Vivían en un medio poco propicio y en completo aislamiento; ofrecían la perspectiva de camino muy corto y de camino que no llevaba a parte alguna. Raros neófitos se tentaban a cultivar las ciencias puras y entre los profesionales tales aficiones tomaban visos de simpáticos caprichos.

Por otra parte, como ramos accesorios en las grandes Escuelas, recibían ayuda con mucha parsimonia y sus laboratorios mendicantes apénas podían cumplir con su programa de enseñanza. Para la investigación no había ni tiempo, ni personal, ni recursos. Sin embargo, la Física, la Geología, la Zoología, la Botánica, etc., son las ciencias que estudian el medio que nos rodea y en Chile tales ciencias deben estudiar particularmente, obedeciendo a un imperativo no sólo nacional, sino sentimental, patriótico, nuestro ambiente, nuestro cielo, nuestro suelo, nuestra fauna, nuestra flora.

Hasta hoy, este sagrado deber de toda Universidad no se cumplía. Empero, no debe culparse sólo a nuestra Universidad que ella viviere indiferente al medio nacional, ya que no tenía en sus manos ni los elementos, ni poseía una organización adecuada para llenar tal misión.

También debido a esa falta de elementos y a esa organización defectuosa, no existía entre nosotros actividad científica. Pero esto, se pensará, es una ilusión.

No obstante, existe en Chile una pléyade de jóvenes que persigue otra quimera, otra ilusión, la belleza en la pintura, en la escultura, en la música, en las letras. La belleza de la verdad no es menos fascinadora.

Hoy las cátedras afines se buscan, se reunen y forman Institutos, es decir, centros de altos estudios y los Institutos de Matemáticas, de Física, de Química, de Mineralogía, de Biología, se reunen a su vez para formar una entidad superior, la nueva Facultad que hoy celebra su primera sesión.

Al reunirse los ramos dispersos se compenetran, se fortalecen, coordinan sus actividades y se ponen en condiciones de emprender una labor común de amplio vuelo y de alcance lejano, de un alcance que por el momento no es posiblè determinar.

La nueva Facultad será el Laboratorio en que se estudie todas las peculiaridades, todas las características de la franja de tierra que el destino nos ha deparado.

La nueva Facultad será el Seminario que reciba a los jóvenes con vocación científica y que resuelven dedicar su vida a la enseñanza y a la investigación.

En las Escuelas profesionales se persigue la ciencia con un fin personal, en la nueva Facultad se cultiva la ciencia por la ciencia, por el placer de saber, por el deleite de ascender, por mera fruición espiritual. De estas sinrazones, de esta noble locura, se nutren y brillan los grandes centros científicos, las grandes academias artísticas, los grandes cenáculos literarios de los países cultos.

Ustedes, señores profesores, van a ser los maestros de la sabiduría desinterisada, de esa poesía de la ciencia, y contarán para ello con el apoyo del Gobierno y con el respeto y el agradecimiento de la comunidad".

INFORMACIONES DEL INTERIOR (DE NUESTROS CORRESPONSALES)

C O Q U I M B O

DOS REOS CONDENADOS A MUERTE, DOS A 20 AÑOS Y UNO A 12

(De nuestro corresponsal, por telégrafo)

LA SERENA, 2. — El Juez de Elqui, señor Julio Mujica, ha emitido su fallo en el proceso por el alevoso crimen ocurrido en El Tambo, pidiendo la pena de muerte para los reos Rosario Ramos Flores y Liborio Seura Alfaro; 20 años de presidio para Patricio Acaranza y Baltazar Salcedo; y 12 años para Ramón Luis Ocaranza Rivera. —(Rodríguez).

30 ATLETAS COQUIMBANOS A VALPARAISO

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

LA SERENA, 2. — El Lunes próximo partirán a Valparaíso 30 atletas del Regimiento Arica, que van a participar en el campeonato interno de la Segunda División.

Como jefe de la delegación irá el Teniente Eliseo González.—(Rodríguez).

LA PARALIZACION DE UN ESTABLECIMIENTO MINERO.—DEJARA 200 DESOCUPADOS

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

LA SERENA, 2. — El 6 del presente mes paralizará sus actividades el establecimiento minero Pajonales, situado en la comuna de Algarrobito.

Con este motivo quedarán sin trabajo más de 200 obreros, lo que vendrá a aumentar más la crisis de los desocupados que ya es grave en esta provincia. — (Rodríguez).

FUNERALES DE UNA EDUCANDA

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

OVALLE, 2. — Hoy se llevaron a cabo los funerales de la alumna del Liceo de Niñas, señorita Graciela Arias Martin, con asistencia de profesores y alumnas, los cursos superiores del Liceo de Hombres y numerosas personas más.

En el Cementerio habló a nombre de sus compañeras, la señorita Clara Alvarez, alumna del Tercer año. —(Jara).

V A L D I V I A

CON ENTUSIASMO SE CONMEMORA EL 50.º ANIVERSARIO DE LA 5.a COMPAÑIA DE BOMBEROS

(De nuestro corresponsal, por telégrafo)

VALDIVIA 2. — Durante el día de hoy se han desarrollado con el mejor éxito los actos que esta institución bomberil había organizado para conmemorar el 50 aniversario de su fundación.

En la mañana se llevó a cabo una romería a los cementerios, a la cual asistieron todos los voluntarios para depositar flores sobre la tumba de los desaparecidos; y en la noche se realizó un banquete en el local de la Sociedad La Fraternidad, con asistencia de las autoridades, delegaciones de las siete Compañías y otros invitados.

Las fiestas finalizarán hoy, con una reunión social en los salones de La Fraternidad, a la que asistirán los miembros de la institución, sus familias e invitados especiales.

ACONCAGUA

CON NUMEROSOS ADHERENTES CUENTA LA COLONIA FRUTICOLA

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

LOS ANDES, 2. — El Comité Pro-Colonia Frutícola continúa con todo entusiasmo sus trabajos de organización que cuenta ya con numerosos adherentes.—Masafierro).

LA JURA DE LA BANDERA EN LOS ANDES

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

LOS ANDES, 2. — El Sábado próximo a las 10 A. M. se realizará en la Plaza de Armas, la ceremonia del Juramento a la Bandera, por los conscriptos del Batallón Andino y Grupo Escala.—(Masafierro).

LINARES

CONFERENCIA EN EL LICEO DE LINARES

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

LINARES, 2. — Mañana se llevará a cabo en el Liceo de Hombres la fiesta cultural, en el curso de la cual el profesor don Manuel Lara Gutiérrez, dictará una conferencia. —(Espinoza).

SE SOLICITA CLASIFICACION DE 1.a PARA LA ADUANA DE VALDIVIA

(De nuestro corresponsal, por telégrafo,

VALDIVIA, 2. — El Presidente de Cámara de Comercio ha dirigido una nota al Superintendente de Aduanas, en la cual le pide se interese por conseguir que la Junta General de Aduanas clasifique como de primera categoría a la de Valdivia.

Para formular esta petición, el señor A. Ziegle, hace valer que con la clasificación de segunda clase se privaría a la aduana más importante del Sur de poder recibir una infinidad de mercaderías que sólo pueden llegar por las de primera.—(Barra).

FIERROS CANDENTES SERVIAN PARA TORTURAR A UNA POBRE MUCHACHITA

VALDIVIA 2 — María Valdebenito de Loxipan, habita en el conventillo Brauning, de esta ciudad en compañía de una niña de 6 años, llamada Blanca Valdebenito Márquez.

Las gentes del lugar siempre mantuvieron a la Valdebenito de Loxipan, a cierta distancia; tenía ella una apariencia torva y carácter huraño, que la hacía poco simpática entre los vecinos: por lo demás, se comentaba que maltrataba inhumanamente a la niña que vivía con ella y esto produjo una corriente de odios contenidos hacia la mala mujer y de conmiseración cariñosa hacia la niñita, víctima de sus malos tratos.

Pero, la cosa no pasasaba más allá nunca se había producido ningún acto que produjera la crisis.

Ese día llegó, sin embargo, al fin.

El vecindario se sintió conmovido una tarde por gritos desgarradores que partían de las habitaciones de la Valdebenito de Loxipan.

Se agruparon las vecinas, vinieron algunos hombres y ya cuando el grupo era considerable y ante la prolongación de los llantos y voces de auxilio de la víctima, los más decididos animándose unos a otros, echaron abajo la débil puerta de la habitación.

En la penumbra pronunciada del cuarto mal oliente un centenar de ojos contemplaron un espectáculo macabro.

Tendida en un jergón yacía la niña de seis años, completamente desnuda retorciéndose su cuerpecito en crispaciones de dolor; y en la sombra se veía un hierro candente que corría del brasero hasta la piel que chicharreaba; y otro y otro y muchos más. La operación se interrumpía y unos brazos rugosos y crispados enarbolaban un garrote que caía sobre el mismo cuerpecito con sonido sordo y se hundía en las carnecitas un tanto flácidas de la niña.

Disipadas las sombras a medida que la vista se acostumbraba a la penumbra, vieron los vecinos a la Valdebenito de Loxipan, poseída de furia salvaje, embebida en la macabra tarea de torturar a la pequeña criatura.

Y dieron noticias a la policía, la que concurrió presurosa. Arrastrada por los agentes fué transportada al Cuartel la mala mujer y llena de cuidados se llevó también a la niñita que exhibió ante las autoridades su cuerpecito joven plagado de cicatrices y quemaduras de las últimas torturaciones y de las que se le habían hecho antes.

En poder de la Justicia los antecedentes del caso, la Valdebenito de Loxipan será objeto de una sanción enérgica, por sus actos salvajes que han producido en Valdivia indignación pública.

MAGALLANES

UN INCENDIO EN PUNTA ARENAS CAUSA PERJUICIOS A ALGUNOS NEGOCIOS

(De nuestro corresponsal por telégrafo)

PUNTA ARENAS, 2. — En la madrugada de hoy se declaró un incendio en un edificio ocupado por la Fotografía González, ubicado en la calle Roca.

Debido a la rápida acción de los bomberos el siniestro fué sofocado, logrando circunscribir el fuego al edificio amagado, que sufrió perjuicios de consideración, como así mismo la Tienda "La Ciudad de Londres", de propiedad del señor Juan Doberty.—(Alvarez).

T R I B U N A L E S   D E   J U S T I C I A

MOVIMIENTO HABIDO EN 2 DE JULIO DE 1927

CORTE SUPREMA

Cuenta general

2 del Jueves, continuación de Samuel Ovalle con Canalistas Río Cachapoal, acuerdo.

Las demás, no vistas.

Alegaron:

Don Agustín Zegers, por el recurso y don Luis Claro Solar y don Osvaldo Vial, contra el recurso.

Falladas de acuerdo:

Contra Elena Bettancourt v. de Durán, sin lugar forma. Redactor señor Lagos.

Griselda Sagües v. de G. con herederos Pedro P. Muñoz, sin lugar fondo. Redactor señor Lagos.

Recurso de queja de Germán Grunwald, desierta, apelación.

CORTE DE APELACIONES

Primera sala

Relator, señor Bernales.

Alegatos pendientes 3, Bustamante con Contreras.

Alegaron:

En la 3, don Ramón Villalón Castillo con don Enrique Rossel.

Tercera sala

Relator, señor Videla.

1 Sumario por muerte de J. Arias, fallada.

2. Sumario por muerte de B. Rojas, fallada.

3. Sumario por muerte de M. Carmona, fallada.

4. Robo a M. Millas, fallada.

5. Contra J. Herrera, fallada.

6. Contra O. Olivos, fallada.

7. Quiebra Navarrete, fallada.

8. Herrera con Compañía de Seguros la Italo Chilena, desistida.

9. M. Munizaga, nombramiento de curador, fallada.

Alegaron:

En la 7, don Arturo Davis con don Carlos Varas.

En la 9, don Nicolás Marambio Montt con don Leopoldo Urrutia.

Segunda sala

Relator, señor Sanz.

1. E. Orrego con R. Weiss, trámite.

2. O. Sánchez, recurso de hecho, no ha lugar.

3. Banco Hipotecario de Chile con E. Menchaca, confirmada.

6. E. Zañartu con R. Zañartu, mal anunciada.

7. H. Salinas con Compañía Chilena de Electricidad Ltda., revocada.

8. L. Correa con P. Correa, confirmada.

No vistas las demás.

Fallada de acuerdo:

Contra J. Canales.

H. Steins con V. Scandom.

J. Cardone con O. Fontecilla.

Alegaron:

En la 1, don J. Gálvez, aprobando.

En la 3, don Miguel L. Lagos, revocando.

En la 7, don E. Elwager con don Agustín López.

En la 8, don Franklin Otero, confirmando.

Cuarta sala

Relator, señor Silva.

1. E. Sauvalle con A. Angulo, confirmada.

2. R. Cisternas con M. Ovalle, confirmada.

3. S. Sebastián con J. Mardones, confirmada.

4. M. Vial P. con J. Sáez Sáez R., alegatos pendientes.

No vistas las demás.

Agregada: contra H. Antolini S., fallada.

J. Bellalta con A. Maureira.

Alegaron:

En la 1, don Miguel de la Barra, confirmando.

En la 2, don F. Otero con don N. Cruz.

En la 3, don Senén Conejeros, revocando, con don A. Novoa.

En la 4, don Justiniano Gueslad con don J. Montero.

En la agregada, don Manuel Cabezón, revocando.

TRIBUNAL DE EMPLEADOS PARTICULARES

Dirección del Trabajo—Giordano y Ristori, denuncia por infracción. Citación a comparendo.

Dirección del Trabajo—Ignacio del Solar, denuncia por infracción. Citación a comparendo.

Dirección del Trabajo—Juan Bersano, denuncia por infracción. Citación a comparendo.

Dirección del Trabajo—César Andrei, denuncia por infracción. Citación a comparendo.

Wagner José—Cía. Cervecerías Unidas, providencia.

Núñez Gabriel—Huerta y Abeleida, providencia.

Reyes Juan—Mason Roberto, providencia.

Pizarro Leopoldo—Gath y Chaves Ltda., tres providencias.

Zúñiga Armando y otros—Bustos Alberto, providencia.

Calderón Manuel—Cerda José, concédese apelación.

Guzmán Catalina—Scapini Humberto, citación para sentencia.

Matthey Carlos—Olmí Pablo, dos providencias.

Valenzuela Oscar—E. y S. Readi, comparendo y providencia.

Matuschka Ernesto—Casa Bergman, providencia.

Chahuan Jorge—Hentschel Martin, providencia.

Pradenas Luis—F. C. Llano de Maipo, providencia.

Arias Jorge—Cornejo Francisco, providencia.

Saud Joaquín—Villadangos Enrique, comparendo.

Trapp Germán—Fábrica Nac. de Cerveza, comparendo.

Poblete Mercedes—Monroy Alberto, comparendo.

Novoa Edelmira—Struthers y Mc. Rostie, providencia.

Morales Zaida y otros—Giordano y Ristori, providencia.

Cuadri Luis—Punti Conrado, sentencia definitiva.

Contreras Julio—Potin Julio, sentencia definitiva.

ANIVERSARIO DEL TEATRO PROVIDENCIA



Público asistente a la conmemoración del primer aniversario de esta conocida sala del barrio Providencia

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR
DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

Los torneos de Wimbledon se hallan en su apogeo

En los partidos de ayer, Helen Wills, derrotó a la señorita De Alvarez y Cochet venció al campeón Borotra, adjudicándose el premio del campeonato.— Hoy deberán jugarse los dobles femeninos y los dobles mixtos

WIMBLEDON, 2. — Miss Helen Wills, en la partida final de hoy, de los singles para damas, demostró claramente que era demasiado superior en su juego para la señorita De Alvarez.

Ambas hicieron gala de la considerable potencia de sus tiros, como asimismo de su dominio de la cancha.

Cada vez que la señorita De Alvarez trataba de acercarse a la red, los "lobs" de Miss Wills la obligaban a retroceder al fondo de la cancha, en donde se mantenía corriendo casi continuamente; se calcula que corrió por lo menos cuatro millas durante el curso del match, al final del cual se hallaba agotada.

En el segundo set, la jugadora española logró empatar a tres games con su contendora, mediante hermosos tiros rasantes, cruzados y a mano vuelta; en seguida llegó a dominar por cuatro games contra tres, debido en gran parte al fracaso de algunos tiros de Miss Wills contra la red, como también la lentitud con que devolvió a mano vuelta dos tiros durante la lucha por el último punto en el sétimo game. Después de este incidente la notable jugadora californiana aumentó sus enérgicos tiros y llegó al score 30-15, después de lo cual se siguió un vivo juego que terminó con la salida de la pelota fuera de la cancha debido a un tiro alto a mano vuelta perdido por la señorita De Alvarez. En seguida se suspendió el juego momentáneamente mientras la española permanecía apoyada en su raqueta, exhausta por el cansancio.

El score marcaba un empate a cuatro games y, a partir de ese momento, Miss Wills se aseguró fácilmente el triunfo.

Al final del match, la señorita De Alvarez demostraba visible agotamiento.

Miss Helen Wills es la primera americana que gana el campeonato de singles para damas en Wimbledon. — (U. P.)

WIMBLEDON, 2. — Mrs. Godfree y Miss Nuthall derrotaron en los cuartos finales de dobles para damas a Mrs. Joan Fry y a Miss Sauders, por 3-6, 6-2, 6-1.

Las vencedoras se medirán en los semi-finales con la pareja Helen Wills-Elizabeth Ryan. — (U. P.)

WIMBLEDON, 2. — En los semi-finales de los dobles para hombres Tilden y Hunter derrotaron a H. W. Austin y a Randolph Lycett, por 6-0, 10-8, 6-4. — (U. P.)

WIMBLEDON, 2.— Fuera de los títulos conquistados hoy por Miss Helen Wills y Cochet, los americanos son los favoritos en cuanto se refiere a los pronósticos sobre quienes triunfarán en los campeonatos que quedan, de dobles para mujeres y dobles mixtos, mientras se cree que los franceses vencerán en los dobles para hombres.

Los americanos jugarán en tres de los cinco matchs que se disputarán el Lunes, y que serán disputados en el siguiente orden: Miss Ryan y Miss Ryan contra Lissus L. A. Godfree y Miss Betty Nothall, midiéndose la pareja vencedora con las surafricanas Miss E. L. Seine y Miss G. Peacock en la partida final.

Tilden y Hunter disputarán el final de dobles para caballeros con los franceses Brugnon y Cochet.

Mr. y Missus L. A. Godfree se medirán con los surafricanos Jack Condon y Missus Peacock, encontrándose los vencedores de ese partido en la semi-final, con los ingleses Mr. D. Creig y Missus M. Watson.

Por su parte los surafricanos Louis Raymond y Miss Heinre dirimirán superioridades con Mr. Ingsley y Miss Hill para determinar quién se medirá en la semi-final con los vencedores del match Hunter-Ryan versus los esposos Bennett.

Esta vez marca la cuarta consecutiva en que un francés se adjudica el campeonato de Wimbledon, triunfando Cochet después de haber perdido cinco sets en el presente torneo.

Al ganar hoy el campeonato de singles, Cochet volvió a demostrar su milagrosa destreza combativa logrando obtener la victoria después que Borotra le llevara una ventaja de 5 contra 2 en el cuarto set.

Cochet, con la mayor calma y sangre fría jugó fuertemente durante todo el encuentro, pero Borotra, lo mismo que Tilden, estaba visiblemente cansado en la segunda mitad del juego, decayendo lentamente en el set final a pesar de que luchó ótenazmente durante todo el match para conservar su título.

En los primeros sets se libró principalmente la batalla por obtener posición en la red, lucha en que Borotra fué a menudo victorioso logrando pasar a Cochet cuando logró llegar al score 3|3 en el tercer set, acortando el juego y adjudicándose después los tres juegos siguientes por los scores 4|0, 5|3, 4|0.

Borotra apretó el juego en el cuarto set y logró tener ventaja de 2|0 y después 4|2, ganando el cuarto juego, pero Cochet se adjudicó los otros cuatro por el score 1|4, 2|4, 0|4, 1|4, principalmente mediante hermosos tiros que p... ban la red cada vez con mayor fuerza mientras que Borotra jugaba irregularmente, cometiendo a menudo dobles faltas.

Mr. Greid y Missus Watson se han calificado para las semi-finales después de vencer a De Kehrling y Miss Bennett por el score 7|5, 7|4.—(U. P.)

El Colo-Colo llegó a Montevideo

MONTEVIDEO, 2.— Hoy en la tarde llegó a esta capital, a bordo del vapor "Julio César", el equipo chileno de foot-ball Colo-Colo, que fué recibido por representantes de la Asociación Argentina de Football y numerosos aficionados.

El delegado del Colo-Colo, señor Menéndez, tramita encuentros de dicho equipo con otros de la Asociación Amateurs argentina, los que no tendrían carácter comercial, sino que estarían solamente destinados a arbitrar fondos para que el equipo regresea Chile.—(U. P.).

MONTEVIDEO, 2. — El Lunes el equipo chileno de football Colo-Colo, se enfrentará con el combinado uruguayo integrado por los siguiente jugadores: Capuccini, Nasazzy, Arispe, Magallanes, Gestido, Vanzino, Dagostino, Fedulo, Borja, Casanello y Figueroa. —(U. P.)

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

GUATEMALA, 2. — Furiosos temporales azotan la región oriental de la República. Ha habido algunos perjuicios, pero no pérdidas de vidas.—(U. P.)

GUATEMALA, 2.—El Sub-director de la Academia de Aviación señor M. I. García Granados, fué condecorado por los eminentes servicios prestados a la aviación.

GUATEMALA, 2.—En toda la República hubo ayer grandes festejos con motivo del 56.o aniversario del triunfo de la revolución democrática.—(U. P.)

BUENOS AIRES, 2.—Ayer tomó posesión de su cargo el nuevo presidente del Club Progreso, señor Carlos Melo.—(U. P.)

BUENOS AIRES, 2.—Hoy llegó a esta capital el primer Embajador de México en la Argentina, señor Alfonso Reyes.—(U. P.)

GUATEMALA, 2.— Con toda tranquilidad se efectuaron las elecciones parlamentarias, triunfando en toda la República la mayoría de los candidatos liberales. —(U. P.)

OVIEDO, 2.—El Gobernador de la provincia ha recomendado a las juntas comunales que activen sus trabajos para la redención de los foros. —(U. P.)

G. BRETAÑA
EL REY ALFONSO, HUESPED DE JORGE V

LONDRES, 2. — El Rey Alfonso es huésped del Rey Jorge y la reina María en la exhibición que se efectúa en el aeródromo de Hendon. — (U. P.)

POLONIA
ENVENENAMIENTO DE TODO UN REGIMIENTO

VARSOVIA, 2. — Las autoridades investigan en qué forma ha podido producirse el envenenamiento, por medio de la carne que se les daba, de 800 soldados pertenecientes al 78.° regimiento de artillería, estacionado en Warzestic.

El estado de 400 de esos soldados, es grave.—(U. P.).

El mercado comercial norte-americano muestra una marcada tendencia a la baja

Durante la semana, el mercado salitrero, tanto americano como europeo, ha estado en completa calma

(Resumen comercial cablegráfico de Lloyd Allen, especial para "La Nación")

NUEVA YORK, 2.—Un resumen de las actividades comerciales generales del país demuestra la existencia de condiciones moderadamente satisfactorias, si bien con un nivel general marcadamente inferior al del 1.o de Julio de 1926.

La mayor diferencia, según declaran los estadísticos, es que en 1926 la tendencia, a mediados de Verano, era a subir, mientras que, al parecer, la actual es a la baja, mientras llega el acostumbrado resurgimiento de Otoño.

La Bolsa de Comercio mantiene su tono firme; las nuevas emisiones de bonos, en la semana, bajaron a 48.250,000 dólares, lo que constituye el record de la baja en el año, si bien las nuevas emisiones, en el semestre que terminó el 1.o de Julio, representaron una suma total de cerca de 4,000.000,000.

La carga para la semana que terminó el 18 de Junio, fué nuevamente superior a 1.000,000 de carros.

La estación continúa presentándose fría y más bien húmeda, lo que hace que mejore el tono del mercado del trigo y del maíz.

El trigo nuevo de Kansas y Oklahoma se está vendiendo actualmente alrededor de 1.20 dólares el bushel, mientras que el año pasado esa misma cotización era solamente de 1.10 dólares. Circula el rumor de que el polvillo negro ha aparecido en Dakota, lo que contribuye a robustecer aún más el mercado.

El mercado de la linaza está flojo, haciéndose compras de acuerdo con una política más conservadora, debido a que los consumidores no se manifiestan partidarios de comprar a plazo, con los actuales precios. Hay buena demanda de parte de los fabricantes de pinturas; pero, en cambio, la industria de fabricación de linoleum está trabajando en menor escala.

El mercado de cueros se ha mantenido firme. "The National City Bank", al hacer un resumen de la situación, dice que la industria de los cueros "experimenta una vuelta hacia condiciones mejores que, según se cree, encierra buenas promesas de mantenerse". Funda su optimismo en la reducción de las grandes existencias acumuladas después de la guerra y calcula que el total de materia prima, de cueros en proceso de curtiembre y de cueros curtidos en poder de los curtidores, ascendía en Abril de 1927, a 9.966,000, mientras que en Enero de 1923, ese total era de 16 millones 400,000. Los cueros secos comunes se han mantenido firmemente y muchos importadores pronostican una tendencia al alza. La actividad ha sido menor en el mercado de cueros del país; pero, de todos modos, ha habido firmeza.

Las cotizaciones del algodón fluctúan, según las informaciones referentes al tiempo; pero su tono es firme, calculándose extraoficialmente que la cosecha fluctuará en 14.500,000 y 15.500,000 fardos, o sea cerca de 3.000,000 menos que el año pasado.

El mercado del café ha estado algo más firme y todos los indicios contribuyen a fomentar la creencia de que la próxima cosecha será grande en el Brasil, Colombia y México. En general, el tono del mercado se mantiene flojo, manifestándose los compradores indiferentes para las adquisiciones que no respondan a las necesidades del momento.

En el mercado del azúcar, no ha habido hecho digno de mención, manteniéndose débil e irregular durante toda la semana, continuando ausente la demanda de producto refinado. Aún no se ha solucionado la cuestión del azúcar en bruto, si bien la ola compradora europea ha mermado algo.

El informe de Pearson and Petit indica que ha habido calma en los mercados de salitre, tanto doméstico como europeo, agregando que se piden 2.25 por las remesas que deben llegar en Julio a los puertos del Golfo y Sur del Atlántico, mientras que, para las remesas destinadas a Nueva York y Baltimore, se pide 2.50.

Informaciones procedentes de Chicago hacen saber que los novillos gordos se han mantenido firmes, cotizándose a 25 centavos oro más alto, lo que constituye un nuevo record para la temporada; pero esto ha sido equilibrado por las cotizaciones de las otras clases que han sufrido una baja de, aproximadamente, 25 centavos oro.

Los novillos con un peso medio de 1,435 libras llegaron a 14.53 dólares; pero el grueso de las otras clases fluctuó entre 9.75 y 13.25; las terneras y terneros de 12 a 12.50 dólares.

Ha habido una buena demanda de cerdos, vendiéndose ejemplares que pesaban 235 libras, entre 8.45 y 8.75 dólares.—(Lloyd Allen).

Rusia ha creado la semana de defensa

MOSCU, 2. — El Presidente del Consejo de Comisarios Federales del Pueblo, señor Alexei Ivanovitch Rykoff, en un artículo publicado en el "Rabotchi Zaziema", anuncia la creación de la Semana de Defensa, a partir del 10 del presente mes, destinada a "preparar la guerra preliminar bri... de modo que ésta es la única respuesta posible.

"Todos los trabajadores deben saber manejar un fusil, deben ser capaces de defenderse contra los gases venenosos, saber lo que deben hacer para aumentar la potencialidad bélica de su país.

"Deben ser movilizadas todas las fuerzas para apoyar a la flota y al ejército rojos.

"Esto es sólo el comienzo de la gran tarea que todo trabajador debe emprender con la mayor resolución para la defensa del edificio del socialismo en la Unión del Soviet". — (U. P.)

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

LONDRES, 2.— Ha fallecido Mr. Frank Curzon, magnate del mundo teatral y propietario del caballo "Call Boy", ganador del Derby del presente año.—(U. P.)

MADRID, 2.—Los delegados al Congreso de la Prensa Latina visitaron los Museos del Parque de Artillería y la armería y caballerizas reales; en la noche les ofrecerá una recepción el Ayuntamiento.—(U. P.)

MADRID, 2.—El señor Fernando de los Ríos, en una conferencia en la Casa del Pueblo, refiriéndose a la reforma constitucional preconizó la necesidad de un Parlamento.—(U. P.)

MADRID, 2.—El príncipe de Asturias invitó a almorzar en la residencia de La Granja al general Millán Astray.—(U. P.)

ZARAGOZA, 2.—Entre los labradores reina gran entusiasmo por la asamblea que se celebrará mañana, a la cual asistirán representaciones de toda la provincia. (U. P.)

GUAYAQUIL, 2.—Pasó por este puerto, en viaje a Barcelona a bordo del vapor "Buenos Aires", el señor Luis Varela Orbegoso, representante del Perú ante la Liga de las Naciones.—(U. P.)

GRECIA
TERREMOTO EN EL PELOPONESO

ATENAS 2 — Un terremoto de gran violencia destruyó centenares de casas en las poblaciones del Sur del Peloponeso; pero no hubo desgracias personales. (U. P.)

HONDURAS
SE LEVANTA EL ESTADO DE SITIO

TEGUCIGALPA 2 — En vista de que han cesado los rumores sobre incursiones de los revolucionarios nicaragüenses al país, ha sido levantado el estado de sitio. (U. P.)

ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

SE BUSCAN COMPETIDORES A CLEMENTE SANCHEZ

LIMA, 2.—Hay gran movimiento en los ambientes boxeriles debido al triunfo obtenido por Clemento Sánchez, al vencer por konock-out a Alex Rely, opinando los diarios que sería muy interesante un match entre Sánchez e Icochea.

El promotor Zapata López ha declarado que llevará a Sánchez a Buenos Aires para hacerlo medirse con Kid Charol, Bonaglia y otros. —(U. P.)

SE HA CONCERTADO EL MATCH WILLS-UZCUDUM

NUEVA YORK 2 — A raíz de las informaciones de que la Comisión de Box del Estado de Massachusetts, había levantado la suspesió a Paulino Uzcudum, la Comisión de Box de Nueva York anunció que el pugilista vasco se mediría con Harry Wills, en Ebbets Field, Brooklyn, en la noche del 15 o del 18 del presente mes.

La fecha precisa del encuentro se fijará más tarde. (U. P.)

KENTUCKY II GANO EL DWYER STAKES

NUEVA YORK, 2.— Kentucky II, perteneciente a Mr. A. C. Schwartz ganó los 20,000 dólares del premio Dwyer Staker. Segundo llegó Chance Shot y 3.o Bois de Rose.

La distancia, que era de una milla y media, fué cubierta por el vencedor en 2 minutos 31 segundos 4|5.—(U. P.)

LAS REGATAS DE HENLEY

HENLEY, 2.—En la final de la competencia por la Grand Challenge Cup, el Thames Rowing Club venció al London Rowing Club por 3|4 de largo de bote; el tiempo empleado fué de 7 minutos 16 segundos.—(U. P.)

LLEGADA DEL REAL DE MADRID

BUENOS AIRES, 2. — El equipo de football español "Real de Madrid", llegó a Montevideo y se espera que llegará mañana Domingo a esta capital.

Se dice que jugará tres o cuatro partidas en la República Argentina y que después visitará el Uruguay, México y Cuba, regresando a España a mediados de Octubre. — (U. P.).

INAUGURACION DE UN AUTODROMO

BUENOS AIRES, 2. — Con asistencia de las autoridades de la provincia de Buenos Aires, se inaugurará mañana el "Autódromo San Martín", primer autódromo de Sur-américa.

Su pista tiene un desarrollo de tres mil metros y consta de dos rectas de 864 metros y de dos virajes de 635 metros. Tiene tres grandes tribunas con una capacidad total de 35,000 espectadores.

Al inaugurar mañana al pista se realizará el campeonato de la hora, para automóviles, y el de los 100 kilómetros para motocicletas y moto-sidecars.—(U. P.).

INFORMACIONES COMERCIALES E INDUSTRIALES

CAMBIO

NUEVA YORK, 2.—Hoy se cotizaron los siguientes cambios:

Estados Unidos, 4.85 1|8 dólares por libra esterlina; Francia, 3.91 1|8 centavos oro por franco; Italia, 5.54 1|4 centavos oro por lira; Bélgica, 13.87 centavos oro por belga; Suiza, 19.23 centavos oro por franco; Alemania, 23.68 centavos oro por reichsmark; España, 17.17 centavos oro por peseta; Yugoeslavia, 1.76 1|4 centavos oro por dinar.— (U. P.)

NUEVA YORK, 2.—Hoy se cotizaron los siguientes cambios:

Argentina, 42.56 centavos oro por peso; Chile, 12.10 centavos oro por peso; Japón, 47.12 centavos oro por yen; Perú, 3.76 dólares por libra peruana; Brasil, 11.80 centavos oro por milreis; Suecia, 26.70 centavos oro por corona; Noruega, 25.89 centavos oro por corona; Dinamarca, 26.72 centavos oro por corona; Austria, 14 1|8 centavos oro por corona; Escudo, 4.99 centavos oro por corona.—(U. P.)

LIBRA ESTERLINA

LONDRES, 2.—La libra esterlina se cotizó a los siguientes precios:

Estados Unidos, 4.86 1|16 dólares; Francia, 124.01 1|2 francos; Bélgica, 34.94 belgas; Alemania, 20.49 1|4 marcos oro; Finlandia, 192.80 marcos; Austria, 34.53 chelines austriacos; Holanda, 12.12 1|8 florines; Italia, 87.55 liras; Suiza, 25.23 1|2 francos; Suecia, 18.12 3|4 coronas; Noruega, 18.75 coronas; Dinamarca, 18.17 coronas; España, 28.31 pesetas.

El yen se cotizó a 23 13|32 peniques; el peso oro argentino a 4723|32; la libra sobre Praga a 163.85 y el escudo portugués a 2 29|64.—(U. P.)

ABONOS

NUEVA YORK, 2.—Cotizaciones de fertilizantes:

Sulfato de amoníaco, en doble bolsa, los 100 kilos, 2.35 dólares; Nitrato de soda, al 90 por ciento, 2.65; Fosfatos ácidos, 58; Cloruro de potasio, en bolsas, de 80 a 90 por ciento, 38.40; Sulfato de potasio, 47.30.—(U. P.)

METALES

LONDRES, 2.—Hoy no hubo cotizaciones sobre cobre standard, estaño standard, zinc extranjero y plomo extranjero.

La plata en barras, se cotizó a libras esterlinas 0.26.0 la onza.

El mercurio, la botella, a libras esterlinas 20.13.9. El tungsteno, a libras esterlinas 0.15.3 la unidad. —(U. P.)

ACCIONES

LONDRES, 2.—Los valores salitreros que se indican se cotizaron hoy a los siguientes precios:

Angela Nitrate Co., 26; Alianza Nitrate Co., 170; New Pacha Jazpampa Nitrate Co., no se cotizó; New Tamarugal Nitrate Co., no se cotizó; Pan de Azúcar Nitrate Co., 22 1|4; Rosario Nitrate Co., 12; Salar del Carmen Nitrate Co., 21 1|4; Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó; Tarapacá and Tocopilla Nitrate Co., no se cotizó; London Nitrate and Railway Co., no se cotizó; Anglo Chilean Nitrate Co., no se cotizó; Lautaro Nitrate Co., 65; Liverpool Nitrate Co., 18 1|2; Santiago Nitrate Co., 20.—(U. P.)

GANADO

CHICAGO, 2.—El ganado en pie se cotizó como sigue, en centavos oro por libra: novillos, 14 40; terneros de un año, 12.75; terneras, 12.50.—(U. P.)

CUEROS

CHICAGO, 2.—Los cueros de frigoríficos se cotizaron a los siguientes precios, en centavos oro por libra:

De novillos del país, pesados, 20; De Texas, pesados, 18 1|2; De vacas, marcados, 18 1|2; De vacas, 18 1|2; Del interior del país, de vaquillonas y novillos, 21; De vacas, pesados, 17; De vacas, 18 1|2; De terneros, 24; De becerros, 24.—(U. P.)

CAUCHO

NUEVA YORK, 2.—Hoy no hubo cotizaciones sobre el caucho.— (U. P.)

LONDRES, 2.—El caucho en bruto se cotizó a libras esterlinas 0.1.4 7|8 la lámina.—(U. P.)

AZUCAR

NUEVA YORK, 2.—Hoy no hubo cotizaciones sobre el azúcar. — (U. P.)

METALES Y ALGODON

NUEVA YORK, 2.—Hoy no hubo cotizaciones sobre el cobre, el estaño y el algodón.—(U. P.)

LINAZA

CHICAGO, 2.—La linaza se cotizó a 2.17 1|4 dólares por bushel, para entrega en Julio, y a 2.20 1|2, para entrega en Setiembre.—(U. P.)

ALGODON

LIVERPOOL, 2.—Hoy se vendieron 10,000 fardos de algodón a los siguientes precios, en peniques por libra, para entrega en las fechas que se indica: Julio, 8.90; Setiembre, 9.01; Noviembre, 9.18; Febrero, 9.24; Marzo, 9.29.—(U. P.)

CARNE

CHICAGO, 2.—La carne de vacuno se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra: primera clase, de 18 a 20 1|2; segunda clase, de 14 a 16; ternera, de 17 a 19.—(U. P.)

GRANOS

CHICAGO, 2.—Hoy se cotizaron los siguientes precios de granos en dólares por bushel, para entrega en las fechas que se indican:

Trigo, Julio, 1.46 3|8; Setiembre, 1.45 1|2; Maíz, Julio, 0.97 1|4; Setiembre, 1.03 1|4; Avena, Julio, 0.45 5|8; Setiembre, 0.45 5|8.—(U. P.)

FRANCIA
Destrucción de fortalezas en Alemania

PARIS 2 — M. Briand confirmó que a la brevedad posible un grupo de peritos militares franceses y belgas iniciaría la comprobación de la destrucción de las fortalezas de la Prusia Oriental. (U. P.)

EL CONGRESO DE ARQUITECTURA SE INAUGURO SOLEMNEMENTE

BUENOS AIRES 2 — Se inauguró el primer Congreso Panamericano de Arquitectura.

La Sesión oficial de apertura fué presidida por el señor Raúl Fitte, delegado argentino.

Concurrieron a la sesión el Presidente de la República, señor Alvear, y varios miembros del Gabinete.

Participan en el Congreso delegados de la Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, Ecuador, Estados Unidos, Paraguay, Perú y Uruguay. (U. P.)

SURESLAVIA
Conflicto yugoeslovo albanés

BELGRADO 2 — El Ministro de Relaciones Exteriores de Yugoeslavia ha informado a los representantes de las grandes potencias su libertad de acción en el conflicto. Yugoeslavia insistirá en romper yugoeslavo-albanés, a menos que el gobierno de Albania ponga en libertad dentro de 48 horas a Djuraskovitch, intérprete de la Legación de Yugoeslavia en Tirana.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN E ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

ITALIA

CONDENA A UNOS FALSIFICADORES

ROMA 2 — El profesor Pietro Cantalupi y el pintor Francesco Calvani, conocidísimos en los círculos artísticos de Roma, fueron condenados a 13 años de prisión y a cinco mil liras de multa, cada uno por haber falsificado la firma del señor Mussolini, con lo cual obtuvieron grandes sumas de dinero. (U. P.)

El Papa concede audiencia al coronel De Pinedo

ROMA 2 — El Papa recibió en audiencia privada al coronel De Pinedo, con quien conversó durante 45 minutos.

El Pontífice manifestó el mayor interés por el vuelo efectuado por De Pinedo sobre cuatro continentes y demostró una marcada competencia en materia de aviación.

El aviador le informó especialmente sobre las manifestaciones religiosas en que participó, como asimismo sobre la obra de los misioneros en favor de los pobladores de los territorios poco poblados.

El Papa elgió las hazañas de De Pinedo y le obsequió una medalla de oro; le expresó además sus mejores deseos por el éxito de sus futuras empresas. (U. P.)

Aún no repuesto del raid Nueva York-París, el Comandante Byrd, proyecta volar sobre el Polo Sur

Con este objeto ya se están construyendo los aviones necesarios.— serán dos Fokker, de 3 y de 1 motor, respectivamente.— El raid se hará en la Primavera próxima, y tal vez acompañen al piloto los tripulantes del "América".— Partirá de Nueva Zelanda, para aterrizar en Suramérica o en Sud-Africa.

El "América" será llevado a Cherburgo para ser reparado.— Aún nada se ha resuelto acerca de la forma de regreso.— El Presidente Doumergue recibió a Byrd y a sus colegas en audiencia especial.— A consecuencia de la caída en el agua, Bert Acosta se safó un hombro, y Byrd, sufrió algunas magulladuras

PARIS, 2.—El aeroplano en que el aviador Byrd proyecta realizar el vuelo al Polo Sur se está construyendo en Amsterdam y estará terminado en Agosto.

Es probable que, entonces, el piloto Balchen lo lleve por la vía aérea hasta Noruega, donde se le cargará en un buque que lo llevará al extremo de la barrera de hielo Sur, situada al Sur de Nueva Zelandia, en Setiembre.

Allí el aeroplano será ensayado por Balchen, que tiene una profunda experiencia en vuelos polares, siendo posible que se intente la travesía al Polo en Diciembre. —

PARIS, 2.—El aviador Balchen, refiriéndose al vuelo al Polo Sur que proyecta realizar el aviador Bryd, declaró:

"Hay peligros de toda especie en el vuelo al Polo Sur, siendo éste más peligroso que el vuelo al Polo Norte, debido a las tempestades de nieve que, en caso de ser seguidas por lluvias, transforman a las alas del aeroplano en hojas de hielo cuyo peso es fatal.

Los principales peligros con que se tropezará serán los siguientes:

"Primera, las dificultades de la navegación, con la posibilidad de tropezar con campos de hielo que no figuran en las cartas debido a las perturbaciones magnéticas polares.

"Segunda, las nevadas de verano que, generalmente son seguidas de lluvia.

"Tercera, las perturbaciones magnéticas, que constituyen el mayor de los peligros porque nada se sabe de las perturbaciones magnéticas del Polo Sur, donde la brújula se vuelve loca.

"El aeroplano polar será una copia exacta del América, dotado de tres motores Wright, si bien estará provisto, posiblemente, de estanques más pequeños.

"La cabina estará colocada en tal forma, debajo del ala, que no será necesario cerrarla completamente para protegerla contra los vientos.

"He volado en cabinas completamente cerradas sobre campos de hielo y puedo asegurar que eran más frías que verdaderas cámaras refrigeradoras".—(U. P.)

PARIS, 2.—El aviador Balchen, refiriéndose a su proyectado vuelo de Estados Unidos a Noruega, dijo:

"Se han diseñado ya los planos de un aeroplano capaz de volar 70 horas; se trata de un fokfer provisto de tres motores, que necesitará una tripulación de cuatro personas.

"En mi calidad de noruego que ya ha solicitado su primera licencia de ciudadano americano, me gustaría que esa empresa lo fuera de carácter noruego-americano, pero aceptaré la ayuda financiera que necesito donde la encuentre. En primer lugar, me gustaría pedir a los tripulantes del "América" que me acompañaran y, así mismo, me gustaría llevar a Chamberlin en caso de que alguno de los tripulantes del "América" no pudiera ir."

Tanto Byrd como Chamberlin tienen la mayor confianza en Balchen y declaran que es uno de los mejores pilotos de mar entre los aviadores mundiales, siendo especialmente notable su capacidad sobre los campos de hielo.

Chamberlin declaró que había ofrecido a Balchen que lo acompañara en el Bellanca, pero Balchen se había comprometido antes con Byrd.—(U. P.)

PARIS, 2.—El comandante Byrd y Acosta fueron examinados con rayos X. El examen demostró que ambos habían recibido contusiones por el fuerte golpe sufrido al aterrizar en Ver-sur-Mer. Acosta se fracturó la clavícula derecha al ser arrojado desde el aeroplano. No tienen lesiones de gravedad fundamentales; pero los médicos les ordenaron guardar cama y descansar todo el día de mañana. Ambos insistieron, sin embargo, en asistir primero a la audiencia que les iba a conceder el Presidente Doumergue.

Ni Balchen ni el teniente Noville fueron examinados con rayos X, pues no sufrieron lesión alguna en el aterrizaje.

Los aviadores fueron recibidos en audiencia por M. Doumergue, quien felicitó efusivamente a Byrd y a sus compañeros y les hizo numerosas preguntas sobre el vuelo. Byrd obsequió al Presidente un pedazo de la bandera original del "América".— (U. P.).

PARIS, 2.—El comandante Byrd ha confirmado oficialmente su proyecto de efectuar un vuelo al Polo Sur.

Este raid abarcará un recorrido de 2,000 millas y será mucho más difícil que el vuelo al Polo Norte.

La fecha en que se llevará a cabo el raid no ha sido fijada todavía.

Byrd, refiriéndose al proyecto en cuestión, dijo:

"He decidido que Noville y Balchen me acompañen en el vuelo a través del Polo Sur. Partiré hacia los campos de hielo, desde Nueva Zelandia, en línea recta hacia el Sur.

"La fecha del vuelo depende de las circunstancias que hay que tomar en cuenta.

"Probablemente llevaré dos aeroplanos, uno de tres motores y otro de uno, porque los terribles vientos son constantes en las regiones polares y el vuelo en la región sud-polar, a 10,000 pies de altura, exige el empleo de máquinas de tipo extraordinario.

"La razón del vuelo es principalmente científica, pues hay allí 2.000,000 de millas cuadradas de territorios inexplorados."

Interrogado sobre el punto probable de término del raid, Byrd dijo que estaría en alguna región entre Sur Africa y Sur América.

El vuelo transatlántico de Byrd ha sido realizado como una prueba sobre la practicabilidad del vuelo sobre el Polo Sur, especialmente en lo que se refiere a la cantidad de gasolina, alimentos, necesidad de construcción de motores especiales para los aviones, etc., según declaran los demás tripulantes del "América".

El vuelo polar será realizado probablemente en Octubre próximo; la fecha definitiva depende del estado de salud de Floyd Bennett, que formará parte de la expedición.

Se cree que la distancia de este nuevo raid será aproximadamente la misma del vuelo transatlántico.

Balchen declaró al corresponsal de la United Press que su opinión era que habría que llevar una reserva mayor de gasolina para el polo, como asimismo una instalación inalámbrica suplementaria encerrada en cabinas y un equipo de calefacción. Agregó que "en caso de encontrar en el Polo un tiempo semejante al del Atlántico, habría escasas probabilidades de éxito. Creo que traíamos demasiado alimento en este viaje." — (U. P.).

PARIS, 2.—El aviador Byrd hizo a los representantes de la prensa las siguientes declaraciones:

"Llevábamos dos brújulas, confrontando una con la otra. Usamos en gran parte la inducción terrestre y seguimos varios rumbos, descubriendo que si no lográbamos ubicarnos no era culpa de la brújula sino tal vez de alguna otra cosa del aeroplano, probablemente de la instalación radiotelegráfica porque, más tarde, cuando tomamos otro rumbo, la brújula de inducción trabajó perfectamente, comprobando la otra brújula su exactitud."

Como se le preguntara lo que pensaba sobre el vuelo de regreso, guardó silencio y Mr. Gibbon fué el que contestó:

"El América será llevado al campo de aeronáutica de Cherburgo, donde será izado en seco, pero la idea de Mr. Wanamaker es que el primer vuelo París-Nueva York sea hecho por un francés." — (U. P.)

PARIS, 2. — El aviador Byrd recibió a los corresponsales franceses, a quienes hizo la siguiente declaración:

"Decid a Francia que nos regocijamos de encontrarnos por fin aquí y que agradecemos a los parisienses su espléndida recepción.

Se nos había dicho que un aviador americano, sólo, con un avión provisto de un sólo motor, había llegado a París. Ahora hemos llegado cuatro, con un aeroplano de tres motores. Esto es lo que ha sido señalado como un gran progreso en la ciencia de la aviación, pero no es éste el verdadero interés de nuestro vuelo, sino lo que hemos aprendido durante las horas difíciles que hemos vivido. Teníamos gasolina suficiente para llegar hasta más allá de las fronteras francesas, pero estábamos decididos y queríamos dar a Francia otra prueba de la afección de América, y por ello es que consideramos nuestra jornada terminada aquí, por lo menos en cuanto a su primera etapa se refiere."

Se manifiesta el mayor interés por el propuesto vuelo del aviador al Polo Sur, cuyos planes aún no ha divulgado Byrd.

Chamberlin, que también figuraba como invitado de honor en el lunch, ofrecido a Byrd, declaró al corresponsal de la "United Press".

"Byrd ha tenido que luchar con la suerte, pero me ha parecido que luego ha tenido éxito en cruzar el océano, sea cual fuere el punto en que tuvo que aterrizar."

Por su parte, M. Blériot hablando de las dificultades que tuvo que afrontar Byrd, expuso:

"El Canal de la Mancha constituye el pasaje aéreo más traicionero del mundo entero."

M. Bleriot y Chamberlin iban del brazo, y Chamberlin fué presentado al ex-Ministro francés de Aeronáutica, M. Eynac, quien le dijo:

"Le prometo que, dentro de un año a contar de esta fecha, Francia habrá dejado atrás todos los actuales récords de aviación".

Byrd se encontró con Chamberlin y Levine en las gradas del Club Interaliado y Chamberlin dijo a Byrd:

"Habéis tropezado casi con cuanta dificultad podía encontrarse", a lo que contestó Byrd:

"Sí; es una suerte que nos encontremos aquí."

Acosta y Chamberlin, que son antiguos amigos, se saludaron efusivamente.—(U. P.).

GUATEMALA

NO ES EFECTIVA LA INVASION DEL TERRITORIO POR TROPAS HONDUREÑAS

GUATEMALA 2 — Oficialmente se desmiente el rumor de que tropas hondureñas hayan invadido el territorio de Guatemala, en la región a que se refiere la antigua disputa de límites.

Se han cambiado notas entre los gobiernos de Guatemala y Honduras, con respecto a este asunto y se cree que se mantendrá el statu quo entre los dos países. (U. P.)

A LA CONFERENCIA NAVAL DEL DESARME LE RESTA UNICAMENTE PRONUNCIARSE SOBRE LOS CRUCEROS

Son numerosas las conversaciones privadas que se han efectuado para tratar este punto

(Correspondencia cablegráfica de Henry Wood, especial para "La Nación")

GINEBRA, 2.—La Comisión Técnica de la Conferencia Naval Tripartita llegó a un acuerdo virtualmente sobre todos los puntos referentes a la limitación del calibre de los armamentos, de la edad y velocidad de los submarinos.

La Comisión anuncia que iniciará el Martes de la próxima semana la discusión del problema de los cruceros, que forman la única categoría de barcos sobre los cuales tiene la Conferencia facultad para discutir y con respecto a los cuales no se ha llegado a un acuerdo.

De fuente autorizada, se dice que la Conferencia progresa más rápidamente que lo que parece.

Mientras que la Comisión Técnica en sus sesiones oficiales avanza firmemente hacia la adopción de acuerdos sobre las limitaciones del calibre de los armamentos, la edad y la velocidad que debe fijarse para cada categoría de naves, los jefes de las delegaciones celebran conversaciones extraoficials para fijar la proporción o el número total de buques que puede permitirse.

Los británicos se muestran optimistas sobre el éxito del propósito americano de apresurar el término de la Conferencia. Se cree que, posiblemente, se pueda celebrar sesión plenaria a fines de la semana próxima.

Con motivo de la celebración del aniversario norteamericano del 4 de Julio, la Conferencia suspendió sus labores hasta el Martes próximo.—(Henry Wood).

¡EL CONFLICTO YUGOESLAVO-ALBANES SE ENCUENTRA EN SU PERIODO ALGIDO

El incumplimiento del acuerdo por parte de Albania, puede provocar una gravísima situación

(Correspondencia cablegráfica de C. M. Williamson, especial para "La Nación")

LONDRES, 2.—El ultimatum virtual de Yugoeslavia, dirigido a Albania, por intermedio de las grandes potencias, es la primera agitación que se observa en la quietud en que se mantuvieron los círculos diplomáticos europeos durante la semana.

Los diplomáticos de esta capital reconocen, en general, que la acción de Yugoeslavia viene a ser el punto culminante de la reñida controversia de hace un mes, que ha llegado ahora a su etapa más grave, lo cual exige una acción inmediata y enérgica.

Nuevamente Francia, Alemania, Gran Bretaña e Italia se esfuerzan en eliminar la posibilidad de una ruptura, que sería inevitable en caso de que Alemania pusiera en práctica su amenaza de recuperar su libertad de acción.

Se cree que en las circunstancias actuales la intervención tomaría la forma de una presión británica ante Yugoeslavia, a fin de que este país suspendiera toda acción mientras se efectúan nuevas negociaciones.

Aunque la controversia de hace un mes revistió tal gravedad que fué el único asunto de que se ocupaban las Cancillerías de toda Europa, el interés público declinó rápidamente en Londres ante la confianza de que la intervención de las potencias evitaría un choque, especialmente después que quedó entendido, por informacioles de fuente segura, que Albania aceptaba la petición de las cuatro potencias sobre la libertad del intérprete de la Legación yugoeslava y que Yugoeslavia aceptaba retirar dar otra redacción a su violenta nota en que exigía la libertad del detenido.

Los diplomáticos manifiestan entera confianza en que la nueva intervención de las potencias evitará otra vez la crisis, cuyo desarrollo excesivo podría envolver en el conflicto algo más que los Balcanes.—(C. M. Williamson).

ALEMANIA

SE HA FUNDADO LA ASOCIACION GENERAL DE ESTUDIANTES LATINO-AMERICANOS

BERLIN, 2. — Ha quedado oficialmente fundada la "Asociación General de Estudiantes Latino-Americanos".

En ella se han inscrito un centenar de estudiantes de la Universidad de Berlín y de la escuela de Altos Estudios Comerciales, además de 80 doctores suramericanos. Además, forman parte de la Asociación, como miembros honorarios, todos los diplomáticos de los países suramericanos.

Se preparan festejos para el 16 de Julio, día en que será inaugurada la Asociación.—(U. P.).

JIRA DE INSPECCION DE LA FRONTERA GERMANO-POLACA

BERLIN, 2. — De fuente autorizada se anuncia que el Comisionado del desarme, general von Pawels, acompañado por los expertos militares franceses y belgas iniciará el Lunes una jira de inspección por las provincias orientales de Alemania, para ver si Alemania ha cumplido la petición de los aliados en el sentido de desmantelar sus fortificaciones en la frontera germano-polaca.—(U. P.).

BRASIL

EL SEÑOR JOSE JOAQUIN SEABRA SERIA ELEGIDO MUNICIPAL

RIO JANEIRO, 2.—Mañana se efectuarán las elecciones municipales, descontándose que será elegido, por una gran mayoría, el señor José Joaquín Seabra, ex-Ministro, ex-Gobernador de Bahía, ex-candidato a la Vice-Presidencia de la República y diputado federal, a quien se anularon las credenciales.

Se cree que la candidatura del señor Seabra sea un desagravio por esas hostilidades.— (U. P.).



LA CLASICA Y GRANDIOSA

Liquidación Anual de la Casa Costoya

JULIO
4
LUNES

LA QUE TODO SANTIAGO ESPERA, PORQUE RECUERDA QUE EN NUESTRA LIQUIDACION DE JULIO SIEMPRE SE HAN ADQUIRIDO MERCADERIAS DE BUENA CALIDAD A PRECIOS DE OCASION.

TODO, SIN EXCEPCION, HA SIDO FUERTEMENTE REBAJADO EN NUESTRO BALANCE SEMESTRAL, MUCHO MAS QUE LOS AÑOS ANTERIORES

UD. PUEDE COMPROBARLO; TODOS LOS PRECIOS ESTARAN A SU VISTA. VISITENOS TEMPRANO PARA EVITAR AGLOMERACIONES, COMO EL AÑO PASADO.

Detallamos solamente algunas de las innumerables ocasiones que ofrecemos:

ARTICULOS PARA REGALOS

ESTATUAS artísticas y religiosas, desde . . . . . $ 2.50
FLOREROS de plaqué y de cristal, desde . . . . . $ 0.50
BOTELLAS de velador con guarnición de metal . . $ 3.80
JUEGOS para agua, 5 piezas con bandeja . . . . . . $ 5.50
CENTROS de cristal, con pie de metal, desde . . . . $ 5.—

EN ESTA SECCION TENEMOS ARTICULOS MUY FINOS, A PRECIOS EXCEPCIONALES.

ARTICULOS DE TOILETTE

PEINETAS y PEINES finos desde . . . . $ 0.35
MAQUINAS de afeitar Gillette con 1 hoja a . . . $ 2.00
IDEM con estuche metal, a $ 2.50
MAQUINAS para cortar pelo finas, a . . . . $ 15.—
NAVAJAS para afeitarse, buenas marcas a . . . . $ 2.50
APARATOS para afeitarse con sus útiles a . . . . $ 4.80

ALFOMBRAS

CENTROS de Yute, 275 por 2.05 mts., a . . $ 49.—
CENTROS de Smyrna, 2x1.40 mts., a. . $ 54.—
CENTROS de Smyrna 3x2 metros, a . . $ 85.—
CENTROS de lana 2 por 1.40 mts., a. . . $ 60.—
CENTROS de lana 2.75 por 2.30 mts., a . . $ 150.—
CENTROS de lana 3.20 por 2.75 mts., a . . $ 225.—
CENTROS afelpados 2 por 1.40 mts., a . $ 95.—
CENTROS afelpados 3 por 2 mts., a . . . $ 210.—
CENTROS afelpados 3.50x2.50 mts., . . $ 320.—
GUARDAS para escala de yute, el metro a $ 4.90
GUARDAS para escala de lana, el metro a $ 9.80
GUARDAS para escala afelpadas, metro a $ 24.—
GUARDAS para escala de linoleum, metro $ 4.50
LINOLEUM de 1.80 mt. de ancho . . . $ 15.80
PISOS bajada de cama, en yute a . . $ 7.80
PISOS bajada de cama, de lana . . . $ 13.80

TAPICES

YUTO para muebles, metro a . . . . . $ 9.80
POPELINAS para cortinas, mt. a . . . $ 14.50
DAMASCO para muebles, mt., a . . . $ 16.50
BROCATO 1|2 seda, metro a . . . . . $ 24.—
Id. pura seda garantido, mt., a . . . . . $ 45.—
GOBELINOS finos, mt. a . . . . $ 15.60
FELPAS para muebles, metro, a . . . . . $ 18.00
PAÑO para carpetas, mt., a . . . . . . $ 16.50

COTI PARA COLCHONES

Listado, doble ancho, metro a . . . . . . $ 3.50
Listado muy fino, metro a . . . . $ 4.50
DAMASCO muy fino, metro a . . . . . . $ 6.80

PARAGUAS

Para caballeros a . . $ 16.50
Para señoras a . . . $ 13.50

CATRES DE NUESTRA FABRICA

Esmaltados con sommier de fierro, a $ 35.—
Con largueros y sommier fino, a . . . $ 46.—
De fierro esmaltado a fuego, estilo inglés, muy sólido, a . . . $ 37.—
CATRES con barandas al laqué para niños $ 49.—
CATRES - MARQUESAS curvados, con todos los barrotes de bronce, para una plaza a . . . . $ 48.—
CATRES con adornos de bronce, a. . . . $ 59.—
CATRES, casi todos de bronce muy gruesos, para 1 1|2 plaza, a $ 85.—
CATRES de puro bronce fino, garantidos, gruesos, para 1 plaza, a.. .. .. $ 148.—
LOS MISMOS con bandas incrustadas, gran novedad, a . . . . . $ 155.—
CATRES muy gruesos, para 1 1|2 plaza, de puro bronce, a .. . $ 195.—
CATRES de bronce, lo más grueso que se fabrica, para una plaza, a . . . . $ 223.—
LOS MISMOS, para 1 1|2 plaza . . . . $ 233.—
CATRES de bronce incrustados, para 1 1|2 plaza, a . . . . . $ 208.—
CATRES de bronce, todo cuadrado, para 1 1|2 plaza, a . . $ 375.—

CATRES IMPORTADOS de The Simmons Company

De acero esmaltado a fuego, para 1 1|2 plaza a . . . . $ 150.—
De bronce con armaje irrompible, ... $ 260.—
El mismo con sommier de acero, importado $ 295.—
CATRE muy grueso de bronce, varillas ovaladas, a . . . . . $ 395.—

ROPA DE CAMA

FRAZADAS de algodón, gruesas, en colores, para una plaza, a . . . . $ 3.80
FRAZADAS blancas para 1 plaza, a . . . . $ 6.30
FRAZADAS blancas, para 1 1|2 plaza a $ 8.90
FRAZADAS muy finas, para 1 1|2 plaza a . . . . . . $ 13.80
FRAZADAS de media lana a . . . . . $ 22.—
FRAZADAS de pura lana, grises, a . . $ 19.80
FRAZADAS de pura lana, blancas, muy gruesas, para una plaza, a . . . . . . $ 27.—
Las mismas frazadas, 1 1|2 plaza a . . . $ 36.—
SOBRECAMAS de satín, gran surtido en colores, a . . . . $ 17.50
SOBRECAMAS de cretona, a . . . . . $ 19.50
Id. de satín arrasado, fino, para 1 1|2 plaza a . . . . $ 32.—
SOBRECAMAS de mesalina a . . . . . $ 44.—
COLCHAS blancas a $ 11.50
COLCHAS de color, a $ 13.50
COLCHAS muy gruesas, a . . . . . . $ 17.50
COLCHAS finas 1 1|2 plaza a . . . . . . $ 21.50

BLANCO

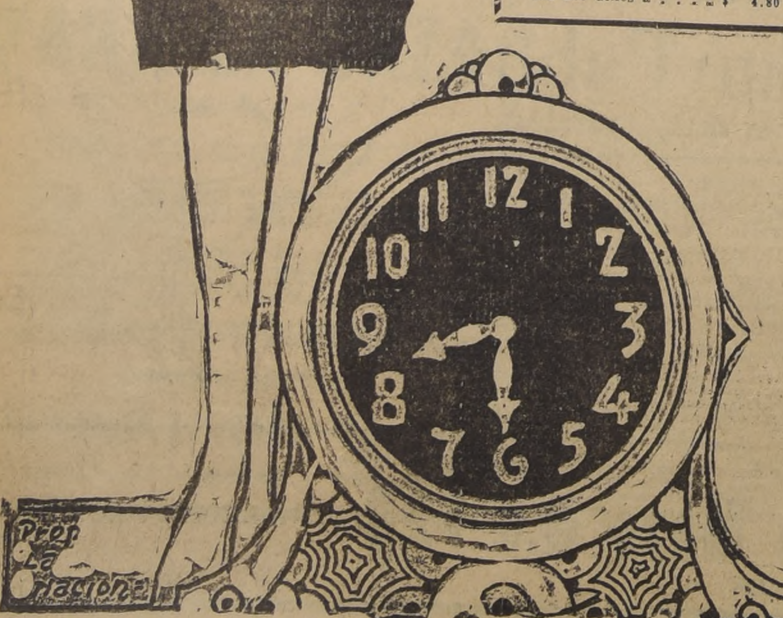
SABANAS de tocuyo, a . . . . $ 3.80
SABANAS de crea, a $ 6.80
SABANAS de crea cruda, a . . . . $ 7.80
SABANAS de crea 1 1|2 plaza a . . . . . . $ 9.50
TOALLAS afelpadas $ 0.85
Id. tamaño más grande a . . . . . . $ 2.30
PAÑOS para platos a $ 0.50
MANTELES de damasco 1.80x1,80 mt. a $ 16.50
Idem, 1,80x2.50 mt. a $ 21.—
FUNDAS para almohadas, a . . . . . $ 1.30
Id. para almohadón, a $ 2.50
SERVILLETAS para té la docena a . . . $ 3.50
SERVILLETAS damasco, a . . . . . . $ 0.95
JUEGOS de mantel granité fantasía, con 6 servilletas a . . $ 44.—
DAMASCO para mantel mt. a . . . . $ 6.50
CORTES de cotí para colchones, a . . . $ 15.50

COLCHONES

De fibra vegetal, económicos, a . . . . . $ 18.90
COLCHONES higiénicos para 1 plaza, a . . $ 32.—
Id. en cotí damasco en dos libros separados, muy gruesos, a $ 35.50
COLCHONES de algodón en cotí damasco, muy llenos, a . . . $ 46.—
COLCHONES muy finos, recorrido, en dos libros, 1 plaza . . $ 55.—
El mismo colchón, para 1 1|2 plaza a . . $ 69.—
COLCHONES especiales de lana, regenerada, confección extra a . . . . $ 76.—
COLCHONES de pura lana lavada, garantido cotí muy fino . $ 105.—
COLCHONES de pura lana lavada, especial entirados por dentro . . . . $ 125.—
ALMOHADAS de algodón, a . . . . . . $ 6.80
ALMOHADAS de lana a . . . . $ 14.80
LANA, ALGODON Y KAPOC, POR KILOS

MENAJE

PLATOS de loza, hondos y extendidos $ 0.30
TAZAS de loza, para café, a . . . . . $ 0.70
TAZAS de loza para desayuno, a . . . $ 1.—
SOPERAS loza inglesa, a . . . . $ 14.—
JUEGOS de lavatorio enlozados, seis piezas con recipiente, a . $ 43.50
IDEM con jarro, lavatorio y recipiente a $ 34.—
COPAS para agua y vino, c|u. a . . . . . $ 0.30
JUEGOS completos de 60 copas, a . . . $ 39.—
JUEGOS para fruta, porcelana fina, a. . $ 12.30
ALCUZAS Luis VI, con 5 frascos, a . . . $ 10.50
COMPOTERAS varias clases, desde . . . $ 2.90
JUEGOS para té con bandeja, desde . . $ 19.50
CAFETERAS varias clases, desde. . . $ 3.20
CUCHILLOS para mesa, varios mangos, desde . . . . $ 0.70
CUCHARAS y TENEDORES metal fino, a . . . . $ 1.—
SALEROS con tapa niquelada, a . . . . $ 0.35
BOTELLAS Y JARROS PARA MESA, desde . . . . $ 1.20



CASA COSTOYA

Calle 21 de Mayo 801 :-: Frente San Pablo

Fábrica de Catres "Concepción", Depósito de la Fábrica de ENLOZADOS

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR
DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

La Comisión de Límites no podrá reanudar sus funciones

mientras los interesados no paguen las cuotas para su mantenimiento

WASHINGTON, 2.— De fuente autorizada se dice que el impasse de la Comisión de Límites de Tacna y Arica amenaza producir una nueva perturgación a causa de la falta de fondos.

Los funcionarios interesados dicen que la última partida de 10 mil dólares que pagaron Chile y el Perú, correspondía a los gastos que la Comisión hiciera hasta el 1.o de Julio.

Antes de que sea posible el pago de una nueva partida, la Comisión debe reunirse oficialmente y recomendar el pago de la suma que se estipule.— (U. P.).

NUEVA YORK, 2.—El coronel Ordóñez, miembro peruano de la Comisión de Límites de Tacna y Arica, declaró que carecía de informaciones sobre las proposiciones del Departamento de Estado para solucionar el impasse producido en la Comisión.

El señor Risopatrón rehusó hacer comentarios sobre el asunto, limitándose a decir que la situación había mejorado.— (U. P.).

Mañana será feriado escolar en celebración del aniversario de Estados Unidos

En la mañana de ayer, el Ministro de Instrucción, don Aquiles Vergara Vicuña, firmó un decreto por el cual se concede feriado el día de mañana, a todos los establecimientos de instrucción de la República, en celebración del aniversario de los Estados Unidos.

Balchen, prepara el raid Noruega-Estados Unidos

Piensa hacer el raid en un gran avión, que será la última palabra de la ciencia aérea.— Invitará a que lo acompañen a sus colegas del "América" y a Clarence Chamberlin.— La fecha del raid será fijada próximamente.

SE PROYECTA UN VUELO ALREDEDOR DEL MUNDO

WASHINGTON, 2.—Se tiene entendido que el Secretario del Departamento de Marina, Mr. Wilbur, estudia la posibilidad de que el Departamento de Marina organice un vuelo alrededor del mundo, siguiendo la línea del ecuador y haciendo varias escalas.

Mr. Wilbur no ha revelado los detalles del proyecto; ha declarado únicamente que ha sido presentada a su Departamento una insinuación sobre tal vuelo. Opina que este raid sería de mayor valor práctico que el proyectado raid al Polo Sur, que, según aseguran ciertos rumores, el comandante Byrd se propondría emprender en Setiembre.— (U. P).

BALCHEN PROYECTA EL RAID ESTADOS UNIDOS A NORUEGA

PARIS, 2.— Bernt Balchen, el piloto noruego que figuraba entre los tripulantes del "América" y que ocupó el asiento del control para el descenso del aeroplano de Byrd frente a la costa francesa, espera realizar un vuelo de Estados Unidos a Noruega en el Verano del año próximo.

La ruta que proyecta seguir pasaría a través del Norte de Irlanda y de Escocia hasta Noruega, siguiendo a lo largo de la costa, hacia el Sur, hasta Oslo, cubriendo una distancia de 4,300 millas en 55 horas.

Esta empresa, que es la travesía transatlántica de mayor vuelo emprendida hasta la fecha, en el caso de tener éxito, brindaría a Balchen los records mundiales de distancia y de duración.—(U. P.)

PERU

HUNDIMIENTO DEL "AMERICAN CRASTERHALL"

LIMA, 2. — El vapor "American Crasterhall", en circunstancias que entraba al puerto de Talara departamento de Piura, chocó con el vapor "Regina Rilet", que salía del mismo. El primero de los barcos nombrados se hundió paulatinamente; pero su tripulación fué salvada.

Las pérdidas causadas por este naufragio son considerables, pues se perdió toda la carga del buque hundido y sólo la aduana dejó de percibir 5,000 libras peruanas por derechos de exportación.—(U. P.)

Los últimos días de la «Baquedano» en Río Janeiro pasan entre festejos

El Rotary Club de Río, ofreció un banquete a los marinos chilenos.— En el Colegio Militar, se organizó una fiesta en homenaje a la oficialidad de la corbeta

RIO DE JANEIRO 2 — El Rotary Club ofreció un almuerzo en el Hotel Gloria a la oficialidad de la corbeta "Baquedano".

Asistieron a la manifestación todos los miembros de la Embajada y del Consulado de Chile.

El Embajador chileno hizo entrega a los rotarios de la bandera obsequiada por los rotarios chilenos y traída por el rotario Adolfo Ibáñez.

El Embajador pronunció un discurso en que dijo que la bandera de Chile era la bandera de los rotarios, pues ella ha flameado en heroicas campañas por la libertad y la fraternidad en América.

"Nuestro camino terrestre — agregó — fué trazado admirablemente por el boy scout Silva, del Brasil a Chile; ahora la "Baquedano" continúa la ruta por mar, en misión de confraternidad".

El señor Teófilo Norasco Balmeida, profesor de la Escuela Naval, obsequió a los oficiales de la Baquedano 15 volumenes de la obra "A volta mundo d'Almirante Barroso", juntos con una carta en la cual elogia la amistad existente entre Chile y Brasil. (U. P.)

RIO DE JANEIRO, 2. — A las 4 de la tarde se inició en el Colegio Militar la fiesta organizada en homenaje al comandante, oficiales y guardiamarinas de la corbeta chilena "General Baquedano".

A la llegada del Embajador de Chile y del Comandante Merino Benítez, los setecientos alumnos del colegio, con sus uniformes de gala, estaban formados militarmente. El director del colegio dió la voz de "atención" mientras se izaban simultáneamente, en dos mástiles iguales, las banderas de Chile y del Brasil y las bandas de músicos rompían con los acordes de los himnos nacionales de ambos países.

En seguida la comitiva, acompañada por el Ministro de Guerra y el Embajador argentino recorrió las dependencias del Colegio, siendo invitada por el Director a beber una copa de champagne.

El Ministro de la Guerra habló en frases elevadas y cariñosas, saludando a los marinos de la Baquedano, y haciendo elogiosas referencias a Chile.

Le contestó, agradeciendo, el Embajador de Chile.

Invitado a hablar, el comandante Merino pronunció algunas palabras elocuentes que fueron muy apaludidas.

Después siguió un concierto en el que participaron distinguidas señoritas que cantaron trozos de músicas y canciones nacionales en la guitarra. A las 5 1|2 de la tarde comenzó el baile que duró hasta cerca de las nueve de la noche.

Mañana se realizará en la Embajada de Chile un almuerzo que ofrece el Embajador para retribuir a las diversas instituciones sociales las manifestaciones con que han agasajado a la tripulación de la Baquedano. — (U. P.)

LA COMISION DEL DESARME NAVAL ACORDO AYER LA LIMITACION DE LOS SUBMARINOS

Se fijó su tonelaje, años de vida y armamento mayor

GINEBRA, 2. — La Comisión Técnica de la Conferencia Naval ha decidido fijar dos clases de submarinos: **una de 600 toneladas** y otra de 1,800 toneladas, con una edad límite de 13 años y con armamentos limitados a cañones de 5 pulgadas.

Esta decisión de la Comisión Técnica constituye una victoria parcial para Estados Unidos, pues la proposición británica limitaba originalmente la categoría de submarinos más grandes en 1,600 toneladas. — (U. P.)

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

TEGUCIGALPA, 2.—**Anoche la Legación de Guatemala** ofreció una gran recepción en conmemoración del aniversario de la revolución democrática de Guatemala. Asistieron los miembros del Cuerpo Diplomático y numerosas personalidades de la sociedad.—(U. P.)

TEGUCIGALPA, 2.—**Se inauguró un gran puente sobre el río Humuya**, con lo cual quedó establecido definitivamente el servicio de automóviles a la costa norte.—(U. P.)

GUAYAQUIL, 2.—**El oro que se guardaba en el Banco Agrícola** y que fué objeto de una tentativa de robo, fué trasladado al Banco del Ecuador, en donde permanecerá hasta ser exportado.—(U. P.)

GUAYAQUIL, 2.—**El Ejecutivo expedirá una ley de interdicción**, para evitar la venta de tierras del archipiélago Colón a extranjeros, y procederá luego a la fijación de los lindes de las propiedades de los terratenientes de esas islas.—(U. P.)

LIMA, 2.—**El Congreso ha sido convocado** a las sesiones ordinarias de la legislatura de 1927.—(U. P.)

LIMA, 2.—**Mañana se efectuará el concurso de tiro por el premio** "José León Suárez". Numerosas instituciones se han inscrito en el torneo.—(U. P.)

LIMA, 2.—**El Gobierno dictó un decreto** por el cual declara día feriado el 4 de Julio, en homenaje a Estados Unidos.—(U. P.)

MONTEVIDEO, 2.—**La Cámara de Diputados aprobó por unanimidad la concurrencia de la Escuela Militar** a los festejos en homenaje a la memoria del General Mitre en Buenos Aires.—(U. P.) de Guatemala.—(U. P.)

LA PAZ, 2.—**El señor Juan Francisco Pedregal** se dirigió a Buenos Aires, en representación de la Universidad de La Paz para asistir al homenaje que se tributará a la memoria del General Mitre.—(U. P.)

MADRID, 2. — **La emisión de la deuda ferroviaria ascendía a 150.000,000 de pesetas y fueron suscritas más de 700,000,000.** —(U. P.)

MADRID, 2. — **Un comunicado oficial de Marruecos** anuncia que las columnas que operan en esa región realizarán un movimiento envolvente para coronar Ajmas. —(U. P.)

E. UNIDOS

El gerente de la United Press se dirigió a Sur América

NUEVA YORK 2 — Mr. James I. Miller, Vice Presidente de la United Press, en Suramérica, fué elegido hoy miembro de la Junta de Directores de esta Empresa.

Mr. Miller se embarcó esta tarde en viaje a Suramérica, a bordo del "Southern Cross".

Permaneció durante dos meses en Estados Unidos, inspecionando las oficinas de la United Press en todo el país; durante su estada cruzó dos veces el continente y conferenció con los gerentes de las diversas oficinas de la United Press, adoptando diversas medidas para el mejoramiento de los servicios. (U. P.)

TRAGEDIA QUE AFECTA A JACK DEMPSEY

SHEENECTADY (Nueva York), 2. — John Dempsey, hermano del ex-campeón mundial de peso pesado, dió muerte de un balazo a su mujer Edna, suicidándose en seguida.

Jack Dempsey, que llegó al sitio de la tragedia, procedente de su campamento de entrenamiento, situado en Saratoga Springa, visiblemente afectado, se negó a hablar.

Un representante autorizado del ex-campeón declaró que la tragedia no influiría en el compromiso pendiente de Jack Dempsey para medirse con Sharkey.—(U. P.).

Un general norteamericano presidirá las elecciones de Nicaragua

RAPID CITY, 2.—El Presidente Coolidge ha designado al general Frank Mac Coy, comandante de la primera brigada de artillería de Fort Hoyle, Maryland, **presidente de la Comisión que supervigilará las elecciones nicaraguenses en 1928.**

El general Mac Coy se trasladará a Nicaragua en Agosto, para iniciar los preparativos para el desempeño de su misión. — (U. P.)

ESPAÑA

LA SITUACION EN MARRUECOS, JUZGADA POR EL "A. B. C."

MADRID, 2. — El "A. B. C." reconoce que la situación en Marruecos ha experimentado una gran mejoría; pero agrega que no se puede confiar en la desaparición del brote de la rebeldía, por presentarse en Tánger situaciones apropiadas para fomentar las actividades de los rebeldes.

Añade que contribuyen a producir estas situaciones las divergencias políticas entre los comandos francés y español, especialmente en lo que se refiere a la cuestión fronteriza.

El diario citado expresa la esperanza de que en las próximas entrevistas entre M. Steeg, Residente General francés en Marruecos y el general Sanjurjo, Alto Comisionado español, se llegará a soluciones que terminen con estas anomalías que perjudican conjuntamente a Francia y a España. — (U. P.)

EN ESPAÑA SE PIDE LA LIBERTAD DE PRENSA

MADRID, 2. — Las diferentes secciones del Congreso de la Prensa Latina han continuado sus trabajos.

De la ponencia presentada por el Director de "El Liberal" sobre libertad de la prensa, se recojerá el espíritu para incorporarlo en las conclusiones que se elevarán al Gobierno.

Se ha acordado la creación de un organismo internacional de la prensa que defina los derechos y deberes del periodismo universal.

Se ha presentado otra ponencia sobre escuela de periodistas de habla española se ha acordado pedir la difusión de las obras de los clásicos latinos.

A la proposición del señor Lezama, pidiendo la supresión de la censura previa se han adherido algunos representantes italianos y juntos presentarán una ponencia que se discutirá el Lunes.

El Ayuntamiento obsequió a los congresistas con una recepción, durante la cual fueron saludados por el alcalde.—(U. P.)

BOLIVIA

Festejos a Mr. William M. Collier

LA PAZ 2 — El Ministro de Relaciones Exteriores ofrecerá esta noche un banquete en honor de Mr. Collier.

Mañana el Embajador asistirá a otras grandes manifestaciones en el Club La Paz, y en la Legación del Perú.

El Strangers Club, en el aniversario americano del 4 de Julio, ofrecerá un baile al cual ha invitado a Mr. Collier. (U. P.)

Se aprueba el protocolo boliviano-Paraguayo

LA PAZ 2 — El Ejecutivo aprobó el protocolo firmado entre el Canciller boliviano señor Alberto Gutiérrez, y el representante paraguayo señor Díaz León, referente a las dificultades boliviano-paraguayas.

El protocolo en cuestión estipula que el caso será sometido al Gobierno argentino para su solución. (U. P.)

LAS CAPITALES SURAMERICANAS SON LAS METAS MAS DESEABLES PARA LOS RAIDS COMERCIALES NORTE-AMERICANOS

(Correspondencia cablegráfica de L. J. Heath, especial para "La Nación")

WASHINGTON, 2. — Mr. William Mc Cracken, secretario-ayudante del Departamento de Comercio, entrevistado por el corresponsal, declaró que, personalmente aconsejaba a los promotores y a los aviadores acercarse al Departamento de Comercio con sus proyectos de vuelos a larga distancia.

Agregó que se le había informado que varias personas responsables proyectaban ofrecer premios para vuelos sin escala a larga distancia, desde algunos puntos del interior de Estados Unidos a diversas capitales europeas. Manifestó también que consideraba las capitales suramericanas como **metas más deseables para estos raids**, como por ejemplo, Buenos Aires, Río de Janeiro y Santiago de Chile.

Mr. Mc Cracken añadió: "Estoy haciendo todo lo que puedo para dirigir el actual entusiasmo por la aviación hacia los vuelos suramericanos, porque creo que el más grande desarrollo del comercio aéreo se encuentra en forma más inmediata en esa dirección, es decir, en dirección a Cuba, demás países de Centro América y Sur América, hacia los cuales debe tender lógicamente el desarrollo de la aviación comercial norteamericana.

Hoy arriba Mr. Collier

LA PAZ 2 — Hoy llegará procedente de Cochabamba el Embajador de los Estados Unidos en Chile, Mr. William M. Collier, quien permanecerá dos días en esta capital.

La Municipalidad lo ha declarado huésped ilustre. (U. P.)

ARGENTINA

CONTINUAN LAS DISIDENCIAS EN EL PARTIDO SOCIALISTA

BUENOS AIRES 2 — Se ha acentuado la disidencia entre los socialistas.

El manifiesto contra el comité Ejecutivo del Partido lo firman 10 Diputados y dos concejales.

Además, han renunciado a la vocalía del partido los diputados Muzio y González Iramain. (U. P.)

LA FRAGATA SARMIENTO

BUENOS AIRES 2 — El Ministerio de Marina anuncia que la fragata "Presidente Sarmiento" llegó a Lorenzo Marquez, cubriendo 5 mil millas en 35 días. (U. P.)

REGRESO DEL CONSUL DEL URUGUAY

BUENOS AIRES, 2. — Mañana partirá en viaje a Santiago el Cónsul del Uruguay en esa ciudad, señor Emilio Sanguinetti. — (U. P.)

CONTINUAN LOS PREPARATIVOS PARA LA INAUGURACION DEL MONUMENTO A MITRE

BUENOS AIRES 2 — La Cámara de Diputados, el Consejo Deliberante y la Universidad enviarán delegaciones a las ceremonias con que se honrará la memoria del General Mitre.

El Círculo Militar colocará al pie del monumento a Mitre una hermosa placa con la siguiente inscripción:

"Teniente general Bartolomé Mitre El Círculo Militar al preclaro ciudadano, eminente estadista y gran soldado". (U. P.)

Banquete a los delegados al Congreso de Arquitectura

BUENOS AIRES 2 — Anoche se ofreció un banquete en el Hotel Plaza en honor de los delegados al Congreso Panamericano de Arquitectura.

Ofreció la manifestación el señor Passman; habló en seguida el delegado peruano, señor Carlos Valverde, y agradeció la manifestación un delegado chileno, quien recordó la obra del arquitecto Campos. (U.

ECOS DEL FALLECIMIENTO DEL GENERAL NEL OSPINA

BUENOS AIRES 2 — Los diarios de la mañana dedican gran espacio a los artículos relativos al fallecimiento del ex Presidente de Colombia, general Pedro Nel Ospina.

El órgano de la colonia norteamericana, en un artículo de media columna, recuerda la carrera militar, diplomática y política del señor Ospina.

"La Prensa" publica en su primera página un artículo a dos columnas, con la fotografía y biografía del extinto. (U. P.)

EXPORTACION GANADERA

BUENOS AIRES, 2. — La Sociedad Rural Argentina organiza activamente una exposición ganadera que se inaugurará en el mes de Agosto. — (U. P.)

ARRIBO DEL SECRETARIO CHILENO DE LA COMISION DE LIMITES

BUENOS AIRES, 2. — Esta mañana llegó procedente de Nueva York, el señor Alberto Risopatrón, secretario del delegado chileno ante la Comisión de Límites de Tacna y Arica.

El señor Risapatrón, participará en le Congreso Panamericano de Arquitectos y expondrá trabajos preparados en Chile, relacionados con la orientación en materia de construcciones existente en su país. — (U. P.)

LAS PROXIMAS BODAS DE PLATA DEL LICEO DE NIÑAS DE SAN FELIPE

Con motivo de aproximarse la fecha en que el Liceo de Niñas de San Felipe celebrará sus bodas de plata, la dirección del establecimiento ha acordado organizar un programa de festejos, el que se desarrollará de acuerdo con lo que disponga la comisión respectiva.

Formará parte esencial del programa un torneo literario, en el que podrán tomar parte exclusivamente las ex-alumnas y cuyo tema será la obra realizada por el Liceo durante sus veinticinco años de existencia.

Los premios para este concurso serán dados a conocer oportunamente.

A J E D R E Z

Hoy se jugará el match amistoso con Uruguay

MARTIN MATZ VERSUS CARLOS ANAYA

Hoy, a las 2 P. M., hora chilena, se enfrentarán ante los tableros de ajedrez el señor Martín Matz, del Círculo de Ajedrez de Valparaíso, y don Carlos Anara, destacado jugador del Club de Ajedrez de Montevideo.

Este match es de carácter amistoso, organizado por Amos Burn, para estrechar relaciones con los jugadores uruguayos, y probar por primera vez en Chile la eficiencia de un torneo por radiotelegrafía amateur.

Patrocinan este torneo "La Nación" de Santiago y "El Imparcial" de Montevideo y han prestado ayuda efectiva en su realización los señores Ministros del en Uruguay, Excmos. señores Mar- Uruguay en Chile y el de Chile tínez Thedy y Orrego Luco.



AYER REGRESO DE CONCEPCION EL MINISTRO DE PREVISION

Después de permanecer varios días en Concepción, ayer regresó a la capital el Ministro de Previsión Social, que fué a aquella ciudad a resolver diversos asuntos relacionados con la Secretaría de Estado de su cargo.

El Ministro concurrió a las sesiones de las Juntas de Beneficencia de Concepción y Santa Juana, donde se trató de la construcción del Asilo para incapacitados, y del Open Door, que se hará con los fondos que se obtengan de la enajenación del Manicomio, más los que dé el Gobierno.

Además, el Ministro dejó resuelta la dotación de un cuartel para el Regimiento "Guías", "General Bustamante."

El Ministro de Previsión concurrió ayer a su despacho, atendiendo la solución de diversos asuntos de carácter urgente que estaban pendientes.

CARABINEROS DE CHILE

EL GENERAL SEÑOR PARADA

VISITÓ AYER EL GRUPO DE INVESTIGACIONES

Desde hace días el General, Comandante en Jefe de los Carabineros de Chile, de la Provincia de Santiago, viene efectuando visitas de inspección a los diversos regimientos y escuadrones ubicados en la capital.

En la tarde de ayer, practicó una visita al Grupo de Investigaciones que comanda el sub-Prefecto don Alejandro Peralta, y permaneció allí por espacio de una hora, más o menos.

En esta visita, el General Parada tuvo oportunidad de inspeccionar todas las dependencias de esa repartición, comprobar el buen pie en que se encuentran y conferenciar sobre los diversos problemas relacionados con este importante servicio, con los jefes que actualmente comandan el Grupo.

El personal de detectives que se encontraba en el cuartel, fué formado en uno de los patios del establecimiento, con el objeto de oír una conferencia que el señor Parada les dictó.

En su disertación, este jefe militar, les explicó a los detectives que todos sus anhelos eran de formar una policía científica dotada de todos los elementos modernos, a fin de hacer más eficaz sus servicios.

Les hizo ver, además, que él, como jefe, tomaba muy en cuenta las buenas cualidades de cada detective, para premiarlo en su debida oportunidad, así como también sería inflexible para castigar toda falta sea cual fuere quien la cometiera.

Después de otras importantes indicaciones, el General señor Parada se retiró del Grupo de Investigaciones muy complacido de su visita.

LOS CARABINEROS DEBEN VESTIR EL UNIFORME CORRESPONDIENTE

El Director de Orden y Seguridad envió una circular a los Comandantes de Cuerpos, de Regimientos y de Cuerpos por el cual solicita que se impartan órdenes terminantes al personal, a fin de que en toda ocasión usen el uniforme que les corresponde.

FUERON FUSIONADAS LAS ESCUELAS DE CARABINEROS Y POLICIAL

Se ha dispuesto que las Escuelas de Carabineros y Policías pasarán a formar en lo sucesivo un solo plantel que se denominará Escuela Carabineros de Chile.

Los alumnos Aspirantes a Oficiales de ese establecimiento gozarán del sueldo asignado al grado de Carabinero. En cuanto al número de alumnos de esa Escuela, ha sido fijado en ochenta para el presente año.

LOS PERMISOS Y FERIADOS EN EL CARABINEROS

Se ha expedido un decreto per el Ministerio respectivo, por el cual se dispone que con el objeto de acelerar la fusión de las policías y carabineros, quedan suprimidos hasta nueva orden los permisos o feriados, concediéndose estos salvo casos debidamente comprobados de que el solicitante se encuentre enfermo.

LOS CARABINEROS HARAN CUMPLIR LAS LEYES DE CAMINOS

Se ha ordenado al Cuerpo de Carabineros de Chile que preste su cooepración y vigile el cumplimiento de las leyes de puentes y caminos, principalmente en lo que se refiere a los derrames de aguas, obstrucción de las vías, corte de las zarzamoras, cierre sorpresivo de caminos y el cumplimiento de las leyes sobre patentes y de tránsito.

FIESTAS Y CONFERENCIAS

CAMARA COMERCIAL DE FARMACIA, celebración del aniversario de su fundación, con una velada con el siguiente programa:

Primera parte:

Obertura por la orquesta.

Discurso por el presidente de la Cámara, señor Luis Barquín.

Discurso por el director, señor Gustavo Ferrería.

Parodia de programa, por el secretario.

Ritorna, piano, por la señorita Aída Hertz T., acompañada por violín.

Variedades, por el señor Solivelles.

Orientaciones de la Cámara, por el señor Remigio Gallardo.

Segunda parte:

Variedades, por el señor Solivelles.

Rimpianto, serenata de Toselli, por el señor N. N.

Declamación, por la niñita Elena Ferrería S.

Variedades, por el señor Solivelles.

Estudio profesional, por el señor Eugenio Haeberle.

Variedades por el señor Solivelles.

Obsequio a los socios de la Cámara de la insignia social.

Tercera parte: baile familiar.

INSTITUTO AGRONOMICO—Baile en honor del nuevo directorio del Centro de Alumnos y en celebración del aniversario, a las 5 P. M.

CENTRO DE EX-ALUMNAS DEL LICEO PAULA JARAQUEMADA. — A las 3 P. M., velada literario-musical.

ASOCIACION DE ESTUDIANTES PRO-ACCION SOCIAL. — Velada literario-musical en el Teatro Esmeralda, el Lunes 18 del presente.

UNION DE CENTROS DE LA JUVENTUD CATOLICA. — A las 3 P. M., en el Colegio de San Ignacio, conferencia del Director del Trabajo, señor Roberto Yunge, sobre "Contratos de trabajo".

CLINICA QUIRURGICA DEL PROFESOR SIERRA (Hospital de San Vicente).— Hoy, a las 10 A. M., conferencia sobre "Patogenia y sus manifestaciones y tratamiento precoz".

CENTRO DE ESTUDIOS HISTORICOS. — Miércoles y Viernes de la semana que se inicia, a las 6 P. M., conferencias sobre temas históricos.

Tachi venció anoche por retiro

VELOSO, HUBO DE RETIRARSE EN EL DESCANSO DEL 7.o ROUND

Ante regular concurrencia se efectuó anoche en el Hippodrome Circo, el encuentro a doce rounds, entre los pesos pesados Ignacio Veloso y Angel Tachi, match que servía para presentación de profesionales de ambos contendores.

Se inició el programa con un preliminar a 4 rounds, entre José Yáñez y Alberto Castro.

Este encuentro logró entusiasmar

a los asistentes por la agresividad desplegada por ambos contendores.

Desde la primera vuelta se notó una pequeña ventaja de Yáñez. Al iniciarse la segunda vuelta, Yáñez localizó un fuerte golpe derecho a la mandíbula de su contendor, el que cayó al suelo, contándole el réferee los 10 segundos de reglamento, declaró vencedor por K. O. al 2.o round, a Yáñez.

EL SEGUNDO PRELIMINAR

Estuvo a cargo de los boxeadores Alberto Alonso y Roberto Rodríguez, los que pelearon cuatro rounds.

Este match también agradó a los aficionados, destacándose, desde la primera vuelta, Alonso, que dominaba a su rival con fuertes izquierdos a la mandíbula.

Al terminar la cuarta vuelta, el réferee declaró vencedor por puntos a Alonso.

EL SEMI-FONDO

Gerardo Soto v. Ernesto Pastene, 8 rounds. — Réferee, señor Piñeiro. — Empate

Desde el primer round Soto y Pastene, se lanzaron a combatir, en medio de los aplausos de sus admiradores.

Soto, haciendo lujo de golpes precisos, localizaba su derecha e izquierda en la cara y cuerpo de su contendor. Pastene, parecía no sentir el castigo de Soto y atacaba con fuerza en todo momento. Soto, seguía defendiéndose y atacando con éxito. Los cambios de golpe se sucedían a cada momento.

En el quinto round Pastene imprimió un violento tren de pelea. Soto, no desmayó y contestó el ataque con éxito.

El público, al terminar el quinto round, premió la agresividad y valentía de los contendores, con prolongados aplausos.

El sexto round continuó interesando al público. En la 7.a vuelta el combate llegó a electrizar al público por el despliegue de fuerzas de ambos rivales, levantándose la concurrencia de su asiento.

Pastene inició en este round un constante ataque que obligaba a Soto a cubrirse, situación que aprovechaba Pastene, para castigar duramente a Soto, haciéndole sangrar por boca y nariz.

La 8.a vuelta fué reñida, pero Pastene, dominó con derechos e izquierdos a la mandíbula de Soto, él que demostraba encontrarse desmoralizado y sin fuerzas para combatir el ataque.

Terminada la 8.a vuelta, el réferee proclamó empate.

La brillante actuación de los peleadores y lo justo del fallo, dió oca-

sión para que el público premiara con prolongados aplausos la hermosa actuación de Soto y Pastene.

Combates como éste honran el boxeo nacional.

EL MATCH DE FONDO

Después de la buena impresión dejada por los encargados del match de semi-fondo, suben al ring los profesionales Angel Tachi, de 83,200 kilos e Ignacio Veloso, con 84 kilos.

Fué designado árbitro el señor Alvaro de la Cruz, asesorado por los señores Avila y Vargas.

Después de las órdenes de estilo, se inició el

1.er ROUND

Veloso fué el encargado de iniciar el combate con un buen izquierdo al cuerpo.

A continuación se produce un clinch, donde los rivales se castigan con golpes débiles al cuerpo.

Transcurre el round flojo, sin que los rivales dieran pruebas de intentar llevar un ataque continuo.

Veloso se anotó ventajas en esta vuelta.

2.o y 3.er ROUNDS

Estas dos vueltas fueron flojas, aunque el público pedía más pelea.

Veloso llevó ventajas en estas vueltas, pues Tachi parece reservarse para los rounds siguientes.

4.o ROUND

En este round Tachi entró más activo, y logró anotarse una leve ventaja con algunos derechos potentes a la cara.

Veloso, indeciso, se demuestra desconcertado.

5.o ROUND

La pelea adquiere relieve en la quinta vuelta, cuando Tachi, requerido para hacer más pelea, entra con una fuerte derecha a la cara.

Veloso siente el golpe y está groggi, y termina el round malamente.

Veloso sangra abundantemente.

En la vuelta siguiente se inicia con Veloso con su ojo izquierdo cerrado completamente.

Tachi inicia un ataque más activo y entra con derechos fuertes a la ca-

ra que hacen tambalear a su rival.

Veloso se toma de la cintura de su rival y mediante quites, logró evitar el K. O.

En el descanso del sexto round examina el doctor Onetto a Veloso, e impide que continúe el combate.

El árbitro suspende el match y declara vencedor a Angel Tachi.

COMENTARIO

En nuestra edición de mañana haremos el comentario del match de anoche.

Escuela Nocturna J. E. Schneider

CENTRO LICEO DE APLICACION

En el amplio salón de Actos de la Escuela se dará el Lunes 4 de Julio a las 9 de la noche la cuarta conferencia de Extensión Cultural dictada por el señor Augusto Santelices y que versará sobre "El Imperialismo Yankee y su influencia en Chile" Habrá además algunos números de variedades y una película.

CURSOS NUEVOS

La dirección de esta escuela, como un medio para obtener una mayor eficiencia en los estudios ha creado cursos de inglés, francés y de Legislación Social. La matrícula está abierta de 8 a 10 de la noche en San Miguel 29.

HOY SE CONSTITUIRA EN PEÑAFLOR LA LIGA DE MADRECITAS

A las 3 de la tarde de hoy se realizará en el Teatro Municipal de Peñaflor el acto en que se constituirá la Liga de Madrecitas, institución que nace a la vida bajo los auspicios del Departamento de Educación Sanitaria de la Dirección General de Sanidad.

Esta institución tendrá por objeto inculcar a las niñas de sobre diez años de edad, los principios fundamentales de la puericultura.

Al acto de esta tarde concurrirán el Ministro de Higiene, las autoridades educacionales y sanitarias y otras personalidades.

A la 1.45 de la tarde saldrán camiones desde frente al Ministerio de Previsión, para trasladar hasta Peñaflor a los invitados.

CASAS MODELOS HIGIENICAS SE CONSTRUIRAN EN ANCUD

El Ministerio del Interior envió en la tarde de ayer un oficio al de Previsión Social, por el que solicita que se inicien los estudios del caso para construir en la ciudad de Ancud, casas modelos, higiénicas, destinadas a las familias obreras.

Como se sabe, la tromba terrestre producida hace poco tiempo en aquella ciudad, arrasó con numerosas casas, dejando sumidas en la miseria a más de trescientas familias obreras.

Todas aquellas personas han debido guarecerse, en esta época de lluvias en el Sur del país, en carpas y galpones, pues les ha sido imposible reconstruir sus habitaciones por falta de medios o por las inclemencias del tiempo.

Las casas modelos que proyecta construir el Ministro del Interior serían destinadas a los obreros damnificados en la gran catástrofe.

HOY A LAS 9½ DE LA MAÑANA SE CONSTITUIRA LA DIRECCION GENERAL DE LA UECH

Conforme al acuerdo de los Consejos de Santiago y Valparaíso, el que fué comunicado a todos los Consejos de la UECH de la República por medio de una circular, hoy a las nueve y media de la mañana se reunirán todos los delegados que tengan poderes que los acredite como representantes de los consejeros provinciales.

Se recomienda a las personas que tengan poderes que los hagan llegar hoy antes de la sesión a la comisión compuesta por los señores Donato Román, Luis Hortuvia y Luis Alegría Martínez, como igualmente se les encarece la asistencia a la reunión que generará los organismos directivos de la institución.

Dado el interés que ha despertado este acto entre los empleados, promete ser esta reunión una de las más interesantes que hayan celebrado los miembros de la Dirección General en los últimos tiempos.

DEFUNCION

Habiendo dejado de existir nuestra querida e inolvidable madre y abuelita, señora

Jerónima Rovira v. de Planas

rogamos a nuestros amigos y relaciones acompañar sus restos al Cementerio General.

El cortejo partirá desde su casa habitación, Tocornal 423, hoy a las 4 P. M.

Servicio que agradeceremos eternamente.

La familia Ullivarri y Torrens.

Prodigiosa Revelación de la Higiene Moderna

EN LAS HORAS DE REPOSO UN EXTRAÑO MUNDO DE MICROBIOS NOS ATACA.—DEFENDAMOS A LOS NIÑOS Y A LOS SANOS DE LA TUBERCULOSIS.—UNA INNOVACION TRASCENDENTAL EN NUESTROS HABITOS HIGIENICOS

Hasta hace pocos años la humanidad había descuidado el más importante de los factores que resguardan la salud, manteniendo el uso para las horas de sueño y de reposo, del viejo y rutinario colchón forrado, constantemente húmedo y ajeno a la purificación del aire y del sol.

La higiene moderna en sus prodigiosas conquistas y esfuerzos contra la tuberculósis, el raquitismo infantil, el reumatismo e innumerables otras enfermedades, descubrió que el colchón sobre el cual reposamos en las horas de sueño, lleva en sus entrañas un mundo larvar de enemigos invisibles que la microbiología moderna ha puesto de manifiesto en interesantes y reveladores experimentos repetidos en los laboratorios e institutos científicos de mayor autoridad médica de Europa y Estados Unidos.

Dormimos y reposamos sobre un mundo de microbios parasitarios que absorben y se nutren de los gérmenes descompuestos de la transpiración y humedad que se filtran en la lana o en el relleno del colchón sobre el cual descansamos y al que tardíamente desarmamos para purificarlo al contacto del aire y del sol. Las experiencias científicas efectuadas por ilustres higienistas europeos han revelado que la humedad y la influencia de los millares de microbios que se reproducen en la lana, crin vegetal, algodón o relleno del colchón, constituyen vigorosos agentes de epidemia de tuberculosis y otras enfermedades perfectamente clasificadas, cuyos factores tóxicos han sido científicamente analizados.

Los grandes hospitales, clínicas, casas de salud, internados, colegios, salas-cunas, y patronatos infantiles de Europa y Estados Unidos, fueron los primeros en desechar el uso del colchón cerrado, hermético e inadaptado a una completa higienización diaria. Para este efecto fueron reemplazándolo por un colchón dividido en celdillas que permitía sacar diariamente el relleno y exponerlo a la ventilación.

Felizmente la técnica y la experiencia han llegado al desiderátum práctico e higiénico mediante la aplicación del Colchón Higiénico "Júpiter", patentado en la actualidad en todo el mundo, y que llega a Chile en los precisos momentos en que nuestras autoridades sanitarias emprenden una cruzada salvadora en favor de la salud y defensa de la raza.

En Chile debemos desterrar el viejo colchón que ahoga gérmenes de vida de nuestros niños, obreros, enfermos y tuberculosos y que en sus entrañas alberga los grandes portadores de la tuberculosis y que es factor comprobado de raquitismo, epidemias y debilidad orgánica.

Con el decidido estímulo de nuestras autoridades médicas y sanitarias, felizmente ya se ha establecido la nueva firma comercial que ha adquirido la exclusividad para Chile y que venderá este nuevo elemento de salud fabricado en el país y con materia prima nacional que llevará el nombre de **COLCHON HIGIENICO "JUPITER"**, perteneciéndole el éxito y el triunfo de esta feliz innovación a la firma Schneider y Cía. (Claras 38|42).

Por un procedimiento simple patentado en todo el mundo, el **COLCHON HIGIENICO "JUPITER"**, puede ventilarse diariamente, conserva el calor solar y la tibieza necesaria para las horas de dormir, puede mantenérsele fresco en Verano, exponiéndolo algunos minutos al aire, desecha la humedad mediante exposición de su armadura durante diez minutos al aire o al sol; los viejos colchones pueden transformarse a este nuevo sistema patentado; aplica los mismos materiales del antiguo esterilizándolos por procedimientos químicos descubiertos en Alemania; de un colchón pueden hacerse dos en casos de emergencia; el material queda a la vista e impide los engaños y supercherías que se realizan con el sistema de colchón cerrado y antihigiénico; debido a la practicidad de su sistema el mismo colchón puede tener relleno especial para el reposo de Verano e Invierno.

Esta gran conquista de la higiene moderna que está revolucionando los hábitos domésticos y que ha sido implantada unánimemente en el extranjero, pronto se presentará en una exposición científica al Ministerio de Higiene y autoridades sanitarias y médcas del país en el moderno y elegante local que la firma Schneider y Cía. ha abierto en Claras 38'42.

Debemos defender a los niños, a los enfermos y en general a todos los individuos de que en las horas que estimamos de reposo o de sueño, se esté fraguando, en su propio lecho de descanso, la acción tóxica y maléfica del extraño mundo larval de microbios y parásitos que aniquila sus energías y ataca su salud.





Desde Mañana LUNES

En todos los departamentos de la casa ofreceremos oportunidades inverosímiles

DETENGASE DELANTE DE NUESTRAS VIDRIERAS



A Precios enormemente REBAJADOS

Liquidaremos todas las existencias restantes de la Estación

VISITENOS PRONTO Y APROVECHARA LO MEJOR

Anotamos sólo un pequeño detalle de nuestras innumerables ocasiones

ABRIGOS para señoras, en géneros de lana, negros y de colores, desde
$ 85.00

ABRIGOS en géneros de lana, para jovencitas y niñas, precios según edad, desde
$ 49.00

UN LOTE de abrigos en telas de lana azul, para edad de 16 años, $ 49, y
$ 39.00

VESTIDOS de lana para señoras y jovencitas, colores de moda, desde
$ 59.00

VESTIDOS para jovencitas y niñas, en [illegible] géneros de lana, desde
$ 59.00

Para Señoras y Niñas

TRAJES sastre en muy buenos géneros de lana, negros y de color, $ 145, y
$ 125.00

BATAS de casa, bonitos modelos, en franela de buena calidad, desde
$ 24.50

SOMBREROS modelos, formas de gran moda, para señoras, desde $ 39, para niñas, desde
$ 18.90

HORMAS en paño de todos colores, de moda, lindos modelos, desde
$ 5.90

CAMISAS y calzones en rico jersey de algodón, colores rosa, celeste y lila
$ 4.90

PIJAMAS en moletón de algodón, colores rosa, celeste y blanco
$ 28.50

CAMISAS de noche, en rica franela, de algodón, $ 18.50, y
$ 14.50

MEDIAS de pura seda, gran surtido en colores de moda, el par, desde
$ 4.90

GRAN SALDO de pull-overs y chalecos tejidos de lana, colores diversos, desde
$ 29.00

GRAN SALDO de pull-overs, chalecos, mamelucos y vestiditos en tejidos de lana, según edad, desde
$ 16.00

GUANTES cortos, en cabritilla, clase especial, negros y de color, el par $ 14.80, y
$ 13.50

GUANTES de cabritilla superior, negros y de color, con puños de fantasía, el par $ 19.80, y
$ 16.50

PARAGUAS de media seda, forma "Toupoues", empuñaduras de fantasía
$ 34.50

MALETINES de cuero, colores surtidos, modelos "porta tesoro" y "saco", desde
$ 16.90

ZAPATILLAS en cabritilla acharolada, con una traba, taco cubano
$ 29.50

TERNOS de vestón, en casimir de fantasía, buenos forros, para caballeros
$ 79.00

TERNOS de vestón derecho y cruzado, en casimir de lana azul, negro o fantasía, prolijamente terminado, $ 169, $ 139, y
$ 109.00

SOBRETODOS cruzados, en casimir especial de gran novedad, diversos modelos, $ 189, $ 139 y
$ 119.00

PANTALONES de fantasía, rayados, de mucho gusto, $ 49, $ 37, y
$ 32.00

TERNOS forma "Sport", en casimir de fantasía, modelos variados, para jóvenes
$ 69.00

Para Caballeros, Jóvenes y Niños

TERNOS de vestón derecho o cruzado, en casimir de fantasía de última novedad, azul o negro, hechura irreprochable, para jóvenes $ 159, $ 129, y
$ 105.00

SOBRETODOS forma cruzada, en casimir de gran moda, para jóvenes, $ 129, $ 109, y
$ 99.00

TRAJES "marineros", en casimir de fantasía y en cheviot azul, cuello y puños de piel, lacre, azul o celeste, para cualquiera edad, de 2 a 10 años, $ 59, $ 45, y
$ 35.00

TRAJES "cazadores" en casimir azul y fantasía, para cualquiera edad, de 5 a 15 años, $ 65, $ 59, y
$ 52.00

TRAJES de vestón con chalecos, en casimir de lana fantasía, con género para la gorra, para cualquiera edad, de 9 a 15 años, $ 92, $ 82, y
$ 69.00

ABRIGUITOS en mouflón de lana, colores azul, verde, terracota, cáscara, etc., para edades de 2 a 6 años,
$ 49.00

SOBRETODOS y Raglanes en casimires de gran moda, para cualquiera edad, de 2 a 12 años, $ 99, 79, y
$ 59.00

CAMISAS blancas, pechera y puños de piqué, todos números, para caballeros
$ 10.80

CAMISAS blancas, estilo americano, puños dobles, con un cuello, muy durables
$ 12.50

CAMISAS de Popelina fantasía, clase superior, con puños dobles y dos cuellos
$ 19.50

PIJAMAS en tafetán superior, rayados de moda, todos los números
$ 29.50

CHALECOS de pelo de camello, calidad superior, importados,
$ 39.50

CALCETINES de punto superior, media lana, negros, especiales para la estación
$ 3.90

SOMBREROS de fieltro fino, forma calañés, modelos y colores de gran moda
$ [illegible]

SOMBREROS forma calañés, en fieltro de lana, negros y de color, para niños

ZAPATONES en box-calf color o negro, clase muy fina, hormas de moda, para caballeros

SOBRECAMAS de rica cretona, con buen acolchado, para 1 y 1 1|2 plaza, desde
$ 19.50

SOBRECAMAS de satín liso y floreado, clases muy arrasadas, para camas de 1 1|2 plaza, $ 44, y
$ 39.00

SOBRECAMAS de seda, rica clase, lindos colores, con acolchado de lana, para 1 1|2 plaza
$ 84.00

SOBRECAMAS en brocato de raso, clase fina, con muy buen acolchado de lana, para 1 1|2 plaza
$ 98.00

VARIOS

SALDOS de jersey de seda, todos colores, para trajes y ropa interior, ancho 1.60 ctms., el metro, $ 19.50; ancho 140 ctms., el metro
$ 14.80

SALDO en géneros de lana para trajes y vestidos, doble ancho, el metro desde
$ 13.50

BROCATOS de yuto, para forro de muebles, ancho 1.30 ctms., el metro
$ 11.40

PISOS de doble faz, dibujos y colores orientales
$ 11.80

PAPEL para cartas, en cajas de fantasía, 25 esquelas y 25 sobres
$ 3.90

POLVERAS de medio cristal, con tapa niquelada o dorada,
$ 9.90

POLVOS de arroz "Mon Flirt", de exquisito perfume
$ 3.80

[illegible]ACTOS de Houbigant "Chypre Ideal", "Violette Ambrée" "Marechale Ambrée"
$ 12.50

DISCOS Pathé dobles; óperas, canto, violines, violoncelos, etc.
$ 6.00

LOTES de libros en francés, autores clásicos y modernos, novelas, libros de medicina, industriales, etc., $ 10, $ 5, $ 2, y
$ 1.00

VASOS de medio cristal, para vino
$ 0.90

TAZAS de loza inglesa, para café
$ 1.10

SOPERAS de loza, espiga
$ 19.80

SERVICIOS de lavatorio, en fierro enlozado, compuestos de 6 piezas
$ [illegible]

EN LA SECCION BLANCO, LIQUIDAREMOS A PRECIOS INFIMOS TODOS LOS SALDOS RESTANTES DE LA GRAN VENTA ANTERIOR

ANTES del BALANCE **- CASA FRANCESA -** ANTES del BALANCE

FERROCARRILES DEL ESTADO

Las propuestas públicas por materiales, útiles, etc., para el aprovisionamiento de la Empresa durante el año 1927, cuyos detalles están a la venta en la Sección Pruebas del Departamento de Materiales y Almacenes, en la Estación Alameda, serán abiertas en dicho Departamento a las 3 P. M., de los días que se indican, siendo el valor aproximado de los materiales y útiles, el siguiente en moneda legal:

EL 6 DE JUNIO DE 1927

25. Herramientas en general .. .. $ 163,721.[illegible]

EL 20 DE JUNIO DE 1927

26. Vidrios y espejos .. .. $ 89,842.[illegible]

EL 4 DE JULIO DE 1927

28. Aceros y fierros .. .. $ 735,906.[illegible]
29. Cañerías y accesorios .. .. $ 143,102.[illegible]

EL 18 DE JULIO DE 1927

30. Material para alumbrado y fuerza eléctrica .. .. $ 204,421.[illegible]
32. Material para alumbrado de coches y locomotoras .. .. $ 50,000.[illegible]

EL 22 DE AGOSTO DE 1927

36. Materiales para señalización, telégrafo, teléfonos y timbres .. .. $ 499,826.[illegible]

Santiago, 28 de Febrero de 1927.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE LA VIA Y OBRAS.

Jul.—[illegible]

Se posterga hasta nuevo aviso la apertura de las propuestas públicas por el Grupo N.o 33, cuya fecha de apertura estaba anunciada para el 1.o de Agosto del presente año.

Detalles en la Sección Adquisiciones del Departamento de Materiales y Almacenes (Estación Alameda).

Santiago, 30 de Junio de 1927.

Jul.—[illegible]

Se modificarán los itinerarios de los trenes de pasajeros del Sur

Como ha podido imponerse el público por el aviso que en otra sección de este diario publica la Empresa de los Ferrocarriles, desde el Viernes 10 del presente se pondrá en vigencia una modificación general de itinerarios de los trenes de pasajeros que corren entre Alameda y Puerto Montt.

Acerca de las causas que han motivado esta modificación nos informa la Dirección General de Ferrocarriles, que ella obedece a la necesidad de limitar las velocidades de los trenes en forma que ofrezca mayor seguridad, en consideración al estado de la vía y puentes y a las precauciones con que los trenes deben circular en la actual época de Invierno. Se ha perseguido también uniformar las velocidades de los distintos trenes, y se ha asignado a los nocturnos velocidades más reducidas que las de los trenes diurnos de igual categoría.

Respecto a los trenes que salen o llegan a Santiago, se conservan o retrasan las horas actuales, excepto para el ómnibus N.o 8 de Alameda a Chillán, que sale actualmente a las 8.45 A. M. y que partirá de acuerdo con la modificación a que nos referimos, 5 minutos antes, o sea, a las 8.40 A. M., y del local de la tarde a Buin, que parte a las 7.50 P. M., los días de trabajo, que quedará con partida a las 7.10 P. M. El local de la tarde de los Domingos y festivos, que sale a las 8 P. M., no se alterará.

La Dirección General nos ha pedido llamar especialmente la atención del público acerca de estos adelantos de itinerarios, a fin de evitar las desagradables sorpresas que puedan sufrir los viajeros por falta de conocimiento de tales modificaciones.

El ilustre profesor japonés Tadasu Saiki, nos visita

ALTA PERSONALIDAD CIENTIFICA QUE LLEGA HASTA NOSOTROS COMO PROFESOR DE INTERCAMBIO DE LA LIGA DE LAS NACIONES. —LA NUTRICION COMO METODO CIENTIFICO PARA LA SALUD FISICA Y MORAL DE CADA HOMBRE.—LA NUTRICION COMO FACTOR ECONOMICO Y SOCIAL EN LA VIDA DE LOS PUEBLOS. — EL PROFESOR TADASU SAIKI VISITO EN LA MAÑANA DE AYER AL SEÑOR MINISTRO DE HIGIENE

EN NUESTRA CASA

En la tarde de ayer fuimos gratamente sorprendidos por la visita del señor Tadasu Saiki, alta personalidad científica del Japón que recorre le país en jira de difusión científica cumpliendo con el programa de divulgación de la ciencia de su especialidad que le corresponde como profesor de intercambio de la Liga de las Naciones. El señor Tadasu Saiki es una de las figuras más eminentes del

Doctor Tadasu Saiki

Japón de hoy día y ocupa el alto cargo de Director General del Instituto para Nutrición del Gobierno Imperial y la Presidencia de la Sociedad Japonesa de Nutrición.

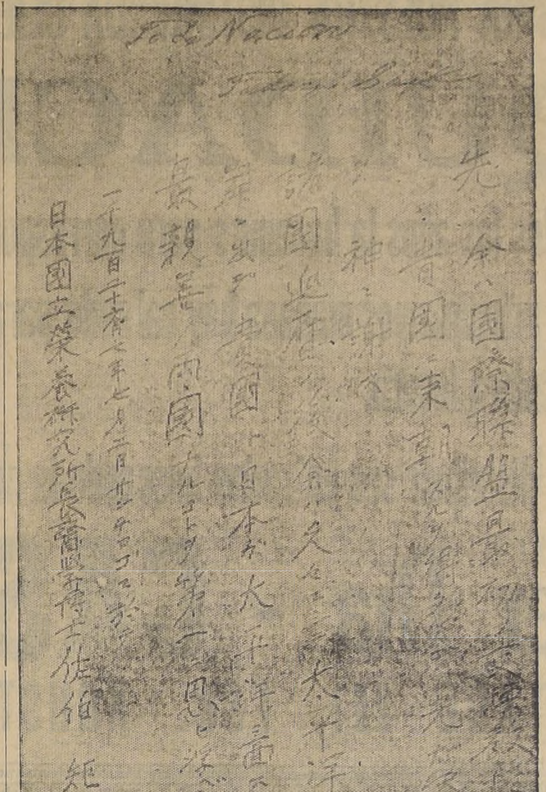
El profesor Tadasu Saiki ha recorrido ya en el Continente los países de Brasil, Uruguay y Argentina en cuyas capitales ha desarrollado una intensa labor como conferencista y como divulgador de teorías científicas de inmenso valor de aplicación práctica y que no hay que dudar constituyen un verdadero hallazgo para el perfeccionamiento de la Humanidad.

Después de cumplir su misión cultural entre nosotros el sabio japonés recorrerá los demás países del litoral hasta llegar a San Francisco de California, donde embarcará con destino a su país.

Apenas llegado el ilustre sabio japonés nos hizo el honor de dedicarnos su primera visita y nos expresó de inmediato sus congratulaciones por el carácter y el espíritu de nuestro diario en el cual espera encontrar un colaborador de la interesante misión científica que lo trae a Chile. Nosotros nos apresuramos a reiterarle el sumo interés con que nuestro diario había seguido sus pasos al través del Continente y la trascendencia que atribuye a la misión que lo ha traído hasta nosotros.

El Instituto para Nutrición del Gobierno Imperial del Japón era, hasta hace muy poco, el único en su género que existía en el mundo y con posterioridad a la llegada del profesor Tadasu Saiki a la Liga de las Naciones sus métodos empiezan a ponerse en práctica en los países más adelantados del orbe. Este organismo científico tiene por objeto establecer y estudiar científicamente las formas, medios y elementos de nutrición desde el punto de vista de la salud de la Humanidad y también desde el punto de vista de la economía general de las naciones. Fácil es comprender la trascendencia que tendrá para la salud física y moral de los pueblos un sistema científico y organizado de nutrición que puede determinarle a cada individuo, con científica exactitud, "qué es lo que debe comer y qué es lo que no debe comer", como asimismo, "cómo debe nutrirse y cuáles son las formas más convenientes y económicas de hacerlo".

Como puede verse por esta sencilla fórmula los métodos de nutrición del sabio profesor japonés no sólo atañen a la salud física y moral del individuo sino que, debidamente circunscritos a las características de vida de cada nación, pueden llegar a constituir un poderoso factor económico y social en la vida de los pueblos.



El profesor Tadasu Saiki nos expresó sus congratulaciones a "La Nación" en el documento aquí fotografiado, donde da gracias a Dios porque le ha permitido llegar a un país donde advierte mucha simpatía por el suyo, y que cree que su misión tiene una alta trascendencia económica y moral que espera llenar en la mejor forma posible.

El profesor Tadasu Saiki dará su primera conferencia en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, a las 6.30 P. M., y ante un numeroso y escogido público de médicos, higienistas, profesores, intelectuales y periodistas.

Después de media hora de grata conversación nos despedimos del ilustre sabio nipón, reiterándole nuestros deseos de ver fructificar la benéfica semilla que está sembrando por el mundo y que en esta tierra chilena debe adquirir un lugar preponderante dentro de las fórmulas de vida y de economía nacional.

EN EL MINISTERIO DE HIGIENE

En la mañana de ayer el señor Tadasu Sakai, acompañado del doctor señor Calvo Mackenna pasó a saludar al Ministro de Higiene.

En esta reunión el señor Saiki se interesó por conocer algunos detalles sobre distintos problemas chilenos relacionados con la alimentación y a su vez dió a conocer al Ministro la importancia que el Gobierno del Japón da a estos problemas. El Ministro pidió algunos datos relacionados con la organización japonesa.

El señor Saiki pidió al Ministro que concurriera y la presidiera el ciclo de conferencias que dará en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, la primera de las cuales se realizará mañana. El Ministro manifestó que con especial agrado aceptaba lo pedido.

Momentos después el profesor señor Saiki pasaba a saludar al Director General de Sanidad doctor don Osvaldo Díaz Velasco, con quien departió cordialmente durante largo rato. El director explicó la organización sanitaria chilena que el profesor Saiki tenía interés en conocer.

El Director General de Instituto Para Nutrición invitó también al doctor señor Díaz Velsaco a sus conferencias y también al personal sanitario.

LA LEY DE LAS ZONAS SEMI-SECAS NO AFECTA A LOS HOTELES

El Ministro de Hacienda ha dirigido el siguiente oficio al Ministro de Agricultura e Industria:

"El Director General de Impuestos Internos en oficio N.o 5452, de 28 de Junio dice a este Departamento lo siguiente:

"Por providencia de 7 del presente V. C. ha pedido informe de esta Dirección General, acerca de una solicitud de los dueños de hoteles de Antofagasta encaminada a obtener del Supremo Gobierno que aclare el alcance del artículo 2.o de la ley N.o 4117, sobre zonas semi secas, pues si fuera aplicable a sus establecimientos se verían obligados a clausurarlos todas las semanas, desde las ocho de la mañana del día Sábado hasta las doce del Lunes siguiente.

Sobre este particuular el Asesor Letrado de la Dirección, ha emitido el informe que en copia acompaño, en el cual concluye que a los hoteles no les afecta la clausura en los términos estatuída por la citada ley N.o 4117, sino solamente la prohibición de expendio y consumo de bebidas fermentadas, exceptuando el que se haga por sus huéspedes en las horas de almuerzo y comida.

Lo que transcribo a V. S. para su conocimiento, et., — Dios guarde a V. S. — Pablo Ramírez".

La Sociedad Artesanos festeja a uno de sus dirigentes

Anoche, en uno de los comedores del Club de los Empleados de la Cía. de Tracción y Alumbrado, los dirigentes y miembros de la Sociedad Artesanos, acreditada institución mutual de esta capital, ofrecieron una manifestación en honor del señor Roberto Pérez Espínola, activo miembro del Directorio.

Consistió esta demostración de adhesión, en una comida, que trascurrió en un ambiente franca y espontánea camadería.

A los postres la ofreció el señor Juan I. Moya y hablaron después los señores Vicente Adrián, Gustavo Chacón, uno de los periodistas asistentes, el festejado y otros asistentes.

Iniciación de un nuevo período de alteraciones atmosféricas

(Boletín General del Observatorio del Salto)

Desde mediados de Junio la actividad solar se había presentado relativamente débil, y la radiación fluctuaba alrededor de 1,910 a 1,915 calorías.

Esta deficiencia del calor solar que llega a la Tierra, tuvo una influencia muy marcada en el estado atmosférico general, siendo la circulación atmosférica poco intensa, aun en la Zona Sur, y la temperatura bastante fría.

Pero a partir del Lunes de la presente semana, la actividad solar ha principiado a aumentar rápidamente, subiendo el número total de manchas visibles en la Fotosfera a cerca de cuarenta. El Sábado se distinguían dos enormes grupos, el primero de los cuales ya ha cruzado el meridiano central.

Al aumento de la actividad solar ha seguido inmediatamente un aumento de la radiación solar, que ha determinado a su vez la iniciación de un nuevo período de alteraciones atmosféricas.

El mes de Julio, en consecuencia, se iniciará bajo esta nueva tendencia meteorológica. El actual cambio de tiempo no es de gran importancia; pero después de un corto intervalo de calma, habrá nuevas alteraciones atmosféricas en el curso de la semana.

La temperatura continuará fría.

Observatorio del Salto, a las 16 hs. del 2 de Julio de 1927.

Nota.—En esta semana aparecerá el Boletín del Observatorio del Salto.

La conferencia de ayer en la Sección Infantil de la Biblioteca Nacional

Como se había anunciado, tarde se efectuó en la Sección Infantil de la Biblioteca Nacional la conferencia de la señorita Astenia Cid, sobre el respeto que los niños deben a sus padres, maestros y mayores.

A esta disertación, una de las primeras que auspicia el Club Infantil de la Biblioteca, asistieron más de ochocientos niños y algunos maestros de las escuelas primarias.

El tema fué tratado con toda claridad por la señorita Cid, logrando despertar un marcado interés entre los oyentes.

Para mayor comprensión de parte de los niños, la conferencia fué ilustrada con una película del mismo carácter.

El Miércoles próximo, en esta misma Sección, charlará la Sra. Amanda Labarca sobre el carácter del niño europeo, con relación al de nuestro país.

2,533 ENFERMOS EN LA CASA DE ORATES

Existentes en 31 de Diciembre de 1926:

Hombres	1,160
Mujeres	1,296
Total	2,456

Existentes en 30 de Junio de 1927

Hombres	1,237
Mujeres	1,296
Total	2,533

Aumento en el semestre: 77.

Ha aumentado el número, a pesar del rechazo diario de enfermos que hay que hacer, porque el Establecimiento no puede materialmente recibir más.

Las multas por infracciones a la Ley Electoral

INGRESARAN EN UNA CUENTA ESPECIAL EN LAS TESORERIAS FISCALES DE LA REPUBLICA

El Ministro de Hacienda ha transcrito al Director del Tesoro y de Contabilidad un oficio que le dirigió el Ministro del Interior con lo informado por el Conservador del Registro Electoral respecto a las infracciones a la ley electoral.

Dice que esa oficina ha confeccionado y remitido con la debida oportunidad a los jueces del crimen de los respectivos departamentos las listas de los electores que no sufragaron en las elecciones extraordinarias de diputados y senadores verificadas en Santa Cruz, Curicó, Vichuquén, Arauco, Cautín y Malleco a fines del próximo año y a comienzo de este.

Agrega que han quedado sin votar 9.635 ciudadanos, los cuales, salvo comprobación de impedimento legítimo, han incurrido en la pena que señala el artículo 161 de la ley de Elecciones, de diez días de prisión conmutable en cincuenta pesos de multa. La aplicación de estas sanciones se estima que produciría un efecto educador entre los ciudadanos y por otra parte, con el producido de las multas se obtendrían fondos más que suficientes para atender a los gastos que demanda el cumplimiento de la ley de Elecciones. En consecuencia, pide que se solicite del Ministro de Justicia pida a la Corte Suprema recomiende a los diversos juzgados del Crimen de la República que presten oportuna y debida atención a los procesos instaurados con motivo de las infracciones de la referida ley. Por lo que respecta a las multas y como medio de fiscalizar su percepción, propone la idea de que en las Tesorerías Fiscales se abra una cuenta especial a los ingresos que por este capítulo puedan obtenerse.

Para que se dé cumplimiento a esta parte de lo expresado en esta comunicación, el Ministro de Hacienda señor Pablo Ramírez, ha dado la orden del caso a los Directores del Tesoro y de Contabilidad.

La Municipalidad se hará cargo de los jardines del Bellas Artes

El Alcalde dirigió ayer una nota al Consejo de Bellas Artes, en que manifiesta que la Municipalidad no tiene inconveniente para hacerse cargo del cuidado de los jardines que rodean el Museo de Bellas Artes; pero sin limitación alguna en sus atribuciones, por cuanto no reconoce su propiedad sobre tales jardines y que no acepta supervigilancia en tales funciones.

Que se libere de derecho de internación

A LOS PRODUCTOS DE LA COMUNIDAD DE SALES SODICAS DE SAN PEDRO DE ATACAMA

El Ministro de Hacienda ha trascrito al de Agricultura e Industria el informe evacuado por el Delegado Fiscal de Salitreras, recaído en una solicitud presentada por el señor Samuel Salcedo Solar, por la Comunidad de Sales Sódicas de San Pedro de Atacama.

En la parte resolutiva de este informe, dice lo siguiente:

El objeto de esta solicitud es el siguiente:

Teniendo yacimientos de sales sódicas especialmente carbonato de sodio y sulfato sodio en Bolivia, muy cerca de la frontera con Chile, esta comunidad considerando que el único mercado vecino es precisamente Chile, desearía que sus productos no paguen derechos de internación para internarse a Chile. Desearía además que ingenieros del Gobierno, visiten sus yacimientos para imponerse de que se trata de un asunto serio.

En lo que respecta al primer punto, no hay duda que, si se comprueba que los yacimientos son realmente explotables, siendo además Chile un mercado importante para la ceniza de soda (vidriería) sería conveniente promover la explotación de estos yacimientos por una Compañía Chilena, y se podría estudiar los medios de favorecer la internación de sus productos por una rebaja de derechos aduaneros. Sin embargo, este favor estaría ligado a la explotabilidad de los yacimientos y los datos que contiene la presentación del señor Salcedo Solar no permiten formular opinión concreta al respecto.

En lo que toca al segundo punto, visita de ingenieros de la delegación fiscal o de la futura Superintendencia en el lugar mismo cerca de la frontera boliviana, no habrá a mi parecer, dificultad en resolver favorablemente la solicitud a condición de que el interesado pague los gastos de movilización y estada del ingeniero.

Este es un temperamento que ha sido ya adoptado por otras reparticiones fiscales, en casos determinados en los cuales se trate de un interés nacional especialmente el de evitar la importación de productos caros.

Extraordinaria amplitud se dará a la educación

EN EL PABELON QUE CHILE CONSTRUIRA EN SEVILLA

Damos a continuación el texto del interesante programa que la Subcomisión de Educación de la Comisión Organizadora de la concurrencia de Chile a la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, se propone desarrollar en el certámen español:

El servicio de Instrucción Pública de Chile se presentará a la Exposición por los siguientes medios:

1. Una monografía que dé una idea general de su organización, de su desarrollo y de su funcionamiento, tanto en la enseñanza a cargo del Estado como en la que suministrarán las instituciones particulares.

2. Un mapa que muestre la distribución de los establecimientos de enseñanza de toda la República, así de los públicos como de los privados.

3. Cierto número de cuadros gráficos que presenten objetivamente la organización de Educación Nacional, sus planes de estudio y las estadísticas del servicio.

4. Planos de los edificios destinados a la Enseñanza, incluyendo también a los de los principales establecimientos particulares.

5. Fotografías estéticas y si es posible, animadas, que presenten los establecimientos y sus diversas secciones, salas de clase, patios, gimnasios, laboratorios, talleres campos de juegos, cuidando de que todas esas fotografías muestren a los alumnos en acción.

6. Trabajos ejecutados por los alumnos, que muestren los métodos educativos y sus resultados, según el detalle o pragrama especial que para cada rama de la enseñanza prepare la respectiva Dirección General.

Los trabajos deberán, en todo caso, ser presentados con la debida clasificación metódica, y acompañados de carteles explicativos y de pequeñas monografías, impresas o escritas a máquina, que hagan fácil su comprensión por el público asistente a la Exposición.

Estos diversos elementos de presentación,— cuadros gráficos, planos, fotografías, o películas y trabajos de los alumnos, — deberán naturalmente ajustarse al programa oficial de la Exposición.

Deberá, además, prepararse la representación de Chile en el "Salón del Libro", que el Comité de la Exposición va a instalar en un local especial destinado para él en los Departamentos que en el Piso de Honor del Palacio de la Plaza España están anexos al atrio central.

En este local se verificará el certamen del libro, en el cual estarán representados España y los Países Ibero-americanos por una exhibición de sus artes gráficas des de los primitivos tiempos hasta nuestros días, y por una biblioteca selecta que dé una idea sintética de la producción intelectual de cada país, en historia, bibliografía, ciencias y letras.

Esta biblioteca tendrá su correspondiente sala de lectura.

Los libros, que una vez clausurada la Exposición puedan dejarse en Sevilla formarán el fondo permanente del Colegio Mayor Hispano Americano que quedará fundado en dicha ciudad.

No hay necesidad de encarecer la importancia de la buena presentación de Chile en esta Sección del Gran Certámen Sevillano, sección destinada a dar una idea de cultura de cada uno de los países que asistan a la Exposición. La ausencia de Chile o su representación deficiente, al lado de la exhibición completa de sus industrias y de su comercio, nos dejaría ante los visitantes de la Exposición como un país exclusivamente materialista y falto de ideales superiores.

La sesión de mañana de la Superintendencia de Educación

A pesar de ser mañana día de feriado escolar, se nos informa que la Superintendencia de Educación Nacional celebrará sesión como de costumbre.

La tabla para esta sesión es la siguiente:

I. Organización del curso de perfeccionamiento de Setiembre y demás detalles;

II. Informe sobre el curso de Química Industrial en el Liceo de Talca;

III. Nombramientos del personal del Liceo de Aplicación;

IV. Normas para la clasificación del profesorado;

V. Normas generales que se fijarían al Consejo de Instrucción Secundaria para la reforma de estos estudios.

CENTRO DE VECINOS DE LA ESCUELA GENERAL FREIRE N.o 10. — Este Comité que viene trabajando con mucho interés por diversos asuntos de progreso para el barrio, se reunirá hoy a las 10 A. M. en el local de la 4.a Comisaría, con el objeto de ocuparse del desarrollo escolar para los alumnos de la escuela que lo necesiten, además de otros importantes asuntos. Se nos pide recomendar la asistencia.

Desea el Gobierno abaratar los fletes y descarga del carbón en los puertos del Norte

NOTA ENVIADA POR EL MINISTRO DE HACIENDA AL DE VIAS Y OBRAS

Con fecha de ayer el Ministro de Hacienda envió un oficio al Ministerio de Vías y Obras Públicas, a fin de que este Departamento encomiende a la Comisión de Puertos el estudio de los medios para abaratar los fletes y gastos de descarga del carbón nacional en los puertos del Norte, siguiendo su plan de protección e intensificación de la industria nacional.

La nota en cuestión está concebida en los siguientes términos:

Señor Ministro:

En vista de los estudios que debe practicar este Ministerio para preparar la ley de protección a la industria nacional nos interesaría mucho conocer la opinión de la Inspección General de Puertos, sobre los medios más baratos de favorecer el transporte del carbón nacional y su descarga en puerto salitrero.

A título de indicación para este estudio, puedo decirle que las medidas consultadas en los decretos recientes y en el proyecto de ley salitrera pueden significar un consumo de carbón en la pampa que en un plazo de tres años llegaría a trescientas mil toneladas, repartido en los puertos de Antofagasta e Iquique.

Sin embargo, medidas nuevas que podrían ser consultadas en el proyecto de ley carbonera significarían el reemplazo progresivo total de todo el consumo de petróleo del Norte por carbón nacional y, en este caso, en un plazo de algunos años más, los transportes de carbón del Sur a la zona salitrera podrían subir de un millón de toneladas anuales. Le agradecería, pues, se sirviera encomendar a la Inspección General de Puertos un estudio rápido de los medios más baratos que el Estado tendría a su alcance para abaratar los fletes y los gastos de descarga en los puertos del Norte y facilitar el embarque en los puertos de la región carbonera de la producción actual y del mayor tonelaje indicado. Dios guarde a US.— **Pablo Ramírez.**

«Revista de las Juntas de Vecinos de Chile»

Auspiciada por numerosas personalidades, en breve aparecerá en esta capital una publicación que llevará por nombre el siguiente: "Revista de las Juntas de Vecinos de Chile".

Será esta una publicación moderna, en la que se tratará con amplitud de miras todo lo que se relaciona con el Gobierno de las comunas en el país. Su texto lo compondrán numerosos artículos, importantes entrevistas, material ameno y, además, numerosos grabados, tanto de los funcionarios que actúan en las Municipalidades, como de las obras de mayor importancia con que cuenta cada ciudad.

En suma, la "Revista de las Juntas de Vecinos de Chile", cuyo primer número está ya en prensa, será un órgano de publicidad de notoria importancia, cuya misión principal será la de mantener en contacto permanente al público y a los poderes que tienen relación directa con los servicios comunales.

Su presentación material tendrá características que la colocarán a la altura de las mejores revistas del país.

El abovedamiento de los canales de Santiago

El Alcalde dirigió ayer un oficio a la Corte de Apelaciones, en que le pide falle a la brevedad posible el acuerdo de la Junta de Vecinos relacionado con el abovedamiento de los distintos canales que pasan por la ciudad, a fin de poner exigir el cumplimiento de los reglamentos respectivos relacionados con esta materia.

ACEITE RAYO, lata	$ 4.80
ACEITE ESTRELLA, lata	$ 4.95
ACEITE VENUS, lata	$ 4.70
ACEITE BETIS, lata de 2 litros	$ 8.40
ACEITE OLIVO, lata grande	$ 38.50
ARVEJITAS nuevas	$ 0.65
MIEL DE OCOA, lata	$ 1.20
CUATRO LATAS de Salsa de Tomates, por	$ 1.00
POROTITOS partidos, lata grande	$ 0.55
SARDINAS, lata	$ 0.60
GRANZAS de 1.a, kilo	$ 0.25
FOSFOROS japoneses, gruesa	$ 5.00
CHORITOS, lata	$ 0.65
GARBANZOS grandes, kilo	$ 2.40
BACALAO sin espinas, kilo	$ 2.80
JABON Sunlinght, caja	$ 1.20
SALMON Rosado, tarro	$ 1.75
YERBA, kilo	$ 2.95
COCOA Raff, tarro	$ 2.80
MAIZENA Clement, paquete	$ 0.40
CAFE entero y molido	$ 4.80



Un saldo de CAMISAS ricas calidades, N.os 40 al 44, sólo por	$ 8.90
CAMISAS de gran fantasia, N.os 34 al 43, muy durables, a $ 14.50 y	$ 12.80
En TUSSORA listada y crema, artículo de mucha apariencia y duración, todos los números, sólo	$ 17.80
De rica POPELINA, N.os 34 al 43, sólo a	$23.75
Rica camiseta AFRANELADA, precio de incendio, a	$ 4.95
Camiseta y calzoncillo TRICOT CRUDO, sólo pieza	$ 5.25
Camiseta y calzoncillos AFRANELADOS COLOR, sólo pieza	$ 6.50

CALCETINES

CALCETINES gruesos, color liso, par	$ 1.60
De lana, muy ABRIGADORES, par	$ 1.80
Fantasia, GRAN DURACION, par	$ 1.90
Chalecos y Pullovers pura LANA, a 21 y	$ 19.80

Pañuelos rico BRAMANTE, docena a 12.80, 10.50 y	$ 9.80
Pañuelos color imit. PIRAMIDE, docena	$ 13.50
GUANTES afranelados imit. gamuza	$ 6.80
SOMBREROS ingleses fieltro finísimo, sólo a	$ 34.80

Ropa de Señoras

CALZONES rico jersey color, a	$ 3.90
CALZONES afranelados "Castor", a 8.50 y	$ 6.80
CORPIÑOS afranelados	$ 6.80
REFAJOS afranelados	$ 8.50
CORPIÑOS lana inglesa	$ 14.50
CAMISAS noche, rico moletón, sólo	$ 16.80
REFAJITOS niña, punto inglés	$ 8.50
CAMISETAS afraneladas niño, 4.50 y	$ 3.90
CAMISETAS y CALZONCILLOS niño, punto inglés, pieza	$ 7.50

UNA ESCUELA PARA INSTRUIR AL GREMIO DE SUPLEMENTEROS

La Asociación Nacional de Estudiantes Pro-Acción Social, que mantiene y dirige una escuela nocturna para obreros en el barrio Independencia, de acuerdo con el Sindicato de Suplementeros, ha acordado establecer una escuela diurna gratuita para dar instrucción a los miembros de este numeroso gremio.

Un personal idóneo atenderá al funcionamiento de este nuevo plantel, que abrirá sus puertas en breve.

Hoy efectúa su 3.a velada la Asociación de Conjuntos Artísticos

Hoy a las 10 A. M. se efectuará la tercera velada gratuita que la Asociación de Conjuntos, viene dando desde hace un mes.

Esta función se llevará a efecto en el Teatro Providencia, cedido galantemente por la empresa.

El programa será seleccionado tomando parte en él buenos aficionados obreros de la Asociación.

Las fiestas de hoy a beneficio de la Brigada "Benjamín Franklin"

En el local de la Sociedad de Artesanos "La Unión", se llevarán a cabo hoy las fiestas que el Directorio ha venido preparando, con el objeto de recolectar fondos para celebrar el 9.o aniversario de la Brigada



Señor Gustavo Chacón, presidente de la Brigada

de Scouts "Benjamín Franklin", que sostiene la institución.

En la tarde a las 5 P. M., se dará una matinée dedicada a las familias de los scouts, amenizada por una banda militar, y enla noche a las 9.30 comenzará una velada y baile social, amenizados por la orquesta de la sociedad.

"MUTUALIDAD CHILENA". —Ha aparecido el número 26 de esta conocida revista obrera. Trae un interesante material de lectura y su presentación es buena.

La manifestación de hoy en el Centro Santiago

Promete alcanzar vastas proporciones la manifestación que los miembros de esta institución, dependiente de la Unión Nacional, ha preparado para mediodía de hoy en honor de su director eclesiástico y presidente honorario, don Pedro José Infante.

Como se ha dicho, esta demostración consiste en un almuerzo, al cual han adherido casi la totalidad de los miembros de la institución festejante, y se ha invitado a varios dirigentes de instituciones y representantes de los tres diarios de la capital.

Hoy se reune la Cooperativa de Artesanos

A las 10 de la mañana de hoy se reunen en asamblea general los miembros de esta Cooperativa, en Pantaleón Véliz Silva 931. Se elegirá el Directorio definitivo de la institución y se dará a conocer el número exacto de pobladores con que cuenta la población "Chacabuco".

Las familias de los socios están invitados a esta acto social.

Fallecimiento de un tranviario

Ha dejado de existir el señor Filomeno Viscarra, cobrador de la Empresa de Tranvías y miembro de la Asociación de Obreras y Obreros Tranviarios.

Sus funerales se llevarán a cabo hoy a las 3 P. M., partiendo el cortejo desde la Población García Gross, casa 4.

Se nos pide encarecer la asistencia a este acto a los miembros de la institución tranviaria.

Conferencia Pública de la Vanguardia Nacionalista

A las 9 A. M. de hoy se dará comienzo al acto público que ha preparado esta organización en la Plazuela de la Recoleta, frente a la Vega.

En el curso de ésta hablarán los dirigentes, señores: Roberto Salinas, Carlos Sepúlveda y José Toledo.

La divulgación de nuestra legislación social

SE INICIA HOY EN LAS INSTITUCIONES CATOLICAS

A las tres de la tarde se inauguran las charlas dominicales organizadas por la Unión de Centros de la Juventud Católica, para divulgar nuestras leyes sociales.

La charla versará sobre la ley de Contrato de Trabajo y a cargo del Director del Trabajo, don Roberto Yunge.

Después de la conferencia habrá tribuna libre para que los asistentes puedan hacer presente las observaciones que le surgieran algunas observaciones como también las deficiencias que hayan anotado en su aplicación.

El Centro San Ignacio en cuyo local se realizará ésta, ha preparado un escogido programa literario musical para amenizar el acto.

Se ha enviado invitación a todos los Centros adheridos a la Unión de Centros a fin de que asistan a esta charla el mayor número de socios.

La entrada es libre para todas las personas que deseen asistir, las que podrán tomar parte en la discusión que se abrirá después de la conferencia.

SESIONES DE TRABAJO

Sociedad de S. M. "Juan Dávila Baeza". — Cita a sesión ordinaria de Junta General para mañana a las 9 de la noche en el local social.

Federación Santiago Watt de Maquinistas —Cita a sesión extraordinaria para hoy a la hora de costumbre.

Se dará cuenta de los resultados obtenidos en los reclamos hechos por los federados.

Liga Nacional Federal de Arrendatarios del Cuarto Sector, Gálvez 1612. — Esta institución ha invitado a los arrendatarios de los conventillos, citées y poblaciones en general a una concentración de arrendatarios que tendrá lugar hoy 3 de Julio a las 9.30 de la mañana en el local de los compañeros Tranviarios.

Cuarto Tribunal. — Gálvez 1612. — Cita a reunión a todos los componentes a las 9.30 de la mañana en el salón de los tranviarios.

Federación Sindical de Electricistas de Chile. — (Sección Santiago). — Cita a Junta general paah hoy a las 10 de la mañana, en San Pablo 1071.

Sociedad Pintores Miguel Angel. — Para hoy a las 10 de la mañana a junta general extraordinaria.

Sociedad Unión y Protección de Estucadores. — Cita a Junta general ordinaria para hoy a las 9 de la mañana en Santa Rosa 278.

Sociedad Dueños de Talleres de Calzado. — Cita a reunión general para hoy a la hora de costumbre en Castro 589.

Federación de Sastres. — Cita al directorio para hoy a las 9 de la mañana y a asamblea ordinaria para las 10 de la mañana.

Sociedad de Artesanos "La Unión" — Hoy a las 9.30 de la mañana se reunirá el directorio en sesión ordinaria.

Federación Obrera de Chile. — Para hoy a las 2 de la tarde en Gálvez 1612, está citada la Junta Provincial de Santiago.

Club Obrero Demócrata Cristiano. — Cita a Junta General extraordinaria para hoy a las 4 de la tarde.

Sociedad Defensores de Chile en 1879. — Cita a sesión de directorio para hoy, a las 3 de la tarde en Román Díaz 38 (Providencia).

Sociedad de Inválidos del 79 y Veteranos del Ejército y Armada. — Cita a junta general ordinaria para hoy a las tres de la tarde.

Sociedad La Universal. — Cita para hoy a sesión de directorio en San Francisco 748.

Círculo de Enfermeras. — Cita a junta general para mañana a las 9.30 de la mañana.

Sociedad de Socorros Mutuos "La Unión Nacional". — Mañana sesionará el Consejo Provincial de esta colectividad a las 6 de la tarde.

Centro Moisés Castillo de la Unión Nacional. — Cita a junta general ordinaria para hoy de 10 de la mañana a 12 M.

Centro Cultural Arte y Armonía. — Cita a reunión general para hoy a las 10.30 de la mañana en el local de costumbre.

Sociedad "Santiago de Zapateros y Curtidores". — Cita para hoy a las 9 de la mañana a la Comisión de Sanidad y a sesión de directorio a las 10 de la mañana en San Pablo 1636.

Sindicato Profesional Femenino de Sastres y Ramos Similares. — Cita a junta general para mañana a las 6 de la tarde en Salas 208.

Las veladas y bailes de hoy en las sociedades obreras

SOCIEDAD FIGUEROA ALCORTA

La comisión de fiestas ha preparado para hoy a las tres de la tarde una conferencia sobre "Cooperativa y Mutualidad".

Se nos pide encarecer la mayor asistencia de socios a esta conferencia.

EL FESTIVAL DE ESTA NOCHE DEL SINDICATO DE FLORISTAS

Esta noche a las 9.30 se llevará a efecto en el Coliseo de los Tranviarios, ubicado en Martínez de Rozas y Bulnes el festival que ha venido preparando el Sindicato de Florista, a beneficio de la familia Ayala P.

El entusiasmo que ha logrado despertar entre las colectividades obreras y especialmente en los gremios del rodado, hace esperar un magnífico éxito.

Se ha preparado un variado e interesante programa, en el cual participan nuestros mejores aficionados.

LA SOC. IGUALDAD INICIA HOY UNA NUEVA OBRA CULTURAL

Hoy Domingo a las 3.30 de la tarde se llevará a cabo el acto cultural y recreativo que ha organizado esta antigua institución mutualista ,como cooperación a la iniciativa del Ministerio de Previsión Social en el propósito de difundir la cultura y la pureza de costumbres entre nuestra clase obrera.

En el curso de esta charla hablará sobre Organización Sindical el señor Esterfio Silva, delegado al Congreso Social Obrero, de la Unión Nacional, se cantarán algunas canciones criollas con acompañamiento al piano, disertará el secretario del Congreso Social Obrero don Misael Pradenas; y habrá otros números de variedades.

Terminará la fiesta con un baile social.

Se nos pide agregar que la entrada es gratuita.

SOCIEDAD DE CHOFERES MANUEL MONTT

Hoy a las 9.30 de la noche se llevará a eefcto un baile social dedicado a las familias de los socios.

CENTRO DE EX AUMNOS DE LOS TALLERES DE SAN VICENTE

Programa de festejos elaborado por esta institución en honor del Rvdo. Hermano Luciano, con motivo de la visita que hará hoy a este Centro.

8.30 de la mañana: recibimiento por el orfeón Juana de Arco.

9 de la mañana: concurso de tiro al blanco.

9.30 de la mañana: sesión solemne, con asistencia del Rvdo. Hermano.

12 M. banquete, ofrecido por el Centro al Rvdo. Hermano.

CENTRO SOCIAL LUZ Y SOMBRA

Hoy habrá baile de 3 a 8 de la noche y en la noche de 9 a 12 P. M.

LIGA DE ARRENDATARIOS DEL PRIMER TRIBUNAL DE LA VIVIENDA

Hoy a las cuatro de la tarde tendrá lugar en Avenida Matta 344, un acto cultural en el que tomarán parte los componentes del "Chillan Trío y la trouppe Figarini".

El señor Galileo Urzúa, secretario del Consejo Cultural Popular dictará una conferencia.

Finalizará el acto un baile familiar.

DANCING VALENTINO. — San Diego N.o 376. — El Jueves próximo se dará comienzo al campeonato sur-americano de bailes de resistencia entre los señores Huberto Aris y Juan Launer, de Valparaíso; Raúl Astorga, de Santiago y Angel Landini, de Concepción.

CENTRO JUVENTUD DE "LA SALLE". — El Centro de Cooperadores de "La Salle", ha organizado para hoy a las 3 y media de la tarde una velada literario-musical en homenaje a su director artístico, señor Rodolfo Martínez.

Esta fiesta se efectuará aunque llueva, en el local del Centro "La Salle", Avenida O'Higgins 2051.

CENTRO ANDACOLLO DE LA UNION NACIONAL

Hoy a las cinco de la tarde se efectuará el reparto de premios a los vencedores del último campeonato interno de "Palitroque"

Para dar mayor brillo a este acto la comisión de fiestas ha elaborado un interesante programa que será amenizado por una buena orquesta.

La presente publicación debe servir de invitación a todos los agraciados como igualmente a todos los socios.

Bolsa del Trabajo de los Sindicatos Católicos Femeninos

ESMERALDA 348. — TELEFONO 2474

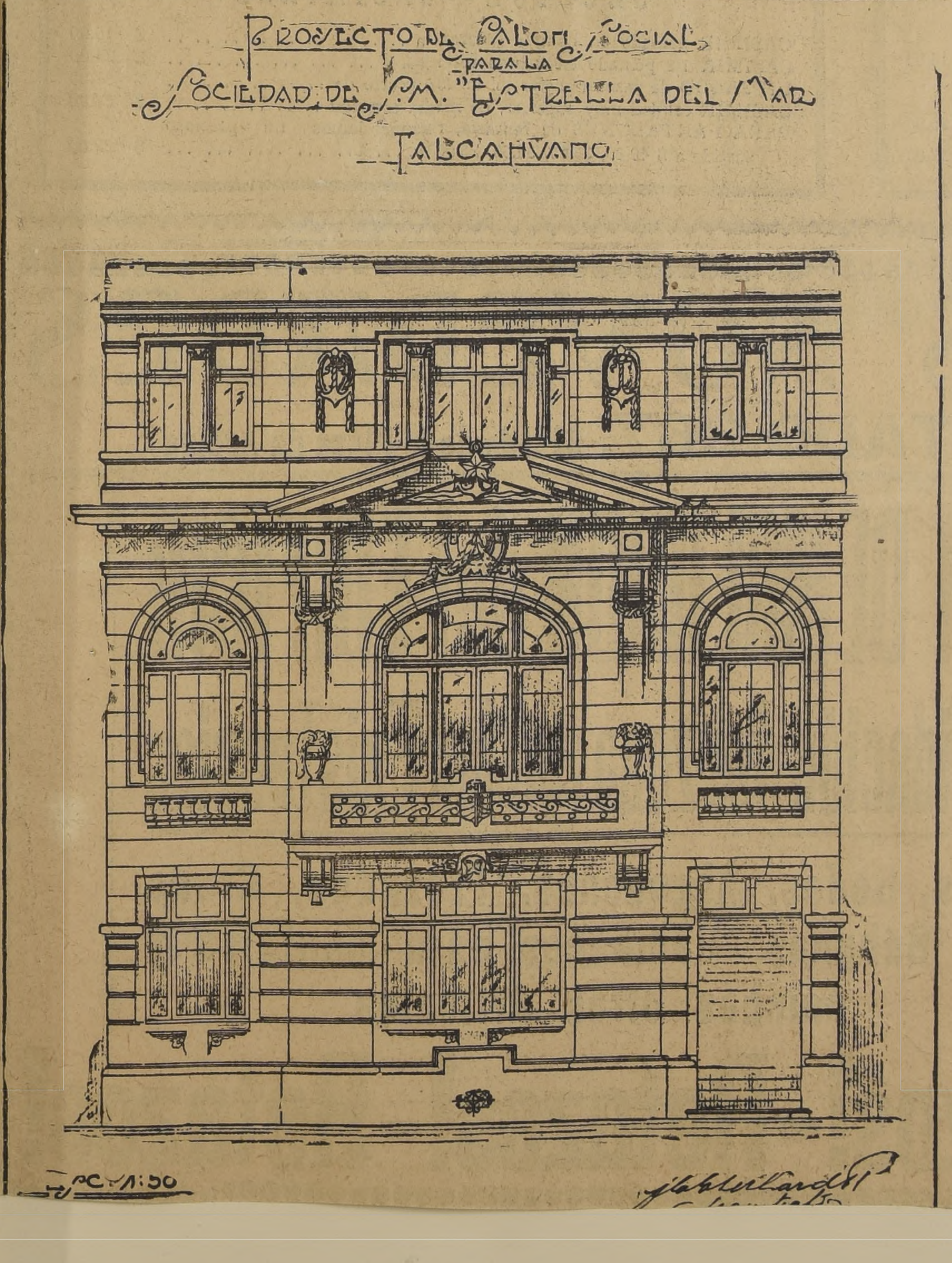
Abierto diariamente de 9 a 12 y de 2 a 7.30.

Ofrece:

Señoritas cajeras y vendedoras, señoritas para oficinas o clínica de doctor, profesora normalista hace clases en casas particulares, modistas costureras muy competentes, choferes con muy buenos informes para casas particulares, mozos y niños para mandados, jardinero entendido en hortalizas o como mayordomo de algún fundo, cocineras, niñas para piezas o comedor todas con buenos informes.

Necesita.

Empleada con muy buenas recomendaciones para piezas y prolija en costuras, para una señora sola, sueldo: $ 100; mayordomo casado para una cité; mozo de 15 a 20 años, con muy bueno sinformes, para aseo y ayudar al comedor; cocinera joven, para 4 personas, sueldo, $ 80; niñera para una niñita de 3 años; empleada que sepa algo cocina, para 4 personas; muy buena cocinera, para 9 personas, sueldo: $ 100; cocinera joven, para cocina y otros quehaceres, $ 80 ojalá haya estado en casa extranjera, niñas para el comedor, con informes.



CRONICA POLICIAL

La prisión del "Tonto Arredondo"

DIO LA CLAVE DE NUMEROSOS ROBOS QUE PERMANECIAN EN EL MISTERIO

En nuestra edición de ayer dimos cuenta de la detención de un delincuente apodado "El Tricolor", sujeto que resultó ser autor de numerosos robos efectuados en los últimos tiempos en esta ciudad.

La detención de "El Tricolor", fué una pesquisa de mucho interés, no sólo para la justicia, sino también para los detectives quienes pudieron descubrir al culpable de muchas raterías que permanecían ignoradas.

En la tarde de ayer lograron los detectives hacer una nueva pesquisa con la prisión de otro delincuente de peligrosa historia.

El Inspector del Grupo de Investigaciones don Braulio Muñoz, acompañado de otro detective, dió caza en la calle Lira esquina de Ñuble a Ernesto Arredondo Carrasco, conocido entre la gente maleante con el apodo de "El Tonto Arredondo", y a quien se acusa de ser el responsable de diversos delitos.

Efectivamente, la Sección de Seguridad pudo establecer que "El Tonto Arredondo", era autor, entre otros, de los robos de que fueron víctima las siguientes personas:

Don Antonio Valdés Castro, domiciliado en la calle Placer 1017; don Antonio Nilo Sánchez, San Diego, Pasaje Figueroa 1088; don Carlos Filter Pérez, Avenida Viel 1864; don Julio Castro Puga, calle Artesanos 637; don Florencio Yáñez Ahumada, Ñuble 551; y don Luis Lamosa, calle Nataniel 1535.

Todas estas personas reconocieron en "El Tonto Arredondo", ser el autor de los robos de que habían sido víctimas.

En los momentos de la detención, se encontraron en poder del delincuente 17 llaves ganzúas y numerosas especies que pertenecían a las víctimas aludidas.

La Sección de Seguridad continúa adelante las investigaciones con el objeto de descubrir si este delincuente es también autor de otros robos que permanecen en el misterio.

DELINQUIO FRENTE A UN CEMENTERIO

Se encuentra en la Cárcel Pública, procedente de uno de los pueblos del Sur, el reo Guillermo Arriagada González, quien viene destinado a la Penitenciaría de Santiago, a cumplir la condena de cinco años y un día de presidio por el delito de asesinato, en la persona de Remigio Pinto Sánchez.

Un día cualquiera, en circunstancias que varios sujetos se encaminaban a un pueblecito denominado Villa de Mora, se produjo la sangrienta escena que convirtió en homicida al citado Arriagada.

Frente a un cementerio de pueblo chico, se trabaron en pendencia los protagonistas de esta historia, sacando la peor suerte Pinto Sánchez, quien fué muerto de una puñalada.

Los autores del crimen no sólo se contentaron con dar muerte a la víctima, sino que también la despojaron de sus ropas.

Algunos transeuntes encontraron al día siguiente el cadácer de Pinto Sánchez y dieron cuenta a la policía, la que después de practicar activas pesquisas estableció que el culpable era Guillermo Arriagada, quien fué reducido a prisión.

Se le inició el proceso y se le condenó a la pena de cinco años y un día de presidio, condena que viene a cumplir a la Penitenciaría de Santiago.

EL ACCIDENTE DE LA MAÑANA DE AYER

En la mañana de ayer se produjo en la calle 21 de Mayo esquina de Santo Domingo, un grave accidente que tuvo lamentables consecuencias para varias personas, algunas de las cuales se encuentran en estos momentos hospitalizadas en la Asistencia Pública.

En circunstancias que la góndola número 4243, del recorrido Recoleta, llegaba al sitio indicado, chocó con el auto 5024, en forma tan violenta que ambos vehículos quedaron destrozados completamente.

La góndola iba gobernada por el chofer Segundo Corona, quien tan pronto como ocurrió el accidente emprendió la fuga.

A consecuencias de esta colisión, resultaron heridos gravemente Carlos Figueroa Pérez, calle San Gerardo 1232; Raúl Valdivieso Huerta, calle Robles 747; Guillermo Berríos San Juan, calle Valdivieso 766; Manuel Núñez Cornejo, calle San Gerardo 768, y Juan Aranda Rosales, calle Bennay 529.

Tan luego que ocurrió esta desgracia, llegaron al sitio del suceso varias personas y carabineros, quienes se encargaron de remitir a la Asistencia Pública a los heridos.

De este desgraciado hecho se dará cuenta hoy a la justicia.

Golpeó a su madre

CAUSANDOLE GRAVES CONTUSIONES

En la tarde de ayer fué puesto a disposición de la justicia, Luis Acuña Gatica, de veinticinco años de edad, quien fué aprehendido por los carabineros a petición de su madre doña Carmen Gatica de Acuña, la que lo acusa de haberle causado varias contusiones.

El citado Luis Acuña llegó a su casa en estado de ebriedad, y a consecuencia de un disgusto habido con la autora de sus días, le dió de golpes, hiriéndola gravemente.

De orden del juez del crimen de turno ingresó a la cárcel.

SE DIO CUENTA A LA JUSTICIA del desaparecimiento de una joven lamada Rebeca, de 17 años de edad, que tenía su domicilio en la calle Condell número 1050. El denunio lo hizo doña Sara Silva, hermana de la joven perdida. Se practican algunas investigaciones para dar con el paradero de Rebeca.

Son $ 18,000

En la calle San Agustín número 754, tiene su residencia el señor José Lipán, caballero que ha sufrido perjuicios por la suma de $ 18,000.

Según el denuncio hecho por este señor al 1.er Escuadrón del Regimiento número 1 de los Carabineros de Chile, habrían arrojado agua hacia el interior de las piezas de su domicilio irrogándole los daños reclamados.

SE HA PRESENTADO A LOS CARABINEROS don Teodoro Picart López, exponiendo que ha sido víctima de un robo en su domicilio ubicado en "Lo Amor" y que estima en la suma de $ 600. Sospecha de que los autores de este delito sean algunos trabajadores suyos, cuyos nombres dió en el Escuadrón respectivo.

DON LUIS SILVA GALAZ, comerciante, establecido en la calle San Ignacio 1995, se ha presentado a la justicia denunciando el desaparecimiento de su hija Celinda, de 15 años de edad. Culpa de este desaparecimiento a un individuo llamado Manuel.

DE LA CALLE MARGARITA 642 ha desaparecido una muchacha llamada Rosa, que según las investigaciones practicadas por la policía, habría sido raptada por un sujeto de los alrededores.

La historia de un prendedor

LOS $ 2,500 QUE PUEDE RECUPERAR LA PERSONA QUE LOS PERDIO

Desde hace algunos días se encuentra en la Sección de Seguridad un valioso prendedor con brillantes, cuyo dueño se ignora.

En un allanamiento practicado por varios detectives en un negocio de la calle Villalobos, fué encontrada esta joya, avaluada en la suma de $ 2,500.

Interrogados los dueños del negocio acerca de la procedencia de dicha joya, incurrieron en varias contradicciones, por lo que se cree sea robada.

Los jefes de esa repartición judicial nos piden la publicación de las líneas anteriores, con el objeto de que la persona que se estime dueña de la joya, pase a reclamarla.

Un repartidor

QUE SE VA CON $ 2,400 EN DINERO Y EN PAN

En la calle Chiloé número 1999, tiene su negocio de panadería, el industrial don Vicente Sánchez Gatto, quien se ha presentado a la justicia denunciando una estafa y de la cual acusa a un empleado suyo.

Dice este industrial que un repartidor llamado Víctor, ha desaparecido llevándose la suma de $ 400, en dinero efectivo, y de $ 2,000 en pan.

Por esta causa se cree víctima de una estafa por $ 2,400.

El denuncio aludido lo recibieron los Carabineros del 2.o Escuadrón del Regimiento número 4, y quienes lo hicieron llegar a conocimiento de la justicia.

UN PAR DE RUEDAS DECAUVILLE fueron sustraídas a don Manuel Pinochet, vecino domiciliado en la comuna de Renca y las cuales avalúa en la suma de $ 300. Los carabineros de Renca practican algunas investigaciones para descubrir a los rateros.

EN LOS ALMACENES ECONOMICOS, ubicados en la calle Campo de Marte número 284, se efectuó un robo de especies que se estima en la suma de $ 650. El denuncio lo hizo don Luis Barrera, domiciliado en la calle Castro 645.

FUE REMITIDO A LA ASISTENCIA PUBLICA el ciudadano Andrés Cabrera Cabrera, domiciliado en Puente Alto, quien fué víctima de un accidente ocurrido en Recoleta. En este sitio fué atropellado por la carretela 875, la que le causó algunas contusiones de cierta gravedad.

FUE APREHENDIDO POR LOS CARABINEROS Manuel Tapia Farías, a quien se acusa de ser el autor de un robo efectuado en Vitacura, y del que fué víctima doña Herminia Neira. Las especies sustraídas a la denuncian se estiman en la suma de $ 1,500.

EN LA CALLE SAN FRANCISCO le robaron a don Eudifacio Marambio Leyton una victrola Víctor y veinte discos idem, todo lo cual se estima en la suma de $ 1,320. Los carabineros practican diversas diligencas para dar con los culpabl

Ferrocarril Transandino

Se ha presentado a la Inspección General de Ferrocarriles, solicitud pidiendo modificación de las tarifas complementarias N.os 84|1 y 85 e implantación de la tarifa N.o 18 para trenes de excursin, Mendoza-Los Andes y de la Tarifa T. E. N.o 6 de carga y animales por P. V. por derecho a empalme con los Ferrocarriles del Estado.

FOOTBALL

EN LAS CANCHAS DE LA LIGA CENTRAL DE FOOTBALL

UN BREVE EXTRACTO DE SU EXTENSO PROGRAMA DE HOY

Un amplio calendario fija para hoy la Liga única de Santiago. Damos a continuación una impresión general del programa:

EN LA CANCHA DE LOS ALEMANES
D. Sportverin v. Unión Chilena

En este terreno, ubicado en Los Leones, se encontrarán estas instituciones que por primera vez van a medir sus fuerzas.

El Sport Verein después del lance que sostuvo con el Audax, ha pasado de golpe a figurar entre los conjuntos de primera categoría de la capital. Se recordará que, en dicha ocasión y sólo tras una reñida y emocionante lucha, éste último consiguió imponerse por la cuenta mínima.

Por tal motivo y por el hecho de encontrarse ésta vez con un contendor avezado, que conoce a fondo los secretos del football, es de presumir que la contienda asumirá caracteres excepcionales.

El programa se iniciará con el match entre los segundos cuadros para dar comienzo en seguida, a las 3.15 P. M., al encuntro entre los conjuntos de honor de ambas entidades.

EN LA CANCHA DE LA ESCUELA DE MEDICINA
Gimnástico-Prat v. Maestranza Eléctrica

En esta cancha, ubicada en la calle del Panteón, próxima a la Avenida Independencia, dirimirán supremacías estas instituciones, las cuales, aunque de escuela diferente, sabrán mantener el interés del juego durante toda la refriega.

En la primera hora enfrentarán los segundos equipos y a las 3.15 P. M., intervendrán los conjuntos superiores.

EN LA CANCHA SAN RAMON
Britania v. El Tani

De mucha atracción será también el partido que habrán de sostener estos clubs que, entre los elementos obreros disfrutan de marcada popularidad.

La tarde deportiva dará comienzo a las 2 P. M., con el match entre los segundos cuadros para iniciar en seguida, a las 3.15 el encuentro entre los elencos superiores.

EN LA CANCHA INDEPENDENCIA
Barcelona v. Sport Francais

Singular atractivo ofrece esta contienda, ya que se trata de elementos que pertenecen a dos nacionalidades dictintas, dando por consiguiente la impresión de un lance internacional, aunque en modestas proporciones.

El once del Barcelona ha sido reforzado considerablemente de modo que el conjunto francés tendrá que emplearse a fondo si no quiere ver comprometida su situación en el cómputo.

A las 2 P. M., actuarán los segundos equipos y a las 3.15 P. M., intervendrán los cuadros de honor de ambas instituciones.

EN LA CANCHA FERROVIARIA
Capitan Prat v. El Chileno y Eluterio Ramírez v. C. Walker

Una contienda reñida y llena de emocionantes alternativas promete resultar la primera de las bregas, ya que poseen elementos distintos y dotados de cualidades excepcionales que les permiten ofrecer espectáculos de óptima categoría.

En cuanto al otro match, entre el Eleuterio Ramírez y C. Walker no carecerá tampoco de incidencias interesantes, como que ambos se presentarán debidamente entrenados y con lo más granado de su gente.

El primer match empezará a la 1.45 P. M., y a las 3.15 lo hará, a su vez, la pareja Eleuterio Ramírez-C. Walker.

EN LA CANCHA DEL MANUEL ACEVEDO
General Bulnes v. Junior Lealtad

En esta cancha, ubicada en San Pablo 4747, se encontrarán estos clubs, conjuntos que, aparte de contar con cierta ascendencia entre los aficionados, harán debutar a varios exponentes de verdadero valer.

A las 2 P. M., se medirán los cuadros secundarios y a las 3.15 enfrentarán los superiores.

EN SANTA LAURA
Unión Deportiva Española v. Rugguerlz

En el campo de juego de los españoles intervendrán estos clubs lance que es un enigma para los aficionados, ya que sibien el primero tiene una brillante hoja de servicios en el football metropolitano, el Ruggeueriz, por su parte, que en el barrio Yungay disfruta de justa fama, se ha preparado con esmero, de manera, que, en todo caso la lucha será sostenida hasta que el más fuerte se adjudique los honores de la jornada.

A las 2 P. M., enfrentarán los segundos elencos para pasar a continuación al desarrollo del match de fondo entre los conjuntos superiores.

EN LA CANCHA DE LA ESCUELA DE ARTES
Carioca v. Santiago Badminton

En el field de la Avenida Ecuador, dirimirán supremacías estas entidades que se merecen, no tan sólo por la pujanza y pericia de sus defensores, sino también por la disciplina que saben mantener al través de todas sus exhibiciones.

El programa dará comienzo a las 2 P. M.. con el lance entre los segundos equipos y a las 3.15 P. M., enfrentarán los cuadros de honor de ambas colectividades.

EN EL ESTADIO POLICIAL
Brigada Central v. Unión Condell y Lautaro Atlético v. Unión Arauco

En las canchas N.os 1 y 2, respectivamente, de este Estadio, se verificarán dos programas en extremo interesantes, que prometen contar con la asistencia de los aficionados al popular deporte. Nos referimos a los encuentros Brigada Central v. Unión Condell y Lautaro Atlético v. Unión Arauco.

El primer lance ofrecerá fases de rapidez y empuje muy equiparados. La táctica de ambos cuadros, por otra parte, permitirá apreciar en todo su valor las bellezas que encierra en sí el noble deporte.

Los programas en cuestión, se iniciarán a las 2 P. M., con los matchs de los segundos elencos, para seguir luego después, a las 3.15 P. M., con el correspondiente a los conjuntos de honor.

EN LOS CAMPOS DE SPORT DE ÑUÑOA

Jugarán el Audax Italiano con Liverpool Wanderer y Nacional con Eeverton.

EL CAMPEONATO ENTRE LAS COMPAÑIAS DE BOMBEROS

EL RESULTADO DE LOS PARTIDOS DE AYER

En la tarde de ayer se verificó en diferentes canchas de la capital, el desarrollo del interesante campeonato organizado por las Compañías de Bomberos de Santiago.

El resultado de las partidas fué el siguiente:

La 6.a compañía venció a la 12.a por cinco tantos contra cero.

La 7.a compañía venció a la 3.a por dos puntos contra cero.

La 5.a compañía venció a la 8.a por dos tantos a uno.

La 2.a compañía venció a la 11.a por tres goals a cero.

La 10.a compañía venció a la 1.a por seis tantos a uno.

La 4.a compañía venció a la 9.a por la cuenta mínima.

Hasta hoy llevan mayor número de puntos la 2.a, 6.a y 10.a, estando pendiente una partida de la 7.a, que se resolverá en la próxima reunión del Directorio.

EN LOS CAMPOS DE SPORTS DE ÑUÑOA

AUDAX ITALIANO c. LIVERPOOL-WANDERERS

A cargo de estos clubs estará el programa de la cancha número 1, cuyos componentes dotados de indiscutibles méritos, harán seguramente una tarde deportiva de primer orden.

Para el Audax, después de las magníficas presentaciones que ha estado haciendo, no duda que tiene las mayores probabilidades de triunfar; pero no hay que olvidar los valiosos refuerzos que ha recibido el Liverpool-Wanderer con la fusión resultante de estas antiguas instituciones, circunstancia que lo transforma en un "once" de mucha eficiencia y capaz, por consiguiente, de imponerse sobre el más serio contendor.

El otro lance, entre el Nacional y el Everton que se efectuará en la cancha N.o 2, ofrecerá igualmente alternativas de sumo interés, como que ambos contrincantes, aparte de contar con elementos jóvenes y de gran destreza, se desempeñan con un ardor encomiable.

Finalmente en la cancha N.o 3 se encontrarán las parejas Unión Mercado Central-Constitución y Celta-1.o de Mayo, que disfrutan de marcada popularidad en los fields santiaguinos.

EL CAMPEONATO NACIONAL DE FOOTBALL

CALENDARIO OFICIAL DE LA V ZONA

Los partidos entre las Ligas de la V Zona para seleccionar el cuadro que actuará en el campeonato nacional de este año se efectuará de acuerdo con el siguiente calendario:

Julio 24, partida N.o 1, Sewell con O'Higgins, en Rancagua.

Julio 24, partida N.o 2, San Bernardo con La Victoria, en San Bernardo.

Julio 24, partida N.o 3, Melipilla con San Antonio, en Melipilla.

Julio 31, partida N.o 4, ganadora de la N.o 1 con ganadora de la N.o 3, en Rancagüa.

Agosto 7, partida N.o 5, ganadora de la N.o 2 con ganadora de la N.o 4, en San Bernardo.

Agosto 15, partida N.o 6, ganadora de la N.o 5 con Central de Santiago, en Santiago.

BASES

Las bases acordadas son las siguientes:

1.o Las ligas perdedoras quedarán eliminadas de la competencia, pero las vencedoras para reforzar su cuadro, podrán a su arbitrio, tomar los jugadores que crean convenientes de la liga contendora y ésta estará obligada a proporcionarlos.

2.o Verificado el último partido de este calendario, el Directorio de la Zona elegirá el cuadro representativo y, si lo estima conveniente, incluirá jugadores que no hayan logrado integrar los diferentes equipos vencedores.

3.o Los matchs serán organizados en lo referente a cancha, boleterías, propaganda, financiamiento, etc., por la liga de la localidad en que se juegue el partido, aunque no tome parte en él, a excepción del N.o 6 que lo organizará el Directorio de la Zona.

4.o Las utilidades, si las hay, corresponderán a la liga que organice y serán de cuenta exclusiva de ésta los gastos; tendrán preferencia los de pasaje y comida de la liga en viaje. La Zona no se hará cargo de ningún gasto y déficit que resulte.

5.o Las delegaciones con cargo a la liga organizadora no podrán ser superiores a quince personas y tendrán derecho a que se les abonen los gastos indispensables de alimentación y pasajes de tercera clase.

LA NACION I (2) V. EL MERCURIO I (1).—En la tarde de ayer se jugó este partido por el campeonato de apertura de la Liga Gráfica, el que se resolvió con el triunfo de La Nación por dos tantos contra uno.

Como se recordará, estos equipos habían igualado posiciones en dos ocasiones anteriores.

IRIONDO V. ASTON VILA.—Hoy jugarán estas instituciones las partidas oficiales por la Liga Yungay. Principiando por el 3.er equipo a las 9 A. M. El 2.o equipo, a las 10 A. M. y el 1.er equipo a la 1.15 P. M.

BRIGADA CENTRAL V. UNION CONDELL F. C.—Hoy se llevarán a efecto los partidos oficiales entre estos clubs. A las 10.45 A. M. se enfrentarán los terceros equipos, A las 2 P. M., los segundos equipos, y a las 3.15 P. M. los primeros conjuntos. Todas estas partidas se jugarán en el Estadio Polilcal.

UNION DEPORTIVA LIRA 1.o V. UNION SAN FRANCISCO 1.o—Hoy, a las 3 P. M., en el Parque Cousiño, se efectuará este lance en competencia de una copa y 11 medallas donadas.

De preliminar actuarán los infantiles.

LOMA BLANCA F. C.—Con motivo del sensible fallecimiento del antiguo miembro de esta institución, señor Arturo Ramsay, este club tomó los siguientes acuerdos:

1.o Dejar constancia de la labor desarrollada por este entusiasta fundador durante los 23 años que militó en las filas activas de esta institución, y en las cuales aportó su entusiasta e infatigable cooperación como jugador sobresaliente en épocas pasadas y más tarde como dirigente.

2.o Presentar durante el resto de la presente temporada de partidas oficiales los cuadros de la institución con crespón al brazo.

3.o Enviar una nota de condolencia a la familia del señor Ramsay, manifestando el hondo sentimiento que ha producido en el seno de la institución la irreparable pérdida de tan distinguido deportista.

Después de guardar dos minutos de silencio en memoria del extinto, se levantó la sesión en señal de duelo.

TENIENTE GODOY JUVENIL I, II Y III CON VICTORIA ROYAL I, II Y III.—Por las series de la Liga Central jugarán hoy sus partidas oficiales los distintos cuadros de estas corporaciones.

Estos lances se llevarán a efecto en la cancha del Fábrica de Gas empezando por los terceros a las 10.15 A. M.

Los segundos, a las 2 P. M., para seguir los primeros a las 3.15 P. M. ante el árbitro señor Francisco Troncoso.

ATLETISMO

50 ATLETAS PARTICIPARAN EN LA TRAVESIA DE SANTIAGO

LA PARTIDA SE DARÁ A LAS 2 P. M., DESDE LA PILA DEL GANSO

Organizada por el Flamengo se realizará hoy la clásica prueba de fondo, la Travesía de Santiago con la participación de los más destacados elementos afiliados a la dirigente local.

A fin de equiparar las expectativas de los competidores el club organizador ha fijado un handicap prudente para aquellos que aún no han logrado destacarse. La inscripción de varios corredores internacionales dará a esta prueba especial brillo y permite esperar alternativas de interés. Entre estos tomarán parte; Bravo, Castillo, Celis, Arancibia, Flores, Madrid y otros.

Servirá de árbitro general el entusiasta deportista señor Luis Mandujano Tobar, que en años anteriores ha dirigido el atletismo metropolitano, y cuya rectitud es de todos conocida.

EL RECORRIDO

será el siguiente:

Partida: Pila del Ganso, Av. Latorre, Delicias, Providencia, Pedro Valdivia y Av. Irarrázabal hasta los Campos de Sports en donde terminará la prueba con una vuelta a la pista.

ADVERTENCIAS GENERALES

Toda incorrección de parte de un competidor durante el transcurso de la carrera será penada con descalificación.

A las personas que forman el jurado que se publicó en "La Nación" de ayer, se les ruega encontrarse en el punto de partida a las 2 P. M.

ATLETICO RAFAEL DEL CANTO.—Cítase a entrenamiento para hoy a las 9 A. M. en la pista del Parque Cousiño a todos los atletas que no participen en la Travesía de Santiago, que se efectuará esta tarde, especialmente a los que deseen tomar parte en la carrera interna que este club organiza para el día 10 del presente. Se advierte a los atletas que por ningún motivo en adelante, siempre que el estado del tiempo lo permita, se alterará la fecha de las pruebas que consulta el programa del Club.

CLUB PEDESTRE LOS GLADIADORES. — Hoy, a las 8.30 A. M., habrá entrenamiento general en los Campos de Sport de Ñuñoa. En la tarde una comisión acompañará a los corredores que tomarán parte en la travesía de Santiago.

Liga de Football de San Bernardo

Partidas oficiales de hoy:

3.a serie: Eyzaguirre 2.o v. Aplicación 3.o B. Cancha Maestranza. Hora: 10 A. M.. Arbitro, señor Ibarra.

2.a serie: Francisco Arand II v. Eyzaguirre 1.o, misma cancha. Hora: 1.45 P. M. Arbitro, señor Araya.

Los jugadores seleccionados deberán reunirse en la cancha Maestranza, a las 3 P. M.

Equipo A.— Cárcamo (E. A.), Gutiérrez (S. B.), Muñoz (S. B.), Guzmán (S. B.), Díaz (S. B., Romero (E. A.), Domínguez (E. A.), Cortés (F. A.), Cepeda (Ferr.), Eyzaguirre (E. A.), Benavides (E. A.)

Equipo B.—Lara (F. A.), Zamora (Arm.), Pacheco (S. L.), Ortiz (E. A.), Pincheira (E. Av. Bustos (Arm), Jeria (S. I., Campo (E. Av.), Villarroel (E. Av.), Ibáñez (Eyz.)

Reservas: Ormeño, Canales, Vidal, Cubillos, Saavedra, Quezada, Vásque y L. Fernández.

Liga Infantil de Football

EL CALENDARIO DE HOY

1.a División

Serie A: Magallanes con Loma Blanca. Cancha Magallanes. Hora: 3 P. M.. Arbitro, señor Soto B: Director, señor Herrera.

Gold Cross con Audax Italiano. Cancha Gold Cross. Hora: 3 P. M. Arbitro y director, señor Medina.

Serie B: Magallanes con Unión Cordillera. Cancha Magallanes. Hora: 10 A. M. Arbitro, señor Morales. Director, señor Herrera.

Chiloé con Santiago. Cancha Santiago. Hora: 9.30 A. M. Arbitro, señor Medina. Director, señor Barros.

Deportivo Rangers con Carioca. Cancha Gold Cross. Hora: 1.45 P. M. Arbitro y director, señor Palma.

Serie C: Magallanes con Lautaro. Cancha Magallanes. Hora: 2 P. M. Arbitro, señor Valenzuela. Director, señor Bahamondes.

Moderna con Morning Star. Cancha San Eugenio. Hora: 11 A. M. Arbitro, señor Jara. Director, señor Prieto.

2.a División

Serie A: Chiloé con Small Star. Cancha Chiloé. Hora: 3 P. M. Arbitro, señor José Olivares. Director, señor Córdoba.

Carioca con San Eugenio. Cancha Chiloé. Hora: 4 P. M. Arbitro y director, señor Córdoba.

Magallanes con Unión Cordillera. Cancha Magallanes. Hora: 11 A. M. Arbitro, señor Morales. Director, señor Herrera.

Serie B: Santiago, con Gold Cross. Hora: 4 P. M. Arbitro, señor Medina. Director, señor Barros.

Loma Blanca con Wanderer. Cancha Loma Blanca. Hora: 11 A. M. Arbitro, señor Calderón. Director, señor Soto B.

Audax Italiano con U. D. Española. Cancha Santa Laura. Hora: 9.45 A. M. Arbitro, señor Pino. Director, señor Danús.

Serie C: Germinar con Juniors Lealtad. Cancha San Eugenio. Hora: 10 A. M. Arbitro, señor Zamora. Director, señor Prieto.

Chile Atlético con Carioca. Cancha Chiloé. Hora: 10.15 A. M. Arbitro, señor Cabrera. Director, señor Córdoba.

3.a División

Serie B: Carioca con Artesanos La Unión. Cancha Chiloé. Hora: 2 P. M. Arbitro y director, señor Córdoba.

Morning Star con Michimalonco. Cancha Chiloé. Hora: 11.15 A. M. Arbitro, señor Olivares. Director, señor Córdoba.

Patricio Lynch con Gmo. Guzmán. Cancha Chiloé. Hora: 9.30 A. M. Arbitro, señor Calderón. Director, señor Cabrera.

Serie C: Magallanes con Lautaro. Cancha Magallanes. Hora: 9.15 A. M. Arbitro, señor Chacón. Director, señor Herrera.

Loma Blanca con 5 de Abril. Cancha Loma Blanca. Hora: 10 A. M. Arbitro y director, señor Soto B.

Liga Central. de Football de Santiago

De parte del señor presidente de la colectividad, se ruega a los presidentes o en su defecto a los respectivos delegados de los siguientes clubs, concurran mañana Lunes a las 7 P. M. al local de la secretaría de la Liga, a fin de cambiar ideas sobre un proyecto que es de común interés:

Unión Deportiva Española, Audax Club Italiano. Magallanes, Colo-Colo, Brigada Central, Santiago, Sol de Mayo, Internado, Green Cross y Gimnástico-A. Prat.

CINCO DE ABRIL F. C. V. LA CRUZ F. C.— Hoy se llevarán a efecto amistosos entre estos Clubs, en la cancha N.o 11 del Parque Cousiño.

A las 3.15 P. M. jugarán los primeros y a las 2 1|4 P. M. los segundos equipos.

Liga de Football Yungay

En la cancha Lacámara:

3.a División, a las 9.15 A. M.: Iriondo 3.o v. Aston Villa 3.o Referee, señor Luis Vergara.

2.a División, a las 10.45 A. M., Iriondo 2.o v. Aston Vila 1.o Referee, señor Luis Vergara.

1.a División, a la 1.45 P. M. Iriondo 1.o v. Aston Vila 1o Referee, señor Lisandro Troncoso.

Artesanos La Unión 1.o v. Moderna 1.o, a las 3.30 P. M. Referee, señor Aurelio Zapata. Director de turno: en la mañana, señor Fuenzalida; en la tarde, señor Acevedo.

CAMILO HENRIQUEZ v. SAN EUGENIO.— En la cancha San Eugenio se llevarán a efecto esta tarde los encuentros amistosos entre los tres cuadros de estos clubs.

La partida entre los terceros equipos empezará a la 1.45 P. M.

DAVID ARELLANO F. C. V. J. M. INFANTE.—En la cancha del Batallón Tren N.o 3, Avenida Antonio Varas esquina Providencia, se jugará este match a las 2 P. M. de hoy, por la competencia de la Asociación Deportiva de Providencia.

Liga de Football "José Arrieta"

Partidas que se jugarán hoy en la cancha de Peñalolén:

1.30 P. M. Guindos II v. Santa Lucía II; árbitro, el señor don Antonio Catenacci.

2.30 P. M. Peñalolén II v. General Suche II; árbitro, el señor don Antonio Catenacci.

3.30 P. M. Junior I v. Star Valparaíso I; árbitro, el señor don Expedito Pino.

Director de cancha, el señor don Rosalindo Gómez.

Un Director que se excusa

Con motivo de haberse excusado de asistir a la cancha Escuela de Medicina, el director señor Carlos A. Acuña, ha sido designado el señor Carlos Yáñez Tank para desempeñar las funciones de director de cancha, en los encuentros fijados para esta tarde, entre los clubs Gimnástico Arturo Prat v. Maestranza Eléctrica.

Liga de Football La Victoria

Calendario de partidas oficiales, que se jugarán el Domingo 3 de Julio:

Segunda División

Almirante Latorre II con Malloco Atlético II; cancha Malloco; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Oscar Farías V.

Estrella de Chile II con América II; cancha Andarivel; hora 2.30 P. M.; árbitro, señor Tomás Codoseo.

División Infantil

Almirante Latorre I con Malloco Atlético I. A.; cancha Malloco; hora 2.30 P. M.; árbitro, señor Oscar Farías V.

Nacional Naltagua I con América I; cancha Andarivel; hora 1.30 P. M.; árbitro, señor Albino Cartagena.

Práctice de selección; cancha Andarivel; hora 4 P. M.; árbitro, lo designará la Comisión respectiva.

Directores de turno: en Malloco, señor Armando Carreño A.; en El Monte, señor Esteban Johns.

MANUEL ACEVEDO I, II Y III V. DEPORTIVO MACKAY I, II Y III.—Estos amistosos se llevarán a efecto hoy en la cancha de la Quinta Normal, principiando con los terceros, a las 2 1|2 P. M.

EQUITACION

EL ULTIMO CONCURSO HIPICO

EL PREMIO "PRESIDENTE DE LA REPUBLICA" LO OBTIENE EL TENIENTE EDUARDO YAÑEZ Y LA PRUEBA PARA CIVILES EL SEÑOR RICARDO LEMUS

Damos a continuación el resultado del hermoso concurso de equitación que esta institución llevó a efecto el Miércoles 29 del presente en el Regimiento Cazadores, el que dió oportunidad una vez más para que demostraran su pericia tanto los jinetes civiles como los militares, a la vez que el adiestramiento de la caballada que realmente llamó la atención, y aunque la pista había sido confeccionada con toda maestría, el recorrido fué uno de los más difíciles que han podido presenciarse en los últimos tiempos:

En la prueba premio Gath y Chaves para suboficiales montando caballos fiscales, sobre 6 obstáculos ocupó el primer lugar el cabo don Gregorio Quintana con 0 falta montando "Becerra", el 2.o el sargento don Pedro Lagos con 3 faltas, montando "Bolivia", el 3.o el cabo don Alberto Moyano, con 3 faltas, montando "Zarco" y el 4.o el sargento don Carlos Palma con 4 faltas, montando "Tostada".

En la segunda prueba, premio "Club Nacional de Paperchase", para oficiales del Ejército y Carabineros de Chile, montando caballos fiscales sobre 6 obstáculos, ocupó el primer lugar el capitán señor Eduardo Maldonado con 0 faltas en "Tordo 1.o", el 2.o y 3.er lugar lo ocupó el capitán señor Amaro Pérez con 0 falta, montando "Joya" y "Colchagüino", respectivamente. El capitán señor Amaro Pérez empató con sus dos caballos el primer puesto, pero cedió graciosamente esa colocación al capitán señor Maldonado, no dando oportunidad a la concurrencia para verlo actuar en la forma impecable en que él siempre sabe hacerlo.

En la tercera prueba, premio "Feria Eduardo Rodríguez", para socios civiles de los Clubs de Paperchase de la capital, sobre 6 obstáculos obtuvieron los primeros puestos en forma brillante el señor Ricardo Lemus del Club Nacional con 0 falta, montando su ya afamado caballo "Fierabrás" y el 2.o el señor Roberto Correa con 0 falta, montando el caballo "Cuprin".

Estos dos buenos y conocidos jinetes empataron el primer puesto, pero en el desempate el señor Lemus no hizo faltas y el señor Correa cometió 12, por lo que se le asignó el segundo lugar.

En la última prueba, Premio "Presidente de la República", para oficiales de Ejército, montando caballos de propiedad de oficiales sobre seis obstáculos, obtuvo el primer puesto el teniente señor Eduardo Yáñez, montando Barri con 0 falta, el 2.o lugar lo obtuvo el teniente señor Benjamín Rodríguez, montando "Waterloo" con una falta y el tercer lugar lo obtuvo el capitán señor Carlos Benavides, montando "Explorador" con dos faltas.

La concurrencia se retiró muy complacida y aplaudió entusiastados demostraron mucha pericia y serenidad en el recorrido que, comente a los concursantes, pues tomo ya hemos dicho, ha sido uno de los más difíciles de los últimos tiempos.

LAWN-TENNIS

COMPETENCIA INTER-CLUBS

LAS PARTIDAS OFICIALES PARA HOY

Olympia 3.o v. Sport Chile 1.o. Cancha Olympia. Hora: 9 A. M.

Unión Deportiva Española 1.o v. Quinta 2.o. Cancha Deportiva Española. Hora: 9 A. M.

Olympia 4.o v. Internacional 3.o. Cancha Internacional. Hora: 9 A. M.

Ñuñoa 1.o v. Sport Verein 2.o. Cancha Ñuñoa. Hora: 9 A. M.

Gath y Chaves 1.o v. Francés 1.o. Cancha Francés. Hora: 9 A. M.

Santiago 4.o v. Palestina 1.o. Cancha Santiago. Hora: 9 A. M.

Gath y Chaves 3.o v. Mundial 2.o. Cancha Gath y Chaves. Hora: 9 A. M.

Internacional 5.o v. Olympia 5.o. Cancha Olympia. Hora: 9 A. M.

Unión Deportiva Española 3.o v. Suizo 2.o. Cancha Suizo. Hora: 9 A. M.

Gath y Chaves 4.o v. Sport Verein 4.o. Cancha Sport Verein. Hora: 9 A. M.

Palestina 3.o v. Ñuñoa 2.o. Cancha Ñuñoa. Hora: 9 A. M.

Internacional 6.o v. Medicina 2.o. Cancha Medicina. Hora: 9 A. M.

Palestina 4.o v. Mundial 3.o. Cancha Palestina. Hora: 9 A. M.

Español 4.o v. Llano 2.o. Cancha Llano. Hora: 9 A. M.

BASKET-BALL

POR LA ASOCIACION DE BASKET-BALL LOCAL

LOS ENCUENTROS OFICIALES DE HOY

En la cancha del Estadio Policial deberán encontrarse los dos equipos superiores de la Unión Deportiva Española y Asociación Cristiana de Jóvenes en competencia por la primera y segunda divisiones de esta Asociación.

A las 10 A. M., el señor Orlando López se encargará de llamar a los segundos cuadros de las instituciones antes nombradas, y terminado este lance, el mismo señor López dirigirá el encuentro entre los primeros equipos, que salvo modificaciones de última hora, se presentarán como a continuación se indica:

Y. M. C. A. I.

Lindon Retamales
Collarte González Ferrando
O
Alonso Izurrieta Montes
Planes Cirio

Unión Deportiva Española I

Actuará de director de turno, el señor Alberto Celis.

CANCHA DEL ESTADIO GATH Y CHAVES

Esta cancha será escenario de los encuentros que sostendrán el Luis Cousiño II con el Deportivo Iris I a las 9 A. M., en competencia por la tercera división; bajo las órdenes del señor Luis Moñasterio; el Gath y Chaves III con el 12 de Enero I, a las 10 A. M., que serán dirigidos por el señor Monasterio y el Gath y Chaves II con el Jorge Matte II, encuentro que ha logrado despertar enorme entusiasmo por la preparación con que se presentan a todos sus encuentros.

Se encargará de dirigir este lance el señor Juan Pinto.

EL GRAN ENTRE-CIUDADES DE BASKET-BALL DEL PROXIMO DOMINGO

HOY SE FINALIZA LA SELECCION LOCAL

Como sello a los pactos de fusión de este deporte, el Domingo próximo se realizará en esta capital el primer entreciudades de basketball entre los conjuntos representativos de esta capital y del vecino puerto, en disputa del trofeo "La Nación", competencia que ha despertado extraordinario entusiasmo en ambas ciudades.

A las 11 A. M. de hoy, en el Estadio del Club Gath y Chaves, en Los Leones, se verificará la última selección del elenco santiaguino. Intervendrán los mejores jugadores del team campeón, el Internacional, y otros destacados exponentes de los clubs de primera división.

El directorio de la Federación de Basketball se reunirá mañana extraordinariamente, a las 9.30 P. M., en Bandera 575, con el objeto de ultimar los preparativos de la importante reunión del próximo Domingo.

Según se nos ha informado, el entreciudades se verificará el próximo Domingo en la cancha Gath y Chaves.

CLUB DE DEPORTES SANTIAGO V. GALVARINO ATLETICO.—En la cancha que posee el Club Recoletano en la Av. Independencia 1257, se llevará a efecto hoy este partido por la competencia oficial de la Liga Central.

De preliminar servirá el partido entre los segundos equipos, también por la competencia oficial.

En la mañana se medirán los terceros equipos de estas mismas instituciones.

O'HIGGINS CON B. DAVILA.—En la cancha del San Vicente F. C. se efectuarán hoy estos amistosos, principiando por los terceros, a las 2 P. M.

GENERAL JOFRE F. C. V. FRANCISCO JIMENEZ F. C.—Los primeros equipos infantiles se medirán hoy, a las 3 P. M., en la cancha del Regimiento Maturana.

MAGALLANES I V. MALLOCO I.—Hoy, en la cancha de Independencia 1499, se efectuará un interesante match entre el Malloco I y el Magallanes I, a las 3 P. M.

El hecho que el club visitante sea el campeón de Malloco, hace presagiar que el encuentro con el Magallanes sea muy movida y el aguerrido deberá emplearse ante su ágil contendor de esta tarde.

Los equipos se presentarán así:

Magallanes I

Campos
Ernst, Navarro
Riquelme, Silva, Aravena
Serey, Molina, Morales,
Ortega Suau
O
Flores, Azócar
Villarroel, Lillo, Soto,
Chaves, Erazo, Cornejo
Rodríguez, Acevedo
Aceituno

Malloco I

De preliminar actuarán dos buenos conjuntos infantiles, que disputarán por partidas oficiales de la Liga Infantil.

MORNING STAR INFANTIL I A. V. DEPORTIVO ESTAMPA F. C. I.—Este amistoso se efectuará hoy, a las tres P. M., en la cancha Independencia N.o 2 ,ante el árbitro señor Cabrera.

SMALL STAR I y II v. BELLAVISTA. — Hoy a las 2 de la tarde se llevarán a efecto estos interesantes encuentros amistosos, entre los equipos arriba mencionados, empezando por los segundos a las 2 de la tarde y en seguida los primeros a las 3.30 de la tarde.

NATACION

A BENEFICIO DE LA V ZONA.—Damos a continuación el programa preparado por la Asociación de Natación y Water Polo de Chile, V Zona, para su beneficio en el Teatro Santiago, el día Jueves 7 de Julio.

Primera parte

La obra de más éxito de la temporada en el Teatro Santiago.

Segunda parte

1. Tango por la señorita Clara Cappa.
2. Diálogo por el señor Nemesio Martínez y señorita Blanca Arce.
3. Estilos criollos cantados por Coppelli.
4. Ignacio Mateo. Me engañó la Meche.
5. Romanza por la señorita Gioconda Cappa y señor Contreras.
6. Baile, las cuatro Arozamenas.
7. Canciones. La Chilenita.
8. Los Aucklauds.
9. Canciones. Señorita Anita Aella.
10. Arcady Boytler y Fanny Bulnes.

CICLISMO

UNION CICLISTA DE SANTIAGO. — Hoy, a las 10 de la mañana se reunirán en los Campos de Sport de Ñuñoa, los presidentes, secretarios y tesoreros de los clubs afiliados a esta entidad, con el objeto de visitar los trabajos del nuevo velódromo que se construye en dicho campo de juego por la Unión Ciclista de Chile.

CITACIONES

Club Gimnástico-A. Prat.— A fin de jugar los lances oficiales fijados por la Liga Central, cítase para hoy en la cancha Escuela de Medicina a los siguientes equipos a las horas que a continuación se indican:

1.er equipo, a las 2.30 P. M.
2.o equipo, a la 1.30 P. M.
3.er equipo, a las 10 A. M.
4.o, 5.o y 6.o, a las 9 A. M.

Manuel Acevedo F. C.— Junta Central para hoy a las 10 A. M. en la cancha.

Remington F. C. — Junta general para hoy, a las 10 A. M., en el local de costumbre.

FERROCARRILES DEL ESTADO

Las propuestas públicas por materiales, útiles, etc., para el aprovisionamiento de la Empresa durante el año 1927, cuyos detalles están a la venta en la Sección Pruebas del Departamento de Materiales y Almacenes, en la Estación Alameda, serán abiertas en dicho Departamento a las 3 P. M., de los días que se indican, siendo el valor aproximado de los materiales y útiles, el siguiente en moneda legal:

EL 6 DE JUNIO DE 1927		
2.. Herramientas en general	$	163,721.65
EL 20 DE JUNIO DE 1927		
1. Vidrios y espejos	$	89,842.00
EL 4 DE JULIO DE 1927		
28. Aceros y fierros	$	735,906.00
29. Cañerías y accesorios	$	143,103.00
EL 18 DE JULIO DE 1927		
30. Material para alumbrado y fuerza eléctrica	$	204,431.95
32. Material para alumbrado de coches y locomotoras	$	50,000.00
EL 1.o DE AGOSTO DE 1927		
33. Repuestos para locomotoras, coches y carros	$	2.513,363.00
EL 22 DE AGOSTO DE 1927		
36. Materiales para señalización, telégrafo, teléfonos y timbres	$	499,826.90

Santiago, 28 de Febrero de 1927.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE LA VIA Y OBRAS.

Jul.—6

Se posterga hasta nuevo aviso la apertura de las propuestas públicas por el Grupo N.o 33, cuya fecha de apertura estaba anunciada para el 1.o de Agosto del presente año.

Detalles en la Sección Adquisiciones del Departamento de Materiales y Almacenes (Estación Alameda).

Santiago, 30 de Junio de 1927.

J—8

AVISO

Se pone en conocimiento de los interesados que el Jueves 7 de Julio próximo, a las 3 de la tarde, se rematará en subasta pública, ante el señor jefe del Departamento de Finanzas y Contabilidad, en su oficina, Estación Mapocho, los papeles y cartones de la Imprenta y Taller de Boletos y documentación sin valor de otras oficinas de la Empresa.

Bases y condiciones en los Departamentos de Materiales y Almacenes y Finanzas y Contabilidad.

Santiago, 18 de Junio de 1927.

Paparrabias debe anotarse hoy su primera victoria clásica

Hoy debe disputarse en nuestro principal hipódromo el tercer clásico de Invierno.

El Premio "Salpicón", sobre 1,400 metros, ha quedado reducido a 5 competidores con los retiros de Pericolo y La Perichole, y para fundar nuestro pronóstico, haremos un breve análisis de la chance de los concursantes, no en busca del ganador, ya que, según la cátedra, se perfila como un fijo el hijo de Papanatas, Paparrabias, considerado como uno de nuestros mejores elementos en las distancias medias, después de una campaña honrosísima en Viña y esta capital.

No puuede ser más cómodo el peso que carga el defensor de la chaquetilla blanca y azul. Con elementos evidentemente superiores a sus adversarios de mañana, le ha correspondido un handicap más alto; pero las condiciones mismas de la prueba han venido a favorecerlo. En realidad, no cabe más comentario para confirmar nuestro aserto de estimarlo un fijo.

Ismenia, está muy lejos de ser el producto de las pistas viñamarinas. En las pruebas que ha disputado, no ha tenido colocación alguna, debiendo hacer la salvedad que le han correspondido pesos altos o corrido en distancias superiores a sus medios; sin embargo, debe estar batida, a pesar de que la hípica nos reserva tantas sorpresas.

Izar Bat, como buen hijo de El Tango, ha estado corriendo honorablemente, habiendo finalizado placé en las dos últimas carreras en que ha tomado parte. Indudablemente, en la opción equivalente de todos los participantes, a excepción

EL HIJO DE PAPANATAS SE DESTACA NETAMENTE SOBRE LOS ENEMIGOS QUE LLEVA EN EL CLASICO SALPICON.

de Paparrabias, es una brava carta.

Damassin, todavía no ha correspondido a sus grandes antecedentes de sangre. Y es así cómo la vemos cargando sólo 43 kilos en la carrera básica de la reunión de hoy, pero, si atendemos a su segundo lugar detrás de Nagasaki, en el clásico "Almodóvar", es una de las buenas cartas.

La otra participante, Favorita, tanto por el peso que le ha correspondido, como por el segundo puesto que viene de alcanzar detrás de Condamné en el Clásico Old Boy, lleva una chance que no se puede desconocer.

Resumiendo nuestro pronóstico, lo defenderán Paparrabias, de ganador, y Favorita de placé.

La reunión se iniciará con el Premio Quitz, sobre 1,300 metros y reservado a productos de tres años no ganadores.

Aquí las cartas más indicadas son Parabrisa, que al debutar el Miércoles consiguió un buen cuarto lugar detrás de La Chinita y Pipe D'Or y Yungas que han aprontado muy bien e inspiran confianza en su caballeriza.

A pesar de ser estos los más destacados, no se debe abandonar a On Rûe, que, según se nos informa, en su ecurie le tienen mucha fe.

Nuestro pronóstico lo resumimos en Parabrisa, ganador; Pipe D'Or y Yungas, placées.

De análogas condiciones a la anterior, es la segunda carrera del programa, en donde el favoritismo del público habrán de distribuírselos: William Tell y Desdémona, cuyas últimas performances los señalan como los candidatos obligados de la cátedra.

De los dos vamos a preferir a William Tell para el primer puesto, pues nos parece mucho más parejo que la hija de Tiny, a la que le dejamos reservado el segundo lugar.

No menos de cinco retiros se han producido en el Premio Quidam, prueba de remate, sobre 1,500 metros, quedando así más reducido el numeroso lote que se había dado cita.

Entre los anotados los que más confianza nos inspiran, tanto por el peso en que han caído, como por las aptitudes para las distancia y la pista, son Landrú, Hecatombe, y Serenísima, orden en que los dejamos señalados para los tres primeros puestos.

Ocupa el cuarto lugar en el programa el premio Quebec, reservado a productos ganadores.

La opción que llevan los anotados es muy equivalente y resulta así que puede salir ganando cualquiera de ellos.

Nuestras preferencias están por First Alarm, que nos parece la de más clase entre ellos, ya que como se recordará en una ocasión amagó sériamente la victoria de Cantimplora.

Para el segundo puesto indicaremos a Najera.

Viene a continuación del clásico el Premio Querido handicap sobre 2,300 metros y en donde no hay que estenderse en muchas consideraciones para llegar a la conclusión que Irlandés, de acuerdo con sus últimos triunfos, debe anotarse una nueva victoria. Sufragamos pues por el hijo de Old Boy para ganador, prefiriendo para los placées a Guau y Cartilla.

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS.— PROBABLES MONTAS Y COMPETIDORES.— ALGUNAS OPINIONES DE LA PRENSA.

Finaliza la reunión con el Premio Queen Bee, handicap sobre 1,300 metros, del que han desertado Oligarca, La Triste, La Corona y Naidas.

Entre los más indicados, Filisteo, Buen Día, Mockery y Parigot, parecen destacarse, debiendo salir de ellos el ganador.

Nosotros vamos a optar para ganador por Filisteo, encomendándole los puestos siguientes a Parigot y Buen Día.

RESUMEN

1.a—Parabrisa, Pipe Dór, Yungas.
2.a—William Tell, Desdémona, El Greco.
3.a—Landru, Hecatombe, Serenísima.
4.a—First Alarm, Nájera.
5.a—Paparrabias, Favorita.
6.a—Irlandés, Guau, Cartilla.
7.a—Filisteo, Parigot, Buen Día.

CLUB HIPICO —:— Domingo 3 de Julio de 1927

PRIMERA CARRERA, A LA 1.30 P. M. — Premio QUITZ. — 1,300 metros.— Para caballos de 3 años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: $ 45. — Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
F. Peralta	Basilea	1	Hechicera	57	3	F	Saint Emilion	Gulnare	Azul m. negras, g. lacre	C. Sagredo
. Yáñez	Ossyris	2	Parabrisa	57	3	F	Briand	My Love	Solferino, g. oro	L. Reyes
C. A. Gómez	R. Urguelles	3	Sospecha	57	3	F	Carlos XII	The Fly	Rojo y blanco a cuadros	F. Alvarez
E. Rodríguez	G. Toro	4	Alto Ahí	56	3	F	Pretal	Muesca	Azul m. azul, bl. y am. lis., g. azul	L. González
C. Rodríguez	C. Rodríguez	5	Orsini	56	3	F	Bishop	Donna Sol	Rosado, lunares y g. verde	Alf. Silva
J. Cavieres	J. Silva S.	6	Ester	54	3	F	Jimmy	Polita	Verde esm., m. v. y bl. listado	R. Pérez
F. Guzmán	Santa Isabel	7	Pipe d'Or	54	3	F	Val d'Or	Pippercaste	Solf., cel. y ver. en r., g. solferino	E. Rebolledo
P. J. Medina	Taltal	8	Yungas	54	3	F	Royal Alarm	Cochabamba	Azul y col. lis., m. col., g. azul yc.	J. Canales

SEGUNDA CARRERA, A LAS 2 P. M. — Premio QUENELLE. — 1,300 metros. — Para caballos de 3 años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: $ 45. — Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
C. A. Gómez	Alma Fuerte	1	Desdémona	57	3	F	Tiny	Diana d'Italia	Blanco tirantes azules	F. Alvarez
F. Galvan	Limited	2	Porja	57	3	F	Tullibardine	Fouille	Gris perla, g. negra	V. Jara
E. Rodríguez	Puloyo	3	El Grecco	56	3	F	Olascoaga	Esteta	Blanco, anillos y g. cereza	L. González
J. 2.o Vaccaro	R. Galleguillos	4	Mac Donald	56	3	F	Jimmy II	Cautelosa	Blanco, banda roja	murió
C. Rodríguez	Carmuland	5	Ojo de Agua	56	3	F	Campanazo	Oubliette	Granate, m. y g. perla	Alf. Silva
R. Díaz	Nápoles	6	On Rue	56	3	F	Ródano	Only	Amarillo y ver. lis., m. ver. g. am.	W. Fuentes
F. Bernal	L. Navarro	7	Séneca	56	3	F	Burgomaster	Marcha	Negro y bl. lis., m. mor., g. ver.	C. Guerra
J. Celpa	San Andrés	8	William Tell	56	3	F	Campanazo	Willis	Blanco estrella verde	E. Rebolledo
P. Boncerio	Agua Verde	9	Antioquía	54	3	F	Ródano	Hosanna	Verde nilo, m. bl. y v. list., g. bl.	C. Santander

TERCERA CARRERA, A LAS 2.30 P. M. — Premio QUIDAM. —1,500 metros. — De remate. — Para caballos nacidos en Chile que se rematen en $ 6,000. — Peso: 58 kilos. — Descargo de 3 kilos por cada $ 1,000 menos de avalúo. — Inscripción: $ 35. — Premio: $ 3,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Sandoval	V. Maturana	1	Curilafquen	58	6	F	El Tango	Fine Rose	Turquesa, mangas y g. lacre	L. Torrealba
Av. Muñoz	Izarra	2	Echekalte	58	7	F	Altanero II	Our Lassie	Blanca estrella verde, g. lacre	H. Guajardo
J. Méndez	E. Castagnola	3	Kelso	58	6	F	Melbourne	Swallow	Solferino, m. y g. verde	F. Galleguillos
Art. Muñoz	A. Valdés V.	4	Hecatombe	56	6	F	Julio César	Brea	Blanco, faja azul, m. y g. roja	E. Cáceres
C. Quezada	Pocochay	5	Kolipí	55	7	F	Last Reason	Cachucha	Rosa seca, g. negra	F. Fuentes
D. Vial	L. Silva T.	6	Landrú	55	6	F	Last Reason	Meridiana	Verde, solf. y bl. en ruedas, g. ro.	L. Muñoz
P. J. Medina	P. J. Medina	7	A Cahuen	52	[illegible]	F	Panguilemu	Santa Fe	Azul oscuro, m. amar., g. colorada	J. Canales
E. Rodríguez	La Suerte	8	Chevrolet	52	7	F	Mustafá	Melton Belle	Blanco, rayas rojas	E. Rebolledo
U. Duque	Urbisa	9	Manchego	52	5	F	Rozno	Rhodesia	Salmón, mangas y g. verde	no corre
E. Polanco	Las Garzas	10	Pilot	52	7	F	Altanero II	Prosa	Gris perla y neg. por mitad	no corre
J. Donati	San Luis	11	Serenísima	50	6	F	Calvito	Sapientia	Naranja, m. y g. bl. y neg. list.	O. Lanzoni
A. Luna	P. Buratovic	12	Alnero	49	6	F	Altanero II	Vain	Amarillo, mor. y verde listado	L. Guzmán
P. Marchessini	M. Golcovitch	13	Inmortal	49	5	F	Alum	Royal Red	Negro, g. café	J. Lanzoni
M. Portugués	Río Oro	14	Lancetazo	49	6	F	Last Reason	Kost	Azulino, g. negra, borla oro	no corre
G. de la Cerda	J. Menéndez	15	Harding	46	6	F	Comisario II	Juanchera	Azul, m. azul ve. y bl. list., g. tric.	no corre
D. Yáñez	D. Yáñez	16	Mochuelo	46	5	F	Gen. Stoessel	Olessa	Azul marino, m. y g. blanca	F. Rojo
F. Peralta	P. Tonelli	17	Voltaire	46	6	F	Burgomaster	Bretaña	Oro y negro en ruedas, g. oro	no corre
	R. Urzúa	18	Lírica	44	7	F	Matador	Leonora	Rojo y am. list., m. rojo, g. am.	O. Sepúlveda

CUARTA CARRERA, A LAS 3 P. M. — Premio QUEBEC. — 1,400 metros. — Para caballos de 3 años ganadores de una carrera y que no sea clásica. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: $ 35. — Premio: $ 3,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
Ig. Yáñez	Las Acacias	1	Skirmish	57	3	F	Melik	Ivelte	Escarlata, alam. y borla blanca	L. Reyes
F. Galván	Limited	2	L. Strikes	56	3	F	Hors Pair	Libye	Gris perla, g. negra	A. Gutiérrez
D. Vial	Salpicado	3	Salpicado	56	3	F	Salpicón	Fuga	Rojo, m. mor., braz. y g. blanca	L. Fuentes
P. J. Medina	P. J. Medina	4	Dakmé	54	3	F	Lechuguino	Divisa	Azul oscuro, m. am., g. morada	J. Canales
D. Sandoval	G. Anguita	5	First Alarm	54	3	F	Royal Alarm	Dusting	Oro viejo, bot. y g. blanca	L. Muñoz
Adn. Rodríguez	L. Olivares	6	Nagera	54	3	F	Altanero II	Swallow	Solf. y verde en r., m. y g. solf.	E. Rebolledo

QUINTA CARRERA, A LAS 3.30 P. M. — Premio SALPICON. — (Clásico). — 1,400 metros. — Para caballos de 4 años y más, que no hayan ganado más de $ 40,000 y no hayan ganado clásicos desde el 15 de Agosto de 1926. — Peso: 45 kilos. — Recargo de un kilo por cada $ 2,000 ganados arriba de $ 10,000. — Inscripción: $ 40.—Ratificación: $ 40 el Lunes antes de la carrera. — Premio: $ 8,000 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Sandoval	E. Bouquet	1	Paparrabias	57	4	F	Papanatas	Palomilla	Azul y blanco en ruedas, g. lacre	L. González
G. Valenzuela	Dublin	2	Pericolo	48	4	F	Hasard	Addax	Amarillo, m. mor., g. am. y mor.	no corre
P. Bagú	A. Soto B.	3	Ismenia	46	4	F	Burlesco	Delicada	Verde m. y g. naranja	C. Guerra
A. Muñoz	Izarra	4	Izar Bat	45	4	F	El Tango	Mala Noticia	Blanca est. verde, p. y g. lacre	L. Reyes
J. Méndez	E. Castagnola	5	La Perichole	45	5	F	Altanero	Minuit	Solferino, m. y g. verde	no corre
J. Celpa	San Andrés	6	Damassin	43	4	F	Campanazo	Damasca	Blanco, estrella verde	F. Rojo
F. Galván	Limited	7	Favorita II	43	4	F	The Panther	Festejada	Gris perla, g. negra	O. Lanzoni

SEXTA CARRERA, A LAS 4 P. M. — Premio QUERIDO. — 2,200 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Inscripción: $ 45— Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Sandoval	E. Bouquet	1	Guau	63	7	F	Olascoaga	Austria	Azul y bl. en rue., g. colorada	L. González
L. Navarro	Tangolaya	2	Pajarera	55	4	F	Papanatas	King's Pet	Amar., m. granate, g. verde	no corre
Alf. González	Janus	3	Janus	53	5	F	Pillastre	Turpinita	Azul, alam. oro, g. lacre	M. Pérez
J. Ramírez	Justicia	4	Irlandés	50	6	A A	Old Boy	Dame d'Honneur	Rosado, banda morada	O. Lanzoni
E. Polanco	E. Polanco	5	Cartilla	46	6	F	Altanero II	Casquivana	Solferino	L. Torrealba
A. Huerta	A. Huerta	6	Perval	44	6	F	Olascoaga	Sencillez	Cereza, cruz y g. negra	F. Rojo
U. Duque	Urbión	7	Manchego	40	5	F	Rozno	Rhodesia	Salmón, m. y g. verde	L. Reyes
F. Rojas	J. L. Prain	8	Pangal	40	5	F	Pibe	Mala Lengua	Naranja, m. y g. turquesa	L. Muñoz

SEPTIMA CARRERA, A LAS 4.30 P. M.— Premio QUEEN BEE.—1,300 metros. — Para caballos que hayan ganado más de $ 10,000.— Handicap. — Inscripción: $ 35. — Premio: $ 3,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
C. Quezada	Botafogo	1	Straggler	60	6	F	Stolypin	Intrinsic	Verde y bl. en ruedas, g. verde	no corre
J. Cavieres	J. Cavieres	2	Buen Día	54	5	F	Last Reason	Dorama	Rosado, g. azul eléctrico	C. Guerra
D. Sandoval	Ollimaraj	3	Filisteo	52	5	F	Filipo	Caldera	Gris perla, cue, p. y g. morada	P. Silva
I. Espinoza	C. Zuaznábar	4	Mockery	50	4	31/32	Altanero II	Cybelle	Cel. y castaño en r., m. y g. cast.	A. Gutiérrez
D. Vial	L. Silva T.	5	Landrú	49	6	F	Last Reason	Meridiana	Solferino, cruz blanca	L. Torrealba
L. A. Benítez	Lampa	6	Oligarca	48	5	F	El Pícaro	Oligarquía	Guinda seca	S. Gutiérrez
J. Ramírez	Lantenac	7	La Triste	47	5	F	Osboch	Vidalita	Gris perla, anillos y g. verde	no corre
R. Pastene	M. A. Benaver	8	Mentu Fé	46	4	F	Alanés	La Moselle	Turquesa, m. oro y g blanca	J. Canales
H. Pérez	Junquillar	9	Parigot	46	4	F	Pibe	Pánfila	Frutilla, alam. y g. azul	L. Muñoz
Ig. Yáñez	Ig. Yáñez	10	Foguista	40	5	F	Campanazo	Fille du Joie	Celeste y rosado listado	L. Reyes
F. Rojas	A. Peris	11	La Corona	40	4	F	Olascoaga	Coronis	Lac, bl. y azul en r., m. lac. g. az.	no corre
J. Madrid	La Turbina	12	Naides	40	6	F	Campanazo	Novelesca	Blanco, faja y g. morada	no corre

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA TARDE DE HOY EN EL CLUB HIPICO

DIARIOS Y REVISTA	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carera	6.a carrera	7.a carrera
"LA NACION"	Parabrisa Pipe d'Or Yungas	William Tell Desdémona El Grecco	Landrú Hecatombe Serenísima	First Alarm Najera	Paparrabias Favorita	Irlandés Guau Cartilla	Filisteo Parigot Buen Día
"LOS TIEMPOS"	Parabrisa Pipe d'Or Alto Ahí	William Tell Desdémona El Grecco	Landrú Serenísima Curilafquén	First Alarm Skirmish	Paparrabias Favorita	Irlandés Guau Cartilla	Filisteo Parigot Buen Día
"LA HUASCA"	Pipe d'Or Parabrisa Yungas	Desdémona William Tell On Rue	Curilafquén Landrú Acun Cahuen	Skirmish First Alarm	Paparrabias Favorita	Irlandés Guau Manchego	Buen Día Mockery Filisteo

Pronósticos de la Prensa

Los diarios y revistas de la capital que participan en el Concurso de Pronósticos, ocupan la siguiente situación en ambos hipódromos:

CLUB HIPICO

		G.	P.
1.o	"Los Tiempos"	44	139
2.o	"La Nación"	43	141
3.o	"El Mercurio"	40	152
4.o	"Las Ultimas Noticias"	40	147
5.o	"La Huasca"	37	149
6.o	"El Diario Ilustrado"	34	146

HIPODRO CHILE

		G.	P.
1.o	"El Mercurio"	31	130
2.o	"La Nación"	31	124
3.o	"Los Tiempos"	29	122
4.o	"Las Ultimas Noticias"	26	117
5.o	"El Diario Ilustrado"	25	124
6.o	"La Huasca"	25	123



Dos intrépidos Aviadores Chilenos estudian un vuelo sin escala de Santiago de Chile a New-York

Bien informados podemos asegurar a nuestros lectores que está en estudio un posible raid sin escala desde nuestra capital a New York; por dos intrépidos aviadores chilenos.

En nuestro afán de informar ampliamente a nuestros lectores, nos hemos apersonado a los dos audaces pilotos, quienes nos han rogado que silenciemos sus nombres, por el momento.

Interrogados por nosotros, se sirvieron decirnos: que en vista de los halagadores resultados obtenidos por los pilotos yankis en sus raids interoceánicos, les ha despertado un entusiasmo loco por demostrar el coraje y la pericia de nuestra raza.

Esta sin igual hazaña es ya un hecho, pues se activan las gestiones par obtener el permiso correspondiente.

Interrogado uno de estos pilotos sobre qué máquina usarían al efectuarse este raid, nos declaró que adoptarían los aparatos Junkers, tipo corriente de pasajeros.

En cuanto a la duración del raid, se calcula que no durará menos de tres días, tiempo durante el cual, se quebraría el récord mundial de permanencia en el aire.

Interrogados nuevamente por nosotros, para saber cómo podrían reparar sus energías físicas y mentales en un raid tan arriesgado, nos dijeron confidencialmente: que esperaban obtener del Laboratorio Madrid un cajón del incomparable tónico Homoacer, preparación especial de este Laboratorio; compuesto de Fosfoglicerato, Neoarsicodilo, Lic. Beaumé, Sodio, Calcio, Hierro, etc., etc., que está en venta en Droguerías y Boticas del país.

HIPODROMO CHILE —:— Domingo 3 de Julio de 1927

1.a CARRERA. — 8.45 A. M. — Premio Shimosa. — Para 4 años y más no ganadores. — Peso de reglamento. — Descarga de 1 kilo por cada carrera perdida en el Hipódromo Chile.— Incripción: $ 20.— Premio: $ 2,000 al 1.o. — Distancia: 1,400 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
P. Boncerio	Indígena	1 El Trueno	58	4	F	Eclair II	Lauchita	Morado y oro.	V. Fernández
J. B. Castro	2 de Octubre	2 Montagnard	56	5	F	Ugolin	Cordillere II	Blanco braz. y g. celeste.	O. Lanzoni
O. Fuenzalida	M. A. Benavente	3 Nef Nef	5?	4	7|8	Panguilemu	Helful	Azul m. oro, g. blanca.	J. Escobar
F. Bernal	A. Salinas	4 Amargo II	54	5	F	Nítrico	Avellana	Verde y m. listado, m. y g. mord.	C. Durán
P. Bagú	A. Soto B.	5 Indianette	54	4	F	Burlesco	Griselidis	Verde m. y g. narana.	S. Gutiérrez
J. S. Navaroro	J. Pinto	6 Protocolo	53	5	31|32	Sa. Cygne	Morisca	Azul y am. en rued., m. y g azul	J. Pinto
A. Rodríguez C.	E. Oromo	7 La Riviera	52	4	F	Olascoaga	La Presilla	Amarillo, faja, braz. y g. rosada.	J. Guajardo
U. Duque	Urbión	8 Ramillete	52	4	F	Rozno	Rhodesia	Salmón, m. y g. verde.	L. Ryes
P. P. Cancino	A. Vásquez	9 C. Gift	48	5	G	Sandridge	Lady Stone	Blanco, cintas y braz. solferino.	P. 2.o Cancino
L. Navarro	Taugolaya	10 Meruca	54	4	3|4	Brasil	Wiunie	Amarilla, m. granates y verde.	J. F. Fuentes

2.a CARRERA. — 9.15 A. M. — I. Premio SATURNO. — Para tres años no ganadores. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: $ 30.— Premio: $ 3,000 al 1.o — Distancia: 900 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
J. Ramírez	Justicia	1 Quinka	57	3	F	Tullibardine	Querencia	Rosado, banda morada.	S. Villanueva
C. Gómez	Alma Fuerte	2 Cabinbao	56	3	G	Pibe	Guinea	Blanco, tirantes azules.	R. Ubilla
F. Peralta	Escocia	3 León Martel	56	3	15|16	Rob-Roy	Zarga	Escocés.	M. Araya
C. Pérez	Junquillar	4 Muñequillo	56	3	1|2	Faneo	Chilena	Frutilla al. y g. azul.	M. Pérez
Art. Muñoz	A. Pérez	5 Rutinario	56	3	F	Rigo	Cocotte	Rosado y neg. listado, g. rosada.	E. Cáceres
F. Villa	F. Villa	6 Villa Mayer	56	3	19|28	Danzig	Cortanera	Amarillo, m. id. y lac. lis., g. am.	R. Olguín
D. Vial	E. de Toro	7 C. de Malta	54	3	F	Campanazo	Camargo	Negra, banda y gona amarilla.	L. Muñoz
J. Rojas	E. Cristi	8 Dysette	54	3	F	Lechuguino	Dobrudja	Oro brazaletes verdes.	C. Sagredo
P. J. Medina	P. J. Medina.	9 F. Negra	54	3	127|128	Elqui	Ciudadela	Amarillo y celeste por mitad.	J. Canales
V. Arriagada	V. Arriagada	10 Jacobine	54	3	F	Ródano	Gourgandine	Azul, m. blan., braz. lac., g. blan.	S. Santander
L. G. Gómez	L. G. Gómez	11 La Natita	54	3		Alum	Nell Agua	Rojo celeste y neg. en ruedas.	F. Alvarez
L. Silva	A. de Salazar	12 Omelette	54	3	F	Epsom	Glorie de Dijón	Negro. lunares lac., m. y g. lacre.	no corre
J. B. Castro	C. Amaro	13 Oruba	54	3	F	Harold	Fabiana	Granate, m. azulinos, g. clanca.	L. Guzmán
Alf. González	Janus	14 Rendida	54	3		Pillastre	Glen Esk	Azul eléct, al, oro y lache.	P. F. Quezada

3.a CARRERA. — 10.15 A. M. — Premio SAYONARA. — Handicap para ganadores que no hayan ganado $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000. — Inscripción: $ 20. — Premio: $ 2,000 al 1.o. — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
J. F. Salinas	L. A. Cortés	1 Castellano	62	7	7|8	Longchamps	Ausonia	Oro, verde, negra.	J. Vergara
P. Tonelli	P. Tonelli	2 Voltaire	56	6	F	Burgomaster	Bretaña	Oro y negro en ruedas, g. oro.	L. Guzmán
J. J. Munita	Almendro	3 Glider	54	4	F	A. Sturdee	Lady Symingto:	Negro, faja y g. oro.	M. Pérez
M. Jara	M. Jara	4 Meyerling	51	6	F	Burgomaster	Mandarina	Gris perla y neg. a cuad., g. roja.	J. Canales
J. S. Navarro	N. Herrera	5 Calabazo	50	5	1|2	Bishop	Chilena	Lila, m. y g. cardenal	R. Olguín
J. Rojas	E. Cristi	6 Aquelarre	48	6	F	Lechuguino	Alice II	Oro, brazaletes verdes.	C. Santander
A. J. Vial	Candelas	7 Vilana	47	4	F	Matador	Valemont	Blanco y amarillo en rued., m.o	S. Gutiérrez
J. Donati	H. Pérez	8 Al Tun Tun	46	4	3|4	Constant	Houghmagandie	Blanco y gran. list., m. yg. gran.	L. Reyes
F. Villa	Olvido	9 Olvidado	42	5	F	Burgomaster	Fulana	Frutilla, g. morada	F. Rojo
Alej. Zúñiga	Alej. Zúñiga	10 Milonguita	40	5	F	Lart Reason	Murcade	Habano, braz y g. lacre.	J. Muñoz

4.a CARRERA. — 10.15 A. M. — Premio SOSPECHOSA. — Handicap para ganadores que no hayan ganado $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3.000. — Inscripción: $ 20. — Premio: $ 2,000 al 1.o. — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
U. Duque	Urbión	1 Clarilla	55	6	F	Constant	Kirdale	Salmón, m. y g. verde.	W. Fuentes
C. Querada	Temporal	2 Marga	53	4	7|8	Hasard	Dundennan	Gris perla y verde en ruedas.	F. Fuentes
F. Peralta	A. Valdés	3 Jacobino	52	6	15|16	Burlesco	Anunciadora	Blanca, paja azul, m. y g. roja.	E. Cáceres
A. Muñoz	A. Arenas	4 Tom Mix	51	4	F	Gallinello	Punta Gruesa	Concho vino, braz. y g. oro viejo.	S. Gutiérrez
P. Bagú	Sin Duda	5 Españoleta	49	4	F	Eclair II	Dimity	oMrado oscuro, braz. y g. azul.	L. Muñoz
H. Pérez	Junquillar	6 Rey Sol	49	4	F	El Pícaro	Javo	Frutilla alam. y g. azul borla oro	R. Sepúlveda
E. Polanco	Amsterdam	7 Pipirigallo	48	4	F	Pasteur	Semifusa	Naranja. lun. negro.	C. Guerra
D. Sandoval	D. Urrutia	8 El Diecinueve	46	4	F	Buñuelo	Baratija	Azul y blanco list., g. lacre.	J. F. Fuentes

5.a CARRERA. — 10.45 A. M. — Premio SIGONA. — Handicap para ganadores que no hayan ganado $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000. — Inscripción: $ 20. — Premio: $ 2,000 al 1.o. — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
Art. Muñoz	A. Sotomayor	1 Clodia	58	5	F	St. Mead	Corchea	Caqui alamares y g. azul.	E. Cáceres
P. Bagú	A. Gatica	2 El Catorce	56	5	F	Buñuelo	Gatita	Blanca, blancas, braz. n., g. blan.	S. Villanueva
P. Tonelli	Malcar	3 Grimace	55	5	F	Eclair	Allegiance	Blanca, verdes, lacre.	L. Guzmán
F. Peralta	Porvenir	4 My Own	58	4	F	Hassard	Fateful	Ooro, mangas y g. azulinos.	C. Sagredo
H. Pérez	Junquillar	5 I. Bella	54	3	F	Campanazo	Isly	Frutilla, alam. y g. azul.	M. Pérez
C. Morris	C. E. Riofrío	6 Kabezón	53	4	F	Kalandor	Soir d'Eté	Colorado, cruz y g. turqueza.	R. Sepúlveda
D. Vial	P. Pagliai	7 Limasol	52	5	F	Brasil II	Boheme	Azul, jafa y m. oro.	L. Muñoz
D. Sandoval	E. Bouquet	8 Susanita	51	4	F	Burgomaster	Porte Ciganette	Blanco y azul en rued., g. colord.	P. Silva
J. B. Ramírez	M. Araya	8 Qué Simpática	50	5	1|2	Ogro	Chilena	Lacre, cruz amarilla, g. lacre.	G. Valencia
P. Machessini	Alexmalva	9 Papirusa	49	6	F	Sumbar	Souci	Lila y negro listado.	O. Lanzoni
L. G. Gómez	Janus	11 B. Cuna	48	4	F	Pillastre	Buena Raza	Azul eléc., alam. oro, m. lc. g. oro	C. Guerra
J. Rojas	E. Cristi	12 Brizna	45	5	F	Lechuguino	Enchantress	Oro, brazaletes verdes.	L. Reyes

6.a CARRERA. — 1.15 A. M.— Premio SYBARITE.— Omnium handicap. — Inscripción: $ 40. — Premio: $ 4,000 al 1.o. — Distancia: 1,900 metros.

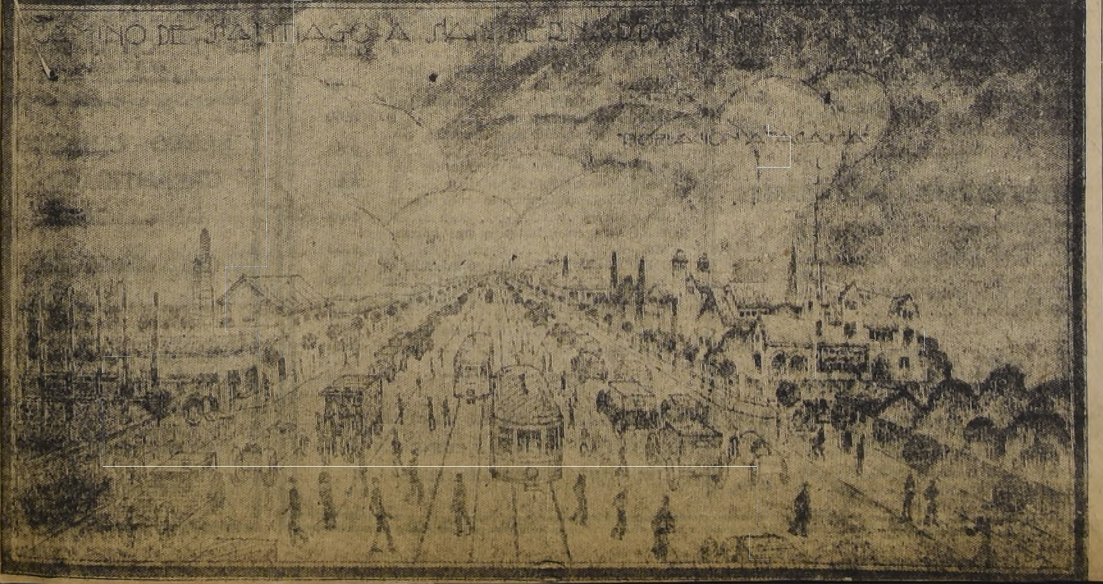
PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
I. Espinoza	O. Zuaznabar	1 Mockery	54	4	31|32	Altanero II	Cybelle	Celeste y cast., en r., m. y g. cast.	no corre
L. Benítez	Lampa	2 Picazón	54	4	F	Orwin	Kepta	Guinda seca.	W. Fuentes
C. Morris	C. E. Riofrío	3 Estaviana	52	4	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado, cruz y g. turqueza.	J. Canales
H. Pérez	Piu Pon	4 Comaire	51	5	F	Olascoaga	Comallina	Verde, faja blanca, g. n. borl, oro.	N.o corre
D. López	D. López	5 Paramount	49	5	F	Pasteur	Doncella	Lacre, m. blanc., braz lac., g. azul	L. Reyes
P. Bagú	A. Arenas	6 Pichardín	48	6	F	Gallinelo	Punta Gruesa	Concho vino, gorra amarilla.	C. Guerra
C. Quezada	Botafogo	7 Querella	51	6	F	Brasil	Querella	Verde y blanco en rued., g. verd.	E. Cáceres
A. Zúñiga	"A. B. C."	8 Por Si Acaso	43	5	F	Pasteur	Shylass	Colorado, negras, negra.	P. 2.º Cancino
A. Muñoz	L. A. González	9 Lolotte	40	5	31|32	Brasil	Cybelle	Granate, m. lacres, g. rosada.	J. Muñoz
J. Cuevas	A. Fontecilla	10 Payador	40		F	Pirapí	Culata	Oro y negro en ruedas.	F. Rojo

7.a CARRERA. — 11.45 A. M. — Premio SOURIRE. — Hadicap para ganadores de $ 10,000 o más. — Inscripción: $ 25. — Premio: $ 2,500 al -.o. — Distancia: 1,200 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	COLORES	JINETE
A. Rodríguez	"El Amigo"	1 Cáucaso	63	7	F	Rosicler II	Riga	Rosado, alam., c. y g. azul.	E. Rebolledo
H. Pérez	R. Pizarro	2 Drusilla	55	4	F	Julio César	Vain	Oro y verde, g. oro.	No corre
A. Ramírez	Lantenac	3 La Triste	54	5	F	Osboch	[illegible]dalita	Gris perla, anillos y g. verdes.	C. Sagredo
L. Navarro	Tangolaya	4 Zan	50	6	F	Olascoaga	[illegible]ly Love	Amarilla, Granates, verde.	W. Fuentes
F. Villa	F. Villa	5 G. Prim	46	6	F	Buñuelo	[illegible]cira	Amarillo, m. am. y lac. l., g. am.	J. Pinto
H. Pérez	T. Hurley	6 Miserere	45	5	F	Last Reason	[illegible]eresa	Gris perla, mang. cereza, g. perla.	L. Muñoz
C. Morris	R. Cuevas	7 Ganadero	44	6	F	Tullibardine	Cuérnica	Celeste, cruz roja, g. roja.	L. Reyes
Alf. González	M. Goicovitch	8 Inmortal	43	5	F	Alum	Royal Rel	Negro, g. café.	O. Lanzoni
J. F. Salinas	E. Auad	9 Itch	41	6		Old Boy	Baratura	Café, mor. y blanc. l.. g. mord.	C. Rosas
R. Cárdenas	Amsterdam	10 Facchinero	40	4	F	El Tango	Farándula	Naranja, lunares y g. negros.	F. Rojo
A. Muñoz	A. Valdés	11 Jacobino	40	6	15|16	Burlesco	Anunciadora	Blanca jafa azul. m. y g. rojos.	No corre
Art. Muñoz	A. León A.	12 M. Vecsera	40	6	F	Burgomester	Terracota	Solferino, cuellos, puños y g. neg.	J. Moñoz

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA MAÑANA DE HOY EN EL HIPODROMO CHILE

DIARIOS Y REVISTAS	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera
"LA NACION"...	C. Gift Ramillete Meruca	F. Negra Muñequillo Villa Mayor	Al Tun Tun Aquelarre Meyerling	Pipirigallo Tom Mix Españoleta	My Own Papirusa Buena Cuna	Estaviana Pichardín Paramount	Ganadero La Triste Miserere
"LOS TIEMPOS"	C. Gift Ramillete Meruca	F. Negra Muñequillo Villa Mayor	Aquelarre Al Tun Tun Meyerling	Pipirigallo Tom Mix Españoleta	Buena Cuna My Own Papirusa	Estaviana Pichardín Paramount	Miserere Ganadero La Triste
"LA HUASCA"...	C. Gift Meruca Indianette	F. Negra Muñequillo Villa Mayor	Voltaire Al Tun Tun Glider	El Diecinueve Pipirigallo Tom Mix	My Own Buena Cuna Susanita	Estaviana Pichardín Paramount	Cáucaso La Triste Ganadero



Las carreras de la mañana de hoy en el Hipodrómo Chile

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS

De mediano interés se presenta la reunión matinal de hoy en el Hipódromo Chile, cuyo programa consta de siete pruebas, de las cuales las más interesantes son indudablemente las dos finales.

—Christmas Gift, al corresponder a sus últimas performances, es la ganadora obligada del premio Shimosa sobre 1,400 metros, con que se abre la reunión. Para escoltar a la hija de Sandridge señalaremos a Ramillete, una pupila del Urbión de la cual tenemos buenos informes y Meruca, que tiene figuraciones honorables.

—A continuación se disputará el premio Saturno, sobre 900 metros, primera carrera para productos que se disputará en el Hipódromo Chile.

Diez de los catorce anotados son inéditos y entre los cuatro que han corrido está nuestro favorito y es Ficha Negra, potranca que en Viña corrió honorablemente y que el Miércoles trabajó la distancia por la pista de carrera, viéndose muy buena. Los placées se los dejamos a Muñequillo y Villa Mayor, cuyos aprontes son mejores a los de sus demás rivales.

—En los 1,200 metros del premio Sayonara nos embarcamos con Al Tun Tun para el puesto de honor, ya que el lote es bien mediocre y el pupilo de Pérez ha estado corriendo discretamente. En caso de no llegar a la distancia nos parece que serían Aquelarre y Meyerling los llamados a batir al hijo de Constant y los dejamos para el placé.

—El 4.o lugar en el programa lo ocupa premio Sospechosa, handicap sobre 1,200 metros, en que el ganador debe buscarse entre Tom Mix, Españoleta, Pipirigallo y El Diecinueve. Nos decidimos por Pipirigallo, que ha progresado mucho, y la defensa de los placées se la encomendamos a Tom Mix y Españoleta.

—My Own, que viene de ganar en buena forma el Miércoles unos 900 metros, es nuestra carta en los 1,200 metros del premio Sigma y para los puestos siguientes recomendaremos a Papirusa, que fué 2.a en esa carrera, y Buena Cuna, cuya última carrera no se la tomamos en cuenta por haber partido mal.

—La carrera más interesante de la mañana es sin discusión alguna el handicap de fondo sobre 1,900 metros, donde se nos informa que no correrán Mockery y Comaire.

Picazón, Estaviana, Paramount Pichardín y Querella deben repartirse el favor del público y de ellos optamos por Estaviana, cuyos aprontes son muy buenos. Pichardín y Paramount son los rivales más serios de la hija de Kalandor y les asignamos los placées.

—La reunión se clausura con el premio Sourire, handicap sobre 1,200 metros que es una carrera muy abierta, pues tan bien puede ganar Cáucaso con el top-weight, como Facchinero o María Vescera, que llevan 40 kilos.

Sin mayores comentarios sufragamos por Ganadero, La Triste y Miserere en el orden indicado.

RESUMEN

1.a carrera: Christmas Gift, Ramillete y Meruca.
2.a carrera: Ficha Negra, Muñequillo y Villa Mayor.
3.ª carrera: Al Tun Tun, Aquelarre y Meyerling.
4.a carrera: Pipirigallo, Tom Mix y Españoleta.
5.ª carrera: My Own, Papirusa y Buena Cuna.
6.a carrera: Estaviana, Pichardín y Paramount.
7.a carrera: Ganadero, La Triste y Miserere.

B O X

LAS ARTIMAÑAS DE MOCOROA CONSEGUIRAN LA DERROTA DE UZAVEAGA

EL PROXIMO MATCH DEL CHILENO EN BUENOS AIRES

Uno de los países donde cuesta mayor trabajo abrirse paso en los círculos pugilísticos, es la Argentina. A la llegada de un hombre, se encuentra con una serie de dificultades que hacen imposible la realización de sus proyectos y en la mayoría de los casos los pugilistas locales se niegan a darle chance, salvo el caso de entrar en negociaciones inescrupulosas.

Uzabeaga que es uno de nuestros pugilistas que en la actualidad se encuentra en Buenos Aires, tiene ahora por resolver un match con Julio Mocoroa, ídolo argentino del peso liviano y con quien no logró hace un año poder pelear en competencia por el Campeonato Sudamericano.

Uno de los sistemas empleados son las postergaciones de los encuentros, hasta que con ese sistema se logra poner al pugilista visitante en situación difícil, económicamente, hasta que se le obliga a ceder en sus mejores aspiraciones.

En la última permanencia de Uzabeaga en Buenos Aires, a raíz de su match con Eugenio Criqui, el chileno debió subir al ring en condiciones tales, que al darle cumplimiento a la palabra empeñada por su manager, con el sólo objeto de conseguir una chance del francés, nuestro pugilista no habría lucido en forma tan pomposa en su record la brillante victoria sobre el ex-campeón del mundo.

Varias dificultades surgieron y Uzabeaga debió aceptar las exigencias del manager del francés, pero afortunadamente, pudo el chileno desentenderse de lo convenido y el match tuvo un desarrollo diferente.

Ahora se exigió una postergación del match cuando Uzabeaga ya se encontraba en Buenos Aires y luego se aproxime la fecha fijada nuevamente, vendrá otra dificultad, hasta que Uzabeaga tenga que entrar por aceptar convenios inescrupulosos que tiendan a favorecer al campeón local.

Por lo demás no es extraño esto en el pugilista argentino, que hizo sus primeras armas en esta forma. Tres o cuatro hombres que llevaron la bolsa fijada para ambos pugilistas en cambio de un K. O. discretamente convenido y surgió la estrella de los rings suramericanos que hoy tiene Uzabeaga por contendor.

No se espera el momento más oportuno para hacer el match; sólo se espera la necesidad de Uzabeaga que no podrá concertar otros encuentros y que deberá dar cumplimiento a sus compromisos.

Llegado ese instante se realizará el encuentro y Uzabeaga deberá ser vencido por el argentino, que buscó los medios de evitar el match con el campeón suramericano de peso pluma.

Como antecedente a nuestros lectores, podemos anticiparles que Uzabeaga inició su entrenamiento dirigido por Mack Karty, el mismo manager de Mocoroa.

JACK SMITH.

Centro Boxeril "Los Sports"

HOY SE REUNE SU DIRECTORIO

El nuevo presidente de este gimnasio, señor Domingo Gatica, cita para esta tarde, a los miembros del directorio, para conocer algunos acuerdos tomados por la Asociación Departamental de Box de Santiago.

Quedan citados los socios que actuaban en el Directorio anterior, para tratar de varios asuntos relacionados con la marcha del centro.

Se recomienda la asistencia especial a José Cajales, y a todos los pupilos que tomarán parte en el campeonato.

—El señor presidente dará a conocer un proyecto que ha estado estudiando en estos últimos días, tendiente a obtener entradas para realizar algunos arreglos en el local indicado por el vice-presidente de la Asociación, doctor señor Vargas.

—Médico del centro, es el doctor don Humberto Pacheco Pizarro.

PABLO SUAREZ ANTE UNA NUEVA CHANCE EN NUESTROS RINGS. — El Sábado próximo se medirá con Eladio Herrera. — Pablo Suárez, el fuerte campeón del Sur del peso medio, tendrá una nueva chance en nuestros rings. Esta vez deberá actuar frente al cubano Eladio Herrera, que hace unas cuantas semanas frente a Víctor Contreras hizo una presentación lucida y que le mereció elogiosos comentarios de la prensa, aún cuando el fallo le fué adverso.

Suárez viene esta vez a nuestros rings prestigiado por un triunfo reciente sobre Víctor Contreras. En Concepción pelearon hace unos dos meses y el triunfo de Suárez por K. O. técnico, sirvió para confirmar el admirable estado del campeón sureño.

Ante el cubano Herrera tiene una labor pesada, pues la preparación de éste es esmerada y sabemos que está dispuesto a mantener su prestigio, ya que en poco tiempo más deberá emprender una jira por Argentina para donde fué recientemente contratado.

LA LLEGADA DE SUAREZ

Suárez, según nos anuncia la empresa que corre con el espectáculo, llegará a ésta en los primeros días de la semana entrante, pues quiere dar término a su preparación en alguno de nuestros centros, donde dispone de mayores comodidades y cuenta con mejores elementos que le secunden en su labor.

oPr referencias que tenemos en nuestro poder, podemos adelantar a nuestros lectores, que Suárez pasa por un buen período y que ante Herrera nos hará una buena demostración de sus capacidad pugilística.

LOS PRELIMINARES

La empresa está empeñada en confeccionar un programa de interés y con este objeto concertará algunos matchs preliminares de importancia.

El sem-ifondo a ocho rounds lo harán Lorenzo Coll con Francisco Ibáñez, dos elementos bien conocidos de nuestros tablados.

ROSAMEL TILLERIA, CAMPEON PORTEÑO, DESAFIA. — Este conocido profesional desafía a todos los luchadores que se encuentran en Santiago y sus alrededores, principalmente a Mario Constantino, Alberto Reyé, Abdul Ruhman, Ignacio Sepúlveda y Daniel Rubio.

Los interesados pueden contestar a su manager, don Roberto Parra, a la redacción de Deportes de "La Unión", de Valparaíso.

HERIBERTO ROJAS B. C. — Esta institución sostendrá un importante intercentro, con el Club Boxeril La Estrella de Talca.

Existe interés entre los talquinos por la visita del equipo del Centro Heriberto Rojas.

Esta institución será representada por los mejores exponentes, en las diversas categorías, por cuyo motivo se cita a reunión para mañana, para seguir tratando el viaje respectivo.



CASA MUZARD

DESDE EL LUNES 4 INAUGURACION DE NUESTRA EXPOSICION ANUAL

DE GENEROS Y ROPA BLANCA

Interesantísima, tanto por la excelente calidad de los artículos COMO POR LAS ¡Enormes Rebajas! CON QUE LAS OFRECEMOS

NO OLVIDE!! QUE NUESTRAS RECLAMES SON VERDADERAS Y QUE SUS COMPRAS SERAN DE POSITIVA ECONOMIA

Servicios de Mantelería Fina

PARA 6, 12, 18 y 24 CUBIERTOS
CAMINOS PARA MESA

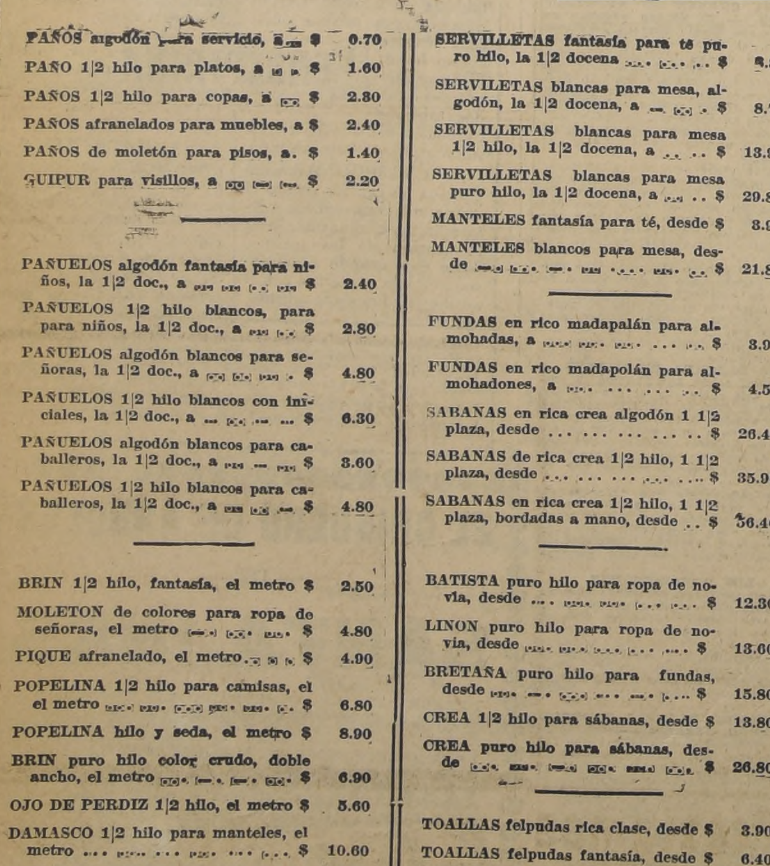
JUEGOS de Sábanas. Las últimas creaciones
PLUMONES

STORES de GRAN NOVEDAD en MALLA



AJUARES PARA NOVIAS

JUEGOS en Lencería, bordado, desde ... ... $	29.80
JUEGOS en Lencería bordados y encajes, desde ... ... $	45.00
JUEGOS en Lencería bordados a mano, desde ... ... $	59.00
JUEGOS en hilo bordados a mano $	98.00
JUEGOS jersey seda y encajes.. $	29.80



Artículos sobresalientes de la Sección Blanco

PAÑOS algodón para servicio, a ... $	0.70
PAÑO 1|2 hilo para platos, a ... $	1.60
PAÑOS 1|2 hilo para copas, a ... $	2.80
PAÑOS afranelados para muebles, a $	2.40
PAÑOS de moletón para pisos, a. $	1.40
GUIPUR para visillos, a ... $	2.20

PAÑUELOS algodón fantasía para niños, la 1|2 doc., a ... $	2.40
PAÑUELOS 1|2 hilo blancos, para para niños, la 1|2 doc., a ... $	2.80
PAÑUELOS algodón blancos para señoras, la 1|2 doc., a ... $	4.80
PAÑUELOS 1|2 hilo blancos con iniciales, la 1|2 doc., a ... $	6.30
PAÑUELOS algodón blancos para caballeros, la 1|2 doc., a ... $	3.60
PAÑUELOS 1|2 hilo blancos para caballeros, la 1|2 doc., a ... $	4.80

BRIN 1|2 hilo, fantasía, el metro $	2.50
MOLETON de colores para ropa de señoras, el metro ... $	4.80
PIQUE afranelado, el metro ... $	4.90
POPELINA 1|2 hilo para camisas, el el metro ... $	6.80
POPELINA hilo y seda, el metro $	8.90
BRIN puro hilo color crudo, doble ancho, el metro ... $	6.90
OJO DE PERDIZ 1|2 hilo, el metro $	5.60
DAMASCO 1|2 hilo para manteles, el metro ... $	10.60
HULE rica calidad para mesa, el metro ... $	12.40
SERVILLETAS fantasía para té, la 1|2 docena, a ... $	1.70

SERVILLETAS fantasía para té puro hilo, la 1|2 docena ... $	8.80
SERVILETAS blancas para mesa, algodón, la 1|2 docena, a ... $	8.70
SERVILLETAS blancas para mesa 1|2 hilo, la 1|2 docena, a ... $	13.90
SERVILLETAS blancas para mesa puro hilo, la 1|2 docena, a ... $	29.80
MANTELES fantasía para té, desde $	8.90
MANTELES blancos para mesa, desde ... $	21.80

FUNDAS en rico madapalán para almohadas, a ... $	3.90
FUNDAS en rico madapolán para almohadones, a ... $	4.50
SABANAS en rica crea algodón 1 1|2 plaza, desde ... $	26.40
SABANAS de rica crea 1|2 hilo, 1 1|2 plaza, desde ... $	35.90
SABANAS en rica crea 1|2 hilo, 1 1|2 plaza, bordadas a mano, desde .. $	36.40

BATISTA puro hilo para ropa de novia, desde ... $	12.30
LINON puro hilo para ropa de novia, desde ... $	13.60
BRETAÑA puro hilo para fundas, desde ... $	15.80
CREA 1|2 hilo para sábanas, desde $	13.80
CREA puro hilo para sábanas, desde ... $	26.80

TOALLAS felpudas rica clase, desde $	3.90
TOALLAS felpudas fantasía, desde $	6.40
SABANAS felpudas blancas para baños, desde ... $	19.80
PISOS felpudos fantasía para baño, desde ... $	12.40

PARA GUAGUAS

BABEROS de pique afranelado, desde ... $	0.90
GORRITAS de piqué afranelado, desde ... $	0.95
CAMISITAS de Nansouck con festón, desde ... $	1.70
PAÑALES en Madapolán, desde.. $	2.25
PALTOCITOS en piqué afranelado, desde ... $	2.20

UN SURTIDO COMPLETO EN AJUARES DE LENCERIA Y SEDA

PARA NINITAS

CAMISAS de día en Madapolán y bordados mecánicos, desde .. .. $	3.50
CAMISAS de día en Madapolán bordados, desde ... $	3.90
CALZONES de día Madapolán y bordados mecánicos, desde ... $	3.60
CALZONES en Madapolán bordados, desde ... $	3.90
CORPIÑO - ENAGUA Madapolán y bordados, desde ... $	4.20
CAMISAS de noche Madapolán y bordadas, desde ... $	5.90
CAMISAS de noche Madapolán y bordadas, desde ... $	6.90

Gorras de dormir para Señoras

PRECIOSOS modelos en Organdí y encajes, a ... $	3.90
PRECIOSOS modelos de novedad en encajes, a ... $	7.90
PRECIOSOS modelos Bandeau en encajes finos, a ... $	8.90

DELANTALES

BLANCOS para el servicio, a.. ... $	2.70
EN VICHY para la cocina, desde $	2.70
EN PERCAL con mangas, desde..	9.80
EN PERCAL fantasía para señoras, desde ... $	2.70

Artículos sobresalientes de la Sección Lencería

EN BRIN fantasía para señoras, desde ... $	4.50
EN CREPE fantasía para señoras, desde ... $	6.50
EN SATIN fantasía para señoras, desde ... $	7.50
EN CRETON fantasía novedad, para señoras, desde ... $	7.90
EN PERCAL fantasía, forma bala, para señoras, desde ... $	9.80

DEDANTAL en brin 1|2 hilo, forma holandesa para niños, desde .. $	2.90
DELANTAL en brin 1|2 hilo con figuras, para niños, desde ... $	4.90
DELANTAL en brin 1|2 hilo cin figuras, para niños, desde ... $	5.90
DELANTAL en brin 1|2 hilo cin figuras, mamelucos para niños, desde $	5.90
DELANTAL en brin 1|2 hilo con figuras para niñitas, desde ... $	6.90

CAMISAS de día en bramante, con sesgos de color, para señoras, desde ... $	3.50
CAMISAS de día en bramante, bordados mecánicos, a ... $	4.90
CAMISAS de día en bramante con bordados a mano, a ... $	6.50
CAMISAS de noche en bramante, con sesgo color, a ... $	9.80
CAMISAS de noche en bramante, con bordados mecánicos, a ... $	8.90
CALZONES en bramante con sesgos de color, a ... $	4.50
CALZONES en bramante con bordados, a ... $	6.50
COMBINACION-CALZON bordados a máquina, a ... $	9.80
COMBINACION-CALZON bordados a mano, a ... $	10.80
COMBINACION-ENAGUA bordados a máquina, a ... $	9.90

ROPA FINA EN OPAL, EL MAS PRECIOSO SURTIDO EN CREPE DE CHINE Y TOILE DE SOIE CON GRANDES REBAJAS!!

CAMBIO

TIPO DE VENDEDOR COMERCIAL.. ...
1 PESO PAPEL, VALE ...
$ POR DOLARES ...

BANCO DE LONDRES Y RICA DEL SUD LTD.
Cambio sobre el exterior

PLAZA	90 D. V.
Londres.	39.90
París.	0.32 3/8
Amberes.	
New York	
España.	
Italia.	
Brasil.	
Uruguay.	
Argentina	
Holanda.	
Suiza	
Siria.	
Portugal.	
Panamá	
Perú.	
Alemania	

Sociedad Anónima ... Izquierdo y Feria R... guez y Cía.

(Fusionadas, tramitando ... ción)

Remates: Miércoles y Sáb... Oficina Huérfanos 1330, ... 2001. — Establecimiento ... Beaucheff 997, Teléfono ... Transacciones más import... peso y a la vista efectuada... Feria del día Sábado 2 ... de 1927.

NOVILLOS:
10 novillos, 4634 kilos, a ...
10 novillos, 4814 kilos, a ...
10 novillos, 4814 kilos, a ...
10 novillos, 4552 kilos, a ...
12 novillos, 5810 kilos, a ...
10 novillos, 4486 kilos, a ...
10 novillos, 4724 kilos, a ...
15 novillos, 7000 kilos, a ...
10 novillos, 4594 kilos, a ...
6 novillos, 3358 kilos, a ...
8 novillos, 3800 kilos, a ...
10 novillos, 5010 kilos, a ...
10 novillos, 4836 kilos, a ...
10 novillos, 5040 kilos, a ...
10 vonillos, 4690 kilos, a ...
12 novillos, 5158 kilos, a ...
12 novillos, 4664 kilos, a ...
Venta a la vista:
36 a 298 pesos.
30 a 484 pesos.
12 a 362 pesos.
38 a 380 pesos.
51 a 476 pesos.

VACAS:
9 vacas, 4880 kilos, a 141.
9 vacas, 4546 kilos, a 138.
12 vacas, 6184 kilos, a 133 ...
16 vacas, 6862 kilos, a 132.
10 vacas, 5566 kilos, a 133 ...
11 vacas, 5608 kilos, a 123.
9 vacas, 4170 kilos, a 125 ...
10 vacas, 4120 kilos, a 122.
11 vacas, 4612 kilos, a 122 ...
10 vacas, 4300 kilos, a 120.
10 vacas, 4182 kilos, a 116.
11 vacas, 4556 kilos, a 113 ...
10 vacas, 3932 kilos, a 107.

BUEYES:
6 bueyes, 4554 kilos, a 128.
5 bueyes, 3736 kilos, a 124 ...
5 bueyes, 3686 kilos, a 127.
5 bueyes, 3984 kilos, a 124.
5 bueyes, 3330 kilos, a 121.
5 bueyes, 3058 kilos, a 120 ...
5 bueyes, 3300 kilos, a 118.
5 bueyes, 3068 kilos, a 116.
5 bueyes, 3110 kilos, a 109.
5 bueyes, 3258 kilos, a 119.
6 bueyes, 3866 kilos, a 117 ...
Ventas efectivas no toma... cuenta las defensas.

EDUARDO RODRIGUEZ, ... Gerente.

Matadero Público

Los corrales de este es... miento encerraron ayer el si... te ganado para la venta de ...

Ganado mayor		Ganado ...	
Bueyes . . .	50	Corderos ...	
Novillos . . .	105	Cerdos ...	
Vacas. . . .	154	Cabros ...	
Q. vivos . .	27	Terneros ...	
Id. en vara	20		
Total . . .	356	Total ...	

PRECIOS DE LAS CARNES ... KILO

Ayer se fijó el siguiente ... para la venta de hoy:

Carne de buey, 1.a	2.00
Id. de 2.a..	1.80
Id. de 3.a..	1.20
Carne de novillo, 1.a	2.00
Id. de 2.a..	1.80
Id. de 3.a..	1.20
Carne de vaca, 1.a	2.00
Id. de 2.a..	1.80
Id. de 3.a..	1.20
Carne de cordero 1.a .	2.60
Id. de 2.a	2.40
Id. de 3.a	1.80
Carne de oveja 1.a ..	1.80
Id. de 2.a	1.60
Id. de tercera	1.00
Carne de cerdo 1.a .	1.90
Id. de 2.a	1.70
Id. de 3.a	1.40
Grasa en rama	1.30
Sebo de ovejuno . .	1.00
Cuero de buey	1.80
Id. de novillo	2.00
Id. de vaca	3.00
Id. de ovejuno ..	80

pesos docena.

BANCO CHILENO GARANTIZADOR DE VALORES

(En Liquidación)

En conformidad al N.o 5 ... del Convenio, se cita a los acreedores a una reunión que tendrá lugar el 8 de Julio, a las 3 P. M., en las oficinas del Banco, Morandé 450, oficinas 9 y 10.

Se previene que la reunión tendrá lugar con los que asistan.

La Junta Liquidadora.

Bolsa de Comercio

EL MOVIMIENTO

DE 8 FLUCTUACIONES DE PRECIOS SUBIERON 5 Y BAJARON 3 TITULOS

En Bonos se adjudicaron 106,400 nominales.

Las transacciones en títulos de Sociedades fueron variados y de regular interés.

Los precios aunque flojos no sufrieron alteraciones dignas de especial mención.

FLUCTUACIONES

SUBIERON

BONOS
Caja 7-1, de 96 a 96 1|4.

MINERAS
Condoriaco, de 2 1|2 a 2 3|4.
Patiños, de 181 a 181 1|2.
Morococala, de 17 5|8 a 17 3|4.

INDUSTRIALES
Laboratorio, de 81 1|4 a 82.

BAJARON

BANCOS
Italiano, de 78 a 75.

GANADERAS
Fuego, de 145 a 143.

INDUSTRIALES
Gas, de 65 1|2 a 65.

OPERACIONES DE HOY

UNICA RUEDA

9000 Caja 7-1, 96 1|4.
11200 Caja 7-1, 98.
200 Caja 8-1, 99.
41000 Caja 8-1, 98.
5000 Hip. 8-1, 96 1|8.
25000 Hip. 8-1, 98.
8000 Hip. 8-1, 96 1|8.
100 Debenture, 41.
400 Bco. Nacional, 70.
100 Ele. Metalúrgica, 28.
200 Laboratorio, 82.
25 Gas, 65.
200 Elect. Ind., 58.
82 Bco. Italiano, 75.
7000 Hip. 7-1, 90.
500 Electra, Jul. 21, 4 1|4
100 Loa, Jul. 21, 34.
200 Patiño, Jul. 21, 182.

OPERACIONES EN VALPARAISO

UNICA RUEDA

200 Fuegos, Jul. 7, 143.
800 Loas, Jul. 21, 33 1|4.
300 Loas, Jul. 21, 34.
800 Viñas, Jul. 31, 28 3|4.
1000 Viñas, Jul. 7, 28 3|4.
100 Loas, Jul. 7, 28 3|4.
200 Galicia, Jul. 7, 15 3|4.
30 Tabacos, Jul. 7, 82.

CAMBIO

Vendedor ... 39.84
Comprador ... 39.83

PRECIOS DE LAS MADERAS

SOCIEDAD NACIONAL DE BUQUES Y MADERAS.— MONEDA 1128.—TELEFONO 893.

Pino Oregón, $ 0.99 pie cuadrado.
Pino Araucaria, $ 0.45 pie cuadrado.
Roble pellín, de 4 1|2 a 5 varas, 0.33 pie cuadrado.
Roble pellín de 6 varas, $ 0.36 pie cuadrado.
Roble pellín de 6 a 7 metros, $ 0.45 pie cuadrado.
Raulí corriente, $ 6.50 la pulgada.
Raulí tercera, $ 4 la pulgada.
Lingue corriente, $ 6.50 la pulgada.
Lingue tercera, $ 4 la pulgada.
Laurel corriente, $ 4 la pulgada.
Laurel, 3.a, $ 3 la pulgada.
Alamo de 1|2, $ 0.85 cada una.
Alamo de 3|4, $ 1.30 cada una.
Alamo de 1.a, $ 2 cada una.
Cuartones álamo, $ 1.80 cada uno.
Viguetas álamo, $ 3.50 cada una.
Vigas álamo, $ 4.50 cada una.
Tejuelas raulí 4", 5" y 6" $ 8 el paquete.
Pintura al agua "Olsina", $ 3.50 el kilo.
Pintura antiséptica "Carbolineum", $ 30 lata.

Frutos del país

HUGO L. BUNSTER, CORREDOR DE COMERCIO — GALERIA ALESSANDRI, OF. 15-A

Compra y venta de frutos del país — Bandera 242 — Teléfono 3203 — Casilla 2760

(Especial para "La Nación")

Semilla alfalfa "Oro", $ 350 los 100 kilos, con saco, Batuco.
Semilla alfalfa Lampa, a $ 300 los 100 kilos, con saco, Santiago.
Semilla alfalfa corriente, los 100 kilos con saco, Santiago, $ 200.
Semilla de alfalfa Provence, importada, a $ 600 los 100 kilos.
VARIOS.— Avena blanca, los 100 kilos, con saco, en Santiago, $ 40.
Avena negra, los 100 kilos, con saco, Santiago, $ 40.
Avena rubia revuelta, los 100 kilos, sin saco, carro frontera, $ 25.
Carbón de espino, con saco, según clase, $ 18 a 20.
Carbón blanco, según clase, $ 9, $ 10.
Lana trasquilla, en carro, los 42 kilos, ensacada, $ 140.
Lentejas, los 100 kilos, con saco, quintal, estaciones, $ 170.
Maíz amarillo, los 100 kilos, con saco, estaciones, $ 25, a 26.50.
Maíz colorado, los 100 kilos, con saco, estaciones, $ 22.
Quillay, los 46 kilos, para exportación, $ 60.
Pasto primer corte, los 100 kilos, según calidad, de $ 8 a 9 en Santiago.
Pasto segundo corte, los 100 kilos, según calidad, $ 11 a 12.
Papas amarillas, los 80 kilos, con saco, $ 13 a $ 14.
CERA.— A $ 640 los 100 kilos, en estaciones.
Miel, a $ 46 los 46 kilos, en estaciones.
Garbanzos, regulares, $ 55 los 100 kilos, con saco, estaciones.
Garbanzos grandes, $ 120.
Nueces, los 100 kilos, con saco, con no más de 10 por ciento de nuez mala, a $ 220.
TRIGO BLANCO.— Centro, listo, los 100 kilos, con saco, Providencia, $ 53.
FLORENCE.— Sin saco base Providencia, 100 kilos, $ 54.
HARINAS.— De primera, los 46 kilos, con saco, $ 38.
De segunda los 46 kilos, con saco, $ 32.
Candeal, los 46 kilos, con saco, $ 37.
FREJOLES.— Milagros, los 100 kilos, $ 43.
Burritos, los 100 kilos, $ 48.
Bayos chicos, los 100 kilos, $ 45.
Frejoles, bayos, regulares, los 100 kilos, $ 47.
Coscorrones, los 100 kilos, $ 62.
Triguitos, los 100 kilos, $ 35.
Caballeros, los 100 kilos, $ 60.
Pallares, los 100 kilos, $ 60.
Kidney, colorados, $ 95.
CEBADA.—Chevalier, los 100 kilos, con saco, base puerto, de $ 40 a $ 44.
Del país, cervecera, 100 kilos, con saco, base puerto, $ 36.50.
Del país, clase exportación, los 100 kilos, con saco, base puerto, de $ 34.50 a $ 35.50.
Del país, forrajera, 100 kilos, con saco, base puerto, $ 35.
Del país, forrajera, 100 kilos, con saco, base puerto, $ 34.50.
SEMILLAS.— Trébol para exportación, con doble saco, $ 120.
Trébol purificado, los 46 kilos, semilla, Santiago, $ 160.
Cáñamo, los 100 kilos, con saco, $ 42.
Curagüilla, los 100 kilos, con saco, $ 22.
Santiago, 25 de Junio de 1927.

Feria del Matadero

Oficina Placer 960.— Estación San Diego.— Teléfono San Miguel 10 REMATES LOS JUEVES Y SABADOS

Transacciones al peso efectuadas en la Feria del 2 de Julio de 1927.

VACAS
7 3572, a 1.53 y medio.
6 3014, a 1.50.
6 3070, a 1.48 y medio.
5 2256, a 1.31 y medio.
5 2478, a 1.30.
8 3452, a 1.29 y medio.
7 2880, a 1.27 y medio.
7 3070, a 1.26 y medio.
8 3404, a 1.20.
7 2886, a 1.19.
1 440, a 1.18 y medio.
4 1416, a 1.15.
7 2892, a 1.13 y medio.
2 780, a 0.96.

NOVILLOS
9 4484, a 1.39.
4 2236, a 1.37.
4 1860, a 1.34 y medio.
4 1650, a 1.33.

Precios de comprador o vendedor al terminar las ruedas

TITULOS	Comprador Cantid.	Comprador Precio	Vendedor Cantid.	Vendedor Precio
BONOS				
Caja 8-1			20000	98
Caja 8-1|2	36000	96⅞	40000	97
Caja 7-1	25000	96¼		
Hip. 8-1	90000	96	15000	96⅛
Hip. 7-1	2000	90		
Debentures	100	41		
Electr. Ind.	1000	36		
BANCOS				
Chile	100	209½	127	210
Nacional	30	70	100	70¼
MINERAS				
Caylloma Julio 21	1000	2⅜		
Condoriaco id.	800	2¾		
Disputada Julio 7			300	9
Gatico Julio 21	500	2½		
Higuera Julio 7	1000	2		
Kala Uyu Julio 21			200	4
Morococala id.	200	17⅝	200	17¾
Oruro id.			200	35¼
Patiños id.	100	181½	100	182
Tocopilla id.	100	68	100	69
Carahue id.			200	3⅝
Pargas	500	3½		

TITULOS	Comprador Cantid.	Comprador Precio	Vendedor Cantid.	Vendedor Precio
SALITRERAS				
Loa	100	34		
INDUSTRIALES				
Gas	3	65	12	65
Vapores Ord.	500	18		
Viñas	500	28	200	28⅛
T. Comercial	100	43		
T. El Salto	100	98		
Cervecerías	100	81		
Electro Metalúrg.	100	28		
Electro Ind.			235	58
C. Melón			50	60
Globo			100	68
Tattersall	100	95		
Malvoa	500	9		
CIERRE A LAS 12 M.				
Cambio		39.83		39.84
Chacaltaya tr. Jl. 21		3½		
Caylloma id.		2½		
Lautaro port. id.				128
Loa id.				33¾
Patiño id.		181½		
Morococala id.				17¾

SOCIEDADES ANONIMAS

DIVIDENDOS — CITACIONES CIERRE DE REGISTROS

Cemento El Melón Sociedad Fábrica de.— Dividendo N.o 53, de 1.25 el 4 de Julio, por el Banco de Chile.

Cierra su registro del 22 de Junio al 4 de Julio.

Central de Chile Bco.— Anuncia su dividendo N.o 3 de $ 50 para el 2 de Julio.

Cierra su registro del 25 al 30 de Junio.

Chileno Garantizador de aVlores Bco. (en liquidación).— Cita a los acreedores para el 8 de Julio, a las 3 P. M., en Morandé 450.

Guanaco Co. Internacional del. — Cita a junta general extraordinaria para el 17 de Julio en San Isidro 42.

Francesa Co. Nac. de Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 2 P. M., en Morandé 229.

Electricidad Industrial Co. General de. — Dividendo N.o 70 de $ 1.50 el 14 de Julio, en Bandera 60.

Cierra su registro del 1 al 11 de Julio.

Electricidad Industrial Co. General de.— En conformidad a lo acordado en la junta general extraordinaria del 15 de Diciembre de 1926, el Directorio ha resuelto emitir 70,000 acciones para cancelar la adquisición de la Eléctrica de Talca.

Los señores acionistas podrán suscribir estas acciones por su valor nominal de $ 50, a razón de 1 por cada 5 de las que posean y pagándoles en la siguiente forma: $ 20 entre el 4 y el 11 de Julio de 1927; $ 15 entre el 1.o y el 10 de Enero de 1928 y $ 15 entre el 1.o y el 10 de Julio de 1928. El pago se hará depositando su valor en el Banco Anglo Sud-Americano Ltd.

Los accionistas que no hubieran depositado la primera cuota hasta el 11 de Julio inclusive, pierden todo derecho a la suscrición.

ICerne su registro del 1.o al 11 de Julio.

Industrial y Comercial de Salitres Co. — Cita a junta general extraordinaria para el 8 de Julio a las 4 P. M., en "El Mercurio". Tratar de la liquidación y disolución anticipada de la Sociedad y venta del activo y pasivo a una nueva sociedad.

Chilena de Consumos Co. (en liquidación). —Desde el 27 de Julio se pagará por el Banco de Chile una cuota de devolución de $ 4, acordado en junta general extraordinaria del 8 del presente.

Hipotecario de Chile Banco.— Cita a junta general ordinaria para el 12 de Julio, a las 4 P. M., Memoria y balance semestral.

Curicó Banco.— Cita a junta general ordinaria para el 14 de JJulio, a las 4 P. M. Memoria y balance del primer semestre de 1927.

Francesa Compañía Nacional de Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 2 P. M., en Moneda 229.

Cierra su registro del 28 de Junio al 28 de Julio.

Santiago Co. de Seguros La.—Cita a junta general ordinaria para el 11 de Junio, a las 3 P. M., en Agustinas 1136.

Mapocho Co. de Seguros La.—Cita a junta general ordinaria para el 11 de Junio, a las 3 1|2 P. M., en Agustinas 1136.

Alsacia Co. de Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 11 de Julio, a las 4 P. M., en Agustinas 1136.

Edwards y Co. Banco.— Cita a junta general ordinaria para el 6 de Julio, en Prat 199, Valparaíso.

Cierra su registro del 1 al 6 de Julio.

Porvenir de Huanuni Co. Minera.—Anuncia su dividendo N.o 7 de hs. de 18 de Julio por Banco Londres y Am. del Sud.

Cierra su registro del 12 al 18 de Julio.

Nacional Caja de Ahorros y Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 12 de Julio, a las 3 P. M., en Huérfanos 1175.

Fundición La Estrella Sociedad.—Cita a junta general ordinaria para el 9 de Julio, a las 3 P. M., en Colón esq. ... aVlparaíso. Memoria y balance 1926.

Cierre su registro del 24 de Junio al 2 de Julio.

Banco de Chile.— Cita a junta general ordinaria el 12 de Julio a las 3 P. M.

Cierra su registro del 2 de Julio al 12.

Unión Chilena Co. Nacional de Seguros La. —Cita a junta general ordinaria el 12 de Julio a las 3 P. M. en Moneda 1140.

Electricidad Industrial Co. Nacional de.— Bonos sorteados el 1.o de Julio. N.o 8911, 8902. El pago se hará en Bandera 60.

Cobre Co. Minera El.— Cita a junta general extraordinaria y ordinaria el 8 de Julio a las 5 P. M., en "El Ilustrado" liquidación anticipada de la Soc.

Cierra su registro del 20 de Junio al 3 de Julio.

Régulo Valenzuela Banco.— Cita a junta general ordinaria el 12 de Julio a las 5 P. M.

Cierra su registro del 2 al 12 de Julio.

Feria Izquierdo Soc. An.— Cita a junta general ordinaria el 11 de Julio a las 3 P. M., en Huérfanos 1330.

Cierra su registro del 4 al 11 de Julio.

Fierros de Coquimbo Soc.— Cita a junta general ordinaria el 5 de Julio a las 6 P. M. Tratar renuncia del Presidente.

La Semana Bursatil

NUMERO DE ACCIONES TRANSADAS DURANTE LAS RUEDAS DE LA SEMANA, CON SUS PRECIOS MAXIMUM, MINIMUM Y CIERRE

TITULOS	Cantid.	Precios Máxim.	Precios Minim.	Precios Cierre
BONOS				
Caja 7-1	21200	96¼	95	96¼
Caja 8-1|2	920000	97	96⅞	96⅞
Caja 8-1, dió cupón	193000	101¾	98¼	98
Hip. 7-1	8000	91	90	90
Hip. 8-1	110000	96⅛	96⅛	96⅛
Debentures	100	41	41	41
BANCOS				
Chile	220	211	210	210
Nacional	65	70¼	70	70
Italiano	82	78	75	75
MINERAS				
Caylloma	500	2⅜	2⅛	2½
Carbón Penco	2700	0.10	0.03	0.03
Colquiri	600	7¾	7¾	7¾
Condoriaco	2100	2¾	2⅛	2¾
Chacaltaya	500	4	3⅝	3½
Higuera	1080	2	2	2
Lebu Ord.	100	1½	1¾	1½
Morococala	200	17¾	17½	17¾
Pargas	1638	3½	3½	3½
Patiño	1100	185½	181	181½
Potasa	400	2	1⅞	1⅞

TITULOS	Cantid.	Precios Máxim.	Precios Minim.	Precios Cierre
Schwager	10	20¼	20	20
Carahue	1500	5¾	5¾	5¾
Electra	500	4¼	4¼	4¼
SALITRERAS				
Loa	600	34¾	34	33¾
Lautaro Port	700	131	128	128
Lautaro Nom.	61	118	118	118
GANADERAS				
Gente Gde.	130	54½	54½	54½
Fuegos	12	145	143	143
INDUSTRIALES				
Club Hípico	2	6700	6700	6700
Electric. Ord.	177	7½	½	7½
Electr. Ind.	220	59	58	58
Funicular	280	17	17	17
Gas Santiago	329	65½	65	65
Laboratorio	420	82	82	82
Viñas	1000	28¾	28⅝	28¾
Electro Metalúrgica	100	28	26	28

FLUCTUACIONES DURANTE LA SEMANA

SUBIERON

BONOS
Caja 7-1 de 95 a 96.
£ Elect. Ind. de 35 a 36.

MINERAS
Caylloma de 2 a 2 1|2.
Disputada de 8 a 9.
Higuera de 1 7|8 a 2.
Lebu Ord. de 1 1|4 a 1 1|2.
Lebu Pref. de 3 1|2 a 3 3|4.
Ocuri de 9 a 9 1|2.
Pargas de 3 a 3 1|2.

SALITRERAS
Lautaro Nom. de 116 a 118.

GANADERAS
Gente de 54 a 54 1|2.

INDUSTRIALES
Elect. Meta de 26 a 28.
Tejidos de 97 a 97 1|2.

BAJARON

BONOS
Hipot. 7-1 de 91 a 90.
Debentures de 41 1|2 a 42.

BANCOS
Chile de 211 a 210.
Edwards de 180 a 175.
Nacional de 70 1|4 a 70.

MINERAS
Carb. de Penco de 0.10 a 0.03.
Colquiri de 8 a 7 3|4.
Cerro Grande de 40 1|2 a 40.
Chacaltaya de 4 a 3 3|8.
Morococala de 18 a 17 3|4.
Patiños de 185 1|2 a 181 1|2.
Potasa de 2 a 1 7|8.
Schwager de 20 1|4 a 20.
Tocopilla de 70 a 69.

SALITRERAS
Loa de 35 a 33 3|4.
Lautaro Port. de 130 a 128.

GANADERAS
Cisne de 14 a 13 1|2.

INDUSTRIALESS
Elect. Pref. de 36 a 35.
Elect. Ind. de 58 1|2 a 58.
Volcán de 23 1|4 a 23.

CAMBIO INTERNACIONAL DURANTE LA SEMANA

Lunes: 1.a rueda, vendedor 39.85; comprador 39.84.
2.a rueda: vendedor 39.85; comprador 39.84.
Martes: 1.a rueda, vendedor 39.85; comprador 39.82.
2.a rueda: endedor 39.84; comprador 39.83.
Miércoles: 1.a rueda, vendedor, 39.84; comprador 39.83.
2.a rueda: vendedor 39.84; comprador 39.82.
Viernes: 1.a rueda, vendedor 39.84; comprador, 39.82.
2.a rueda: vendedor 39.84; comprador 39.82.
Sábado: 1.a rueda: vendedor 39.84; comprador 39.83.

ESTAÑO £ DURANTE LA SEMANA

Lunes 300.15.0 al contado; 285.15.0 a plazo.
Martes: 296.5.0. al contado; 284.15.0 a plazo.
Miércoles: 297.15.0. al contado; 285.15.0 a plazo.
Jueves: 300.0.0 al contado; 285.10.0 a plazo.
Viernes 300.2.6. al contado; 283.7.6 a plazo.
El Viernes de la semana pasada cerro a 297.15.0 al contado y 286.0.0. a plazo por consiguiente, subió 2.5.0 al contado y a plazo bajó 0.10.0 £.

COBRE STANDADR DURANTE LA SEMANA

Lunes: 53.15.0 al contado; 54.7.6 a plazo.
Martes: 53.13.9 al contado; 54.7.6 a plazo.
Miércoles:- 53.10.0 al contado; 54.3.9 a plazo.
Jueves: 53.8.9 al contado; 54.0.0 a plazo.
Viernes: 53.10.0 al contado; 53.1.3 a plazo.
El Viernes de la semana pasada cerró a 53.17.6 al contado y 54.8.9 a plazo por consiguiente bajó al contado 0.8.9 y a plazo bajó 0.8.9 £.

PLATA DURANTE LA SEMANA

Lunes: 26 1|16 al contado.
Martes: 26 3|16 al contado.
Miércoles: 26 al contado.
Jueves: 26 1|16 al contado.
Viernes: 26 1|16 al contado.
El Viernes de la semana pasadi cerró a 25 15|16 por consiguiente subió 0 1|8.

Remate de frutos del país

EFECTUADO EN LA FERIA DE PRODUCTOS AGRICOLAS DE LA SOCIEDAD "EL TATTERSALL", FERIA URETA

Local: Delicias 3410, Teléfono 42 Estación. — Oficina: Bandera 98, Teléfono 995 Central, Casilla 1340.

TRANSACCIONES VERIFICADAS EL JUEVES 30 DE JUNIO DE 1927

Afrecho: los 100 kilos
164 sacos J. E. H. $ 19.50

Afrechillo: los 100 kilos
70 sacos K. B. y Cía. $ 24.
30 sacos S. S. $ 24
50 sacos K. B. y Cía. $ 23.50.
100 sacos Soc. A. M. G. S. Cía. $ 23.
39 sacos J. E. H. $ 23.
39 sacos J. E. H. $ 22.50

Carbón Espino: el saco
6 sacos J. E. S. $ 18.60
325 sacos A. F. $ 18.
80 sacos C. R. $ 17.80
97 sacos G. A. $ 16.20
100 sacos J. O. .. $ 16.
59 sacos S. V. $ 16.
50 sacos M. M. $ 15.80
55 sacos Q. A. $ 14.40
69 sacos G. Sch. $ 12.

Carbón Algarrobo: el saco
160 sacos N. O. $ 14.

Carboncillo: el saco
12 sacos espino F. O. $ 8.80
6 sacos chicos E. R. $ 6.80
25 sacos espino M. S. $ 5.

Cebada: los 100 kilos
1 saco del país J. de D. V. $ 35
8 sacos inglesa 2.o ... H. Sch. $ 33.
2 sacos inglesa 3.o agor. H. Sch. $ 25.50.
9 sacos granzas inglesa H. Sch. $ 15.

Ciruelas grandes: los 100 kilos
20 sacos J. G. $ 120.

Frejoles: los 100 kiols
4 sacos coscorrones G. V. $ 70
1 saco burros M. L. $ 50.
4 sacos burors C. L. $ 49.
3 sacos burros E. V. $ 49.
50 sacos bayos L. L. A. $ 49.
3 sacos burros L. M. $ 48.
125 sacos bayos L. L. A. $ 47.50
7 sacos caballeros E. S. $ 44
1 sacos milagros J. de D. V. $ 40.50.
25 sacos milagros P. A. S. $ 40
5 sacos milagros M. S. $ 34.
1 saco burros J. M. $ 20

Granzas Trigo: los 100 kilos
50 sacos florence F. T. $ 35
10 sacos florence S. A. $ 16.

Huesillos: los 100 kilos
5 sacos M. E. O. $ 75.

Leña: la carga
18 atados blanca F. S. $ 30
20 cargas pino 1.o Hda. C. $ 2
48 cargas espino 3.o M. Z. B. $ 19

Leña: el saco
3 sacos espino C. M. $ 7
306 sacos blanca J. J. A. $ 5.
43 sacos blanca Hda. La P. $ 4.20
457 sacos blanca Hda. La P. $ 4
16 sacos chicos J. J. A. $ 3.60

Madera: la pieza
12 estacas álamo J. J. $ 1.25
33 tapas álamo J. J. $ 0.55

Maíz: los 100 kilos
20 sacos amarillo E. V. $ 26.50
24 sacos amarillo E. V. $ 26.50
125 sacos amarillo A. J. B. $ 25.
35 sacos colorado G. R. H. $ 25
10 sacos morocho E. E. $ 25.
1 saco colorado E. V. $ 25.
40 sacos amarillo L. P. $ 25.
3 sacos amarillo L. C. A. $ 25
36 sacos amarillo O. Hnos. $ 25.
123 sacos colorado B. S. $ 24.50
50 sacos colorado J. M. H. $ 24.50
122 sacos minesotta L. C. A. $ 24.50
125 sacos amarillo J. M. G. $ 24.50
94 sacos colorado M. V. $ 24
86 sacos amarillo M. V. $ 24
12 sacos colorado M. L. $ 24
12 sacos colorado M. L. $ 24
5 sacos morocho M. L. $ 24
59 sacos colorado M. L. $ 23.50
20 sacos colorado M. L. $ 23.50
125 sacos colorado D. A. $ 23
20 sacos colorado M. L. $ 23
250 sacos am. húmedo C. P. V. $ 22.50.
25 sacos eureka J. C. $ 21
50 sacos eureka J. C. $ 20.50
5 sacos eureka F. P. O. $ 20
3 sacos am. averiad. F. P. O. $ 17.

Paja: la coliza
80 coliza picada T. C. $ 1.20

Papas: los 100 kilos
250 sacos amarillas E. Ch. P. $ 18
250 sacos amarillas L. G. M. Hnos. $ 12.20.
84 sacos amarillas T. V. $ 12.20
250 sacos amarillas E. V. H. $ 12
50 sacos amarillas A. Y. $ 12
200 sacos amarillas C. y M. $ 11.50
16 sacos amarillas C. L. $ 11
157 sacos amarillas A. R. $ 11
125 sacos amarillas A. y M. $ 11
100 sacos amarillas J. J. A. $ 11
125 sacos amarillas H. de la C. $ 11
175 sacos amarillas C. y M. $ 11
125 sacos amarillas C. M. $ 11
56 sacos amarillas L. C. $ 11
125 sacos amarillas J. J. A. $ 11
50 sacos amarillas A. R. $ 11
225 sacos amarillas I. A. $ 10.50
40 sacos amarillas A. R. $ 10
15 sacos amarillas G. Sch. $ 10
75 sacos amarillas R. S. $ 10
38 sacos semillón G. R. H. $ 7
75 sacos semillón P. E. P. $ 6.80
50 sacos semillón P. E. P. $ 6.60

Pasto: los 100 kilos
50 colizas 3.er corte B. Y. V. $ 12.30
160 colizas 2.o corte B. M. $ 11.50
240 colizas 2.o corte B. M. $ 11.40
319 colizas 2.o corte B. M. $ 11
80 colizas 2o corte A. del C. $ 10
250 colizas 1.er corte J. E. T. $ 8.60
469 colizas 1.er corte J. E. T. $ 8.40
180 colizas 1.er corte J. E. T. $ 8.20
278 colizas 1.er corte A. C. L. $ 8
200 colizas 1.er corte N. C. $ 6.50

Sal: los 100 kilos
4 sacos segunda G. F. $ 12.50
2 sacos tercera F. J. I. $ 11.60

Semilla de alpiste: los 100 kilos
5 sacos T. G. $ 55

Semilla de mostaza: los 100 k.
4 sacos J. L. L. $ 55

Semilla de nabo: los 100 kilos
12 sacos revuelta I. E. V. $ 12

Trigo: los 100 kilos
24 sacos blanco E. C. $ 51
1 saco blanco M. R. $ 51
19 sacos florence T. C. $ 50.50
15 sacos florence R. F. $ 50
3 sacos blanco M. L. $ 41
9 sacos blanco apol. F. M. $ 40
14 sacos blanco fallo F. M. $ 27
1 sacos florence agor. J. de D. V. $ 25.
134 sacos florence sucio S. V. O. $ 20.

Quesos: los 46 kilos netos
77 kilos Cunaco I. V. V. $ 240
345 kilos Lolenco D. B. $ 240
250 kilos El tTránsito J. E. $ 231.
189 kilos Apalta F. Hnos. $ 226.
225 kilos El Tránsito J. E. $ 215.
178 kilos Teno J. V. M. $ 214.
67 kilos Requinoa A. R. $ 210.
367 kilos Pahuelmo J. L. A. $ 208
71 kilos Colchagua C. F. U. $ 207
120 kilos Teno Q. A. $ 202
309 kilos Sta. Victoria de Mall. C. M. $ 200
247 kilos Apalta F. Hnos $ 200
163 kilos Malloa D. B. L. $ 200
179 kilos Buin L. L. $ 200
534 kilos Sta. Teresa de Mall. E. L. A. $ 200
535 kilos Lo Bustamante M. C. de B. $ 200
176 kilos Las Cabras R. V. R. $ 200.
89 kilos Fundo Los Perales $ 200
61 Las Cabras A. B. $ 192.
427 kilos Lo Bustamante J. B. $ 190
162 kilos Chepica L. A. Z. $ 190
146 kilos Millahue O. E. M. $ 190
247 kilos Pichidegua P. N. A. $ 190
333 kilos Buin L. L. $ 190
226 kilos Pichidegua A. T. D. $ 190
175 kilos Chepica M. E. de M. $ 190
262 kilos Chimbarongo M. V. F. $ 190.
701 kilos Huique J. E. de E. $ 190
345 kilos Quinahue C. V. O. $ 185
246 kilos Placilla J. B. $ 181
35 kilos Curacaví L. A. $ 180
97 kilos Curacaví O. M. $ 176
388 kilos Los Ranchillos E. M. O. $ 170
263 kilos imitación San Vicente E. C. $ 135.
26 kilos partidos A. T. D. $ 130
90 kilos La Unión P. L. $ 100
15 kilos partidos J. B. $ 80
21 kilos partidos O. E. M. $ 80
17 kilos partidos M. E. de M. $ 80
5 kilos partidos A. B. $ 80
19 kilos partidos M. E. de M. $ 80

Mantequilla: los 46 kilos netos
59 kilos Villa Alegre S. N. $ 600
50 kilos Campusano J. S. S. $ 600
13 kilos Aparición de Paine C. P. Z. $ 600.
12 kilos Rosario S. P. P. $ 600
27 kilos Villa Alegre R. N. $ 600
19 kilos General López P. N. M. L. $ 600.
50 kilos Rayado C. A. $ 600
7 kilos Buli J. F. R. $ 600
75 kilos Marruecos M. M. C. $ 600
38 kilos Negrete L. E. I. $ 590.
65 kilos Linderos H. M. $ 590
27 kilos General Cruz S. R. de B. $ 590.
44 kilos Angol L. C. A. $ 590.
23 kilos Parral G. L. P. $ 580
21 kilos Calmanes R. M. $ 530.
10 kilos Manantiales E. S. $ 500
9 kilos Quinta J. de D. R. $ 480
44 kilos Ligua V. de la P. $ 480
39 kilos Puerto Varas G. St. $ 330
40 kilos Puerto Varas C. St. $ 352
105 kilos Santiago A. D. $ 334.
45 kilos Puerto Varas C. St. $ 320
94 kilos Santiago M. M. C. $ 316
33 kilos Santiago M. M. C. $ 315
121 kilos Santiago M. M. C. $ 310
155 kilos Santiago C. M. $ 290
28 kilos Concepción P. E. $ 290
46 kilos Santiago M. P. $ 284
10 kilos Santiago S. L. $ 282
299 kilos Santiago M. B. $ 280
71 kilos Santiago M. P. $ 260
41 kilos Santiago E. A. $ 250

NOTA:—Los precios publicados en esta lista son con envase, excepto queso y mantequilla. Remate los Lunes Jueves de 1.30 a 6 P. M. La carga por carros completos debe venir dirigida al Desvío Gandarillas a Alameda y por sobornal a esta Estación solamente. Boletos a Casilla 1340.

RAIMUNDO URETA E.
Gerente

AVISOS ECONOMICOS

1.—Avisos judiciales.

POR AUTO CUARTO JUZGADO Civil, Junio 23, concedióse posesión efectiva de la herencia de doña Laura Moreira v. de Montes, a los señores: Marta, María, Rafael, Alberto, Mariana, Sergio, Raúl y Javier Montes Moreira. El 8 de Julio, a las 4 P. M. practicaré inventario solemne de los bienes en Secretaría.—Ramón Baeza. Jl-8

EL QUINTO JUZGADO CONCEDIO a Carlos Aguirre Zelaya, posesión efectiva de mercedes Detan Luque, Notario Gaete practicará inventario solemne en Molina 92, el nueve Julio próximo seis tarde. 8-Jl.

POR AUTO 31 MAYO, QUINTO Juzgado Civil, concedióse a Isolina González, viuda de Lira, y a Gabriel Agustín Lira González, posesión efectiva herencia Norberto Gabriel Lira. Inventario solemne practicarélo el 12 de Julio, a las 5 P. M. — El secretario. 12—Jl.

2. — Arboles y plantas. (Compra-venta).

ROSAS FINAS, INJERTOS DE [illegible] alto y bajo, vendo, por partidas y al detalle, Avenida Central 480. Ñuñoa. 4—Jl.

REALIZACION DE CIPRESES POR mayor y menor. Quinta Walz, camino a San Bernardo, Paradero Los Arcos. J—3



TORNERIA, MUEBLERIA, Tonelería. Especialidad jardineras y tinas de lujo. Muebles y lámparas coloniales. — Precios incompetibles. — Tinas para plantas, todos tamaños. Delicias 2439. R—

PALMERAS VENDO DE OCASION. Avenida Inglaterra 1145. 3—J

QUINTA DE ARBORICULTURA ofrece limoneros, naranjos con frutos, eucaliptus, $ 15. Cien árboles todas clases, precios módicos, pida catálogo. Depósito: Esmeralda 869. — Festivos: 9 a 12.

GRAN DEPOSITO DE PLANTAS frutales, forestales, 3,000 Waterloo: 1,500 D'Agen. 2,000 Huidobros y 20,000 Eucaliptus. Descuentos por mayor. Monjitas 741.

BAMBUES SE VENDEN EN Franklin 1371.

SE VENDEN PLANTAS (HIJUElos) de alcachofas (variedad verde grande de Laon) a 40 pesos el mil. Chacra "El Porvenir", camino "Lo Negrete", Teléfono Quilicura 19. 4—Jl.

PALMERAS VENDO. — CHACABUco 559. 4—Jl.

3.—Automóviles, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

VENDO AUTO HUDSON TURISMO. Tratar, Garage Gamboa, Riquelme 36. 5—J.

SE VENDE UN CAMION NUEVO, Vitacura N.o 210. 3-J.



R—

AUTOMOVIL BUICK USADO EN perfecto estado y a toda prueba. Tenemos encargo de vender. Dodge usado en muy buenas condiciones, tenemos encargo de vender. Besa y Cía. Ltda. Delicias 950. J—20

PUELMA Y CIA. LTDA., HUERFAnos 819. Agentes autorizados Lincoln, Ford, Fordson. Repuestos Ford legítimos. N|O.

CAMION CARGA WITHE, SEIS toneladas, magnífico estado, vendo. Casilla 6085. 7—Jul.

COMPRO AUTOMOVIL DE OCAsión, marca moderna.—Roberto Yáñez, Esperanza 849 12—Jul.

VENDO GONDOLA DE OCASION, recorrido Palma. Negrete 2636.

CHASSIS CAMION FORD CON PARtida automática. Se vende de ocasión. Rubio y Vega Ltda. Vicuña Mackenna 620. 3—Jl.

CAMBIO AUTOMOVIL FORD VIEjo por nuevo, pago diferencia. Bezanilla 1451. 3—Jl.

CAMION FORD, FLETA DENTRO Y fuera de Santiago. Altamirano 122, por Hipódromo Chile. J—3

$ 3,500, SPORT, PARTIDA, DOS repuestos, capota. Santa Rosa 555.



R—

VENDO CAMION FORD UNA Y media tonelada. Verlo: Independencia 447. 3—J

GARAGE TALLER MECANICO excelente instalación una cuadra Alameda. Buena clientela, traspaso contrato. Véndese por viaje. Av. Matucana 59 B. 4—Jl.

MOTOCICLETA F. N., CON POCO uso, vendo en $ 800, a prueba, Molina 556. 4—J

1,200, REGALO AUTO FORD. PAdura 622. 4—J

GONDOLA FORD, PERFECTAS condiciones, extraordinarias facilidades vendo. Carrera 446. J—4

VENDO AUTOMOVILES FORD, desde $ 1,000 a $ $3,000. Río Janeiro 466. 4-J

VENDO DODGE, TEATINOS 74. 4J.

SE VENDE UN DODGE EN PERfecto estado. Huemul 1520. 5-J

REGALO CAMION FORD CASI nuevo, en 3,900. Subercaseaux, Paradero 14.

COMPRO UN MOTOR DE FORD, de ocasión. Moneda 2215.

FORD "COUPE" MODERNO, PARtida, equipo eléctrico, vendo garantido. San Diego 1932.

TALLER DE CARROCERIA PARA automóviles, véndese por enfermedad, clientela escogida, buen local central con casa habitación, arriendo barato, poco capital. Puede agregarse mecánica. Casilla 3630.

VENDO GONDOLA BROCKWAY Bus, para 24 pasajeros, poco uso, cerrada. Recorridos Matadero, Mapocho, Diagonal, Santiago San Bernardo. Tratar: de 2 a 3 San Pablo 1769.

REGALO CAMION DODGE CARROcería forma vinera nueva en $ 3,500. Diez de Julio 155.

GONDOLA PERMUTASE POR CAsa o negocio, recorrido Alameda. Clasificador B. 148.

Ford
tipo Sport, dos asientos, con partida, ruedas de alambre y bonita carrocería, se vende.
COMPAÑIA 2441

MOTOCICLETA GRANDE VENDEse. Huérfanos 2448. 4-J

VENDO GONDOLA FORD Y SITIO 3 piezas en Población Chorrillos. — Tratar: Sevilla 1291.

CARROCERIA SPORT VENDO. — Agustinas 2416. 4-J.

POR NO SER DEL RAMO REALIzo bajísimo precio facilidades, Brockway perfecto estado. — Toesca 1750.

GONDOLA DEL MEJOR RECORRIdo, vendo, facilidades. Sotomayor 57. 4—Jl.

CAMION FORD PERFECTAS CONdiciones vendo de ocasión. Cochrane 1446. 4—J

AUTO BUICK, VENDO. CUETO 906. J—4

VENDESE CAMIONCITO Y GONdola recorrido San Pablo. Herrera 1058.

OCASION, VENDO ESSEX 4 CILINdros, perfecto estado. Chacabuco 657. J—5

POR AUSENTARME DEL PAIS, vendo motocicleta "Indian Standard" motor 7 1|2 HP, recién ajustado. — Verla y tratar: Rodolfo Phillipi 76. 4-J

$ 380 REGALO BICICLETA PUCH, vendo mesa redonda de corredera. — Sillas comedor. Verlas 2 a 7. — Galería Alessandri. — 17. 4.o piso. 4-JJ

4.—Animales. (Compra y venta).

CABRAS RAZA, GORDAS, PREÑEZ avanzada, vendo desde una. Huemul esquina Placer. J—4

COMPRO GATOS ORDINARIOS, cazadores. Villa San Benito, Avenida Amengual, término camiones Pila.

BONITA VACA CRIA CHICA, 12 litros, probada, vendo. San Pablo 1617.

VACAS DE TERNERO CHICO, buenas lecheras, vende, Fundo Santa Isabel. Teléfono N.º 4. Colina, Alberto Labarca Walton. 5—J

5.—Alhajas, joyas, monedas, etc. (Compra y venta).

NOVIOS: ARGOLLAS DE ORO DE 14 y 18 k. desde $ 30 el par, ofrece la Relojería Sportman. San Diego 720. 31—Ag.

PESOS 0.72. CHAUCHAS COMPRA Joyería Mella. San Antonio 89. 17—Jl.

7.—Aves, pájaros y huevos. (Compra y venta).

HUEVOS PARA INCUBAR, GARANtidos, con devolución del dinero por cada huevo que no produzca pollo. Ofrece desde 24 pesos hasta sesenta pesos docena el Criadero Rhode Island, Avenida Macul 396. 15-Jl.

GALLINAS REALIZO UNA PARTIda por conclusión de negocio. Providencia 2880. De 1 a 3. 3—J.

VENDO DOS PRECIOSOS GALLOS Orpington negros, $ 35 cada uno; gallinas Catalanas en $ 15 y conejos Flandes blancos. "El Cortijo", Independencia, 15 cuadras pasado Negrete, góndolas Colina. 4—J.

HUEVOS INCUBAR, RHODE ISland, Catalanas. Macul 680.

CRIADERO SAN JOSE, PRECIOSOS trios, aves finas, huevos provincias, aficionados, trios desde $ 100. Casilla 3892.

GALLOS FINOS, REPRODUCTORES Leghorn y Catalanes, vendo. Avenida Pedro Valdivia 1603. 5—J

CRIADORAS IMPORTADAS, PARA mil, y quinientos pollitos, se venden. Estadio Llano Subercaseaux. Calle Barros Luco 677.

GALLOS EN PLENA PRODUCCION se venden Leghorn y Catalanes. Estadio Llano Subercaseaux, calle Barros Luco 679.

LORO BIEN HABLADOR, VENDO, Puente 622, casa 4.

GALLOS CATALANES, BONITAS gallinas Orpington, leonadas, venden Montolín 35. Providencia. 5—J

8.—Avisos varios.

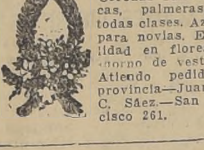
PRECIOS IRRISORIOS: TODA clase copias máquina, Traducciones francés, cuentas, etc. Dirigirse: Luis Arredondo, Cumming 1076, casita 32, Pasaje Berlín, 8 a 9 A. M.



R—



R—

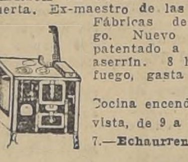


GRAN FABRICA DE Coronas fúnebres, cicas, palmeras, etc., todas clases. Azahares para novias. Especialidad en flores para adorno de vestidos.— Atiendo pedidos de provincia—Juan de la C. Sáez.—San Francisco 261. R—



R—

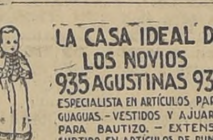
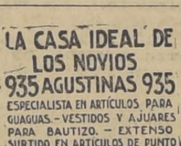
FABRICA DE COCINAS.—MANUEL Huerta. Ex-maestro de las mejores Fábricas de Santiago. Nuevo sistema patentado a base de aserrín. 8 horas de fuego, gasta $ 0.30.



Cocina encendida a la vista, de 9 a 12 y 3 a 7.—Echaurren 55. R

FABRICA NACIONAL DE PLUMEros. Escobas, Escobillones, escobillas, cedazos, y toda clase de útiles de aseo. Precios sin competencia. Acepto pedidos de provincias. Manuel Arancibia F. — Delicias 1934. R.



DENTADURAS SIN PALADAR, EXtracciones difíciles, garantidas, sin dolor. Horas fijas. Médico-Dentista especialista. Radiografías alto-frecuencia. Rayos ultravioletas. San Antonio 281. 16-Jl.

CONFECCIONAMOS, ENTREGAMOS hilvanados, moldes, sobre medidas, silueta elegante, acertada, de actualidad. Delicias 2184, Portal. J-3

"LA MUTUAL DE LA ARMADA Y Ejército". — Seguros de vida pagados en el mes de Julio de 1927. — En Valparaíso: Maestre de Víveres, retirado, de Marina, don Carlos Moya, $ 6,000; Marinero 1.º, licenciado de Marina, Rosendo Letelier, $ 1,000. En Los Angeles: cabo 1.º del Regimiento Pudeto, José M. Cabezas, $ 4,000. En Talcahuano: grumete de la IV Sección de Arsenales, Juan Meza, $ 1,000. En Coquimbo: marinero del Crucero "O'Higgins", José Aroca, $ 1,000. En La Serena: cabo 1.º del Regimiento Art. "Arica" N.º 2, Ismael Julio, $ 3,800; sargento 1.º retirado de Ejército, Celindo Gutiérrez, $ 5,000.



RODOLFO VALENTINO, OBSEquiará muy pronto útiles regalos. Téngalo presente.



TARJETAS VISITA LE hace en un cuarto de hora la

IMPRENTA RAPID
Trabajos extra rápidos y baratísimos.

NUEVA YORK 67
(Frente edificio Ariztía).

HAGO TODA CLASE COPIAS, MAquina: Avenida Matta 380. 4—J

INFORMACIONES TECNICAS Y FInancieras, organización y funcionamiento fábricas tejidos, solicita Clasificador 215.

NICOLAS VITALE, ATIENDE desde hoy en la 'Peluquería Para Tí', San Diego 91.

9.—Contadores.

CONTADOR GENERAL LLEVA contabilidades. Casilla 87. Morhiggan.

10.—Casas, departamentos y piezas amobladas. (Ofrecidas y buscadas).

FAMILIA HONORABLE ARRIENda hermosas piezas con o sin muebles matrimonio o caballeros. Serrano 281. 7—Jl.

CASA AMOBLADA BARRIO PARque Forestal, $ 400, barrio Bellavista $ 500 y $ 600. Tratar: Bandera 195. J-4

NECESITO CASA AMOBLADA, limpia, 4 dormitorios, 2 piezas de toilet. Datos a Casilla 438. J-5

11.—Casas, departamentos y piezas sin muebles. (Ofrecidas y buscadas).

Casas

ARRIENDO CASAS NUEVAS: $ 430 a $ 520. Recoleta 741. Verlas: 10 a 12, 2 a 5. Jl—5

$ 220, ARRIENDO ESPLENDIDA casa nueva. Coquimbo 1133. 3-Julio

$ 180, $ 170, $ 100 Y $ 80 ARRIENdo casitas higiénicas, Avenida Manuel Infante 1436. Tratar: Huérfanos 1223, oficina 4, de 11 a 12, de 6 a 8. J-3

CASA GRANDE, EN EXCELENTES condiciones, toda comodidad, vendo de verdadera ocasión, en $ 60,000. Andes 2631. J-3

CASAS MODERNAS, 5 DORMITOrios, dependencias. Canon: $ 450. Tratar: Maipú 638. J-3

$ 400 ARRIENDASE CASA MODERna, baño instalado. Bellavista 0609. Llaves y tratar ahí, de 3 a 5. J—4

ARRIENDO CHALET, CUATRO dormitorios, recepción y servicio, baño y cocina a gas instalados. Canon $ 300. Galvez 1334. Chalet 7. Tratar: Moneda 1366. De 1 1|2 a 2 1|2. J-3

ARGOMEDO 82, ARRIENDASE chalet moderno, sólido y centralísimo, verlo a toda hora. Canon: $ 600.

$ 400, ARRIENDASE BUENA CASA Ejército 189. Tratar: en los altos.

ARRIENDO CALLE SANTA ROSA 823, espléndidos altos, nueve departamentos, dos piezas, servidumbre, cocina, y baño. Canon bajo. 3—Jl.

CASAS FLAMANTES, $ 180, 200, 260 tres y cinco grandes piezas, 1 cuadra carro Parque, góndola puerta, Viel 1817. 3-Jl.

$ 400, CASA RECIEN REPARADA, ocho piezas, dos halls, fuera de servicio. García Reyes 718. 4—Jl.

EN GALERIA ALESSANDRI SE arrienda espléndida casa con toda clase de comodidades y ascensor.— Tratar, administración, of. N.o 16.

$ 250, ARRIENDO CASA SEIS PIEzas y servicios. Avenida de la Paz 693. Jl.—3

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. —Subasta pública.—De orden de la Alcaldía, llámase a subasta pública para el arrendamiento de los puestos de carne del Mercado Central para el día 7 de Julio próximo, a las 4 1|2 P. M., en la Sala Municipal, conforme a las bases acordadas por la H. Junta de Vecinos, a disposición de los interesados en la Tesorería Municipal.—El Tesorero Municipal. 7—Jul.

350, ARRIENDO CASA EN BAJOS. Toesca 2572. J—4

150, CASAS NUEVAS UNA Y MEdia cuadra río. Avenida de la Paz N.o 279. J—7

SE ARRIENDA QUINTA EN ÑUñoa, 7,000 metros cuadrados, 5 piezas y dos servicios; agua potable, luz eléctrica. Tratar: Oveto 349.

CASA CINCO PIEZAS CON PUERtas adecuadas para negocio, arriendo. Andes 2869. J—3

$ 140 ARRIENDO CASA TRES piezas, patio, cocina. Bulnes 1445.

$ 235 ARRIENDO CASA, MAEStranza 28. 3—J.

ARRIENDO CASA NUEVA, SIETE piezas. Avenida Leopoldo 1866.

500 ARRIENDO COMODA CASA 10 piezas desocupada. Avenida Matta 733. 5—J.

$ 155 ARRIENDO CASA. ARAUCO 846. J-4

ARRIENDO CASAS ELEGANTES, recién construídas. Gálvez 731.

¿DESEA Ud. CASA MODERNA a 7 cuadras Plaza de Armas? Diríjase a Amunátegui 870, de 10 a 12 o de 2 a 5 P. M. 3—Jul.

ARRIENDO CASA 8 PIEZAS al- — Libertad 128.

250 ARRIENDO MAGNIFICA CA. Gay 1752. 4-J

250 ARRIENDO CASA CALLE DE n Ignacio 243.

360, ARRIENDASE COMODOS, eados, estensos altos. San Diego 12. 5—Jl.

160, ARRIENDO ESPLENDIDA sita, cuatro piezas y servicios. Gal rino 614, entre Víctor Manuel y ntiago Concha. 4—Jl.

ARRIENDASE DOS CASAS NUEVAS os $ 280, $ 350. Avenida Irarrázal 2423, cerca Pedro Valdivia. 5—Jl.

550, CASA ESTENSA, FLAMAN. arriéndase. Lira 188. 4—Jl.

360, ARRIENDASE. AVENIDA paña 712.

150 ARRIENDASE CASITA CON al para vestíbulos, Toro Mazotte 4. 4-J

SA MODERNA, ALTOS, SIETE zas flamantes, arriéndase trescien. pesos. Curicó 210. 5-J

450, ARRIENDO LINDOS ALTOS evos de esquina, estuco piedra, reencia de lujo, todo confort para merosa familia. Carmen 785. 4—Jl.

RA EL 15 DEL PRESENTE riendo casa hasta $ 200 radio Bra- y Matucana Correo Central.—Il. redes. 3—Jl.

y 90, ARRIENDO CASITAS Avea Opazo una cuadra al Poniente vaceta frente Sevilla. Tratar: Bepilla 1451. 3—Jl.

0, BAJOS, MODERNOS, TODA coodidad. Carrera 631. J—4

RRIENDO CASITA, SAN PABLO 32. 3—J

SPLENDIDA CASA HABITACION riendo. Cánon: 250 pesos. Tratar: tomayor 67 esquina Erasmo Esla.

RRIENDO CASA UN PISO CARRO dependencia. Tratar: Independen- 408. 4—Jl.

0 PESOS, ARRIENDO COMODA sa, ocho piezas, hall, patio, luz éctrica. Madrid 1269.

ARRIENDA REGIA CASA EN tos, muy asoleada y recién reccionada, en Independencia 592.

RRIENDO CASA, BAQUEDANO 6. Tratar: Rosas 3077. J—4

RRIENDASE EXTENSA CASA en situada. Maestranza 810. J—4

300, ARRIENDO CASA, GAS, LUZ éctrica. Argomedo 261.

16, 22, 27 SEMANALES, ARRIEN- casitas. Chiloé 1740. Administraón. J—4

RRIENDASE FLAMANTES BAs, hall, once piezas fuera dependena. Ejército 180. J-4

155 CASITAS CITE TRES PIEs. Herrera 616. J-5

0 ARRIENDASE CASITA. CALLE claro 301.

RRIENDO CASA CHICA CERCA atadero. Dirigirse A. Ferrada. Chié 2006 o Correo 7. 5-J.

ANZANA RESIDENCIAL, MAIPU 1. — $ 500, casa en primer piso, oderna, elegante con instalación mpleta de baño, parquets, zócalo, c. — Tratar: de 2 a 4, Maipú 309. 5-J

300 CASA ALTOS, COMODA, rriéndase. Root N.o 521. 5—J

700 DIECIOCHO 495, BAJOS MOerna. Tratar: Morandé 330.

RRIENDOS EN BELLAVISTA, 400; San Ignacio, $ 450; Ñuñoa Enrique Richard), $ 500; Ejército 28, $ 550; Ejército 658, $ 550. Sto. Domingo, $ 650; Almirante Barroso, 700; República, $ 1,000; Delicias, squina, $ 1,700; Forestal (amoblaa), $ 1,500; Local Morandé, $ 400. Freudenburg, Morandé 330.

CASA COMODA MODERNA, SEIS piezas servicios cerca Alameda. Toornal 290.

RRIENDASE ASEADA CASA cenral. Tratar: Alonso Ovalle N.o 1349.

$ 250 REGALO COMODA CASA flamante, nueva piezas y dependencias, ntrega inmediata. Bandera 156.

CENTRALISIMO ARRIENDO BUEnas piezas con luz. Rosas 1615, casa 11.

255 ARRIENDASE CASA CUATRO piezas y servicios. San Francisco 146. 4—J

LOS GUINDOS, ÑUÑOA. DESEO arrendar casita-quinta. También otra más grande, bastante extensión. Datos, precios. Sotomayor 731.

CASAS EN ARRIENDO, DE 350 A 1,100 pesos, en distintos barrios, encontrará en la Oficina de Ismael Jara Fuica, Huérfanos 1235, departamento ocho.

VICTORIANO 337, SE ARRIENDA casita cuatro piezas. Tratar: mayordoma.

$ 620 ARTURO PRAT, ESPLENDIdos bajos, siete habitaciones, dos halls, baño instalado, dos patios, subterráneo. Huérfanos 1235, oficina 8.

$ 500 y $ 550 CATEDRAL, RIQUELme, Almirante Barroso, Santo Domingo, buenas casas. — Huérfanos 1235 — Oficina 8.

$ 160, $ 200 y $ 500 QUINTAS EN Maipú, Lo Ovalle, y Yungay, apropiadas para hortalizas o gallineros. — Huérfanos 1235, Oficina 8.

$ 290 ARRIENDO CASA SIETE Piezas, jardín, sitio, gallineros, Avenida Subercaseaux, Chiloé 1569. 4-J

$ 330 CASA SEIS PIEZAS, DEPENdencias, etc., familia. Las Heras 1669. Llaves 1671. 4-J

ARRIENDO CASA, CUATRO PIEzas, 120 pesos, góndolas puerta. Ecuador 4449. J—4

ARRIENDASE CASA BAJOS, SIEte piezas, hall, dependencias; seiscientos pesos. Serrano 122. Tratar: Dieciocho 257. 4—Jl.

ARRIENDASE ESPLENDIDA CAsa 7 piezas, hall, fuera dependencias con luz, gas y baño. Verla y tratar: Av. Matta 250.

$ 220 ARRIENDO CASA NUEVA, altos. Washington 1274.

$ 250 ARRIENDO ESPLENDIDA casa, Ñuble 1124 casi esquina San Diego, construcción moderna, toda comodidad. Tratar: Ñuble 1132. 4—J

$ 150 ARRIENDO SITIO 3 PIEZAS, baño, luz, cocina. Cuevas 1445.

VERGARA, ARRIENDO $ 320. Hotel Mundial.

$ 130, $ 150, ARRIENDASE CASAS, San Alfonso 327. Tratar: Grajales 2918. J—4

¡DUEÑAS DE CASA! ENCERO Y aseo casas económicamente. Vergara 701. Teléfono 120. Parque.

CASA 13 PIEZAS, SERVICIOS, PAtio, sitio mil metros terreno un piso asoleada, limpia, apropiada numerosa ... industria, fábrica, colegio. Gálvez 145.

TÉS TRES MONTES "DE PRIMERA CALIDAD" 3 TIPOS T-TT-TTT

—R

$ 220 ARRIENDO ALTOS CAS CINco piezas recién reparada. Tratar altos Santa Victoria 212. 3 Jul.

Departamentos

A PERSONA HONORABLE arriéndase departamento Avenida Inglaterra 1145. J-3

ARRIENDO DEPARTAMENTO Ventana calle. San Ignacio 363. 10-J.

ARRIENDO DEPARTAMENTO tres piezas persona honorable. Santa Filomena 163. 4—J.

$ 230, SE ARRIENDA DEPARTAmento independiente, 5 piezas y dependencias, cocina instalada. Grajales 2073. J—4

LIRA 641, ARRIENDO DEPARTAmento de dos piezas, recién empapeladas y cocina. J—4

$ 80 ARRIENDO ESPLENDIDO DEpartamento con luz. Gálvez 549. J—3

DEPARTAMENTO CALLE, BAÑO, independiente, con pensión. Lira 170 4—Jl.

ARRIENDO ESPLENDIDO DEPARtamento calle, personas honorables. República 184. 4—Jl.

SE ARRIENDA DEPARTAMENTO independiente, calle, asoleado. Providencia 2006.

DEPARTAMENTO COMODO DE dos piezas. Dominica 385.

SE ARRIENDA UN DEPARTAMENto, Salto 1251.

CENTRALISIMO DEPARTAMENTO arriendo. Cochrane 119.

ARRIENDO DEPARTAMENTO flamante, tres piezas, galería, toilet instalada. Huérfanos 525. 5—J

$ 200 DEPARTAMENTO INDEPENdiente, cinco piezas, patio grande, recién refaccionado. Aldunate 1907.

ARRIENDO LINDO DEPARTAMENto, Sotomayor 530, casa 3. 5—Jl.

ARRIENDO DEPARTAMENTO ESpléndido, baño, cuatro cuadras centro, matrimonio extranjero o caballero. Manuel Rodríguez 637. J-4

$ 110 DEPARTAMENTO, COCINA independiente. Bascuñán Guerrero 988.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO independiente. Huérfanos 3045. J—4

$ 65 ARRIENDASE DEPARTAMENto dos piezas, cocina, baño, luz.— Victoria 782. 4—J

ARRIENDASE DEPARTAMENTO de una pieza. Huemul 935.

ARRIENDO DEPARTAMENTO. Libertad 837.

ARRIENDO DEPARTAMENTO 4 piezas, Puente 622, casa 4.

Piezas

ARRIENDO PIEZA, ROMERO 2361. J—3

ARRIENDAN PIEZAS PARA SOLteros. Prat 594. 3—Jl.

ARRIENDO UNA PIEZA. CERRO 38. J-5

PIEZA A LA CALLE, BAJOS, MOdernos, doy en arriendo. Prefiero extranjero. Carmen 735. 2—Jl.

ESPLENDIDA PIEZA BALCON, luz arriéndase, señora respeto. Aconcagua 1416. 3—J

CATEDRAL 1361 ESPLENDIDA pieza calle, arriendo caballero. 3—J.

PIEZA BALCON GRANDE Arriendo. San Diego 103. 3—J.

ARRIENDO BUENA PIEZA, HErrera 662. 3—J

ARRIENDO LINDAS PIEZAS BALcón, calle con sin muebles. Prat 607. 3—J

PIEZA MATRIMONIO. AHUMADA 140, Ascensor. 3—J

SE ARRIENDAN PIEZAS A LA calle. Claras 675. J—3

PIEZA, PENSION, A PERSONA honorable, Sotomayor 57. 3—J

PIEZA DESOCUPADA, DOMINGO 1187, esquina Morandé. 4—J

CABALLERO SOLO NECESITA pieza independiente. Casilla 1616.

ARRIENDO UNA, DOS PIEZAS, San Antonio 265. 4-J.

PIEZA CERCA FUNICULAR, CASA respeto. Siglo XX, 249.

PIEZA ALQUILO. COCHRANE 469, casita 5.

$ 40 PIEZAS INDEPENDIENTES.— Gálvez 370. 4—Jl.

NECESITO DOS PIEZAS CON ENtrada independiente, céntrica. Inútil no siéndolo. Escribir, Deaberce. Claras 215.

$ 30 BUENA PIEZA, PERSONA SOla, una cuadra carros. Padre Mariano 168, Providencia.

ARRIENDO PIEZAS BALCON. BArroso 825.

$ 80 LINDA PIEZA ALTOS, LUZ a caballero. San Francisco 207. J-4

ARRIENDO PIEZA, SITUACION central, precio conveniente. — Pedregal 12 E.

ARRIENDO LINDA PIEZA BALCON calle, otra $ 60. San Diego 525.

ARRIENDO DOS PIEZAS, SAN Diego 833. Casa F.

ARRIENDASE PIEZA, DELICIAS 2736. Portal, tercer piso.

ARRENDAMOS PIECESITA SEñoras, caballeros. Maestranza 480.

ARRIENDASE BARATO UNA PIEza. Sazié 2548.

ARRIENDASE 2 PIEZAS CON SItio, calle Concepción esquina Carmen. J—4

FAMILIA MODESTA PRECISA CAsita chica o dos piezas, casa tranquila inmediato. Brasil 4, escribir.

BARATO ARRIENDO PIEZAS O departamento, con sin muebles. San Ignacio 866. 4—J

BUENA PIEZA ARRIENDO, CASA particular. Cochrane 1027.

SE ARRIENDA UNA O DOS PIEzas a caballero o matrimonio honorable, Caupolicán 2733.

PIEZA GRANDE SIN MUEBLES, Agustinas 673. 4-J

ARTURO LAGOS R.
CONTADOR TITULADO, ATIENDE LA REVISION DE BALANCES Y LIQUIDACIONES Y ADMINISTRACIONES
AGUSTINAS 1116

12.—Compra y venta de casas y sitios.

VENDO CASA EN SIETE MIL PEsos, a media cuadra de Independencia. Verla y tratar en la oficina de la Población Independencia con Negrete. 14—J

PERMUTO BUENA QUINTA EN Talagante, por terreno cerca Santiago, aunque sea sin casa. Casilla 2593. J—3

PROPIEDAD DE RENTA EN SItuación comercial hasta $ 500,000, compro, referencias por escrito: R. V., Sociedad Unión Comercial.

$ 26,0000 CASA ESQUINA, FRENTE a dos importantes fábricas, tratar: Huérfanos 1002. Cigarrería. 3-J.

SITIOS VENDO, PAGADERO MENsual, San Pablo, paradero góndolas Blanqueado. Tratar: Domingos, día festivos. 6—Jl.

VENDO CASA, CALLE EYZAGUIrre 525. J—5

200,000, VENDO ESPLENDIDA PROpiedad compuesta de nueve chalecitos, renta segura 26,700, situados, tratar dueño Vicuña Mackenna 1337.

POR ASUNTOS FAMILIA VENDO bonita propiedad, dos cuadras, buena casa habitación, parronal, potrero talajero. Mitad su valor, $14,000. Al mismo arriendo 2 1|2 cuadras en Pelequén. Casilla 32. J—4

SE VENDE UNA CASA EN CUEvas esquina Santa Teresa, 341. J—4

VENDESE SITIO MUCHO PORVEnir. Tratar: Prat 935. J—3

$ 22,000 VENDO ESPACIOSA CASA apropiada refaccionar. Aldunate 1053.

COMPRO SITIO ALREDEDOR 3,000 metros con o sin edificios, barrio alto, inmediato línea tranvías. Casilla 209. J—3

$ 12 METRO CUADRADO, CAMINO Carrascal, cinco cuadras de la Avenida Matucana. Camión a la puerta, gran sitio para construir de 8,000m2., cuatro esquinas, alrededores construyendo grandes firmas comerciales. Se vende con facilidades.— José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 45,000, AVENIDA ANTONIO VAras, media cuadra de Providencia, buena casa en barrio alto, seis piezas, fuera de dependencias, jardín, patio, gallinero, facilidades de pago. —José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 60,000, — AVENIDA MANUEL Montt, tres cuadras de Providencia, buena casa antigua, en buen estado, tiene patios y servicios completos. Se vende con facilidades. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 60,000, BARRIO YUNGAY, SEIS cuadras de Matucana, tres buenas casas de cal y ladrillo, buenas piezas, patios y sitio plantado. Una con portón y caballerizas. Todas con servicios completos. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 75,000, ANDRES BELLO, PROXIma Av. La Paz, propiedad de renta, 18 piezas, dos patios, fácil de reformar. Deuda Caja. Facilidades. —José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 80,000, SAN FRANCISCO, CERCA de Av. Matta, muy buena casa, diez habitaciones, gran hall, cinco piezas de servicios. Toda clase de comodidades. Deuda Caja. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 87,000, SAN FRANCISCO, TRES cuadras Alameda, espaciosa casa instalar industria. Buen frente. Oportunidad. — José Valenzeula. Agustinas 1148.

$ 90,000, BELLAVISTA, BONITO chalet, ocho buenas piezas, baños y lavatorios instalados, dos piezas empleadas, varias dependencias, hall, patio, gallinero, para 300 aves, jardín. Tiene deuda Caja. Facilidades de pago. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 100,000, ARGOMEDO, GRAN CASA buen frente, gran fondo, próxima a Lira. Ocho piezas grandes, tres de servicios. Hall, patio, gallinero. Deuda Caja. Facilidades de pago. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 100,000. SAN FRANCISCO, UNA cuadra de Alameda, propiedad para industrial y habitación. Buena construcción nueva, dos pisos. Instalación hornos para pastelería e industrias similares. Deuda Caja $ 25,000. Al contado $ 30,000. Saldo por cuotas mensuales, cuatro años plazo. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 100,000, BARRIO INDEPENDENcia, Juárez. Dos buenas casas en perfecto estado. Una con siete piezas y servicios completos, dos patios, sitio plantado, parrón y gallinero. La otra seis habitaciones y tres de servicio, dos patios. Deuda Caja. Mitad al contado. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 100.000, RICARDO SANTA CRUZ, inmediato Carmen, siete casas buena construcción. Renta $ 1,100 mensuales. Susceptible de transformación y mayor renta. Deuda $ 43,000. Facilidades. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 120,000, PEDRO DE VALDIVIA inmediato Providencia. Extensa casa 25x40. 16 piezas. Facilidades de pago. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 130,000, ROSAS, BUENA CASA 13 por 60, diez piezas, fuera de servicios. Dos patios. Deuda Caja $ 20,000 Mitad al contado. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 140,000, MAESTRANZA, PROXIma a Alameda, 14x50, buena casa de un piso, ocho piezas habitaciones, 5 de servicios, patio, gran sitio, gallinero. Deuda Caja.—José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 260,000, SANTO DOMINGO, ESquina, inmediato Parque Forestal y Palacio Bellas Artes. Mide 20x38.80. Edificio antiguo. Deuda Banco Hipotecario $ 80,000. Al contado $ 100 mil. Resto facilidades. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 350,000, AGUSTINAS, INMEDIAto Brasil, lujosa residencia, buena construcción moderna, garage, piso subterráneo para servicios, bodegas, etc. Deuda Caja $ 150,000. Facilidades de pago. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 350,000, CERCA ALAMEDA, DIEciocho, gran residencia de lujo, espacioso hall, patios, jardín. Deuda Caja $ 70,000. Saldo facilidades. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 650,000, GRAN PROPIEDAD DE renta, central, Teatinos, varios almacenes, casa habitación. Deuda Caja $ 250,000. Facilidades. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

COMPRO PROPIEDAD ESQUINA, con almacenes, barrio comercial, que produzca buena renta. Prefiero tenga deuda Caja. Pago hasta $ 150,000. —José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 110,000 VENDEMOS GRAN PROpiedad esquina 20x40, compuesta de dos casas y almacenes en la Avenida Tupper esquina de Club Hípico. Deuda $ 40,000 Caja Hipotecaria. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 32,000, VENDEMOS CASA QUINTA recién construída, en Recoleta, tiene hall, siete habitaciones y dependencias. Deuda Caja $ 10,000. Tratar Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

HASTA $ 50,000, PAGO POR PROpiedad barrio Estación, deuda Banco o Caja, pago al contado. — José Valenzuela. Agustinas 1148.

$ 180,000, VENDEMOS EN LA AVEnida Pedro Montt, gran propiedad de renta, compuesta de diez casas y un almacén esquina. Produce $ 2,200 mensuales. Deuda Caja Hipotecaria $ 90,000. Facilidades de pago. Tratar Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 130,000, VENDEMOS EN MATUrana, a un paso de la Plaza Brasil, propiedad de renta, compuesta de 8 casitas interiores, un almacén y una casa en altos, compuesta de hall, 8 habitaciones y dependencias. Produce $ 1,500 mensuales. Deuda Caja Hipotecaria $ 27,000. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320.

$ 130,000, VENDEMOS LUJOSA CAsa de altos y bajos en Erasmo Escala, a un paso de Av. Brasil. Los bajos tienen salón, escritorio, comedor, patio y dependencias. Altos cuatro dormitorios, toilette y hall. Tratar Agustinas 1320.

$ 120,000, VENDEMOS CASA NUEva, moderna, de dos pisos, en Santa Isabel, a un paso de Lira, compuesta de hall, salón, escritorio, comedor, garage, jardín y dependencias. Altos cuatro dormitorios, baño instalado, hall, y pieza de servidumbre. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 60,000, VENDEMOS ELEGANTE casa en bajos en Gay cerca de la Avenida España, compuesta de seis regias habitaciones, baño y varias dependencias. Deuda Banco Hipotecario $ 18,000. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320. Luis Silva Cortés y Cía.

$ 60,000, VENDEMOS CASA DE altos y bajos en Buenos Aires a un paso de Recoleta. Los bajos tienen seis habitaciones y un gran patio. Los altos, cuatro dormitorios, baño y toda clase de dependencias. Tiene deuda a la Caja de Empleados Públicos y Periodistas. Facilidades de pago. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

OCASION, REGIA CASA NUEVA 7 piezas, hall y dependencias, vendo grandes facilidades. Chacabuco 630. J—5

$ 40,000 Y $ 37,000 VENDO CASAS nuevas grandes facilidades, Andes 2252-2244. Tratar: Dueño. Chacabuco 630. J—5

VENDO UNA O DOS CUADRAS San Bernardo, lado población obrera. Hotel Mundial.

COMPRO CASA HASTA 22,000 CERca carro, Riquelme 676. 4—Jl.

$ 25,000 Y $ 22,000, FACILIDADES pago, véndense casas, San Isidro 1935 y 1941. Seis piezas, mucho frente. J—4

1,000 METROS TERRENO VENDO a $ 60 metro cerquita Alameda. Tratar: Santa Rosa 560, de 10 a 12 y 2 a 4. J—4

CASA VENDO, MODERNA, UN piso frente estucado, seis lindas piezas, hall, baño, instalado, cocina, dependencia, luz eléctrica, gas. Sin agentes. Cóndor 738.

$ 6,000 QUINTA, TRES PIEZAS, 500 varas especial para aves, muchos árboles. Bandera 552, oficina 20.

VENDO O CAMBIO CASA, ECUAdor 4725, de 70 x 20 metros, por auto Ford. Tratar: Constantino 27. J—4

BARATISIMA, POR VIAJE, VENdese casita, calle Andes. Tratar: Morandé 450, oficina 39.

GRAN PROPIEDA DE ESQUINA, tres grandes patios, especial para cualquiera industria, se arrienda. Andrés Bello 487. J—4

BERNARDINO OPAZO VERGARA desea comprar casa valor hasta $ 150,000, bien situada, cómoda y aseada. Pago al contado. Teatinos 158. Teléfono 424.

VENDO CASA MARURI. TRATAR: Independencia 522. J-4

29,000 VENDO CASA-QUINTA, 12 por 60 m., 5 piezas, góndola puerta. Tratar en la misma: Bascuñán 1526.

COMPRO PROPIEDAD, RENTA, 15,500 contado, reconociendo deuda Caja. — Sin comisionistas. Casilla 13256. 4-J.

QUINTA EN ÑUÑOA, 18,000 METros cuadrados, toda plantada, chalet colonial, arriendo por contrato. — Tratar: Irarrázaval 3106. 5-J.

CASA CON RENTA HASTA 70,000 compro. Casilla 828. 4-J.

$ 34,000 AVENIDA INDEPENDENcia ,central, vendo terreno 16x60 metros. Onell, Huérfanos 1235.

$ 40,000 VENDO ESPLENDIDA CAsa, un piso, moderna, cemento armado, baño instalado. Freudenburg, Morandé 330.

$ 46,000 NATANIEL VENDO CAsa moderna de bajos y altos. Freudenburg, Morandé 330.

$ 20,000 VENDO SITIO 11x14, LAdo Huérfanos, barrio Avenida Portales. Freudenburg, Morandé 330.

OCASION! CASA CON QUINTA en Aravena casi esquina Vicuña Mackenna, cuatro grandes piezas a la calle, 2 interiores, galerías, pieza, baño, papeles y pisos nuevos. Deuda a la Caja Hipotecaria, 7,000. Precio:$ 37,000. Facilidades pago. Tratar: Cueto 538.

A IMPONENTES CAJA AHORROS transfiero dos casas barrio Carmen-Lira, cerca Alameda. Renta 12 o|o. Deuda 53,000, contado 37,000. Casilla 2716. Alfa.

VENDO TERRENO CALLE EDIson, dos piezas dan 60 pesos, 10.45 2 por 70. Tratar y verlo. San Pablo 4151.

CASAS EN VENTA DE 19,000 A 300,000 pesos, con grandes facilidades de pago, situadas en distintos barrios, encontrará en la Oficina de Ismael Jara Fuica, Huérfanos 1235, departamento ocho.

$ 46,000, CASA MODERNA RECIEN terminada, todas comodidades, hall, baño, gas, luz eléctrica, sitio al fondo. Sta. Victoria 128, entrando por Maestranza.

TRASPASO CASA POBLACION Huemul, Caja Ahorros. Datos: Casilla 3180.

COMPRO 5 A 10 MIL METROS TErreno plantado cerrado con algo edificado, pagando 600 pesos mensuales. Casilla 3179.

CASA GRANDE, EN EXCELENTES condiciones, toda comodidad, vendo de verdadera ocasión, en $ 60,000.— Andes 2631.

SITIO ÑUÑOA, PROXIMO TRANvías, 30x80, vendo $ 24,000. Casilla 368 A. M. J-4

54,000 PESOS, 15,000 AL CONTAdo, vendo, séptima cuadra Carmen, regia casa nueva, moderna, gran hall, baño, siete piezas, dos patios, reconoce deuda Caja 39,000 pesos. Tratar: Huérfanos 768.

$ 16,000 REGALASE CASA CAL Y ladrillo, San Pedro, próximo Plaza Bogotá. Clasificador A. 148.

$ 5,000 AL CONTADO RESTO mensualidades véndese casa Ñuñoa, próximo Manuel Montt. Clasificador B. 148.

$ 150,000, 130,000 DOS MAGNIFIcos chalets quinta en Los Leones, véndese por viaje. Pormenores: Bandera 441, of. 8, 11 a 12 M.

VENDO SITIOS DE ESQUINA, BArrio Ñuñoa, cerca carros Irarrázaval linda Avenida, $ 10 metros, pagaderos por anualidades. Tratar: Bandera 195. J-4

BUENA INVERSION, CASA NUEva, altos, bajos independientes, con garage, hermosa fachada, estuco piedra, produce 10 o|o renta capital, véndese $ 90,000. Tratar dueño: Catedral 2579. J-5

ESQUINA GRAN PORVENIR, ESpecial abarrotes por mayor, deuda Caja, renta, 15 o|o, ocasión, vendo. Molina 38.

$ 65,500 VENDO CHALET AMERIcano, recién construído, Macul 2911, 8 dormitorios, closets, Lewin, con chimenea, porche, mirador, garage.— Especial matrimonio extranjero. — Casilla 2222.

MAESTRANZA ESQUINA ARAUco, vendo lote de terreno, 25.40 por 21.65 metros. Precio: $ 13,000, mitad contado, resto facilidades. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 15,000 LOTE DE TERRENO CON frente a calles Franklin, Washington y Cuevas 44x17 metros, vendo con facilidades de pago, también venderíase medio lote. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 20 METRO GRAN LOTE DE TErreno con frente a dos calles, Santa Elena inmediato a calle Ñuble, 27.10x38.40 metros. Pago: $ 5,000 al contado, resto a cuatro años, sin intereses. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

SITIOS PAGADEROS EN CINcuenta mensualidades, vendo en barrio urbano, calle Lira, Madrid, Rogelio Ugarte, Cuevas, Washington, San Luis, Camilo Henríquez, Marconi, Santa Elena, Concepción, Arauco y Franklin. A quince minutos de Plaza de Armas, góndolas Maestranza-Santa Elena, Carmen-Lira, servicio de agua potable, alumbrado eléctrico. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

VENDESE OCASION, CASA, ANTOfagasta 2320, carros Bascuñán, 7 piezas, 2 patios, alcantarillado, luz eléctrica. Tratar: Huérfanos 1059, oficina A.

$ 25,500, 28,500 VENDO DOS PROpiedades nuevas, cuatro habitaciones, tres servicios, patio, alcantarillado, luz, barrio Estación. Dueño: Lira 278.

SITIOS NEGRETE VIVACETA, mensualidades, entregamos, Maestranza 480.

OCASION. CONSTRUYO LINDOS chalets, siete piezas, servicios, entrada auto, jardín, huerto, con sitio, $ 40,000, barrio San Cristóbal, nueve cuadras Plaza de Armas. Bandera 552, of. 6.

HUERFANOS. BONITOS SITIOS para construir residencias. Facilidades pago, Gac, Bandera 552.

LOS LEONES EN LA MEJOR AVEnida, sitios desde $ 13,000. Gac, Bandera 552.

MAGNIFICAS CASAS, NUEVAS flamantes, cinco grandes piezas, servicio, patio, huerto frutal. Recoleta, dos cuadras carro. 32,000 c|u. Gac, Bandera 552.

VENDO SITIO ZAPALLAR, LINDA situación. Hotel Mundial.

VENDO PROPIEDAD DARDIGNAC, barrio San Cristóbal. Hotel Mundial.

POBLACION BATUCO, EN LA EStación del mismo nombre, a 80 metros de los rieles, y 25 minutos de Santiago, vende sitios de 500 metros cuadrados con 165 pesos, pagaderos en 30 mensualidades de $ 5.65, sin intereses, comisiones y escritura inmediata. Terreno apropiado a todo cultivo, agua abundante, y única oportunidad de ser propietario. Visite por tren de 2.10 y pregunte por Juan Miguel Barrera. Tratar: Bandera 552 y en el 345, oficina 2.

ENTRE LAS CALLES CARMEN A Eduardo Matte y Ñuble a Placer, quedan setenta mil metros, con calles entregadas al tráfico. Precio entre 18 y 29 pesos metro. Grandes facilidades. Tratar: Bandera 552 y Carmen 1820.

CASA COLONIAL, CALLE SANTA Lucía, 20 piezas, salones parquet, 4 patios, mucho sol, 1,500 metros terreno. Deuda Hipotecaria y facilidad pago. Tratar directamente su dueño. P. L. Casilla 624.

$ 8,000 AL CONTADO, RESTO mensualidades, vendo casa en Ñuñoa, nueve cuadras de Vicuña Mackenna, luz eléctrica, carros a la puerta, en Caupolicán N.o 853. Tratar: Camilo Henríquez 679.

COMPRO CASITA-QUINTA HASTA $ 40,000, sitio $ 20,000 entre Carmen y Salvador, sin agentes. Dirigirse: C. M. V.—Padura 681.

VENDO BARRANCAS, CASA QUINta, viña francesa. Parrones, Arboles frutales. Agustinas 673.

45,000, CASA, SERRANO, FRENTE cal y ladrillo, 7 piezas, fuera servicio, deuda Caja 12,000. Cornelio 2.º Aravena. Huérfanos 1059, oficina 7.

CASA CAL Y LADRILLO, 4 PIEzas, patio, vendo, 12,000. Barrio Estación, ubicada Pasaje Edwards 331, entre Cinco de Abril y Arica. Cornelio Aravena. Huérfanos 1059. Oficina 7.

CASA QUINTA ESQUINA, DOS cuadras góndolas Avenida Carrascal, con 3,000 varas cuadradas plantadas, regalo en 7,000, contado 4,000 y resto 100 pesos mensuales, sin interés. Huérfanos 1059, Oficina 7.

CASA QUINTA LO OVALLE, GRAN chalet, 3|4 cuadras cuadradas, plantadas con frutillares, naranjos, limoneros, flores, parrones, gallineros. Precio: 80,000, deuda Caja, 30,000.— Huérfanos 1059. Oficina 7, bajos. — Aravena.

CHACRA EN LOS ANDES, 7 1|2 cuadras, abundantemente regadas, derecho a cerros, casa grande, regular estado, galpón, plantaciones, tierra mifajón, especiales árboles frutales, 20 minutos Plaza Armas, regálase 45 mil, deuda 15,000; permútase por quinta en Quillota, Huérfanos 1059, oficina 7, bajos.

10,000, 14,000 VENDO DOS CASAS, Mapocho cerca Tropezón, con cinco piezas y sitio, y 3 piezas y sitio; contado 5,000 y 2,500, resto cuotas de 250 y 300 pesos mensuales. Huérfanos 1059, oficina 7. Cornelio Aravena.

CASA QUINTA AVENIDA MANUEL Montt, cerca Avenida Irarrázaval, tengo encargo vender casa 12 por 50 metros, con jardín calle, 4 dormitorios, 2 halls, salón, escritorio, comedor, despensa, fuera de baño y servicio completo. Precio: 0,000. Facilidades. Huérfanos 1059. Oficina 7, bajos. — Cornelio Aravena.

CASA CALLE EDISON, FACHADA ladrillo, cinco piezas entabladas, vendo en 16,000; 5,000 contado, 300 pesos mensuales, 14x20. Avaluada en 20,000. Huérfanos 1059. Oficina 7.— Cornelio Aravena.

TERRENOS EN BARRIO ÑUÑOA, Guindos, a tres cuadras tranvías, Irarrázaval, vendo 12 lotes para quintas, casas, desde 2,600 a 3,700. Se pagan 100 contado y 50 pesos mensuales. Oficina: Huérfanos 1059. Oficina 7. — Cornelio Aravena.

SITIOS 5 CUADRAS SUR, AVENIda Matta y calle Santa Elena, vendo sitios por mensualidades. Huérfanos 1059. Oficina 7.

TERRENOS PARA HABITACIONES obreras vendo desde $ 2,000 lote, pagadero con 50 pesos mensuales, calle Andes, Pasaje Progreso, San Diego afuera, cerca Ovalle. Huérfanos 1059. Oficina 7. Aravena.

TERRENOS CALLE ANDES Y CAlle Pedro Montt, 10x60 y 10x30, a 2,500 y 4,000, pagaderos con cuotas de 50 pesos. Compre hoy su sitio, economice el arriendo. Plano y antecedentes. Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio Aravena.

POBLACION GENERAL VELASquez. Sólo quedan 2 sitios, resto totalmente vendido. Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio 2.º Aravena.

REGALO UN SITIO, BARRIO REcoleta pagando solamente 50 pesos contado, resto cuotas iguales 60 meses. Sin intereses. Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio Aravena.

37,000 CASA ANTONIO VARAS una cuadra Alameda, buen estado, 5 piezas, fuera de servicios. Patio. Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio 2.º Aravena.

PROPIEDAD ADECUADA PARA industria, con 12 piezas 24x60 metros, tres cuadras Vicuña Mackenna, dos de Irarrázaval, verdadera oportunidad: 47,000. Mitad al contado, resto facilidades. Tratar, Huérfanos 1059, Of. Cornelio 2.º Aravena.

PROPIETARIOS DE TERRENOS eriazos o edificados, para sub-dividir garantiza precios la Oficina Huérfanos 1059, oficina 7, la que planificará, venderá con facilidades, órdenes a Cornelio Aravena. Huérfanos 1059. Oficina 7. Bajos.

VENDO CASA 6 PIEZAS, DEPENdencias, 2 patios. — —La mejor situación. Maule 1042. Deuda Caja Ferrocarriles. Sin agentes. Verla de 1 a 5.

13.—Compra y venta de negocios.

POR AUSENTARME VENDO EN LO que calga depósito de licores. Espléndido local. Tratar: Restaurant "Aconcagua". — General Mackenna 1165.— (Ex-Sama).

VENDO UNA CARNICERIA Y VERdulería. Chacabuco 1262. J 4

POR VIAJE AL NORTE VENDO bodega frutos del país. Unica en el barrio. Maestranza 250. 3—J.

VENDO ACREDITADA PENSION bien instalada. Victoria 792. J—3

VENDO ACREDITADA PENSION, San Diego 2166. 3—J

LEA AVISO SUBERCASEAUX 1394, Sección 33. 3—J.

$ 2,000 VENDO FABRICA ESCOBAS y escobillones. Concepción 429.

KIOSKO RODANTE ESPECIAL para cigarrería y refrescos, vendo cualquier precio. Independencia 777.

DEPOSITO DE LICORES SE VENde, espléndida situación. Verlo y tratar, de 1 a 2 y media. San Diego 1443.

VENDO FRUTERIA Y VERDULEría. San Pablo 2353. J—7

NEGOCIO AGRICOLA, MIL HECtáreas listas para regarse se venden a $ 200 hectáreas o solicitar socio para explotarlas. Alonso Ovalle 1260.

SE VENDE ALMACEN CHICO, EN 350 pesos, posesión. Avenida Viel 1076.

COMPRO CIGARRERIA EN SITUAción central, o arriendo local. — G. A. Correo 10. 5-J

POR AUSENTARME VENDO 2,500 pesos almacencito varios, lindo local, barato, catre bronce, $ 150; baño, 40 pesos; aparador, $ 150; cocina parafina, $ 25. — Santa Rosa 244.

POR NO PODERLO ATENDER vendo de ocasión negocio de verdulería. Eyzaguirre 1036. 5-J

INDUSTRIAS Y NEGOCIOS DE VAlor, de 10,000 a 150,000 pesos, encontrará en la Oficina de Ismael Jara Fuica, Huérfanos 1235, departamento ocho.

VENDO BUENA CARNICERIA, por viaje. Balmaceda 99. Renca. 4—J

KIOSKO, VENDO UNO SIN USO, apropiado para la venta de frutas y refrescos, costó $ 450, se vende por apuro en $ 150. San Pablo 2024.

CARNICERIA VENDESE POR NO poderla atender su dueño. San Pablo 2280. Tratar: Rosas 2141.

$ 3,000 VENDO NEGOCIO ABArrotes, buena casa habitación. Sotomayor esquina Mapocho. J-4

VENDO PAQUETERIA. SAN PAblo 1424.

VENDO NEGOCITO DECENTE, mercaderías, instalaciones separadamente. Castro 72. Casilla 3369. J-4

VENDO BUENA BODEGA FRUTOS país, con camiones reparto, buen estado, picadura leña, motor eléctrico y anexo industria muy vendible. — Maestranza 993. 4-J

VENDO SOMBRERERIA DE SEÑOra, varios años instalada, por salir fuera de Santiago. — Merced 882. 4-J

PANADERIA SE VENDE BUENA situación, clientela, particular. Dirigirse: G. D. Casilla 1855.

VENDO DEPOSITO LICORES, San Pablo buena venta, mucha clientela. Tratar: Sama 1186. J-5

SE VENDE UNA CARNICERIA DE muy buena posición. Lord Cochrane N.o 444. J-5

POR VIAJE AL NORTE VENDESE acreditado restaurant muy central. Dirigirse: Avenida Matta 26, 1 a 3 P. M.

NEGOCIO RESTAURANT-BAR, pleno centro, por enfermedad, véndese bajo precio, facilidades pago. Acéptase socio se haga cargo negocio. Tratar dueño: Huérfanos 1059, oficina A.

VENDO NEGOCIO. ANTONIO VAras 913.

VENDO ACREDITADA BODEGA de frutos del país, con útiles y carretón reparto, arriendo barato. San Alfonso 236.

VENDO ALMACEN ABARROTES, poco capital. Ecuador 3415. J—8

NEGOCIO DE BAR - RESTAURANT pleno centro, extenso local, vendo o acepto socio para ampliarlo, con unos 25,000. Tratar: Bandera 78. Of. 26.

VENDO NEGOCIO POCO CAPITAL, facilidades de pago. Jotabeche 292.

GRAN OCASION, PASTELERIA EN la parte más comercial de la Alameda, con espléndido salón, cigarrería, fábrica helados, motor tres

COMPAÑIA REPARTO LECHE 10 decálitros. Lechero, Correo 8.

$ 15,000 CASITA MODERNA, SEIS piezas próxima Matta. Huérfanos 1317. Guzmán y Silva. 3—J.

VENDO PASTELERIA "LA ANTIgua Perla", San Pablo esquina García Reyes, por no poderla atender. 4—Jl.

NEGOCIO PUESTOS VARIOS BUEna venta, situación espléndida ocasión vendo. Libertad 886.

COMPRO NEGOCIO ABARROTES, instalaciones, mercaderías, San Pablo 3017.

caballos, habitaciones, cocina gas, véndese a puertas cerradas $ 11,000, conviene familia honorable desee iniciarse en negocios. Alameda 2975.

VENDO FABRICA FIDEOS AUsentarme Europa, San Diego 1233. 4—J

NEGOCIO VENDO, POCO CAPITAL Fábrica 1990. 4—J

PELUQUERIA VENDO, BUENA TArifa, bastante clientela, arriendo barato, $ 2,000. Franklin 1465. 4—J

COMPRO ALMACENCITO POCO capital, con casa habitación. Dirigirse: Av. Matta 667.

VENDO NEGOCIO DE COMPRAventa, con existencia a la vista. Tratar: Gálvez 1423. 5—J

BOTICA, POCO CAPITAL, ESPLENdida situación, ganancias comprobadas, vendo. Casilla 1221. 5—Jl.

VENDO ALMACEN ABARROTES, asegurado, regia situación. Bascuñán 1099.

ALMACEN ABARROTES, FRENTE al Depósito Tranviario, con buenas ventas, buena casa habitación, se vende únicamente por ausentarse su dueño. Verla y tratar: Victoria 595.

SE VENDE NEGOCIO VERDULEría y frutería, carbón y leña y aves. Santa Isabel 317. 3-J

DEPOSITO DE VINOS VENDO. Doce Febrero 31. 3—J

VENDO NEGOCIO ESPLENDIDA situación. Doy facilidades. Andrés Bello 288. J—3

VENDO NEGOCIO MENESTRAS, ALtamirano 122, por Hipódromo Chile. J—3

COMERCIANTES: 18,000 VENDO Emporio situación espléndida, calle Catedral. Casilla 1733. 3—J.

BOTICA EXCELENTE SITUACION, poco capital vendo ocasión por viaje. Casilla 2352. 4—J.

VENDO PENSION PEÑAFLOR, calle Franklin N.o 1026, por retiro de Santiago. 3—J.

BOTICA VENDO, POCO CAPITAL por enfermedad. Facilidades. Recoleta 997. J—3

POR NO PODERLA ATENDER vendo lavandería, Ricardo Santa Cruz 784. J—3

VENDO PENSION, SAN PABLO 1921. 4—J

OCASION, VENDO NEGOCIO CHANchería, con anexo. Independencia 423.

14.—Citaciones.

COMUNIDAD DE AGUAS DE RIEgo, de la Población Villa Moderna.— Cítase a junta general de comuneros, para el Domingo 10 del presente a las 3 P. M., en Altamirano número 108, con el fin de nombrar junta de Vigilancia. — Quilicura, 30 de Junio de 1927. — El Secretario.

15.—Compras y ventas varias.



R—

REALIZO BILLARES, CONCLUsión negocio. Martínez de Rozas 3001. J-3

11 PIPAS DE 10 ARROBAS, EN perfecto estado, se vende. Tratar: San Joaquín 153.

REGALO POR MITAD PRECIO caja fondos nueva, importada. Rosas 1119.



Haga a su ahijado el más hermoso, útil y económico regalo para el día de su santo, comprando un vestidito, ajuar o cualquier prenda de vestir en la Fábrica

AL PRECIO FIJO
AHUMADA 51 Jl. 1

LECHE PURA, OFRECE POR LOS meses de Invierno, cualquier cantidad. Precios convencionales, San Pablo 3635. Teléf. Ing. 75. Yungay. 2—Jl

CARTON DESDE UNA HOJA, vendo. Huérfanos 815. J-l

LEÑA MONTE POR CARRO COMpro, Cotizar, casilla 3186. 5—J

AVENA RIPIO. OFREZCO, J. P. Casilla 1774. 4—Jl.

CARROCEROS



Maderas de luma y lingue, ofrece a precios sin competencia la Barraca San Diego 2320, de Germán Oelkers. Oficina: Agustinas 1111. Of. 2

R. R.

NUECES $ 0.90 KILO, POROTOS $ 0.45 kilo, vende, Bascuñán 602.

SE VENDEN 200 JARROS DE 9 Litros, loza vidriada con tapones, muy apropiados para ácido, chicha, vinagre. The Chili Telephone Co. Ltd.— San Martín 50. 4—Jl.

SACOS TRIGUEROS, PAPEROS, carboneros y toda clase de sacos, vendo. San Pablo 2954.

OCASION, VENDO, CARROS PARA calzado, máquina aparadora y correrredera fierro. Delicias 151. 3-J

VENDO UNA CAFETERA DE TRES depósitos a baño María, San Diego 444. 14o-Julio

QUESO Y MATEQUILLA PIDA siempre al gran depósito "El Toro", 21 de Mayo 879, esquina Mapocho. Teléfono 5128. Venta por mayor y menor.



R—

CHICHA Y CHACOLI, BUENA Y garantida, vende antigua Viña Santa Margarita. "El Cortijo", 15 cuadras pasado Negrete. J—5

REGALO DOS BILLARES, MARIA Auxiliadora 498. J—5

DOS CALIFONT "VESUVIUS" vendo y una cocina-anafe a gas para cuatro platos. Bandera 84, 3.er piso. 3—J

HORMAS



REALIZACION

Durante este mes completa realización en hormas paño, fieltro, etc. Medidas; composturas ejecutamos rápidamente a bajo precio. Depósito de sombreros uniformes para Liceos.

PUENTE 689 — LA VICTORIA A. CAFFI. R

LAMPARAS, FAROLES, CANDELAbros, aplicaciones fierro, Santa Victoria 326. 8—J

¡SEÑORAS! LLEGO BRONCE EN planchas, delgado para trabajos artísticos. Morandé 701, esquina Rosas. J—4

POR VIAJE VENDESE A PRECIO de ocasión, baño completo, cocina gas, mueble hall, Natanlel 112. 16-J

FABRICA DE MUEBLES "LA ANGLO AMERICANA". Regios comedores coloniales, $ 600. Amoblado dormitorio un cuerpo Luis XVI, $ 700. Amoblado Reina Ana, de sala, 1,800.

SAN DIEGO 1493 R.—

DENTADURAS (PLANCHAS) QUEbradas, compónense rápidamente. Laboratorio especial para este objeto. Julio Toledo, Mecánico dental.— Ahumada 11.

LEÑA DE ACACIO PICADA, PONgo domicilio. Vendo hasta 1,000 qq. Lira 716.

SACOS USADOS, VENDO. CAMILO Henríquez 367.



R.

¿NECESITA UD. ALGUN ARTICUlo tejido? Acuda a Compañía 1263. Tienda Protección al Trabajo, Club de Señoras, encontrará lo mejor.

PELICULA ARGENTINA NUEVA, vendo. Bandera 78. L. Rossel.

CARBON ESPINO PURO, $ 19.80 saco; Quillay, primera, $ 14.00; papas amarillas, sanas, coke, precios excepcionales, a domicilio. Teléfono 8802, Bodega Quillota, San Pablo 2271.

BROCHE DE PLATINO CON BRIllantes y zafiros perdido, gratificaré a quien entregue en oficina 11, tercer piso, edificio Banco Anglo. F. L. Beglin. J—3

GLOBOS DE GOMA, ENTREGA INmediata. Prat 1292. Vicuña Mackenna 456. 3-Jl.

COMPREN



sólo en donde dan garantías de seriedad. Es en la Bodega N.o 131 de la Vega Central. Tel. 2274 que entrega garantizadas sus

PAPAS

R

COMERCIANTES: CURAGUILLA 25 pesos los 10 kilos; carbón espino, leña monte y álamo, muy seca, coke precio fábrica ofrece Bodega Melipilla. San Diego 1639, teléfono 237, Matadero.

LEÑA PICADA A SIERRA, MONTE, $ 11. espino, 12; Talhuén, 13, ofrece. Prat 1136.

VENDO MEDIO REGADOR, OCHAgavía, San Bernardo. Hotel Mundial.



R—

LATAS BENCINERAS, 1,000 DETAllo partidas $ 1. M. M. Correo Central.

VARILLA SAUCE 6 PESOS ATAdo, queda poca. General Velásquez 195.

POROTOS BURRITOS 60 CENTAvos kilo. Manuel Montt 2951.

VENDO LEÑA EUCALIPTU POR carga. Chacra Lo Saravia, Teléfono 11, Las Condes. 4—J.

16.—Dentistas.

DENTISTA, DELICIAS 880, CURE su boca económicamente; precios absolutamente desinteresados; pagará lo que pueda. J-5

DENTADURAS SIN PALADAR, extracciones sin dolor. Lira 803. 5—J.

DENTISTA, SAN PABLO 2244. EXtracciones sin dolor, $ 4. Planchas, corona, puentes, facilidades pago. J-4

17.—Escuelas de choferes.

ESCUELA DE CHAUFFEUR, ENSEñanza rápida, varias marcas. Arturo Prat 1292. Ag-5

ESCUELA PRACTICA CHAUFfeurs enseñanza por sus dueños, manejo mecánica, electricidad. Cursos rápidos, varias marcas. Vicuña Mackenna 456. Teléfono 3362. Agosto-6

18.—Extravíos y hallazgos

GRATIFICARE QUIEN DEVUELva cartera señora olvidada ayer en góndola 25 Catedral. Agustinas 2511.

GRATIFICACION DARE A LA persona que devuelva libreta de Escuela de Artes y Oficios, a los Padres 625, o a la Escuela. 4-J.

19.—Empleados para comercio y oficinas. (Pedidos y ofrecidos).

AGENTES REPRESENTANTES ACtivos y de responsabilidad, se necesitan en todos los pueblos y ciudades de la República, para la Guía Aprile ex Atenas. Casilla 3050. Santiago. 4 Jul.

FOREING COUPLE, WILL FIND confortable furnished apartament bedrooms, parlour, private, baths. Expellet food. Monthly table boarders. Casa Residencial, Estado 75. Personal management of the proprietor, Antonio Ferrando. 29-Julio

JOVEN ITALIANO 30 AÑOS DE edad, con recomendaciones, habla castellano, práctico en contabilidad, desea ocupación decente, trabajar como socio. Clasificador A-17. 3—J.

JOVEN FRANCES, LLEGADO DE París, solicita ocupación cualquiera. Antes oficinista en Santiago. Thausbourg. G. Reyes 131. 4-J

JOVEN TRABAJADOR, SIN PREtensiones, para vender relojes con facilidades de pago, necesito. Tratar: Bandera 620, oficina 16, cuarto piso. Horas 8 a 9 A. M. J-3

JOVEN PREPARADO PARA TRAbajos de oficina, se ofrece. Dirigirse: Diez de Julio 1641. J—3

CLUB DE SEÑORAS. OFICINA DE Empleos. Compañía 1263.—Ofrece al comercio toda clase de empleados comerciales, cajeras dactilógrafos, vendedores, etc.

JEFE DE LECHERIA MODERNA, al lado de Santiago necesito, inútil presentarse sin excelentes recomendaciones. Buena participación de utilidades. Escribir a S. S. Casilla 6552. J—5

DESEO OCUPARME EN TRABAJO de oficina u otro puesto adecuado a persona decente, en ésta o en el campo, ofrezco fianza hipotecaria. — Dirigirse: G. S. Fontecilla 141. 4-J.

SE DESEA JOVEN EMPLEADO apto para trabajos de estadística y taquigrafía. Ofertas con referencias de ocupaciones anteriores y sueldo deseado a casilla 1267. 5—J

NECESITO SEÑORITA, BANDERA 260, atender cigarrería.

FABRICA NECESITA NIÑA TRAbajo fácil, a trato, viva Ñuñoa-Manuel Montt. Tratar: Dávila 716, Recoleta 9 a 10.

NECESITO VENDEDORES COMIsionistas, leña, papas, escobas y carbón. Almacenes: Maestranza 993. 4-J

SE NECESITA JOVEN PARA OFIcina con recomendaciones y fianza en efectivo. — Dieciocho 672.

SEÑORITA, TRABAJO FACIL NEcesítase. San Pablo 2650. 4-J

JOVEN ACTIVO SIN PRETENSIOnes para corretaje y cobranza necesito con fianza efectiva de $ 3,000. Sueldo: $ 300 y comisión. — Correo 18. — Industria. 3-J

EMPLEADO PARA ENTREGA ROpa y cobranza necesito, con fianza efectiva, $ 600, buen sueldo. — Calle Manuel Montt 2370. 3-J

21. — Haciendas, fundos, chacras y terrenos. (Compra-venta y arrendamientos).

VENDO O PERMUTO CHACRA seis cuadras, casa, arboleda, viña, dista diez cuadras carros San Bernardo, paradero Moreno, Arturo Prat 1185.

NECESITO ARRENDAR 10 a 15 cuadras con contrato para chacras. Prefiero con casa de Santiago hasta San Fernando. Concepción 429.— Chacón.

180,000 CHACRA SEMI-URBANA con frente a tres calles, buena casa habitación, posesiones, establos, etc., se vende facilidades de pago. Tratar de 2 a 4, Teatinos 158.

22.—Hoteles y pensiones.

BUENA PIEZA A LA CALLE CON pensión en casa de familia para caballero solo o matrimonio sin niños. Vicuña Mackenna 181. 4—Julio

EN CONDOR 1078, SE DA PENSION, cocina chilena y española, precios módicos. J—6

CATEDRAL 3919, PIEZA BUENA, pensión, especial jóvenes. J—5

FAMILIA EXTRANJERA OFRECE piezas con o sin muebles y buena pensión. Prefiérense caballeros extranjeros. Lira 1035 (entre Porvenir y Avenida Matta). Casa nueva. 3—J.

PLAZA ITALIA, FAMILIA arrienda linda pieza con pensión, a matrimonio o dos jóvenes, baño. Teléfono, etc. Delicias 26. J—3

SANTO DOMINGO 1469, FAMILIA anglo-chilena, sana comida, buenas habitaciones bajos. J—4

LINDO SALON CALLE, AMOBLAdo, pensión, matrimonio, 280. San Antonio 812. J—3

PIEZA GRANDE, LINDA, DOY CON pensión. Arturo Prat 429. J—3

CASA HONORABLE, OFRECE EXcelente pieza con pensión, para matrimonio o persona seria. San Martín 453. J—7

SAN DIEGO 79, OFRECE DEPARtamento, pensión, matrimonio, caballeros. J—5

CASA EXTRANJERA, ESTADO 136. Teléfono 276, hermosas piezas con pensión. 9—J

MATRIMONIOS HONORABLES arriendo piezas asoleadas, con pensión, Brasil 62. 3—J

MARCOLETA 380: SE OFRECE buena pensión a matrimonio o caballero solo, también se da pensión a domicilio. 3—J

PIEZAS PARQUETS, PENSION Matrimonios, honorables. — Alameda 2232. 6-J

OFREZCO BUENA PIEZA SEÑORA o matrimonio, pensión. Rosas 2312. J-3

ARRIENDO PIEZAS A LA CALLE con pensión.—785 Alameda esquina San Antonio, altos. 4—Jl.

MATRIMONIO NECESITA PENSION y dos piezas casa sin otros pensionistas, prefiero extranjera, para el 15 presente. Correo Central, H. Paredes. 3—Jl.

NUEVA RESIDENCIA FAMILIAR, arriendo lindas piezas, departamentos amoblados, pensión extranjera. Merced 733, altos. 4—Jl.

LIBERTAD 14-A, PIEZA CALLE, matrimonio, pensión. 5—J

BUENAS PIEZAS, CON, SIN PENsión, arriéndanse. García Reyes 57. 3—J

ARRIENDASE PIEZA CALLE, centralísimo, buena comida. Claras 215. J—5

SE ARRIENDAN PIEZAS CON pensión. Sotomayor 575. 3—Jl.

ARRIENDASE CENTRALISIMO departamento o piezas con sin muebles con pensión. Alameda 281 frente Maestranza. 5—Jl.

PRAT 187, OFREZCO PIEZA PENsión. 5-Jl.

LINDAS PIEZAS PENSION, SAN Martín 509, esquina Catedral. 3-J

PONGO EN CONOCIMIENTO DE la distinguida clientela, que se ha reabierto la pensión Portales. Chacabuco 145. 3—Jl.

ARRIENDO PIEZAS AMOBLADAS pensión. Miraflores 175. 3-Jul.

CATEDRAL 1249, PENSION, CON O sin muebles.. 3—Jl.

SE ARRIENDAN PIEZAS AMOBLAdas con pensión. Esmeralda 869. 3—J.

ARRIENDO DEPARTAMENTO CAlle, con pensión, piezas interiores. Pensión mesa. Casa honorable. Lastarria 78. 8—J.

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Huérfanos 638. J—4

SE ARRIENDAN PIEZAS SIN muebles y sin pensión a caballeros solos. Santo Domingo 1436. J—5

A MATRIMONIO, ARRIENDASE como únicos pensionistas, confortable departamento. Compañía 1849.

SE ARRIENDA PIEZA CON PENsión, se da pensión a domicilio. Tratar: Avila 1354. Recoleta.

EN CASA FAMILIA RESPETO SE reciben pensionistas, con o sin piezas, prefiriéndose niñas o matrimonios. Precios módicos. Prat 1477. J-5

PENSION, DEPARTAMENTO INdependiente, baño. Molina 50.

PIEZAS PENSION, LIRA 176. 4-J.

DEPARTRMENTO CALLE, CON pensión. Carmen 135. 4-J.

ARRIENDO ESPLENDIDAS PIEzas amobladas con pensión. — Compañía 2316. 5-J

PIEZA CON PENSION O PENSION de mesa, se dá. Benavente 357. 4-J

$ 100 PENSION, PIEZA, CASA respeto, Matucana 39 A. 4-J

MATRIMONIO SOLO SIN PENSIOnistas arrienda departamento con sin pensión. Recoleta 411. 5-J

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA, pensión, matrimonio. Compañía 1327 5—J

HOTEL FORNOS, PIEZAS PARA pasajeros desde $ 3. San Diego 117. 2—Ag.

CASA PARTICULAR RECIBE FAmilias provincias $ 8 diarios. Delicias 2178.

PENSION, PIEZA, BALCON, 140. Molina 50.

PIEZA CHICA, AMOBLADA, CON buena pensión, $ 150. Puente 761.

SEÑORA SOLA SOLICITA MATRImonio modesto para mediero de hortaliza y crianzas, doy pensión. Tratar antigua Empresa Pueblo de Maipú, los Domingos.

BUSCO PIEZA AMOBLADA Y pensión cerca Matadero. Tratar: Franklin 924. 5-J

$ 300 MATRIMONIO, LINDA PIEza amoblada, buena comida. — Tarapacá 742. 4-J

ARRIENDO LINDA PIEZA CON pensión, a matrimonio. Claras 635.

A MATRIMONIO BUENA PENSION servida a la pieza, tranquilidad, limpieza, precio: $ 340. Con muebles. — Brasil 68.

HUERFANOS 2805 BAJOS, Arriéndase piezas balcones calle, departamento baño, pensión.

$ 130 PIEZA AMOBLADA CON pensión, Huemul 406, esquina Cóndor.

PENSION 80, PIEZA CALLE, muebles. Sama 1554.

LINDO DEPARTAMENTO BALCOnes calle, pensión, baño, luz eléctrica. Brasil 52.

ARRIENDASE BONITA PIEZA calle, con o sin pensión persona, matrimonio solo. Nataniel 1177.

ARRIENDO PIEZAS CON MUY buena pensión. San Francisco 323. 4—J

JOVEN ALEMAN NECESITA BUEna pensión en familia honorable, central, prefiere si hay piano. S. N. Casilla 2710.

DEPARTAMENTOS, BAÑO, PENsión, Huérfanos 1494.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO O pieza a la calle con pensión, baño, teléfono. Claras 254. 4-J

23.—Instalaciones y accesorios para negocios. (Compra y venta).

VENDO HERMOSA INSTALACION paquetería o zapatería, arriendo local. Delicias 2721. 3—Jl.



R

VENDO ESTANTERIA Y MOSTRAdor. Santa Isabel 317. J-3

ESTANTERIA, MOSTRADORES, vidrieras, regalo. Colón 1680. 3-J

VENDO UTILES NEGOCIO DEREcho barato local. — Conferencia 412.

NO COMPRE ROMANAS USADAS, por lo general están malas y pagará tanto por compostura como para comprarse una nueva, en la Fábrica.—

BULNES 216 R—

$ 400, ROMANA 400 KILOS, NUEva, vendo. Catedral 2245. N.o 41. J—4

SE VENDE UN ARMARIO PARA despensa, una mesa con cajón, un somier con patas, todo en perfecto estado, Bezanilla 1221. 5—Jl.

COMPRO DE OCASION VITRINA para puerta, vendo estante vidrio, cigarrería. Barroso 825.

VENDO MOLINILLO ELECTRICO moderno. San Pablo 3017.

VENDO ROMANA, ROMANITA, molinillo, balanza. San Pablo 3017.

COMPRO URGENTE, ROMANA usada de palanca 500 kilos, precio sólo de ocasión. Franklin 924. 4—Jl.

DE OCASION SE VENDE INSTAlación completa de pastelería. San Francisco 720. 5—J

MOLINILLO VENDO. SAN PABLO 2884.

24.— Instrucción y educación. (Colegios, academias y profesores).

UNIVERSIDAD POPULAR DEL TRAbajo. Autorización Supremo Gobierno (Ambos sexos). Sastrería (corte moderno). Modas señoras (corte, confección). Modas sombreros. Peluquería artística (completa, notable). Masaje. Belleza. Mecánica dental. Cirujano pedicuro. Comercio (sistema único). Contabilidad. Taquigrafía. Escritura máquina. Arquitectura (construcción moderna). Química industrial. Mecánica. Fundición. Mecánico chauffeur. Operador cinematográfico, etc. Enseñanza seria, rápida, económica y especial. Diplomas válidos. Pida prospectos gratis. Cursos diurnos, nocturnos y por correspondencia. Bandera 127. Jl.—21



"CASA LONDRES"

CALLE 21 DE MAYO 611

Liquidamos mil **Abrigos para señoras** a precios de gran liquidación. Abrigos de paño con adornos de felpa, a $ 60. Abrigos de gamuza de lana con adornos de felpa, a $ 80, 90, 110 y 126 pesos. Todos son abrigos de última moda. R

INSTITUTO SAN MARTIN. — SAN Martín 64. — Kindergarten, preparatorias, humanidades. Exámenes válidos. Matrícula abierta. 7-J

PROFESORA INGLES TIENE HOras disponibles. Casilla 1238. J—4

CLASES HUMANIDADES, TAQUIgrafía e idiomas, casilla 2781. Teléfono 107. Palma. 6—J

CLASES ONDULACION MARCEL (verdadera), peinados artísticos, corte melena, masaje belleza eléctrico, manicure, enseñanza rápida, garantida, cursos diurnos, nocturnos. Prat 607. 3—J

APRENDA MAQUINA, COMERCIO, venga. Venegas Salas, Plazuela Santo Domingo. 3—Jl.

INGLES, PROFESOR LONDINENse da clases, enseña el idioma en cortísimo tiempo. Sistema moderno, práctico, muy fácil. Pronunciación perfecta. Enseñanza esmerada. Referencias espléndidas. Claras 46.

$ 3 MENSUALES, RAPIDA ENSEñanza escritura máquina, mecanografía gratis. Brasil 863.

ACADEMIA DE IDIOMAS. — SANto Domingo 1150. Inglés, Castellano, Francés, Alemán. Profesores universitarios de nacionalidad del idioma. Clase colectiva mixta vespertina en formación, para conversación en inglés. Matrícula abierta diariamente entre 2 y 4 P. M.

ELVIRA de JOANNES, CANTO EStudio, Milán, enseñanza rápida científica. Santa Rosa 260.

SEÑORITA ALEMANA DA CLASES de piano. Nataniel 271.

PROFESORA ALEMANA TITULAda, hace clases, también humanidades. Andrade. Correo 15, Casilla 13293.

$ 5 MENSUALES, ENSEÑANZA RApida, correcta, escritura a máquina. —Independencia 318. 4-J

CURSO PELUQUERIA ARTISTIca. ¡¡Cuidado dejarse engañar! El único serio, verdadero. Dase facilidades. Pida prospectos. "Universidad Popular del Trabajo". Bandera 127. J-4

PROFESORA PARISIENSE DA clases de francés. M. M. Casilla 2270.

EN DELICIAS 340 (UNIVERSIDAD Católica), comenzarán Martes 5, cursos ambos sexos Contabilidad general, clases mañana y tarde, a elección, y Contabilidad Superior (comercial, industrial y física) clases 6-7 tarde. Diplomas competencia. Derecho matrícula $ 35, único pago. Se atiende, 10-12 y 5-8.

INTERNADO NIÑOS 7-14 AÑOS MInimum, exigencias. San Pablo 2609-2513. J—5

SE HACE CLASES DE PREPARAtoria, humanidades, especialidad en química, física biología, ciencias naturales, matemáticas, álgebra, castellano, historia, inglés, taquigrafía, redacción. Precios módicos. Bulnes 762. Casa 3.

ENSEÑASE ESCRIBIR A MAQUINA Avenida Matta 380. 4—J

INSTITUTO COMERCIAL, AGUSTInas 1060, enseña rápidamente: contabilidad, taquigrafía, idiomas, dactilografía.

PROFESORA PARA CURSO PREparatoria necesito. Cochrane 1111.

25.—Instrumentos musicales, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

PIANO ALEMAN VENDO CON FAcilidades. Calle San Luis 1290. Por Matta. J—3

DISCOS VICTOR, COLUMBIA, PAthé y demás marcas, desde $ 4. Siempre las últimas novedades. Máquina Singer Victrolas, vendemos con facilidades de pago. Repuestos en general. Composturas económicas. — Muebles para victrolas. San Pablo 2786. Julio 7

PIANOS AFINA, COMPONE, TECnico alemán, trabajo garantido. Pedregal 208. 3—J

VENDO UN PIANO, REGALO EN 800 pesos, Martínez de Rozas 3271. 3—Jl.

COMPRO DE OCASION PIANO ALEmán clavijero, bronce. Ofertas: Chacabuco 14. J—3

PIANO, PROFESOR, AFINADOR.— Manuel Salazar. Rosas 1950.

DISCOS ORTOFONICOS, ULTIMAS novedades Víctor, argentinos, vendo probados, casi regalándolos. Sotomayor 16. 4—Jl.

PIANO BLÜTHNER, 1/4 COLA Y harmonium 15 registros, ocasión, véndense. Enrique Concha 42. 5—Jl.

2,500 PESOS VENDO RICO PIANO salón, perfecto estado. — Delicias 2877.

VENDO BUEN PIANO ESTUDIO, San Alfonso 1456. Verlo 4 - 7.

PIANOS ALEMANES VENDO, arriendo facilidades pago, afinación compostura. Tarapacá 696.

VIOLIN VENDO O CAMBIO POR jazz band. Cuevas 846. 4-J.

VICTROLA VENDO, PAGO MENsual, avise domicilio. O. B. Casilla 2635. J—4

RICO PIANO REGALO $ 1,200. — Molina 676.

PIANOS. EL TALLER DE A. MIranda A. se trasladó a Eyzaguirre 1135, entre Gálvez y San Diego. Afinaciones y composturas, pianos, autopianos y eléctricos.

PIANO "COLLAR" PERFECTO EStado arriendo o vendo $ 600. Cochrane 498.

VICTROLA PORTATIL SEMI ORTOFONICA, con discos, vendo ocasión. Eyzaguirre 636. 3—J

PIANO BUENO PARA ESTUDIO, doy en arriendo, en 20 pesos. Moneda 1790. 3—J

REGALO REGIO PIANO SALON, 1,600. Chacabuco 569. J-3

VICTROLAS PORTATILES, SEMIortofónicas, vendo, gran ocasión, comerciantes, Molina 218. 4-J

26.—Libros y estampillas. (Compra y venta).

CANJEO SELLOS [illegible], también catálogo. Casilla 13293. J-4

DESEO PONERME EN COMUNICAción con representante de revistas extranjeras, y con casa de artículos de novedades que puedan ser fácilmente vendidos en cigarrería. — Septimio Vallejos. — Lautaro. 3-J

VENDO COLECCION DE MONEDAS, Carmen 410. J—3



EN SAN DIEGO 138, le dejarán flamante por bajo precio su victrola que otro taller declaró inutilizada. Vende toda clase instrumentos de cuerda garantidos. Composturas. Envíos a provincias. R—

"HISTORIA DE CHILE", POR BArros Arana, 16 volúmenes, obras de Vicuña Mackenna, J. T. Medina y cualquier obra americana de Historia compro. Ofertas: a R. Casilla 3906.

27.—Medicina y Farmacia.

NEURASTENIA, DEBILIDADES nerviosas, impotencia, esterilidad, cúrase nuevos tratamientos. — Nataniel 230. 4-J.

EPILINA, REMEDIO INFALIBLE para Epilepsia, Histerismo, Palpitaciones, Convulsiones. Bases: Adonis Bromurado.



A base de Calomelano. R—

CONTROLINA (HIDROXIDO MAGnesia), corrige la acidez del estómago e intestinos, la dispesia ácida, y vejiga, Urticaria. Cada frasco lleva el modo de usarlo.

PUPILOL, ESPECIFICO DE LAS enfermedades de la vista. Quita en un día la irritación, fortifica la masa de los ojos, dando una vista, envidiable. Base: Infusiones Zincum sulfatado.

G. TSCHUMI, ÓPTICA ESTADO esq. HUÉRFANOS ZEISS PUNKTAL

REUMON, UNTURA PARA DOLOres, son bastante algunas fricciones para conseguir mejoría de Reumatismo. Gota. Base: Aceites vegetales. Trementina, Mentol.

YODURO DE POTASIO Y DE SOdio puro e inalterable: Acido Tartárico; Crémor Tártaro; Sulfato de soda; Acido Bórico; Tanalbina; Pepsina Alemana. Pida precios a la Sociedad Anónima de Productos Químicos y Farmacéuticos "Laboratorio Sanino". Viña del Mar.

LIMAS DICK PARA TODOS USOS LAS MEJORES MORANDÉ 733 FRITZ EBERSPACHER

LAS OBLEAS LAPONI DEL MEdico del Papa, alivian en pocos minutos los dolores de cabeza y muelas. Suprimen los dolores de caderas, curan la influencia o Grippe en pocas horas. Base: Paracetatenetidina carbonatada, Cafeína.

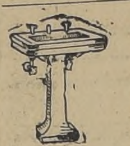
FERIA DE ARBOLES FRUTALES y forestales. Compañía 1034. Especialidad en naranjos, limoneros, paltos y olivos injertados y con el fruto a la vista desde cinco pesos. Abierto Domingos y festivos hasta las 12 M. 6—Jl.

EN CASA QUINTA SE ARRIENDA una pieza a persona sola. Pérez Valenzuela 353.

LAS CANAS

Desaparecen en pocos días con una loción diaria de Agua Colonia Vanitas. No mancha, inofensiva, agradable, cómoda. Exito garantido. Botica Gamboa. Portal Mac-Clure, Daube y Cía., y buenas boticas. Precio: $ 8. R.

SIFILIS, GONORREA. CONSULTAS gratuitas 1-6. Nocturna 8.30-10. Rayos X. Doctor Cifuentes. Santo Domingo 1953. J4

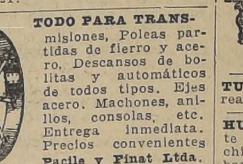


INSTALACIONES SANITARIAS. — Nadie las hace más baratas y rápidamente que **Morello y Castagneto.** — **MONEDA 863-865 facilidades de pago.** R—

28.—Materiales de construcción. (Compra y venta).

LADRILLOS COMPOSICION TODOS dibujos, tubos cemento todos diámetros, granito artificial cemento, cañería ventilación, tapas cámara, desgrasadores. Lira 715. Jl.—25

80 PESOS METROS VENDESE, GAlería barnizada con vidrios apropiada para oficina, hall. — Manuel Montt 2221.



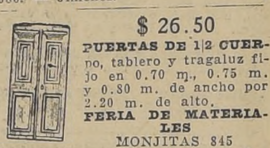
TODO PARA TRANSmisiones, Poleas partidas de fierro y acero. Descansos de bolitas y automáticos de todos tipos. Ejes acero. Machones, anillos, consolas, etc. Entrega inmediata. Precios convenientes **Pacile y Finat Ltda.** **Catedral 1476 — Casilla 983 — Teléfono 4550.** R

10,000 TUBOS CEMENTO 3 PULGAdas 0.80 de largo, de primera clase. Lira 715. 25-Julio

VENDO PUERTA FIERRO PARA quinta, $ 100. García Reyes 25.

ADOBES NUEVOS, VENDO. SAN Pablo 2884.

$ 4,000 NECESITO MIENTRAS tramito venta propiedad. Avenida Matta 380. — Jiménez. 4—J



$ 26.50

PUERTAS DE 1/2 CUERpo, tablero y tragaluz fijo en 0.70 m., 0.75 m. y 0.80 m. de ancho por 2.20 m. de alto. **FERIA DE MATERIALES** MONJITAS 845 R

VENDO 180 PLANCHAS ZINC blanco usado. San Pablo 2055.

VENDO 300 PLANCHAS FIERRO acanalado inglés. San Pablo 3017.

TEJAS USADAS, LADRILLOS, ADObes, vendo, puestos domicilio. Cumming 774. J—4

FIERRO ACANALADO, GALVANIzado para techo, de todas dimensiones. Canales, caballetes y cornisas. Alambre negro N.o 14. Precios bajos. Barraca de Fierro. Pahul y [illegible]. San Diego 494. R—

PORTON FIERRO, COLUMNAS, EScuadras, balcones, rejas, vigas, realiza. Sotomayor 41.

BALDOSAS, VIGAS FIERRO, Puertas, ventanas, materiales construcción, en general a precios bajísimos, ofrezco. Merced 734.



DESCANSOS A BOLITAS Y RODAmientos diversos para maquinarias. D. W. F. Consolas de pared y piso. Presupuestos por instalaciones completas y por colocación en máquinas usadas.

LUER Y PAYE.—San Antonio 172 SANTIAGO R—

CONSTRUCTORES Y CONTRATIStas, siete pesos metro arena, chancado y ripio; la ripiadora más cerca del centro. Tratar: Huérfanos 768 o Avenida Silva, entre Chiloé y San Francisco. J-5

VENDO 3,000 LADRILLOS COMPOsición, fierro galvanizado, maderas, demolición. Rivera 1262.

CAÑERIAS PARA GAS Y AGUA, en todas dimensiones, precio de ocasión, Chacabuco 559. 3-J



R

REALIZO MADERAS PUERTAS interiores, ventanas calle magníficas —Chiloé 1114.

LADRILLOS MURALLA FISCAL, ofrezco. J. P., Casilla 1774. 4—Jl.

LADRILLOS FISCAL Y MURALLA partida grande, puesto a domicilio vendo, Bilbao (Alameda) de 12 a 3. 3—Jl.

CONSTRUCTORES: COMPRE SUS MADERAS AL PRODUCTOR GMO. MORENO VIAL AGUSTINAS 1148 2° PISO - CASILLA 2811 R

DE OCASION VENDO 4 HOJAS portón de pino. Maule 970.

FIERRO ACANALADO PARA TEcho, precios sin competencia, Fábrica de Canalización, Matucana 1227. 5—J

CEMENTO EN BARRILES, VENDO ocasión. Bulnes 216. J—3

FIERRO GALVANIZADO ACANALADO $ 61 QUINTAL Negro de 6 pies grueso, $ 6.20 plancha: "La Chilena". San Diego 1483





30.— Muebles. (Compraventa y composturas).

NO COMPREN MUEBLES SIN compara precios, estilos y calidad de la enorme existencia que ofrece la gran Fábrica y Mueblería "Washington", Maestranza 444. Grandes facilidades de pago, con entrega inmediata. R—

AMOBLADO DORMITORIO moderno flamante, regalo 750. Rico colchón lana primera sin uso y catre imitación madera, con bronce, vendo ocasión. Pedregal 208. J—3

MUEBLES: NO PIERDA SU TIEMPO, antes de comprar en cualquier parte, consulte precios, condiciones y compare calidades. en la antigua Fábrica y Mueblería "Copiapó". Concedemos grandes facilidades de pago. Entrega inmediata. — Copiapó 1060, entre Prat y San Diego. R—

COMPRAMOS MUEBLES, COLCHOnes y máquinas de coser usadas, vamos a domicilio. Castro 528. 23-Julio R

MUEBLES: DORMITORIOS, COMEdores, salón, escritorios, variedad estilos y especialidad en coloniales. Precios bajísimos. Grandes facilidades pago con entrega inmediata. Especialidad sillas, desde $ 90 docena, venga consultar "Fábrica Nacional de Muebles". Serrano 398, esquina Cóndor. Jl.—14

CATRES, COLCHONES, SOMMIERS, sobrecamas, colchas, frazadas, sábanas, extenso surtido, precios increíbles. Catres bronce 165 pesos. Sobrecamas réclame, 18 pesos. Casa Washington, Maestranza 444. 31—Ag.

MUEBLES: COMPRE AL FABRIcante, ganará dinero. Ofrecemos enorme existencia precios sin competencia, en dormitorio, comedores, salones, salitas, hall, etc. Sillas desde 95 pesos. Fábrica "La Río Janeiro", Delicias 2933, frente Portal Edwards. R

VENDO JUEGO DORMITORIO perfectado estado, juego comedor, medio amoblado salón, alfombra, espejo, cocina económica de oportunidad. Prat 135.

ESTANTES CAOBA PARA LIBROS véndese. Catedral 1877. 3—J.

ESCRITORIO DE CORTINA ROBLE americano, sin uso vendo. Tratar: Bandera 156, oficina 2.

COCINA GAS DE LA COMPAÑIA, perfecto estado mitad precio, vendo. Prat 135.

ALFOMBRA CENTRO CHICA vendo. San Diego 103. 3—J.

COMPRO, VENDO MUEBLES, REcibo consignación, pago mejores precios negocios rápidos. San Pablo 1017.

COMPRO AMOBLADO COMEDOR inglés en perfecto estado, pago 190 pesos mensuales, con cheques y garantía. J. O. Casilla 81 D. 5—Jl.

RICO AMOBLADO SALON IMPORtado véndese. Catedral 1877. 4—J.

NO COMPRE COCINA USADA.— Generalmente es tá mala y no lleva quemador económico. Consulte precio y facilidades de pago en Secc. Ventas. Compañía Consumidores Gas. Santo Domingo 1061. —R

REGIO CATRE BRONCE IMPORtado, vendo barato. San Ignacio 109.

MUEBLES BUENOS MODERNOS, poco uso, útiles menaje, vendo. Molina 154.

DE OCASION, VENDO ELEGANTE guardarropa, chiffonier y vitrina caja, muestrario para casa de modas. Toesca 2570. J—4





MUEBLERIA ESPERANZA 774, — Especialidad en muebles para oficina. Escritorios de cortina, estilo americano, varios modelos, archivador, sillones, giratorios, mesas para máquinas de escribir, sillas para dactilógrafos, muebles tapizados para oficina. Estantes para libros, comedores, dormitorios, estilo colonial,— Ordenes: a casilla 5541.

DE OCASION, SE VENDE UN PEInador con mármol. García Reyes 783. J—4

COCINA ECONOMICA, GRANDE, vendo. Aldunate 1022.

MUEBLES COLONIALES Y MOdernos, maderas nacionales y extranjeras. La London. Prat 353. 4-J

Fca. MUEBLES MIMBRE en todos los estilos. Sillones preciosos para hall, precios excepcionales; los clientes de provincias pagarán 50 o|o menos de flete que antes. Abierto los Sábados todo el día. JOSE BRAVO — SAN DIEGO 27. R—

JUEGO COMEDOR, INGLES, CON lunas biseladas, mármoles plomos, flamante, por mitad su valor, véndese, Independencia 452-D, altos. 4-J

VIAJE VENDO REGALADO AMOblado salón, lindos pedestales, espejito ovalado, paragüero, excusado pieza. Vásquez 36.

COMPRO MESA MASAJES, USADA, Rogelio Ugarte 1489. 3—J



N|O

DE OCASION VENDO MODERNO amoblado dormitorio. Victorino Lastarria 323. 4—Jl.

COMPRO COCINA GAS, TINA BAño, máquina coser, amoblado chico salón. Pedregal 9.

VENDO CATRE, MUEBLES, MOStrador, vidriera. Independencia 580. Altos.

En Santo Domingo 936 se venden artículos de menaje, de verdadera ocasión. Jul.—5

OCASION COCINA ECONOMICA 3 platos $ 100, mesa comedor $ 35, 1|2 docena sillas estilo inglés $ 45, máquina Singer mueble vobina $ 260, catre fierro bronce $ 40, otro con somier $ 25, cómoda $ 35, 1|2 amoblado salón tapiz felpa $ 160, ropero $ 40, espejo grande $ 50, peinador mármol $ 80 reloj de piés. Lindo aparador, trinches, silla comedor y varios útiles de casa. San Francisco 1056.



R—

BUEN PEINADOR MARMOL, CAtre con sommier, un sofá, un sillón, vendo barato, por ausentarme. Andrés Bello 301. J—4

DE OCASION VENDO SILLAS PAra sociedades obreras a $ 3 la silla, biógrafo Pathé, películas nuevas, una máquina imprenta, un motor eléctrico acoplado de 50 ampéres bencina o parafina, reflectores eléctricos o extinguidores incendios, una carpa de circo completa contodos sus útiles, una carpa chica para biógrafo, una reja de madera para jardín, largo 70 metros. Delicias 1255 entre Morandé y Teatinos. 4—.

LA BUENOS AIRES, SAN PABLO 2950|54, compra catres, muebles, calzado y ropa usada. Voy a domicilio.

VENDO DOS CATRES BRONCE, varios muebles de comedor, y dormitorio, colchones lana. Muchos artículos bajo precio. Camilo Henríquez 641. 4-J.



POR VIAJE VENDO RAPIDO, COmodas, roperos, lavatorios, catres bronce, sommiers, veladores, sillas, mesas, aparadores, cuadros peinadores, máquina Singer nueva, plantas y muchas otras cosas como colchones, almohadas, etc. Conferencia 462. Vengan de 2 a 6 P. M. J-5

31.—Notificaciones comerciales.

HABIENDO COMPRADO EL NEgocio de Pensión Sol de Setiembre, Eyzaguirre 1074, al señor Enrique Cereceda, no respondo por cuentas pasado tres días. — Roberto Flores. 3-J.

33.—Oficinas, locales y garages. (Ofrecidos y buscados).

BOXES ARRIENDANSE. MARCOLETA 341. Jl.—3

SE ARRIENDA UN LOCAL ESQUIna con habitaciones. Pinto 1290. 3 Jul.

ARRIENDASE LOCAL COMERCIAL y otro bodega. Erasmo Escala 2105. 3-J.

$ 80, LOCAL PARA NEGOCIO. BAScuñán Guerrero 1249. J—4

$ 200, ALMACEN CON CASITA. Merced 248. 4—J

LOCAL GARAGE CENTRAL, CON O sin maquinarias, eventualmente comprarse, datos escribir Alonso Ovalle 611, J. W. 3—J

ESQUINA COMERCIAL, CON CASA-habitación, necesito con urgencia, indicando canon, cualquier barrio. G. P. Correo 7. 3—J

$ 200, ARRIENDO ALMACEN CON habitaciones. Tratar: Victoria 543. 3—J

OFREZCO LOCAL NUEVO PARA negocio, Rosas 2812. 4-3

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

ARRENDAMIENTO DE LOS ALMACENES EXTERIORES DEL MERCADO CENTRAL

El Lunes 4 del presente, a las 4 P. M., tendrá lugar en la Sala Municipal el remate relacionado con el arrendamiento de los Almacenes Exteriores del Mercado Central.

Las bases pueden consultarse en la Tesorería Municipal y Administración del Mercado.

EL TESORERO MUNICIPAL.

J—3

LOCAL RECIEN TERMINADO CON un lindo galpón especial para bodega, industrias, talleres o sociedades obreras, arriéndase. Andes 2314. J—4

LOCALES CON CASA HABITACION arriéndase a comerciantes. Cumming 962 y Andes 2308. J—4

SE ARRIENDA UN LOCAL ESPEcial para taller en el Garage El Carmen. Moneda 2215.

$ 35 BOXES, GARAGE CONDOR. Cóndor 1343. J-4

ARRIENDO GARAGE, LARGO PLAzo, 9 boxes, dependencias. Superficie, 350 m. c. — Bien situado. Detalles, San Martín 55. — —Sólo a personas responsables.

GRAN ESQUINA CON HABITAciones, recién construída, bueno para todo negocio arriendo. San Francisco esq. Victoria. Tratar: San Antonio 13.

ARRIENDO LOCAL PARA CARAge ocualquiera industria. Huérfanos 529. 5—J

CASA HABITACION INDUSTRIA, arriéndase. Gálvez 178.

135, GRAN ESQUINA DARDIGNAC Constitución, especial lechería.

LOCAL COMERCIAL CON HABITAción, Santa Rosa 254.

LOCAL INDUSTRIA CON HABITAción. Vergara 457.

PARA INDUSTRIA ARRIENDO Mediados Julio buena casa, gran galpón, bodega y sitio anexos. — Se harían modificaciones y arreglos según lo necesiten. — Tratar: Ñuble 1075.

ARRIENDASE LOCAL CON CASA habitación, patio, luz, sol. Mujica esquina Avenida Las Quintas. — Tratar: Leighton, sección Cuentas Corrientes, diario "La Nación".

OFICINA GARANTIZADORA Y CObradora de arriendos. Bandera 84.

ARRIENDASE LOCAL APROPIAdo para una fábrica de calzado, tiene motor y trasmisión. San Diego 2149. 4—J

SE ARRIENDA UN GRAN LOCAL para negocio. San Diego 1857-59.

ARRIENDO LINDO LOCALCITO, apropiado para puesto frutas o taller. Situación muy comercial. San Diego 1639.

LOCAL PARA INDUSTRIA, GALpones, tres pisos, boxes con o sin casa-habitación. Tratar Prat 353. Mueblería.

$ 300, ARRIENDASE ALMACEN Y cuatro piezas, todo servicio. Bascuñán esquina Lincoyán.

LOCAL MUY BARATO, SE PREfiere peluquería o cualquier negocio decente. Providencia 1589. 5—Jl.

ARRIENDASE LOCAL, SAN DIEGO 1463. 3—Jl.

ALMACEN, CHALECITO ARRIENdase. Condell esquina Santa Victoria y Crédito. 3—Jl.

$ 250, ARRIENDASE HIGIENICO local para negocio, con cuatro piezas, calle Dolores 233. Llaves 237. Tratar Delicias 2907. 3—J

ARRIENDO CASA APROPIADA para cocinería o particular. Victoria 174. 3—J

$ 150, CASITA CON LOCAL PARA vehículos, arriéndase, Toro Mazzotte 254. 3—J

$ 300 ARRIENDO TRES LOCALES en garage de mucho movimiento. Independencia. 50, 2 lindas casas en altos, 8 piezas, arriendo.

34.—Operarios para fábricas, talleres, etc. (Pedidos y ofrecidos).

Tipógrafos

LINOGRAFO COMPETENTE OFREcese. Muchos años práctica, trabaja sin técnico, buenos certificados. Dirección: "Linógrafo. Casilla 81-D". J-4

ENCUADERNADORES. — SE NEcesitan 2 niñas o 2 jóvenes encuadernadores, que sepan coser al telar. —Arturo Prat 223.

CAJISTAS DE OBRA, COMPETENtes, necesita La Ilustración. Santo Domingo 863. J-4

Carpinteros y mueblistas

CARPINTERO PARA COMPOSTUras de góndolas, oficial, necesito. Brasil 773. 3-J

NECESITO AYUDANTA VESTONEra. Calle Olivos N.o 836. Pieza 19.

CARPINTEROS DE BANCOS COMpetentes necesita. Barraca San Diego 2320. J-5

MUEBLISTA COMPETENTE CON certificado de completa honradez y buena moralidad se necesita para hacerse cargo de fábrica. Inútil presentarse sin estos requisitos. Avenida Leopoldo 1885, por Irarrázaval.

NECESITO OFICIALES CARPINteros banco. Valparaíso 1379.

CARPINTEROS MUEBLISTAS NEcesito. Irarrázaval 485.

Sastres, costureras y modistas

COSTURERAS PARA MODA, SEpan trabajar, necesito. Libertad 257. J—3

NECESITO COSTURERA SASTRE, Sama 1338, casa 5. 4—J.

SE NECESITAN NIÑAS PARA LA moda. Lillo N.o 514. 3—J.

COSTURERA NECESITO, TRATAR Avenida Matta 553, de 2 a 5.

NECESITO COSTURERA PARA TApicería, Teatinos 74. 4-J

BORDADORAS A MANO EN VEStidos elegantes, muy competentes, necesítanse. Ahumada 116.

NECESITO AYUDANTA VESTONEra sepa ojalar, y maestro para el taller, sin pretensiones. Bandera 161. 3.er piso.

VESTONEROS NECESITAMOS, EStado 43.

NECESITO AYUDANTAS VESTOneras, San Francisco 2240. casa 18.

PALETOCERAS COMPETENTES para trajes de señora, necesítanse. Ahumada 116.

NECESITO AYUDANTA VESTONEra. Lautaro 2868. J—4

NECESITO COSTURERA ENTIENda moda. García Reyes 20.

NECESITO OFICIAL SASTRE COMpetente. Nataniel 1232. 4—J

OFICIALES SASTRE, PANTALONEras, chalequeras, ayudantas vestoneras necesito. Bulnes 11.

Zapateros

PUNTILLERA PARA MAQUINA izquierda necesito, Fábrica Calzado. Gálvez 1061. 4—Jl.

ZAPATEROS, APARADORAS, ARmador enchinchado, muchacho mandados. Av. Las Quintas 546. J-5

SACADOR DE PUNTERA COMPEtente necesito, Fábrica de Calzado. Irarrázaal 707. J-4

PREPARADOR PARA CALZADO black se necesita. Maestranza 755. J-6

ARMADOR PARA MAQUINA Black, competente, se necesita. Maestranza 755. J-4

ZAPATERO COMPOSTURERO NEcesito. Calle Maestranza 612. 4-J

FABRICA CALZADO NECESITA FIjador tapas. Chacabuco 554. 4—Jl.

ZAPATEROS ESTAQUILLADO NEcesito. Bascuñán 312.

ZAPATEROS PARA COLOCAR TAcos calzado señora necesito. Huemul 2216.

ZAPATERO ESTAQUILLADO NEcesito, Lastra 1481. 4—J

Oficios varios

SE NECESITA UN MAESTRO PAStelero muy competente en el ramo, con muy buenas referencias, y si dispone de capital, puede participar como socio en el negocio. — Dirigirse a Casilla 272. Osorno. 6-J

NECESITO TINTORERO COMPEtente. Altamirano 58. Hornillas. 3-J.

GASFITER MAESTRO, NECESITO. Rosas 2061. J—4

NECESITO OPERARIO CON PRACtica para hacer velas. Víctor Manuel 1601. 4—J

TEJEDORAS PARA MAQUINAS A mano y motor, necesitamos. Manuel Infante 2260. Ñuñoa. J—7

NECESITO VIDRIERO MARQUERO Recoleta 294.

NECESITO MODELISTAS PARA modelos para fundiciones. Matucana 23. 4—J

APRENDICES NECESITA, FABRIca Carteras. Ahumada 350.

NECESITO MAESTRO PARA FAbricación clavos. Nueva de Valdés 935. 4—Jl.

MECANICO ELECTRICISTA PARA manejar chancadora Krupp con certificado de competencia, necesito. Huérfanos 768, hoy Av. Matta 622.

MARROQUINERO SE NECESITA,— San Pablo 2183, altos.

HERRERO MECANICO PARA FUNdo, necesita, calle Maipú 164.

NECESITO HERRADORES. 5 DE Abril 4036.

HOJALATERO GASFITER, APRENdices, necesito. Delicias 3839. J—4

MECANICO AUTOMOVIL NECEsito trabajar en medias. Tengo local, herramientas, material. Tratar: calle Aguirre 1131, dos cuadras Matucana, por Mapocho.

SE NECESITA UN CORTADOR SErio, Tratar Carnicería Argentina.— Avenida Matta 353.

OFICIAL TAPICERO NECESITO. Copiapó 333.

MAESTROS ESTUCADORES NECEsito, Lira 885, de 10 a 12 y de 2 a 5.

CONFITERO, AYUDANTE NECESItase, San Pablo 2650. 4-J

NECESITO MAQUINISTA Y COStureras competentes para pieles. — San Isidro 91. 4-J.

NECESITO OFICIAL COMPETENte en cocinas económicas, Fábrica Cocinas Ultra Económicas. — Echaurren 55.

35.—Oficios y servicios diversos. (Pedidos y ofrecidos).

Chauffeurs

CHAUFFEUR BUSCO PARA GONdola Brockway. Inútil presentarse sin buenas referencias. General Bustamante 66. 3-J

CHAUFFEUR COMPETENTE Y con recomendación necesito, Garage Independencia 610.

CHAUFFEUR MECANICO, 12 AÑOS práctica, absolutamente sin vicios, excelentes recomendaciones, conducta y competencia, ofrécese. Recoleta 261. J—3

CHAUFFEUR JOVEN PARA REparto en camión Ford necesitamos. San Antonio 430 (Depósito de Tabacos). Exigimos buenas recomendaciones.

NECESITO CHAUFFEUR PARA Camión, Ford de repartir vino, con algo clientela. Se prefiere español. — Lucio Córdova 70. Ñuñoa 1 a 3.

Peluqueros

SE NECESITA UN PELUQUERO con herramientas, para que se haga cargo de una peluquería, tratar: de 6 a 9 P. M. — Rancagua 166. 4-J

Cocineras

COCINERA CON RECOMENDACION se necesita. Huérfanos 2305. Tratar en la mañana. J-3

COCINERA CON RECOMENDACIOnes, necesito. Blanco Ecalada 1831.

COCINERA JOVEN CON RECOmendaciones, necesito. Compañía 1770. J—3

COCINERA Y EMPLEADA PIEZAS recomendadas, buen sueldo. Catedral 2610. J—4

NECESITO COCINERA, PUENTE 508. 3—J.

NECESITO COCINERA SIN NIÑO. San Francisco 445. 3—J

EMPLEADA ENTIENDA LA COCIna y otra comedor, prefiérese madre e hija. — Chacabuco 145. 3J

MATRIMONIO NECESITA BUENA cocinera. Maestranza 897. 3—Jl.

EMPLEADA PARA LA COCINA Y comedor, bien recomendada necesito. Vicuña Mackenna 20, altos.

COCINERA NECESITA MATRIMOnio solo, Sotomayor 22. 3—J

COCINERA Y LAVANDERA SE necesita, Hotel Biarritz, Chacabuco 14. 4—J

EMPLEADA QUE SEPA BIEN COcina, buen sueldo. Santa Rosa 634. 5—Jl.

EMPLEADA ENTIENDA COCINA necesito. San Francisco 1443.

COCINERA RECOMENDADA NEcesítase. Dieciocho 406. J-4

COCINERA SIN NIÑO NECESITO. Tocornal 588. J-5

NECESITO COCINERA PARA POca familia. Domeyko 1720. J-5

NECESITO EMPLEADA ENTIENda algo cocina. San Pablo 1388.

COCINERA NECESITO. JOSE MAnuel Infante 238. 4—J

BUENA MAESTRA COCINA NECEsita, Estado 45.

NECESITO NIÑA TRABAJADORA, que sepa cocinar. Herrera 1312 esq. de Chañarcillo. 4—J

COCINERA Y EMPLEADA COMEdor y piezas, servir tres personas necesito. Castro 160. 4—Jl.

COCINERA NECESITO PARA REStaurant, Providencia 2520, para el Lunes.

COCINERA CON MUY BUENAS REcomendaciones se necesita en Av. Concepción 185. Presentarse de dos a cuatro. Sueldo 100 pesos. Se paga carro. 5—J

COCINERA RECOMENDADA NEcesítase, Avenida Leopoldo 1885.

COCINERA SE NECESITA. — PORvenir 628.

FAMILIA EXTRANJERA NECESIta cocinera. Siglo XX 245. J-5

COCINERA Y NIÑA DE MANO, necesito. Loreto 174.

NECESITO NIÑA AYUDAR COCIna dos personas. Arturo Prat 662.

NECESITO EMPLEADA QUE SEPA la cocina. — Andrés Bello 660.

EXTRANJERA QUE SEPA COCInar y dirigir casa, buen sueldo. Delicias 2.

NIÑA JOVEN SEPA ALGO COCIna necesita matrimonio extranjero. Teatinos 333.

NECESITO EMPLEADA SIN NIños, que sepa cocina. Esperanza 48-A.

NECESITO COCINERA, PANADEría Ecuador. Ecuador 4327. J—4

SEÑORA PARA LA COCINA, NECEsito. Delicias 3448. J—5

COCINERA CAMA FUERA, DENtro, niña mano necesito. Arturo Prat 248.

EMPLEADA SEPA COCINAR, REcomendada, cama adentro, necesito. Maipú 654. J—4

COCINERA NECESITASE. AVENIda Salvador 2052. 4—Jl.

AYUDANTA PARA COCINA, NECEsito, Irarrázaval 441.

EMPLEADA PARA COCINA Y otros quehaceres necesítase. — Gálvez 59. 4-J.

Lavanderas

NECESITO SEÑORA PARA ATENder lavandería, Ricardo Santa Cruz N.o 784. J—3

NECESITO POSTICERA Y LAVANdera. Ricardo Santa Cruz 784. J—3

NECESITO BUENA PAÑERA, PAgo, $ 10 diario; camisera, $ 26 ciento; almidonadora, $ 25 semanal; doblez y lavandera. San Pablo 1267. 3—J

LAVANDERA, PUERTAS AFUERA, necesitan en Agustinas 2720, esquina Sotomayor. 4—Jl.

LAVANDERAS, NECESITO. LIRA 520. J—4

POSTICERA, CAMISERA, APLANchadora de doblez, necesito. Lira 520. J—4

LAVANDERAS Y APLANCHADOras de doblez, necesítanse. Delicias 256.

NECESITO LAVANDERAS, LAVANdería Universal. Rengifo 810. J-4

NECESITO LAVANDERAS. Maestranza 235. J-4

LAVANDERIA "LA IBERIA". —San Isidro 260. Necesito posticeras. Domingo y Lunes. 6-J

LAVANDERIA FRANCESA, MOLIna 38, necesita lavanderas y aplanchadoras ropa fina. 4-J

LAVANDERAS NECESITO. — MAIpú 419. 4-J.

APLANCHADORAS DOBLEZ NEcesito. Maipú 419. 4-J

LAVANDERAS NECESITA, AGUStinas, entre Cueto y García Reyes. Lavandería. 4—J

LAVANDERA CASA PARTICULAR necesito. San Pablo 1340. J-4

LAVANDERAS NECESITO. LAVANdería "Le Gran Chic". Delicias 2733.

POSTICERA CAMISERAS NECESIto. A. Prat 159. 4—J

NECESITO CAMISERAS Y APLANchadora doblez. Castro 64.

NECESITO LAVANDERA PARA hotel. San Diego 496.

Mozos

MOZO DE PRIMERA CLASE PARA comedor; mozo para aseo que sepa encerar, ambos con muy buenos informes de casa particular. Catedral 2395. J—4

MOZO NECESITO, SUELDO: CIEN pesos. Tratar de 8 a 10. Padre Mariano 216.

MOZO JOVEN PARA AYUDANTE de cocina y aseo, necesito, recomendado, sueldo $ 60. San Antonio 214.

NECESITO MOZO PARA EL ASEO con buenos certificados de trabajo y honorable. Tratar: República 124. J-4

MOZO CON ANTECEDENTES SAtisfactorios necesita, Casa Comercio. Presentarse mañana Lunes. Huérfanos 710.

MOZO JOVEN QUE SEPA ENCErar, servir mesa y limpieza de casa con recomendaciones, necesito. Av. Matta 622.

Niños

NECESITO NIÑOS PARA VENDER dulces, sueldo, comisión, comida. Chiloé 1740, casa 14. J-3

NECESITO NIÑO PARA EL ASEO. San Antonio 545. J—3

MUCHACHO NECESITO, AVENIDA Pedro Valdivia 231. J—4

NECESITO NIÑO MENSAJERO. — Compañía 1065 N.o 2.

NECESITAMOS MUCHACHO PARA limpieza y mandados. Alameda esq. San Diego. 4—Jl.

SE NECESITA UN NIÑO GRANDEcito, para mandados, buen sueldo, verse todo el día. Dieciocho 552.

NECESITO NIÑO MANDADOS sastrería. Merced 372. J-4

NIÑO GRANDE, DE CAMPO, PARA carpintería, Maestranza 663. 4-J

NIÑO AFUERA NECESITA, SAN Diego 256.

Oficios y servicios varios

CLUB DE SEÑORAS, OFICINA DE Empleos. Compañía 1263.—Ofrece cocineras, empleadas comedor, piezas, costureras, cuidadores cité, quintas, casas, llaveros, matrimonio campo, pintores, enceradores etc.

NIÑERA NECESITO. LUIS COUSIño 1821, esquina Rondizoni, frente puerta sur Parque Cousiño. J-3

NECESITO PERSONA RECOMENdada para aseo una hora, todas las mañanas. Cerro 75. 3—Jl.

NIÑA PARA SERVICIO, NECESItase, buen sueldo. Av. Salvador 1635. J-3

NECESITO EMPLEADA PARA TOdo servicio. Nataniel N.º 278. 2-J

CLUB DE SEÑORAS, OFICINA DE Empleos, Compañía 1263. - Ofrece chauffeur, casa particular, camión góndolas, etc.

REPARTIDOR DE LECHE CON práctica y clientela necesito. Inútil presentarse sin excelentes informes. Doy sueldo y participación. "El Cortijo", Independencia 15 cuadras pasado Negrete. J—5

SEÑORITA INGLESA PARA CUIdar niños, se necesita, prefiero no hable nada español. Santo Domingo 615. J—5

NECESITO EMPLEADA DE COMEdor. Carrera 354.

EMPLEADA SIN NIÑOS DE COmedor y pieza necesito. Lira 67. J-5

EMPLEADA PARA POCA FAMILIA que sepa coser. — Tratar: 2 a 4. — Dieciocho 789. 4-J

CLUB DE SEÑORAS, OFICINA DE Empleos, Compañía 1263.—Cocineras, empleadas comedor, piezas y toda clase de servidumbre, necesita urgente.

NECESITASE EMPLEADA PIEZAS, buen sueldo: Santa Rosa 55.

EMPLEADA DE LA MANO NECEsito. Santo Domingo 2232.

EMPLEADA PARA LAS PIEZAS necesito. Quinta Normal, puerta Agustinas. J-4

NECESITASE EMPLEADA, MATRImonio solo. Delicias 2736. Portal, tercer piso.

CARRETELERO CON CARNET, soltero, presentarse con recomendaciones. General Velásquez 390.

NECESITO REPARTIDOR DE CARne adentro. Compañía 2701. 4—Jl.

MUCHACHA 13-15 AÑOS PARA los quehaceres casa, sin pretensiones, con madre que responda. Rosas 2055.

SEÑORA PARA AYUDAR LOS quehaceres de casa necesito. San Francisco 1390. 4—J

SE NECESITA CABALLERIZO. — Santa Rosa 901. 4—J

NIÑA PARA LAS MESAS NECESIto. San Pablo 1779.

ENCIELADORES NECESITO. LORD Cochrane 1330 y Bío-Bío 730.

FAMILIA EXTRANJERA NECESIta buena empleada para las piezas, Presentarse de 4 a 6. Pedro Valdivia 1120. 4—J

FAMILIA EXTRANJERA NECESIta empleada recomendada, todo quehacer. Chacabuco 630. J—5

NIÑA MANO NECESITO. CHACAbuco 552. 4—Jl.

NECESITA EMPLEADA, PUERTAS afuera. Ahumada 164, tercer piso.

SERVIDUMBRE LA MEJOR DE Santiago, Pídala. Bandera 339. 4-J

NECESITO EMPLEADA COMEDOR y piezas. Administración Parque Cousiño.

NECESITO EMPLEADA SIN NIÑOS para tres personas, sueldo: $ 50.— Gálvez 719.

NIÑERA NECESITO. JOSE MAnuel Infante 238. 4—J

NIÑERA PARA NIÑO 3 AÑOS NEcesito urgente. Catedral 1249.

NIÑERA FORMAL, NECESITO. — Irarrázaval 1783. —Jl.

NECESITO ENJUNCADOR. SANTA Isabel 459.

CLUB DE SEÑORAS, OFICINA DE Empleos. Compañía 1263.—Ayudantas cocina, sueldo 60 a 70, necesita urgente varias y niñas para comedor.

NIÑA DE MANO NECESITO. COMpañía 1435.

AGRICULTOR COMPETENTE CON diez años de práctica ofrécese para administrador de fundo. Dirigirse Av. General Bustamante 673. Santiago. 5—J

PIANISTA, SANTIAGO O PROVINcias, ofrécese, Aldunate 1367, casa 5. 4—J

CARRETELERO NIÑO NECESITO $ 120 mes. Bascuñán Guerrero 2391. 4—Jl.

NECESITO EMPLEADA FORMAL. Andrés Bello 632.

NECESITO EMPLEADA TODO servicio. Castro 72.

NECESITO EMPLEADA, PAGO buen sueldo. Lira 646.

NECESITO CORTADOR DE FORROS Artesanos 693. La Vasconia. 3-J

SE NECESITA EMPLEADA PARA el comedor. Huérfanos 1865.

COPERO FALTA CON REFERENcias, San Diego 902. 3-J.

NIÑERA NECESITO, SAN IGNAcio 754. 3—J

MATRIMONIO SIN FAMILIA, DEL Sur, se ofrece como llavero, con práctica en hortaliza y arboricultura; buenos informes. F. Soto. Batuco. J—3

EMPLEADA DE MANO, CON RECOmendaciones, poca familia, se necesita, en San Ignacio 1205. J—6

NIÑA JOVEN PARA LA MANO, con recomendaciones, necesito. Recoleta 786. J—3

EXTRANJERA PARA CUIDAR NIños para Rancagua, se necesita. Dirigirse: B. U. Casilla G. Rancagua. J—4

EMPLEADA NECESITO, ECHAUrren 87. 4—J.

EMPLEADA PARA TODO SERVIcio, con recomendaciones, necesita señora sola, Avenida Margarita 5, por Pedro Valdivia. J—3

JARDINERO EXTRANJERO, NECEsito. Carmen 410. J—3

36.—Pensión en familia.

EN CASA DE FAMILIA SE DA pensión con pieza. Precios módicos. Avenida España 491. J—6

FAMILIA HONORABLE ARRIENda pieza a la calle con pensión, San Isidro 36. 3-J.

FAMILIA ESPAÑOLA SIN PENsionistas ofrece linda pieza, con o sin muebles y buena pensión. Precio moderado. Lira 1035, entre Porvenir y Avenida Matta. Casa nueva. 3—J.

DEPARTAMENTOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Serrano 131. 3—Jl.

FAMILIA EXTRANJERA, SIN pensionistas ofrece buena pieza, con o sin muebles y buena pensión. Precio módico. Lira 1035 (Entre Porvenir y Avenida Matta.) Casa nueva. 2—J.

FAMILIA HONORABLE SIN PENsionistas ofrece a matrimonio o caballero, bonitas piezas con pensión, instalación baño. Teléfono. Se habla inglés. Doy pensión mesa. Puente 568. J—3

FAMILIA EXTRANJERA DA PENsión pieza, balcón calle, precio módico. Bandera 665. J—3

FAMILIA OFRECE LINDA PIEZA amoblada anexa baño, con pensión. Serrano 190. 4—J

FAMILIA ARRIENDO LINDO SAlón, calle, baño, con sin pensión. — Compañía 1435.

SEÑORA RESPETABLE ARRIEN-[illegible] con pensión espaciosa pieza amoblada, balcones calle a matrimonio personas honorables. — Arturo Prat 406.

CENTRALISIMO $ 300 PIEZA, CON pensión, casa de familia a matrimonio o dos personas solas. Bandera [illegible], 3.er piso. 3—J

FAMILIA RESPETABLE OFRECE pieza calle pensión. Agustinas 2207.

FAMILIA CORTA Y DISTINGUI-da, sin pensionistas, admitiría dos jóvenes o matrimonio vivir en familia. Excelente comida y atención. Referencias: Las Heras 1681.

[illegible] FAMILIA ARRIENDA PIE-za calle, pensión, matrimonio personas honorables. Compañía 2310.

38.—Préstamos e hipotecas.



R.

DINERO: FACILITO A COMER-ciantes establecidos. Casilla 13214. Correo 15. 27—Jul.

NECESITO URGENTE $ 1,500, pa-go buen interés. Correo Central. P. E. J-2

PRESTAMOS SOBRE ALHAJAS, pianos y objetos valiosos, de arte o de uso práctico. La Equitativa. Casa antigua, la primera en su ramo. Delicias 851-857. 5—J

DINERO A BAJO INTERES FACI-lito sobre hipotecas. — Julio Pellissier, Morandé 283. 6-J.

DINERO SOBRE HIPOTECA OFRE-cen a bajo interés. Guzmán y Silva, Huérfanos 1317.

TRAMITACION MUY RAPIDA DE préstamos hipotecarios en primeras o segundas hipotecas después Caja Hipotecaria o Bancos. Hay partidas disponibles. Interés y comisión muy módica. Compañía 1065, oficina 27.

PRESTAMOS HIPOTECARIOS EN primeras o segundas hipotecas después Caja Hipotecaria, Bancos Hipotecario y de Chile. Interés muy bajo; hay partidas listas. Ocurrir: Molina 38, 1 a 2.

DINERO FACILITO SOBRE HIPO-teca, 9 por ciento anual. — Daniel Laurel. Huérfanos 1235.

DINERO TENGO LISTO PARA HI-potecas. Bandera 78. Martínez.

POR VIAJE URGENTE, VENDO $ 2,800 participación en industria muy productiva. L. G., Correo 2.

39.—Propuestas.

PROPUESTAS.—LA DIRECCION General de Correos y Telégrafos, solicita propuestas públicas para la instalación de almacenes en el local de la antigua Biblioteca Nacional. Véase Diario Oficial. — El Director General. 3—J

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO.— Propuestas públicas. — De orden de la Alcaldía, llámase a propuestas públicas para el arrendamiento de los postes del alumbrado público para la colocación de avisos comerciales, conforme a las bases acordadas por la H. Junta de Vecinos, que pueden consultarse en la Tesorería Municipal. — Las propuestas se abrirán el día 7 de Julio próximo, a las 4 P. M., en la Sala Municipal. — El Tesorero Municipal. 7-J

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO.— Subasta pública. — De orden de la Alcaldía, llámase a subasta pública para el arrendamiento de los puestos de carne del Mercado Central para el día 7 de Julio próximo, a las 4 y media P. M., en la Sala Municipal, conforme a las bases acordadas por la H. Junta de Vecinos, a disposición de los interesados en la Tesorería Municipal. — El Tesorero Municipal. 7-Julio

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. —Propuestas Públicas.—De orden de la Alcaldía, pídense propuestas públicas para la provisión de cinco camiones a vapor para el servicio de aseo de la I. Municipalidad, de conformidad con las bases que pueden consultarse en la Tesorería Municipal. Las propuestas se abrirán el día 18 de Julio, a las 4 P. M., en la Sala de la Alcaldía.—El Tesorero Municipal. 18—Jl.

40.—Profesionales.

EL ZURCIDOR JAPONES SAN DIEGO 228 TEL 667



R. R.

SYLVIA
modista diplomada, Pasaje Balmaceda N.o 4, altos, (entrada por Estado y por Huérfanos). Toda clase de hechuras. Consulte últimos figurines sin compromiso. Trajes y abrigos "Tailleur", por primer cortador europeo. Precios convenientes.
R

ZURCIDOS INVISIBLES, VIRADU-ras sobretodos, ternos. Agustinas 685. 2—J

HACEMOS CUALQUIER COBRAN-za, procedimientos rápidos y seguros, corremos con gastos. Oficina Vis Casilla 129.

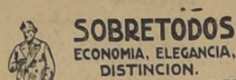
LOS MEJORES ZURCIDOS Y trans-formaciones son los de Cóndor 1158. J-5

RIASE DE LA POLILLA, TAJOS, rajones o fuego, vaya a la calle Maestranza, hable con María Orrego, la eminente zurcidora, se lo deja como nuevo. -- Sastrería Francesa 661.

NULIDADES DE MATRIMONIOS.— Divorcios, posesiones efectivas, cobranzas de letras, juicios criminales, y toda tramitación legal, atiende diariamente el abogado Jaramillo Arteaga, anticipando fondos, según convenio. Consultas, Bandera 537. Departamento 3. 4—J

[illegible].—Prendas de vestir.

ABRIGOS, TERNOS NUEVOS, usa-dos y artículos de caballero, realiza Ropería Andrés Bello 601, esquina Recoleta. Jl-2



SOBRETODOS
ECONOMIA, ELEGANCIA, DISTINCION.
SASTRERIA RETAMALES
SAN ANTONIO 340
R—

CUOTAS $ 5, CASIMIRES PRIMA-vera, realización trajes medida, 100; rezagados, 65; hechura, 70; pantalones, 25; sobretodo, 60; local propio, V. Mackenna 1080. Jl.—19

P. VILUGRON, AVISA a su distinguida clientela que será atendida en su nuevo local:
DELICIAS 2593
Como siempre garantiza su irreprochable corte y ofrece las mejores telas. 15-Jl.
R.



SASTRERIA "ARTURO PRAT"
CORTE ELEGANTE GARANTIDO
CASIMIRES IMPORTADOS
FACILIDAD PAGO
SAN DIEGO 71
R

SOBRETODOS
DESDE $ 150
que en el centro se venden como importados al doble, los ofrece: C. Navarrete en
Independencia 274
TERNOS DE MEDIDA, CORTE ELEGANTE, PRECIO INCOMPETIBLE N|O



OCASION, VENDO ABRIGO PIEL café. Maestranza 374.

500 ABRIGOS NEGROS, GRISES, saldos hombres, niños, realízanse. — Sección Sastrería, hechuras, 70, casimires clásicos, local propio. — V. Mackenna 1080.

42.—Personas buscadas.

GRATIFICAREMOS $ 30.00 A LA persona que nos indique el domicilio del sastre Ricardo Silva Iturra. Bandera 76[illegible]. J—4

SEÑORITA ESTER CONTRERAS Ruiz dentista, sírvase enviar su dirección, Casilla 3820. J—4

NEMECIO GONZALEZ, PASTOR Ovalle. Espérole hasta 4 P. M. caso contrario procédese liquidar negocio Huemul Valparaíso sin lugar reclamo.

43.—Profesionales pedidos y ofrecidos.

FARMACEUTICA COMPETENTE ofrécese. Prefiero droguería. Clasificador 84 A. Farmacéutica.

44.—Remates.

REMATE DE LA PENSION ALE-mana, Bellavista 195, esquina Loreto. Mañana a las 2. Por orden de la señora Lina v. de Von Bodan. Hay: escritorio, comedor, 8 dormitorios completos, cocina, baño y otros a la vista, hoy de 10 a 5 P. M. Detalles véase aviso preferente por centímetro. — Neftalí 2.o Arce. — Ordenes: Delicias 842.

45.—Rodados, accesorios y caballos. (Compra y venta).

¡CARROCEROS!
ACERO, RESORTES, EJES
Toda clase de artículos carrocerías, liquida:
MERCERIA GRAN BRETAÑA
AVENIDA MATTA 1070
—R
R.

SE VENDE UNA CARRETELA TO-da ferretería importada, para almacén, o repartir carne. Lord Cochrane 1773. 3-J.

SE VENDE UN COCHE CUATRO ruedas en muy buen estado, ferretería importada. Fermín Vivaceta N.o 794. 3-J.

$ 140 SE VENDE UNA YEGUA TI-ro sólo, Avenida Central 260, Comuna San Miguel. 5-J

SE VENDEN DOS BICICLETAS, un billar y un busca-caminos (en perfecto estado, de ocasión. — Tratar: San Ignacio 741. 5-J.

SE VENDE UN CAMION DE DOS ruedas, nuevo, Vitacura N.o 210. 4—J



FABRICANTES e Importadores de buenos vehículos para niños, **Esmeralda 813:** Coches guagua, $ 98; Autitos, $ 45; Velocípedos, $ 26.50; Andadores, $ 18; Autopié, $ 11.
SOLICITE CATALOGO

VENDO: $ 220 CABALLO DE 5 años tiro solo; $ 250, yegua de tiro solo ligera; $ 280, yegua percherona de tiro solo, arrastra 2,000 kilos; $ 150 yegua de pareja. Victoriano 473.

CABALLO TIRO SOLO, BUENO, compro. G. Miranda 1077.

SE COMPRAN CABALLOS DE TI-ro solo. La Victoria. Independencia 831. J-4

GRAN OCASION, URGENTE, VEN-dese muy barato dos bicicletas nuevas para señor y señora, con accesorios. Lira 154.

VENDO YEGUA, MONTURA. RECO-leta 2197. J-4

FABRICA ANGLO CHILENA
COCHES, CUNAS, MODELO INGLÉS FINOS DESDE $ 280
AUTITOS DESDE $ 35
EJERCITO 724

Remate del Menaje de Casa

DE LA PENSION ALEMANA DE DOÑA LINA v. DE VON BODAM
BELLAVISTA 195, ESQUINA LORETO, MAÑANA LUNES A LAS 2 P. M.

—: HAY :—

ESCRITORIO.—Mesa escritorio, silla, rica victrola Ortofónica, de mueble, ídem portátil; reloj de campana, barómetro, estantito archivador, sillas tapiz cuero, estante para libro, colecciones de libros ingleses y alemanes, útiles escritorio, cuadros, etc.

COMEDOR.—Amoblado compuesto de aparador y 2 trinches con mármoles y lunas cortadas, mesas, sillas, manteles, servilletas, servicio de mesa, juegos de té, fruteros porcelana y plaqué, composteras, vasos con tapa de cristal, ídem cerveceros, copas, tazas, platos, azafates, mesas arrimo, cuadros, etc.

8 DORMITORIOS.—Roperos con lunas biseladas, peinadores con mármoles y lunas, cómodas y veladores con y sin mármol, servicios de lavatorio, catres de una y una y media plaza, buenos colchones, almohadas y almohadones de lana, ropa de cama, mesas de centro, delanteros, perchas, sofás y sillas tapizadas, etc., etc.

COCINA Y VARIOS.—Cocina económica y a gas, baterías y útiles de cocina, máquina picar carne, mesa, estantes, etc. Baño de zinc, pedestales, plantas, estantes, máquina limpiar alfombras, botellas, vineras y cerveceras, etc.

Y MUCHOS OTROS A LA VISTA HOY, DE 10-12 Y 2 A 5 P. M.

NEFTALI 2.o ARCE
ORDENES: DELICIAS 842

REMATE

POR ACUERDO DE LOS HEREDEROS DE LA SUCESION DE LA SEÑORA
Leonor Núñez v. de Mate de Luna
el 8 de Julio, a las 11 1|2, se rematarán las propiedades:
Diez de Julio 420, Mínimum. . $ 22,000
Cuevas 925, Mínimum . . . $ 30,000
en el estudio del compromisario don Víctor Célis, Teatinos 254, oficina 51, donde pueden consultarse bases y antecedentes, de 3 a 5.

REMATE

El 11 de Julio próximo, a las once y media de la mañana, ante el Juez Compromisario, don Alfredo Moreno Bruce, que conoce de la partición de los bienes de don José Domingo Jaramillo Valderrama, y, en su estudio, Compañía 1392, se rematará la casa ubicada en la

Calle Dieciocho N.o 417

El mínimum será la suma de $ 200,000

que se pagará, reconociendo el subastador dos deudas primitivas de $ 100,000 y $ 90,000 que gravan la propiedad a favor de la Caja de Crédito y de la Caja de Ahorros, respectivamente, y, el saldo, al contado.

Más antecedentes en el estudio del Compromisario

ARTURO PUELMA,
Actuario

Extranjero que desea aprender agricultura, ganado, quisiera trabajar
SIN REMUNERACION
en fundo, chacra, potrero. Suplica escríbase a Carnet 155,721. Correo 15. Santiago.

FABRICA DE VEHICULOS PARA NIÑOS
COCHES CUNAS
DESDE $ 230
"LA HISPANO CHILENA"
PRAT 1840

DOS CABALLOS NUEVOS Y SANOS llegados campo. Vendo: Calle Doctor Bruner 639.

CARRETELA CON CABALLO DOY en arriendo. Manuel Rodríguez 60. 4—J

46.—Radiotelefonía.

RADIO. — LA CASA DE RADIO que más barato vende, es la **Casa Dos Mundos**, Bandera 180. Tiene los últimos modelos de receptores y Taller de composturas. Se dan facilidades de pago.
DOS MUNDOS
R.—

47.—Servicios y cosas útiles para familias.

COMPRO LANA Y COLCHONES usados, Copiapó 1116. Voy a domicilio. 4—Jul.

VENDO TRAJES Y ABRIGOS. MA-pocho 2529. J-4

POLVOS GABY
LA MAS MODERNA CREACION EN PERFUMERIA
PIDALO EN LAS BOTICAS
A BASE DE COLD CREAM

SOBRECAMAS VICUÑA GRANDES nuevas, de ocasión, vendo a trescientos pesos. San Isidro 825. J—3

RECIBO LAVADOS A $ 4 DOCENA. Diez de Julio 383-A. J—4

MANTONES MANILA, COMERCIAN-te vende a particulares a precio de mayorista. Santo Domingo 2064. 5—Jl.



FAJAS, SOSTENES
VENDAS MEDIAS DE GOMA A MEDIDA
FABRICA
JULIO HEERWAGEN
CASILLA 3665
SANTO DOMINGO 2048

COCHE GUAGUA PERFECTO ES-tado; relojito pulsera oro 18, realizo. Castro 72. J-4

¡QUEDAN POCOS PARAGUAS Y zapatones goma. Precios rebajados. Castro 72. J-4

GUARDA - MUEBLES
POR DIAS, MESES, AÑOS
LA HIGIENICA VACUUM CLEANER
MAESTRANZA 918
Teléfono 90, Santa Elena

SOMBRERERIA "EL FENIX", RE-cibió las últimas novedades en sombreros, boinas y fantasías, hebillas, alfileres y flores importados, especialidad en hechuras y transformaciones. Alameda 2546.

Remate

Por acuerdo de los herederos de doña **EMILIANA SUBERCASEAUX v. de CONCHA**, ante el compromisario con **Oscar Dávila I.**, y en su estudio, Moneda N.o 1168 se rematará el

19 DE JULIO, A LAS 5 P. M.

la propiedad ubicada en la calle de

HUERFANOS N.o 785, esquina de San Antonio

tasada por el ingeniero don J. Ramón Herrera Lira, en $ 1.914,000 por el

MINIMUM DE $ 1.600,000.-

que se pagará: reconociendo el comprador una deuda a la Caja de Crédito Hipotecario de $ 80,000 dólares, reducida a $ 79,389.60 por su valor nominal, estimado el dólar a $ 8.30 o sean $ 658,933.68 moneda corriente; con $ 400,000, al contado y con el saldo mitad a seis meses y mitad a un año, contados desde el día del remate, al interés del 8 o|o anual.

Títulos en la Caja de Crédito Hipotecario.

Bases, tasación y demás antecedentes en el estudio del compromisario don Oscar Dávila I., **Moneda N.o 1168.** 29-Jn

Remate del Menaje de Casa

DE DON FERNANDO FRAGA

QUE SE AUSENTA A ANTOFAGASTA

HOY DOMINGO, A LAS 2 EN PUNTO
AHUMADA 378

Piano vertical, amoblado Luis XVI, nogal francés tallado, tapiz brocato y otros; espejo "Imperio", y trumeaux, vitrina y escritorio de caoba con Verni Martín, gran estátua mármol veneciana de madera tallada, lámparas cristal Baccarat y otras; alfombra Smyrna y otras.

Rico autopiano. Amoblado confortable de cojines americano y Chesterfiel; escritorio cortina roble americano, importado, y sillón ídem.; Caja fondos, importada; cómoda, escritorio, cajonería erable, sillones confortables y de caoba; Victrola mueble y discos; chal de terneaux, Boul de ébano con incrustaciones de carey y bronce; amoblado mimbre, importado; paragüero ídem roble americano, **gobelino legítimo,** muebles coloniales.

Lindo amoblado comedor roble americano Luis XVI, con vitrina redonda, sillas robles importadas, manteles, servilletas, servicio mesa porcelana y otros; cuchillería fina y corriente, servicios té de plaqué, centro mesa, cristalería fina y corriente, copas para Rhin, licoreras, platos y pocillos muy finos, **fiambrera plaqué Elkinton,** sofá Nich y dos sillones.

Lindo amoblado dormitorio de caoba, tres cuerpos, Luis XVI, y de uno, dos y tres cuerpos, pareja catres bronce y otros, colchones, sobrecamas finas y de seda; buenos amoblados de asiento. Tina enlozada, califont Ewarts, lavatorio pedestal **Cocina a gas "Junker"**, de lo mejor, y económica, mamparas finas para oficina.

A la vista hoy Domingo desde las 9.— **E. ROBUSTIANO VERA.**— Casilla 4013.

REMATE

POR ACUERDO DE LOS HEREDEROS DE LA SUCESION DE
DON ROGELIO DE LA JARA
SE SACARA A REMATE LA PROPIEDAD DE
AVENIDA BROWN N.o 472
(COMUNA DE ÑUÑOA)

El 9 de Julio próximo, a las 3 P. M., en el oficio del actuario, Secretaría del Quinto Juzgado Civil. La propiedad se rematará en tres lotes. El N.o I, tiene un frente de 40.38 metros a la Avenida Brown; mínimum: $ 12,554. El N.o II, con un frente de 30 metros, a la misma calle; mínimum: $ 12,276. El N.o III, que está edificado, tiene un frente de 12 metros; mínimum: $ 10,200.

Bases y antecedentes: estudio del Compromisario, Belisario Troncoso I., Teatinos N.o 381.— El Actuario.

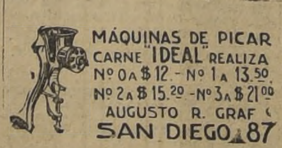
Remate Voluntario

El día **25 de Julio,** a las 4 P. M., ante el Notario señor Javier Echeverría Vial, se rematará la propiedad ubicada en calle **Villavicencio N.o 320,** por el bajo

MINIMUM: $ 190,000

pagaderos: a), reconociendo el subastador una deuda a la Caja de Crédito Hipotecario, reducida a **$ 58,411.30,** por su valor comercial, en bonos del 8 o|o-1|2; b), con **$ 30,000** al contado; c), y el saldo que resulte de la subasta, mitad a 6 meses y un año, que devengarán el 8 por ciento de interés anual. La **RESIDENCIA** es de construcción moderna. **Superficie: 450** metros cuadrados. **Edificios: 250** metros cuadrados en **3 pisos** o sean: **setecientos cincuenta metros cuadrados de edificios.** Calefacción central. Garage. Jardín. Bases, pormenores y facilidades para visitarla en la oficina.

RAMIREZ SANZ Hnos.
1030. — MONEDA. — 1030



R

MEDIAS, CALCETINES, GUANTES, pañuelos, camisas, pantalones, toballas, maletines realiza baratísimo. Huérfanos 726. 7—J

SEÑORAS, CORTO, PRUEBO, $ 5 confecciones abrigo; trajes, $ 18.— Arturo Prat 1575. 4—J

NOVIOS
entre Junio y Julio, es el día de su amor. Obséquiele una rica torta de la Pastelería Oñate.
Delicias 2632
--R N|O.

CUELLOS TERCIOPELO, SOBRE-todos, cáscara negros, gris, café, desde $ 3. — V. Mackenna 1080.

ABRIGUITOS NIÑOS REALIZAN-se, córtanse moldes, raglancitos, pantaloncitos. — V. Mackenna 1080. — Sastrería.

VENDO ECHARPE NUTRIA, NUE-vo, Puente 622, casa 4.

MANTONES MANILA, COMER-ciante, vende a particulares a precio de mayorista. Santo Domingo 2064. 4-J.

48.—Socios capitalistas e industriales. (Pedidos y ofrecidos).

DISPONGO 10,000 PESOS PARA in-vertir en pequeña central eléctrica, de preferencia Sur. Dirigirse: Técnico, Casilla 13155. Santiago. J—4

SOCIO JOVEN CON $ 1,500 NECESI-to, aseguro capital. Correo Central. —E. Sandoval.

SOCIO CON $ 5,000 NECESITO, dar-le impulso dos carnicerías. Correo 2. —E. V. 4-J

NECESITO SEÑORA O SEÑORITA como socia, con poco capital, interesarla negocio restaurant, verse el Lunes. Providencia 2520.

CAPITAL, SOCIO O SOCIA, CON 25 mil pesos o más, necesita profesional alemán para establecer negocio decente, lucrativo, de ganancias comprobadas. — Casilla 1781.

SOCIO PARA CLUB, NECESITO. — Maipú 15.

REMATARE

EL MIERCOLES 20 DE JULIO, en mi oficina, Bandera 168, a las [illegible]
GRAN SITIO CON DESVIO FERROVIARIO
EN ACTUAL SERVICIO

UBICADO EN Av. EXPOSICION N.o 1240, AL LADO NORTE LOS TALLERES DE LA FORD MOTOR.—Mide 50 m. de frente por [illegible] m. de fondo.

MINIMUM: $ 40, METRO CUADRADO

Tasado por la Caja Hipotecaria en $ 65 m2.
QUE SE PAGARAN: reconociendo deuda a la Caja Hipotecaria primitiva, de dólares 13,500, y el saldo: 1|3, al contado, 1|3 a [illegible] y 1|3 a un año plazo, más el 8 por ciento de interés anual.
SI NO HUBIERE INTERESADO POR TODO EL SITIO SE REMATARA EN DOS LOTES
PLANO, BASES Y ANTECEDENTES, EN MI OFICINA.
CARLOS OSSANDON B.
168 — BANDERA — 168

REMATE DEL MENAJE DE CASA

MUEBLES ANTIGUOS DE CAOBA, CUADROS AL OLEO Y TAP[illegible] DEL SEÑOR
RICARDO UNDURRAGA
2267 - CATEDRAL - 226[illegible]
MAÑANA LUNES 4, A LAS 2 P M
POR CAMBIO DE RESIDENCIA

—: HAY :—

SALON.—MAGNIFICO AUTOPIANO DE REPRODUCCION [illegible] CA "JAIME BROS" mueble de caoba con escogidas piezas. Am[illegible] Luis XVI tapiz brocato seda con cojines de pluma con Sofá, 2 [illegible] Berger. Mesa redonda de caoba. Cortinaje seda morado, lanzas [illegible] ce. Dos ricos tapices PERSAS auténticos Shirvan y Tebriz. Do[illegible] tiches Cloissonier; 6 ricas sillas enconchadas; Cuadros al óleo VERNIER, LEFAGE, CARRACCI, L. COURTOIS, etc. Lámpara bronce y cristal, etc.

SALA.—Rica Victrola VICTOR, diafragma ortofónico, mueble caoba modelo 16, con escogida colección de discos. Amoblado Im[illegible] de caoba tapiz brocato seda color oro antiguo, con lindo Sofá, 2 [illegible] Mesa Imperio redonda de caoba, 2 ricas mesas de arrimo de [illegible] Espejo Imperio, Gran marina al óleo por VALENTIN. Cortinajes [illegible] cato seda, Jarrones porcelana antiguos, Gran reloj antiguo Luis [illegible] Estatuas mármol Carrara, Rica Alfombra Persa, Tapices, etc.

ESCRITORIO.—2 sillones y 6 sillas de caoba antiguas, Gr[illegible] escritorio de caoba estilo Imperio, Espejo Imperio, Mesas de [illegible] le caoba Imperio (auténticas). Un biógrafo PATHE BABY con [illegible] as y pantalla, Lámpara de 5 luces, etc.

COMEDOR.—Amoblado estilo colonial muy tallado con [illegible] bajo, Trinche, Vitrina, Mesa redonda de corredera y 12 sillas [illegible] brocato. Rico servicio porcelana Limoges, Cristalería Baccarat, [illegible] guo. Cuchillería Reed & Barton, Plaquées finos, Magníficas [illegible] le cristal de Bohemia, Gran licorera de cristal, Baccarat tallado, su mueble de caoba con marquetería de rosa, intacto. Platos para le colgar, diversos estilos, etc.

DORMITORIO.—Rico amoblado de roble americano con m[illegible] tería y bronces, importado, con lunas biseladas y cubiertas de [illegible] con ropero 3 cuerpos; Diván tapizado, Sillones y sillas del mismo [illegible] Servicio toilet, etc.

HALL.—Sillones de caoba tallados, antiguos, Mesas ratona [illegible] caoba. Gran tapiz mural recamado en hilo oro. Tapiz PERSA [illegible] GAMA. Grabados antiguos. Cuadros al óleo, Alfombrado [illegible] etc., etc.

Y DEMAS A LA VISTA HOY, DE 2 A 6 P. M.

VICTOR ARAYA L.
MARTILLERO DE HACIENDA

EL TATTERSALL

Mañana Lunes

Entre otros animales gordos y para engorda.

REMATAREMOS:

NOVILLOS GORDOS llegados de Osorno, La Unión, Freire, Lo[illegible] Colchagua, Tinguiririca, Codao, Rosario y Doñihue.

VACAS GORDAS llegadas de Osorno, Freire, Chacayal, Sa[illegible] General Cruz, Mulchén, Parral, Nancagua, Panialhue y Req[illegible]

BUEYES GORDOS llegados de Río Negro, Chahuilco, Parral y [illegible]
VACAS y NOVILLOS ARGENTINOS llegados de Los Andes.

30 NOVILLOS DE AÑO Y MEDIO, llegados de La Unión.

VACAS Y NOVILLOS PARA ENGORDA de diversas procedencias.

EL GERENTE

Sitios Remataré

EL MIERCOLES 20 DE JULIO, en mi oficina, BANDERA 168, a las 3 P. M., remataré la propiedad ubicada pró[illegible] a las Avenidas Blanco Encalada y Exposición, e inmediato al Mercado Municipal Poniente, situada entre las calles Co[illegible]rencia, San Vicente, Caupolicán y Tucapel, dividida en 21 sitios:

4 SITIOS, MINIMUM $ 25 m.2
que mide cada uno 10 metros de frente por 30 de fondo.
8 SITIOS, MINIMUM $ 25 m.2
que mide cada uno 10 metros de frente por 25 de fondo.
5 SITIOS, MINIMUM $ 25 m.2
que mide cada uno 8 metros de frente por 20 de fondo.
4 SITIOS ESQUINA
que mide cada uno 13 metros de frente por 25 de fondo.
MINIMUM: $ 30 METRO CUADRADO
que se pagarán: la mitad al contado y el saldo a un año [illegible] más el 8 por ciento de interés anual.
Tasación Caja Hipotecaria: $ 45 m.2
Planos, bases y antecedentes en mi oficina.

Carlos Ossandón B.
168 — BANDERA — 168

REMATE DE UNA PROPIEDAD

EN DELICIAS N.o 767|777, A POCO MAS [illegible] UNA CUADRA DE ESTADO

En la liquidación de la Comunidad Rogers, Morandé, el MIER[illegible]COLES 20 DE JULIO PROXIMO, A LAS 3 P. M., SE REMATA[illegible] ante el Juez Compromisario, don Francisco de B., Cifuentes, [illegible] estudio, Bandera N.o 168, esta propiedad.
Gran propiedad de RENTA:

PRODUCE: $ 65,700 ANUALES

Edificio de 3 pisos, moderno, de sólida construcción.
1.er piso: 2 almacenes a la calle y 8 almacenes al interior.
2.o piso: espléndida casa habitación con frente a la Alameda; gran hall, 7 piezas de familia, 2 piezas de baño, dependencias [illegible]
3.er piso: cómoda casa con frente a la Alameda; 7 piezas [illegible] habitación, 2 piezas de baño y servicios.
Una tercera casa al interior, en los pisos 2.o y 3.o; consta [illegible] piezas de familia, baño y servicios.
Tasada por la Caja Hipotecaria en $ 607,500.

MINIMUM: $ 540,000

que se pagan: reconociendo por el saldo a que esté reducida [illegible] el valor comercial de los bonos el día del remate, una deuda al [illegible] co Hipotecario de Chile primitiva de $ 200,000 en bonos del [illegible] y el **RESTO CON GRANDES FACILIDADES.**
Bases, antecedentes y órdenes para visitar la propiedad, [illegible] oficina de

CARLOS OSSANDON B.
BANDERA N.o 168